

AMICALE PHILATELIQUE YONNAISE

BULLETIN TRIMESTRIEL



REUNIONS MENSUELLES

SALON DES
COLLECTIONNEURS
en janvier

BULLETIN TRIMESTRIEL DE L'AMICALE PHILATELIQUE YONNAISE

SOMMAIRE

N° 170

Décembre 2021

4	Editorial	Philippe MARTON
5 - 6	Compte rendu du Conseil du 27 août 2021	Le Bureau
7 - 10	Revue de presse	Philippe MARTON
11 - 13	Fête du Timbre	Philippe MARTON
14 - 20	FdT – Succes'Yon	Philippe MARTON
21 - 24	Médaille olympique Tokyo	Didier LAPORTE
25 - 46	Convoyeurs Vendée	Christian GAUTIER
47 - 48	Valenciennes	Philippe MARTON

Directeur de la publication : Philippe Marton
Coordinateur à la rédaction et la mise en page : Francis Grangiens
Comité de rédaction : Francis Grangiens et Philippe Marton
Diffusion – Informatique : Mathilde Agneau

Reproduction, même partielle, des articles de ce bulletin strictement interdite
Sauf autorisation écrite du Conseil de l'A.P.Y. Dépôt légal n° 1762-035X

Editorial

Cette année 2021 s'achève dans des conditions qui se compliquent de jour en jour. On pouvait penser que tous les efforts faits sur le plan sanitaire annonceraient une année 2022 sereine.
He bien non !!! Un nouveau variant vient contrarier tous nos espoirs.

Qu'en sera-t-il de la vie de l'Amicale ??? Que peut-on prévoir comme évènements ??? Un calendrier sera présenté à l'Assemblée Générale : sera-t-il tenable ??? Je ne peux que l'espérer mais

Cette fin d'année 2021 nous a permis de faire et de réussir deux évènements : la Fête du Timbre les 25-26 septembre et le bicentenaire de la mort de Napoléon 1^{er} le 13 novembre.

* Pour le premier, nous sommes parvenus à rentrer dans nos frais et même réaliser quelques euros de bénéfice. Un grand débat devrait s'ouvrir sur l'utilité de maintenir un tel évènement qui n'intéresse plus grand-monde, manifestement. Que d'énergie dépensée pour se persuader d'avoir sauvé la philatélie !

* Pour le deuxième, jusqu'au dernier moment notre participation n'était pas acquise. La Ville nous avait oubliés dans l'organigramme des festivités : galère et gros stress assurés. Finalement grâce à la gentillesse et l'efficacité de Véronique BLONDIN (responsable musée et patrimoine) tout s'est arrangé : un grand merci à elle.

André OSI nous avait fait un dessin extraordinaire pour illustrer nos souvenirs. Malheureusement il est décédé le jour où il devait arriver à La Roche sur Yon pour participer à la fête. Il adorait venir à La Roche sur Yon, il aimait beaucoup l'accueil que lui faisait l'Amicale, nous ne le verrons plus dédicacer ses albums retraçant la vie de Napoléon, c'était un ami.

Nous n'avons pas pu organiser notre Salon des Collectionneurs pour cause de confinement en janvier 2021 ni en juin avec la même cause, ce qui a entraîné un gros manque à gagner pour nos finances. Nous devons donc être très vigilants sur nos dépenses et réduire quelque peu nos frais de fonctionnement mais le CA proposera à l'AG que la cotisation de 26 € reste la même pour l'année 2022.

Malgré les contrôles sanitaires, notre Assemblée Générale est maintenue mais hélas pas le repas qui suit cette matinée, merci à ceux qui avaient fait l'effort de participer.

Cela fait bientôt deux ans que cette pandémie empoisonne notre quotidien et que nous ne pouvons pas nous projeter, nous prévoyons et nous ne sommes pas sûrs de pouvoir faire. Beaucoup se sont mis en retrait, reprendre "comme avant" n'est toujours pas d'actualité, au contraire ...

En étant très prudent, tout en me voulant optimiste, je vous souhaite à vous et à vos familles un joyeux Noël, de bonnes fêtes de fin d'année et une très heureuse année 2022.

Le président, Philippe Marton

Et comme il faut bien rire un peu, vous avez un président qui n'a peur de rien et qui est en pleine forme.
Jean-Marie m'ayant dit que ça pouvait très bien paraître dans le bulletin : voilà qui est fait !!!



Amicale Philatélique Yonnaise

Réunion du Conseil le vendredi 27 août 2021

Présents : Mathilde AGENEAU, Bernard BADAN, Michèle BADAN, Pierre BARBIER, Francis GRANGIENS, Yvette GRANGIENS, Jean-Pierre HURTAUD, Norbert LE NOACH, Jean-Marie LETERME, Philippe MARTON, François MENNESSIEZ, Jacques RAIMONDEAU.

Excusés : Richard COQUET

Absents : Michel GOUESSENE, Pierre PRUD'HOMME

1 - Point sur la reprise des activités :

Le calendrier des activités prévues pour la fin d'année 2021 est établi en date du 16/08/2021.

Date	Activité	Lieu	Organisateur	Parution	Horaires
03-sept	Expo et AG Philapostel	Ronces-les-Bains (17)	Philapostel		9h00 à 18h00
04-sept	Expo et AG Philapostel	Ronces-les-Bains (17)	Philapostel		9h00 à 18h00
05-sept	Actualités et échanges	Salle Entour'Age - La Roche-sur-Yon	APY		9h30 à 12h00
25-sept	Fête du Timbre	Les Clouzeaux	APY		9h00 à 18h00
26-sept	Fête du Timbre	Les Clouzeaux	APY		9h00 à 18h00
02-oct	Dispersion du GPCO	Cognac (16)	CPCC		9h00 à 18h00
03-oct	Actualités et conférence	Salle Entour'Age - La Roche-sur-Yon	APY	Bulletin n° 169	9h30 à 12h00
08-oct	Expo Nationale et Congrès FFAP	Valenciennes (59)	FFAP		9h30 à 18h00
09-oct	Expo Nationale et Congrès FFAP	Valenciennes (59)	FFAP		9h30 à 18h00
10-oct	Expo Nationale et Congrès FFAP	Valenciennes (59)	FFAP		9h30 à 18h00
10-oct	Pique-nique APY	Terrain d'Aventures - La Roche-sur-Yon	APY		12h00 à 19h00
16-oct	Congrès Régional GPCO	Angoulême (16)	FPAC		9h00 à 18h00
24-oct	Echanges et vente	Salle Entour'Age - La Roche-sur-Yon	APY		9h30 à 12h00
07-nov	Actualités et conférence	Salle Entour'Age - La Roche-sur-Yon	APY		9h30 à 12h00
07-nov	Salon des Collectionneurs	Boufféré	APHB		9h00 à 18h00
13-nov	Bicentenaire Disparition Napoléon	La Roche-sur-Yon	Mairie et APY		9h30 à 18h00
28-nov	Echanges et vente	Salle Entour'Age - La Roche-sur-Yon	APY		9h30 à 12h00
12-déc	AG APY	Salle Entour'Age - La Roche-sur-Yon	APY	Bulletin n° 170	9h00 à 12h00
23-janv	39e Salon des Collectionneurs	Parc des Oudairies - La Roche-sur-Yon	APY		9h30 à 18h00

A retenir les points forts sur la prévision de nos activités :

- * Fête du Timbre aux Clouzeaux les 25 et 26 septembre.
- * Notre pique-nique au terrain d'aventures le dimanche 10 octobre.
- * Bicentenaire disparition Napoléon le 13 novembre (Mairie et APY).

2 - Fête du Timbre aux Clouzeaux:

Sur le site internet de l'APY, Mathilde AGENEAU a mis en ligne les informations sur la Fête du Timbre aux Clouzeaux.

François MENNESSIEZ et Philippe MARTON ont rendez-vous le 7 septembre avec le directeur de l'école publique Jean de La Fontaine des Clouzeaux, afin de mettre en œuvre les travaux d'élèves sur des timbres et documents. Ces travaux seront exposés à la Fête du Timbre, à noter que la FFAP parraine, sous forme de concours les activités "jeunesse" mises en place dans les écoles avec attribution de cadeaux.

Ce même jour, rencontre avec la Mairie pour gérer l'organisation des deux jours (intendance transport des cadres, mesures sanitaires ...).

La salle sera disponible dès le vendredi 24 septembre.

Organisation prévue pour les 25 et 26 septembre.

Mise en place des cadres, chevalets, **vitrines d'exposition** : Bernard BADAN, Jean-Pierre HURTAUD, Pierre PRUD'HOMME

Gardiennage pour la nuit du samedi/dimanche : Pierre BARBIER, Jacques RAYMONDEAU, Jean-Pierre HURTAUD.

Suivant les conditions d'organisation dues au COVID, voir si possibilité d'un bar (prévoir boissons, **café**)

A la demande de La Poste, prévision d'achat de 300 timbres et 80 blocs pour la vente des souvenirs sur notre stand.

La communication aux médias (Pays Yonnais, Roche +, Ouest **France**).

A ce jour 5 personnes inscrites en compétition soit 14 cadres.

Un appel est fait pour que les adhérents proposent des collections hors concours : *Mathilde AGENEAU avec le chocolat et les tortues, Jacques RAIMONDEAU avec le type Sage, Jean-Pierre HURTAUD avec maximécaphilie,*

Exposition en vitrine : *Francis GRANGIENS : voitures de la Poste, Philippe MARTON : la 2 CV Citroën, voitures dans les albums Tintin, Blake et Mortimer, Michel Vaillant.*

François MENNESSIEZ fera deux cadres (24 pages) sur les cartes postales Aubigny et les Clouzeaux d'hier à **aujourd'hui** (CP prêtées par une habitante d'Aubigny et un adhérent de l'APY).

Un garagiste de Nieul-le-Dolent peut exposer des voitures anciennes.

Par manque de place il n'y aura pas de négociants.

Faire un plan de salle pour la disposition des cadres, le stand La Poste, le stand de l'APY et la partie "jeunes".

3 - Bicentenaire de la mort de Napoléon:

Date : 13 novembre 2021 sur le parvis du Théâtre municipal.

Stand de l'APY avec comme décor une tente de campagne napoléonienne.

Présence du dessinateur André OSI le samedi pour dédicacer ses albums BD sur Napoléon

Vente de souvenirs avec cachet 1^{er} jour, MTM et collector et enveloppe illustrée.

4 - Point sur nos finances:

Les finances sont au plus bas par le manque à gagner dû à l'annulation du Salon 2021, l'APY ne recevant aucune subvention sous forme d'argent.

Nous avons un peu plus de **6000 € sur** le compte épargne et environ **1000 € sur** le compte courant.

Il faut envisager de faire des économies sur les frais de fonctionnement : *réduire les achats de catalogues, revoir les abonnements aux revues, reporter à plus tard l'achat des cadres d'exposition, la question est posée sur une participation financière un peu plus importante des adhérents lors de nos réunions festives.*

5 - Questions diverses:

Notre salon 2022 est prévu le 23 janvier. Avec la disposition du hall B aux Oudairies.

Pour faire des économies et réduire l'impression des tracts et enveloppes, reprendre les affiches de 2021 en modifiant la date du Salon avec un bandeau autocollant.

Le Secrétaire:



Jean-Pierre HURTAUD

Le Président:



Philippe MARTON

LA BOISSIÈRE-DES-LANDES

Vu le 11 novembre 2021
Journal du Pays-Yonnais

THEATRE. Tous timbrés et fidèles au poste !

Après un an d'arrêt forcé pour cause de crise sanitaire, l'association Les Amis des Planches est à l'œuvre pour la pièce *Tous Timbrés*, qui sera jouée à partir de ce samedi 13 novembre, jusqu'au 28 novembre, à la salle polyvalente.

Jean-Louis Trichet, le président de l'association, se réjouit de cette reprise : « Tout le monde est hyper-motivé, notamment par le fait de pouvoir se retrouver et re-jouer ensemble ».

Après le choix de la pièce, les lectures ont commencé en mai-juin, et les répétitions se déroulent depuis fin août, au rythme de trois par semaine, sous la direction de Florian Poitevineau, le metteur en scène. « La pièce, ce n'est pas seulement une dizaine d'acteurs, mais aussi une bonne cinquantaine d'autres bénévoles, pour la technique, la logistique, les



La troupe des Amis des Planches sur la scène, devant son guichet postal, attend avec impatience les spectateurs. JPY

costumes et décors, l'accueil, et tous les autres domaines nécessaires à la réussite d'une représentation ».

La pièce est une comédie de Gildas Bourel en quatre actes. L'action se déroule dans l'univers postal, avec un facteur qui doit former son successeur face à des clients tous plus timbrés les uns que les autres. Comme à chaque fois, une grande partie des recettes sera versée à une

association locale qui vient en aide à des personnes handicapées : ce sera l'association du Poiré A coup de rêves, l'handimonde de Mathilde, qui recueille des fonds pour soigner la petite Mathilde, atteinte d'une maladie rare, le syndrome de West.

■ Représentations à 20h30 les samedis 13, 20 et 27 novembre; mardis 16 et 23 ; vendredis 19 et 26. Et à 14h30

les dimanches 14, 21 et 28. Prix des places : 8 € (7 € pour groupes à partir de 10) et 4 € pour les enfants de 6 à 12 ans. Pass sanitaire demandé, et port du masque en fonction des décisions administratives. Salle polyvalente de La Boissière. Réservations sur le site « lesamisdesplanches.fr » ou au 02 51 06 25 55 les lundis et jeudis de 18 à 20 h et les samedis de 10 à 12 h.

Samedi 25 et dimanche 26 septembre

LA FÊTE DU TIMBRE

📍 salle des fêtes Les Clouzeaux

🕒 10 h - 18 h

Entrée libre

Manifestation organisée par l'APY (Amicale Philatélique Yonnaise).

Deux timbres seront en vente : un sur la Deux-Chevaux de Bourvil dans le film « Le Corniaud », un autre sur la Méhari du « Gendarme de Saint-Tropez ». Un cachet

postal portant le nom de la commune sera utilisé uniquement durant ces deux jours : un événement pour les collectionneurs et une grande première dans l'histoire de la commune nouvelle ! Exposition de timbres et autres documents, conseils pour collectionner, présentation de véhicules de collection...



Informations :

Philippe Marton :
09 51 74 70 51
<http://apy85.fr>

Juillet 2021

Magazine AUBIGNY-LES CLOUZEAUX

Deux articles de
François MENNESSIEZ

Voitures et cinéma (Timbres Magazine)

thématique ■ en marge de la Fête du Timbre



1. Timbre issu de la mini-feuille : la Méhari de la série «Le Gendarme de Saint-Tropez».

Voitures et cinéma : une histoire commune

La Fête du Timbre a pour thème cette année «voitures et cinéma» (1 et 2). L'automobile est née pratiquement en même temps que le cinéma. Leur histoire est donc commune !

Pascal Bandry « Se retrouver autour de notre passion commune : la maximaphilie ! »

P. BANDRY adhérent APY dans Atout Timbre
du 15/11 au 15/12 2021

Une journée pour tout savoir de Napoléon

La Roche-sur-Yon – À l'occasion du bicentenaire de la mort de l'empereur, samedi, la Ville organise des temps forts.

À l'occasion du bicentenaire de la mort de Napoléon, décédé sur l'île de Sainte-Hélène le 5 mai 1821, la Ville de La Roche-sur-Yon organise, ce samedi, une nouvelle journée d'animations autour de la question : « Napoléon, quel héritage ? »

À 11 h, place Napoléon : dépôt de gerbe et reconstitution historique organisée par le Souvenir napoléonien ; à 14 h, au théâtre municipal, un cycle de cinq conférences sur le thème de l'héritage napoléonien : Napoléon, la transmission d'un héritage familial par le comte Baudouin de Witt, descendant de la famille Bonaparte ; l'ascension de Napoléon du peuple par Juliette Glikman, docteure en histoire et chercheuse associée à l'université de Paris-Sorbonne, enseignante à Sciences Po ; Éducation, arts et culture : les legs de Napoléon par Jacques-Olivier Bourdon, historien français, professeur à l'université Paris IV Sorbonne ; la réorganisation judiciaire par Alain Pigeard, historien français spécialiste de l'histoire de Napoléon et de l'époque napoléonienne, et notamment de l'histoire militaire ; qu'est devenu l'État napoléonien ? par Thierry Lentz, écrivain et historien français.

La Nuit de Fontainebleau au théâtre municipal

À 17 h 30, au théâtre municipal : dévoilement au public du grand portrait de Napoléon (230 x 178 cm), une œuvre de Clémence Dimier ; à 20 h 30, au théâtre municipal : pièce



Thierry Lentz, écrivain et historien français.

PHOTO : ARCHIVES OUEST-FRANCE

de théâtre Napoléon, *la Nuit de Fontainebleau* de Philippe Bulinge.

À noter : l'Amicale philatélique yonnaise sera présente au Point Info Mairie, rue Clemenceau, entre 9 h et 12 h et au théâtre municipal entre 14 h et 18 h pour proposer à la vente plusieurs souvenirs philatéliques créés spécifiquement pour l'événement : enveloppe illustrée, carte postale... Le visuel de ces différents souvenirs a été réalisé par André Osi, dessinateur belge de bande dessinée, spécialiste de Napoléon, qui a déjà réalisé quatre albums sur la vie de l'Empereur. Il sera lui-même présent pour dédicacer les souvenirs philatéliques et ses albums.

Ouest France
11 novembre 2021

Loisirs et sports

Vente de souvenirs philatéliques par l'Amicale Philatélique Yonnaise

Dans le cadre de la commémoration du 200^e anniversaire de la mort de Napoléon. Vente de souvenirs philatéliques (timbres, enveloppes, cartes, collectors) avec oblitération spéciale. Présentation de cartes postales anciennes représentant Napoléon.

Samedi 13 novembre, 9 h à 12 h et 14 h à 18 h, Point info mairie le matin, place du Théâtre durant l'après-midi. Gratuit.

Contact : 09 51 74 70 51,

martonphilippe@free.fr, <http://www.apy.85.fr>

Ouest France
11 novembre 2021

Napoléon et La Roche-sur-Yon

L'Amicale Philatélique Yonnaise a célébré le bicentenaire de la mort de Napoléon I^{er}. Célébration logique puisque cette commune a été créée par Napoléon en 1804. L'APY a émis plusieurs souvenirs : 2 MTAM LV (2,50 € l'unité), un collector avec deux exemplaires de chaque MTAM mais LP (11 €), une carte postale affranchie d'un MTAM oblitéré du cachet illustré et une enveloppe affranchie d'un MTAM oblitéré du cachet illustré (3,50 € l'unité). Il est possible de préciser le timbre choisi, n° 1 ou 2. Chèque à l'ordre de APY. Commande à envoyer à Philippe MARTON 76 boulevard des Belges 85000 LA ROCHE-SUR-YON



Timbre Magazine
décembre 2021

10:07

facebook

La Roche-sur-Yon, Ville & Agglomération

1 h

14 Samedi, La Roche-sur-Yon commémore Napoléon !
Reconstitution historique, conférences, dévoilement du grand portrait, théâtre, souvenirs philatéliques... Découvrez le programme

Cc Destination Napoleon, Ville Impériale - Napoléon, Souvenir Napoléonien - Délégation des Pays de Loire, Amicale Philatélique Yonnaise.
<https://www.facebook.com/events/929412507987309>

SAM., 13 NOV. À 12:00 UTC+01
La Roche-sur-Yon commémore Napoléon

Vous aimez La Roche-sur-Yon, Ville & Agglomération

page Facebook de la ville de la roche
(suivie par plus de 22 000 personnes)

ÉVÉNEMENT. Des timbres-poste à l'effigie de Napoléon en vente ce samedi

Ce samedi 13 novembre, au Point Info Mairie le matin et dans le hall du théâtre, place du Théâtre, l'après-midi, l'Amicale philatélique yonnaise (APY) proposera au public des timbres créés spécialement par La Poste pour l'association, avec un visuel napoléonien : la statue de l'empereur, emblème de la ville et un fidèle grognard.

Ces timbres peuvent être employés pour l'affranchissement du courrier de tous les jours, naturellement, comme pour l'envoi des vœux de fin d'année, et ils sont à validité permanente, ce qui veut dire qu'ils pourront toujours être utilisés tels quels malgré l'augmentation tarifaire prévue le 1^{er} janvier 2022.

Créé par un auteur de BD

Ces timbres ont été créés par un auteur de bande dessinée belge, André Osi. Philippe Marton, président de l'Amicale philatélique yonnaise, précise : « C'est LE référent de Napoléon en matière de BD. Il est en contrat avec un éditeur pour réaliser une dizaine d'albums retraçant la vie de l'empereur. Il en a déjà réalisé quatre et le tome 5 sortira en mars 2022. Nous l'avons fait venir à notre salon des collectionneurs en janvier 2019, où



André Osi dédicace l'une de ses BD à Luc Bouard, en présence du président de l'APY Philippe Marton, lors du Salon des collectionneurs yonnais de 2019. x

il avait dédicacé ses albums. Il devait revenir ce 13 novembre et s'en réjouissait, mais il a eu un empêchement de dernière minute, à notre grand regret. Ce n'est que partie remise ! »

La municipalité avait proposé il y a quelques mois à l'amicale de s'associer à la journée napoléonienne du 13 novembre. Pour cela, outre la vente des timbres napoléoniens au visuel créé par

André Osi, l'association proposera au public toute une série de souvenirs philatéliques. Un cachet postal spécial type Premier jour, avec en visuel également la statue et un grognard, permettra d'envoyer des courriers de façon particulièrement originale. « C'est notre façon à nous, APY, de contribuer à la célébration du bicentenaire de la mort de Napoléon,

figure attachée pour toujours à notre ville. »

■ **Samedi 13 novembre au Point info mairie le matin (2 rue Clemenceau, 9 h à 12 h) et dans le hall du théâtre l'après-midi de 14h à 18h. Renseignements : Philippe Marton, 09 51 74 70 51, courriel : martonphilippe@free.fr. Site internet : apy85.fr**

Journal du Pays Yonnais
11 novembre 2021
par
François MENNESSIEZ

Pays Yonnais 11/11/2021

Sortir

LA ROCHE-SUR-YON

ANIMATIONS. Conférences, théâtre : une nouvelle journée d'hommage à Napoléon

Le 5 mai 1821, Napoléon meurt sur l'île de Sainte-Hélène. En 2021 est commémoré le bicentenaire de sa mort. A cette occasion, la Ville organise une nouvelle journée d'animations autour de la question : « Napoléon, quel héritage ? » le samedi 13 novembre. Au programme : dépôt de gerbe, reconstitution historique, conférences, dévoilement d'une œuvre d'art, pièce de théâtre et vente de souvenirs philatéliques.

Le programme

A 11h (place Napoléon) : dépôt de gerbe et reconstitution historique organisée par le Souvenir napoléonien ;

A 14h (théâtre municipal) : cycle de cinq conférences sur le thème de l'héritage napoléonien ;

Napoléon, la transmission

d'un héritage familial par le Comte Baudouin de Witt, descendant de la famille Bonaparte. L'ascension du Napoléon du peuple par Juliette Glikman, docteur en histoire et chercheur associé à l'université de Paris-Sorbonne, enseignante à Sciences Po Éducation, arts et culture : les legs de Napoléon par Jacques-Olivier Bourdon, historien français, professeur à l'université Paris IV Sorbonne. Ses thèmes de recherche sont l'histoire de la Révolution française et du premier Empire. La réorganisation judiciaire par Alain Pigeard, historien français spécialiste de l'histoire de Napoléon et de l'époque napoléonienne, et notamment de l'histoire militaire.

Qu'est devenu l'État napoléonien ? par Thierry Lentz, écrivain et historien français, spécialiste de l'histoire du Consulat et du

premier Empire, directeur de la Fondation Napoléon.

A 17h30 (théâtre municipal) : dévoilement au public du grand portrait de Napoléon (230 x 178 cm), une œuvre de Clémence Dimier ;

A 20h30 (théâtre municipal) : pièce de théâtre Napoléon, la Nuit de Fontainebleau de Philippe Bulinge qui relate la nuit du 12 au 13 avril 1814 au cours de laquelle Napoléon, quelques jours après son abdication, fit une tentative de suicide au château de Fontainebleau.

Un timbre-poste unique

L'Amicale Philatélique Yonnaise sera présente au Point Info Mairie (rue Clemenceau) entre 9h et 12h et au théâtre municipal entre 14h et 18h pour proposer à la vente plusieurs souvenirs philatéliques

créés spécifiquement pour l'événement : collector, MTAM, enveloppe illustrée, carte postale, timbre-à-date du 13/11/2021. Le visuel de ces différents souvenirs a été réalisé par André OSI, dessinateur belge de bande dessinée, spécialiste de Napoléon, qui a déjà réalisé 4 albums sur la vie de l'Empereur.

■ **Les conférences sur le thème de l'héritage napoléonien : entrée gratuite. Placement en salle numéroté. Le public sera invité à se présenter au minimum 30 minutes avant le début de la conférence. Pièce de théâtre Napoléon, la Nuit de Fontainebleau, tarif 10 €.** Pour ces deux événements, les réservations s'effectuent auprès de la billetterie du Cyel ou au 02 51 47 48 91.

Journal du Pays Yonnais
11 novembre 2021

La Roche-sur-Yon célèbre Napoléon le 13 novembre

Publié le 4 novembre 2021

Le parvis du Théâtre de La Roche-sur-Yon accueillera le samedi 13 novembre un stand de l'APY (association Philatélique de La Roche-sur-Yon) où il sera possible de se procurer des timbres collectors.



C'est à André Osi, auteur de référence de la série Napoléon que nous devons les visuels de ces nouveaux timbres incluant la statue de Napoléon à cheval, emblème de la ville. La Poste en association avec l'APY édite des timbres commémoratifs du bicentenaire du décès de l'Empereur, ainsi qu'un carnet illustré, qui seront vendus sur le stand de l'APY le 13 novembre. Un cachet postal spécial type Premier Jour, avec en visuel la statue et un grognard, permettra au public d'envoyer des courriers de façon particulièrement originale.

Il y aura de plus des enveloppes premier jour et des cartes postales qui feront de très jolis souvenirs philatéliques.

Adresse

La Roche sur Yon - Parvis du théâtre

Horaire

samedi 13 novembre 2021 de 10 h à 18 h.

Si vous n'avez pas la possibilité d'être présent, vous pouvez commander ces timbres et carnets par email à martonphilippe@free.fr



4 novembre 2021
Delcampe Blog novembre 2021

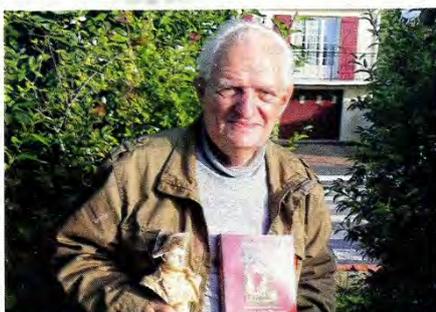
PARUTION. L'homme qui haïssait Napoléon

A l'occasion du bicentenaire de la mort de Napoléon, Jacques Bernard publie un ouvrage consacré à Lewis Goldsmith, *Les secrets de l'homme qui haïssait Napoléon Bonaparte*.

On ne présente plus Jacques Bernard, auteur de multiples ouvrages historiques, humoristiques et romans policiers. Il explique la genèse de cet ouvrage : « Durant le confinement en 2020, j'étais dans mes livres du matin au soir, et j'ai retrouvé un ouvrage de 1814, écrit par un certain Lewis Goldsmith ».

Un autre éclairage sur napoléon

Cet anglais, qui a vécu la Révolution française, a ensuite es-



Jacques Bernard offre un regard nouveau sur la personnalité de Napoléon Bonaparte.

pionné son pays pour le compte de Napoléon, avant de devenir farouchement anti-républicain

et anti-napoléonien. « Moi qui suis ancien professeur d'histoire, j'ai découvert qu'il

présentait Napoléon sous un angle qu'on n'imaginait pas. J'ai donc utilisé de nombreux passages de son livre pour livrer une vision nouvelle de Napoléon ». Plus génocidaire qu'Alexandre ou César, coupable d'inceste avec deux de ses sœurs, fils d'un autre homme que son père officiel, corrompu et assassin, le portrait que Goldsmith dresse de l'empereur est peu flatteur.

Jacques Bernard prend du recul : « On ne peut pas affirmer que tout ce que Goldsmith écrit est vrai, mais non plus que tout ce qu'il écrit est faux. Il n'a fait ni un roman, ni œuvre de recherche historique, il a écrit un livre de témoignages. Il y a des choses

outrancières, mais c'est sa vérité à lui ; et elle est probablement aussi proche de la vérité que celle qu'on nous a apprise depuis toujours. Je ne suis que le rapporteur des écrits de Goldsmith, je ne prends pas parti, j'apporte un éclairage sur la personnalité de Napoléon, selon Goldsmith ». A chacun de se faire son opinion !

Pacifier un peuple de géants

En complément du livre, un chapitre revient sur la création de la ville de La Roche-sur-Yon par l'empereur, qui apporte un aspect plus positif de l'homme dans sa gestion. « Il a voulu cette ville essentiellement pour pacifier ce qu'il appe-

lait un peuple de géants, les Vendéens ; il avait vu ce dont ils étaient capables en 1793. C'est la seule ville qu'il ait fondée. Il avait même prévu un canal pour rejoindre le Lay et déboucher jusqu'à la mer, afin de faire de la ville un port. Cela n'a pas abouti à cause de la priorité donnée à l'époque au canal de Nantes à Brest. » Un lexique fort intéressant de 12 pages complète le livre.

■ Edition Vent des Lettres, 22 euros. En vente depuis le 2 novembre dans la plupart des librairies de Vendée, sur les sites de commerce de livres (Fnac, Amazon, Cultura, Gilbert, Decitre...) et sur le site Internet www.vent-des-lettres.com

FÊTE DU TIMBRE

*Les 25 et 26 septembre
AUBIGNY-LES CLOUZEAUX*



L'Amicale Philatélique Yonnaise a organisée la Fête du Timbre grâce à l'aide de Monsieur le maire d'Aubigny-Les Clouzeaux qui a aimablement mis à notre disposition la salles des fêtes des Clouzeaux et à l'équipe municipale qui nous a fourni une aide précieuse.

Les adhérents bénévoles ont fourni un énorme travail pour l'installation de la salle : transport du matériel, montage, démontage, gardiennage, nettoyage les tâches étaient multiples.



*Transport, installation et nettoyage du matériel toute la journée du vendredi.
L'équipe du samedi matin pour la mises en place des collections.*

Le samedi matin tout est prêt, le public est attendu de pied ferme. Michèle, sur le stand de l'APY, est impatiente de vendre les magnifiques souvenirs de la FdT faits par la FFAP

Jacques est le juré désigné par le GPCO pour juger les collections.





Cadres
Vitrines
Stands



Collection voitures
de La Poste



Stand marchand



Stand de La Poste



Expositions vitrines et fresque :
quelques 2 CV dans la BD - Michel VAILLANT pilote de course - les aventures de TINTIN





Le public était au rendez-vous, beaucoup de jeunes sont venus avec leur parent. Ils ont participé aux jeux proposés et ils ont récupéré leur diplôme de participation à cette Fête du Timbre.



La Fête du Timbre s'est terminée le dimanche après-midi avec le palmarès pour les exposants et la remise des récompenses en présence des élus d'Aubigny et des Clouzeaux.



Les festivités clôturées par le pot de l'amitié.



Philippe MARTON



SUCCESS'YON

*une animation jeunesse
réussie autour de
la Fête du Timbre*



ÉDITO

La Fête du timbre se déroulant à la salle des fêtes des Clouzeaux, commune périphérique de La Roche sur Yon, nous avons noué des contacts avec l'école publique Jean de La Fontaine. En accord avec son directeur, nous sommes intervenus en classes de CM1 et CM2 le mercredi 22 septembre, pour présenter le timbre et sa collection, et faire participer les enfants à des ateliers autour du timbre.

Nous avons ensuite proposé à chaque élève de choisir un timbre et de créer un dessin autour de ce timbre.

Quarante neuf dessins ont été réalisés, que nous avons exposés durant le weekend. Les enfants ont été invités à venir chercher leur diplôme et un cadeau de participation à cette Fête du Timbre sur le stand jeunesse tenu par Mathilde Agneau, elle-même ancienne exposante jeunesse de haut niveau.

Nous n'avons pas voulu faire de jugement sur les œuvres présentées, mais elles ont été unanimement reconnues comme de grande qualité. Cette animation a été l'une des grandes réussites de notre Fête du Timbre 2021.

PRÉPARATION DE L'ANIMATION

Après un premier rendez-vous fin juin pour un accord de principe, une nouvelle rencontre avait été programmée dès la rentrée scolaire avec le directeur de l'école Jean-Baptiste Neau.

Philippe et Mathilde, ont préparé ce rendez-vous (présentation des timbres et de la philatélie, choix des timbres à présenter, réflexions sur les propositions que l'on pouvait lui faire, choix des animations à présenter aux enfants ...).



A l'issue de ce rendez-vous, il a été décidé d'une intervention en classe, avec trois ateliers ludiques autour du timbre.. Devant le calendrier très serré, trois jours entre la présentation, le travail des élèves et l'exposition, nous avons fait au plus simple.

Plusieurs membres de l'APY, avec l'aide de Capucine, se sont retrouvés le samedi 18 septembre afin de constituer les stocks de timbres nécessaires aux différents ateliers prévus.

LES ATELIERS DU TIMBRE À L'ÉCOLE JEAN DE LA FONTAINE

En 1h15 environ, l'animation s'est déroulée comme suit : diaporama présentant la philatélie, puis six groupes tournants sur trois ateliers, puis proposition d'une création de dessin autour d'un timbre.



Philippe présente le timbre et une collection à l'ensemble de la classe, avec la complicité de l'enseignant.



Atelier les "Clouzeaux" : les enfants ont reçu un stock de timbres liés aux noms des rues de la commune, à placer sur le plan de celle-ci.



Atelier "Connaissance du Monde" : les enfants ont reçu une carte de monde et doivent placer des timbres sur les continents.



Atelier "le tri des timbres" : les enfants ont reçu un petit stock de timbres, à classer en trois tas par thème ou par pays, au choix du groupe ... et avec des pièges.



"Dessines autour du timbre" : les enfants ont choisi un timbre et sont invités à créer un dessin autour de ce timbre sans aucune contrainte autre que celle du support (feuillelet A5).






Ton dessin sera exposé à la
salle des fêtes des
Clouzeaux de 10 h à 18 h

Viens avec tes parents
le samedi 25 ou le dimanche
26 septembre 2021 chercher
ton diplôme de participation
et ton cadeau !

Information mise dans le cahier de correspondance invitant les enfants et leurs parents à venir à la Fête du Timbre.

RENDEZ-VOUS À LA FÊTE DU TIMBRE

Chaque dessin des quarante-neuf enfants était collé sur un support au visuel de la Fête du Timbre et monté dans des cadres pour l'exposition au public.



Les enfants venant chercher leur diplôme étaient invités à participer à un quiz de huit questions dont les réponses se trouvaient dans quatre collections.



Les enfants allaient ensuite dans l'exposition à la recherche des réponses au quiz.

D'autres jeux leur étaient proposés (jeu des 10 erreurs, coloriages...).



Fête du timbre 25 & 26 septembre 2021

APY LE JEU

- 1 - Tintin - Guesnigite "HERGE" ?
- 2 - Chocolat - En quelle année la France découvre-t-elle le chocolat ?
- 3 - Fleurs - Quelle fleur se trouve à côté du trousselin sur le timbre français datant de 1994 ?
- 4 - Tortues - Du les tortues marines vont elles perdre leurs œufs ?
- 5 - Tintin - En quelle année a été émis le bloc de timbre français "Les voyages de Tintin" ?
- 6 - Chocolat - Combien y-a-t-il de carrés de chocolat sur le bloc de timbres suisse "Choco suisse" ?
- 7 - Fleurs - En quelle année a été émis le timbre suisse auto-adhésif "Saint Valentin" ?
- 8 - Tortues - Quel point peut obtenir une tortue diligente ?



La remise du diplôme et d'une pochette contenant différents cadeaux, dont des sachets de timbres, en présence des parents.



TÉMOIGNAGES

Jean-Baptiste Néau, directeur de l'école Jean de la Fontaine :

"Avec ma collègue de CM1, nous avons été très agréablement surpris de la motivation des enfants. En plus, à ma demande, nous avons pu évoquer Marianne, symbole de la République".



Sylviane Jospin, adjointe au maire d'Aubigny-
Les Clouzeaux :

"J'ai découvert un univers que je connaissais mal, l'ouverture sur le monde qu'offre le timbre est vraiment un bel outil pédagogique pour les enfants. J'espère que les dessins réalisés pourront être exposés à une autre occasion. Certains sont de véritables œuvres d'art".

Mathilde Agneau, animatrice :

"Nous avons remis 22 diplômes aux enfants, ce qui veut dire que près de la moitié des élèves ont entraîné leurs parents à notre Fête du Timbre. La plupart ont pris le temps de participer à notre quiz, souvent avec un petit frère ou une petite sœur, et ont eu un contact prolongé avec l'univers de la philatélie".

Philippe Marton, président :

"Si nous ne devons retenir qu'une chose de notre Fête du Timbre, c'est celle-là : l'enthousiasme de ces enfants autour du timbre, qu'ils ont su communiquer à leurs parents. Le timbre conserve indéniablement son pouvoir d'attraction. C'est une belle expérience à renouveler".

CERISE SUR LE GÂTEAU DE LA FUTURE PATISSIÈRE

Heureux hasard, le grand prix de l'exposition a été attribué par le jury à une jeune philatéliste,

Charlotte GARREAU pour sa collection : **"Pâtisserie fine - Chez Charlotte"**.



RAPPEL

A la suite de la proposition d'animation jeunesse de la FFAP, l'APY a décidé de relever le défi, avec son animatrice jeunesse Mathilde AGENEAU.

Mathilde a été longtemps membre de la section jeunesse de l'APY.

Elle a eu plusieurs récompenses pour ses collections sur les tortues en internationale (Santa Fé - Espagne) et le chocolat en nationale (Belfort - France). Celle-ci est d'ailleurs présentée dans le livre "L'UNIVERS DU TIMBRE" édité par l'Adphile en 2013.



La Fête du Timbre se déroulant à la salle des fêtes des Clouzeaux, une commune périphérique de La Roche sur Yon, des contacts ont été pris fin juin avec les deux directeurs d'école (publique et privée) et la médiathèque locale.

La médiathèque n'a pu donner suite pour des raisons diverses, mais le contact demeure et il a été envisagé avec les élus locaux d'associer le timbre aux événements qu'elle organise régulièrement.



L'école privée n'a pas répondu à la sollicitation, alors que le directeur de l'école publique, Jean-Baptiste Néau, a immédiatement contacté l'APY.

Un premier rendez-vous entre lui et le président de l'APY a permis de consolider cette volonté de travail en commun, et une nouvelle rencontre a eu lieu dès le Septembre, à la rentrée scolaire.

Au cours de cette rencontre, il a été décidé les points suivants :

1 - présentation de la collection de timbres aux classes de CM1 et CM2 (soit 52 élèves), quelques jours avant la FDT, avec organisation de trois ateliers ludiques avec groupes « tournant » : un atelier où les enfants recevraient des timbres au nom lié aux noms des rues de la commune, à placer sur le plan de celle-ci ; un atelier à l'identique où les enfants devraient placer des timbres par pays sur une carte du monde ; et un atelier de « tri de timbres », à classer en trois tas par thème ou par pays, au choix du groupe.

2 - cette présentation devant durer 1h15 par classe, elle a été complétée par l'offre d'un timbre à choisir par chaque enfant dans une boîte, timbre que l'enfant était invité à coller sur une feuille et créer un dessin d'environnement.

3 - les dessins seraient ensuite exposés à la Fête du Timbre : les enfants recevraient un flyer les invitant à venir avec leurs parents voir leur dessin exposé, récupérer un diplôme et un cadeau au cours du week-end.

4 - sur place, durant le week-end, un stand jeunesse animé par Mathilde offrait plusieurs activités : coloriage, dessin, tri de timbres, et un bulletin-jeu à 6 questions dont les réponses se trouvaient dans les collections exposées (les fleurs, le chocolat, les tortues, Tintin), tout questionnaire rapporté au stand donnant droit à un cadeau supplémentaire.

Quarante-neuf dessins ont pu être récupérés le vendredi après-midi auprès du directeur de l'école, ils ont été présentés en panneaux dans l'expo. Vingt et un enfants sont venus avec leurs parents, du samedi matin au dimanche soir, voir leurs dessins et participer aux animations. Certains enfants ont d'ailleurs été photographiés par leurs parents devant le panneau comportant leurs dessins.

L'expo a reçu un peu plus de 200 visiteurs en 2 jours. On peut considérer qu'un tiers d'entre eux sont les enfants et leurs parents.

Le directeur de l'école a fait part de son enthousiasme pour cette animation : *"tous ont été passionnés par le timbre, et se sont vraiment motivés pour réaliser leur dessin"*.

Les élus qui ont visité l'expo ont apprécié cette animation locale et ont émis le souhait qu'elle soit réutilisée (affichage dans l'école pour Noël, par exemple).

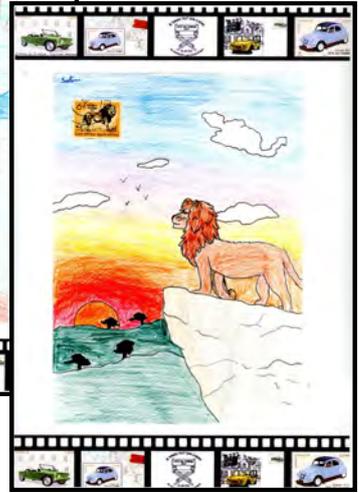


Élus - Juré - Président de l'APY

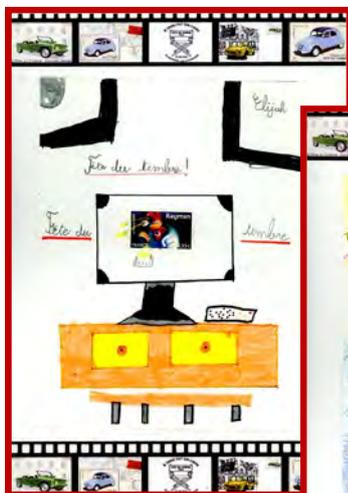
Philippe MARTON
François MENNESSIEZ

QUELQUES TRAVAUX DES ENFANTS

CM2



CM1



LA MÉDAILLE OLYMPIQUE DES JEUX DE TOKYO 2020



La médaille de la championne attire toutes les curiosités. (Photo: Ouest France)

Ouest France, 14-15 août 2021



<https://api.snrtnews.com/fr/article/jo-tokyo-2020>

La Française Aloïse Retornaz, licenciée aux Sports Nautiques sa-blais, a obtenu la médaille de bronze, associée à Camille Lecointre, à l'épreuve de voile en 470.

Des feuillets de 5 timbres personnalisés japonais, comme celui de la lutteuse Susaki Yui, dévoilent le visuel des médailles de cette édition 2020 reportée en 2021.

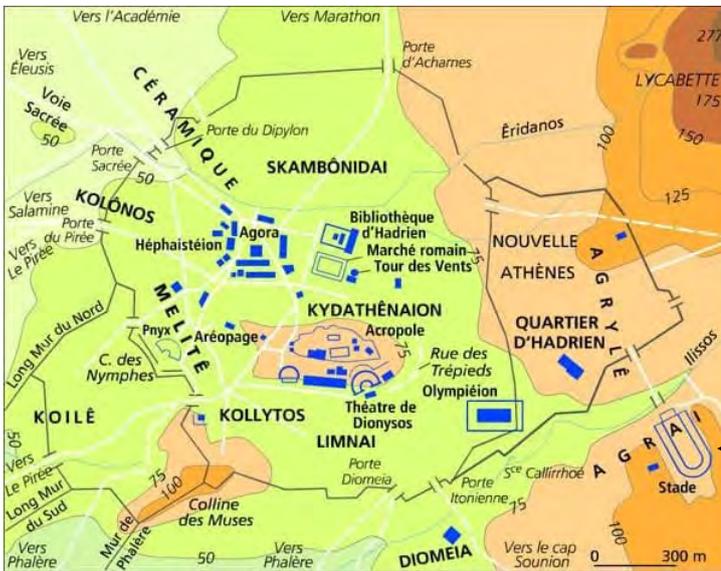
Que représente cette face présentée aux photographes ?



Un concours national, ouvert aux professionnels ainsi qu'aux étudiants en design, a conduit le jury à choisir le visuel parmi quelque 400 candidatures. Le projet retenu est celui présenté par Junichi Kawanishi, directeur notamment de la *Japan Sign Design Association*. (Source : <https://olympics.com/fr>)

Les trois motifs de cette face renvoient au pays créateur des Jeux olympiques : **la Grèce**. A l'arrière plan à gauche, on aperçoit un temple sur un promontoire rocheux : il s'agit du **Parthénon** sur l'Acropole d'Athènes. Les motifs principaux dont nous parlerons sont : un **stade** et une **statue ailée**.

Ce stade se trouve à Athènes, au sud est de l'Acropole (quartier Agrai). Il est appelé « **stade panathé-naïque** » en référence aux fêtes des Grandes Panathénées qui, dans l'Antiquité, se déroulaient tous les quatre ans au mois de juillet. Ces fêtes en l'honneur de la déesse Athéna comportaient des concours de musique et de poésie, mais aussi des **compétitions sportives** empruntées aux jeux olympiques, telles que boxe, lutte, course de chars.



1



2

Ce stade a illustré l'un des 12 timbres, gravés par Eugène Mouchon, émis en 1896 pour les premiers Jeux olympiques modernes qui ont eu lieu à Athènes du 6 au 15 avril. D'une valeur faciale de 1 dr(achme), on voit le stade et l'Acropole à l'arrière plan. Dans le bandeau supérieur on lit en grec : « Jeux Olympiques » (1).

A la fin du IV^e s. de notre ère, le stade antique fut abandonné et tomba en ruine. Un champ de blé recouvrit le site. Quand les Jeux modernes furent décidés, le gouvernement grec demanda à Georges Averoff, un homme d'affaires grec installé en Égypte, de financer la reconstruction du stade. La construction fut réalisée en marbre pentélique, du nom d'une montagne au nord-est d'Athènes. Lors des Jeux d'Athènes 2004, le stade a accueilli les épreuves de tir à l'arc et l'arrivée du marathon le 29 août.

Le stade a été repris sur un timbre grec de 1968 (JO de Mexico) (2), puis sur un autre en 1971 pour le 75^e anniversaire des Jeux modernes ou encore en 1984 (JO de Los Angeles).



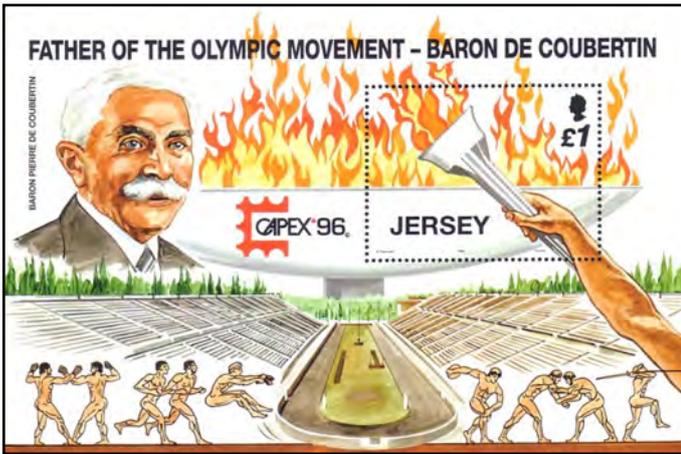
Source : catalogue grec Vlastos 95



Ce stade a accueilli, du 22 avril au 2 mai, des **Jeux olympiques intercalaires** (entre 1904 Jeux de Saint-Louis, USA et 1908 Jeux de Londres), dits « Jeux de la décennie », pour marquer le dixième anniversaire de la rénovation des Jeux olympiques. Ultérieurement (1949), ces Jeux intermédiaires n'ont pas été reconnus par le CIO. Néanmoins, ils ont inauguré des traditions comme le défilé des athlètes lors de la cérémonie d'ouverture et la remise de médailles.

La carte oblitérée montre le défilé des athlètes féminines danoises.

Un cachet spécial a servi à oblitérer, du 9 au 19 avril, les timbres émis à cette occasion (ici un lanceur de disque sur une monnaie antique) avec les mentions suivantes : « Athènes » dans la couronne supérieure, « stade » dans la couronne inférieure ; « Jeux olympiques » de part et d'autre de la date « 9 avril 1906 ».



Le stade panathénaïque a été repris sur des timbres d'autres pays que la Grèce. Dans l'ordre chronologique, on trouve l'**Allemagne de l'Est** en 1963 pour commémorer le centenaire de la naissance de Pierre de Coubertin. On y lit la devise latine des Jeux olympiques : « Plus vite, plus haut, plus fort ». En 1994, la **Hongrie** a commémoré le centenaire du CIO. **Jersey** a émis en 1996 un bloc illustré du stade et de l'effigie du baron de Coubertin pour le centenaire des Jeux olympiques modernes. Enfin, les postes finlandaises ont émis pour la province autonome d'**Åland** un timbre en 2004 à l'occasion des Jeux olympiques d'Athènes.



Parlons maintenant de cette **statue ailée** qui occupe l'essentiel de la hauteur des médailles olympiques Tokyo 2020.

On peut voir la statue au Musée d'Olympie (Grèce). C'est **une représentation en marbre de la Victoire** (Nikè en grec) exécutée entre 425 et 421 av. J.-C. par le sculpteur Paionios, originaire de Mendé au nord de la Grèce. **La Victoire descend du ciel pour couronner les vainqueurs d'un rameau d'olivier qu'elle tenait en main droite.** La statue était haute de trois mètres.

Dans son état actuel, la statue est fortement détériorée, comme on le voit sur la carte maximum réalisée en 1979 avec le timbre grec émis pour le 50^e anniversaire des Jeux balkaniques. Ce sont des épreuves d'athlétisme qui réunissent 15 pays des Balkans. L'oblitération (7.06.1979) « Archaia Olympia » signifie « ancienne Olympie ».



Extrait d'un ancien guide du Musée d'Olympie (1972)





<https://lemondeantique.forumactif.com>

La statue reconstituée de Paionios figure sur le **timbre de 5 dr(achmes) émis pour les Jeux olympiques de 1896**. Dix ans plus tard, elle illustre une **vignette non postale** avec l'Acropole à l'arrière plan. On remarquera qu'elle ne tient pas de rameau d'olivier dans sa main droite. Cette vignette a été apposée sur une lettre recommandée postée à Athènes pour Paris.

Enfin, on retrouve la statue sur un **timbre émis en 1905 par le gouvernement d'Eleftherios Venizelos**. L'inscription supérieure se traduit par : « Gouvernement provisoire de Crète ». Connues sous le nom de *Poste des insurgés*, ces 5 valeurs (de 5 lepta, division de la drachme, à 1 drachme) n'ont pas été reconnues par l'UPU. Ces timbres n'ont circulé que dans la zone occupée par les insurgés. La révolte de Therissos, du nom du village natal de la mère de Venizelos, est née d'un conflit entre ce dernier et le prince Georges de Grèce à propos de l'avenir de l'île. Commencée le 23 mars 1905, la révolte prendra fin le 25 septembre 1906 avec le départ de Crète du prince Georges.



Collection personnelle

Didier LAPORTE

Sauf mention contraire, les visuels philatéliques proviennent du site *Delcampe*.



Grèce 1971



Grèce 1984
(timbre de carnet)

LA POSTE FERROVIAIRE

Les marques ferroviaires se composent des ambulants, convoyeurs et cachet de gare.

Les ambulants.

Ce sont des bureaux de la poste dans des wagons spéciaux. Les cachets sont à doubles cercles pour les voyages de nuit, cercle avec dateur octogonal pour ceux de jours et ondulé pour les trains rapides.



Les convoyeurs.

Les agents postaux occupent des compartiments voyageurs.

On note les convoyeur-stations, cachets ondulés avec le nom de la gare.



Enfin, afin d'éviter de nombreuses manipulations des couronnes les convoyeurs lignes remplacent les convoyeurs stations. Un seul cachet est utilisé tout au long du parcours.



Les cachets de gares.

On y trouve des timbres à dates

et

des griffes



REDON

Les pages suivantes ne concernent que les convoyeurs-stations de Vendée.

VENDÉE

LES CONVOYEURS-STATIONS



- Ligne 11 :** ANGERS à NIORT —————
- Ligne 119:** BRESSUIRE à LA ROCHE-SUR-YON —————
- Ligne 124 :** BRESSUIRE à TOURS —————
- Ligne 264 :** LA ROCHELLE à LA ROCHE-SUR-YON —————
- Ligne 265 :** LA ROCHE-SUR-YON à NANTES —————
- Ligne 266 :** LA ROCHE-SUR-YON aux SABLES D'OLONNE —————
- Ligne 266A :** LA ROCHE-SUR-YON aux SABLES D'OLONNE —————
- Ligne 338 :** LES SABLES D'OLONNE à TOURS —————
- Ligne 338A :** LES SABLES D'OLONNE à TOURS —————

LA ROCHE-SUR-YON aux SABLES D'OLONNE

1873-1876

Ligne 266



Le 30 décembre 1866 fut ouverte la ligne Napoléon-Vendée aux Sables d'Olonne.
(Maurice Bruno)

5 gares desservies :

LA ROCHE-S-YON	(VENDÉE)
LA ROCHE-S-YON	(79)
LES CLOUZEUX	(VENDÉE)
LES CLOUZEUX	(79)
LA MOTHE ACHARD	(VENDÉE)
LA MOTHE ACHARD	(79)
OLONNE	(VENDÉE)
OLONNE	(79)
LES SABLES D'OLONNE	(VENDÉE)
LES SABLES D'OLONNE	(79)

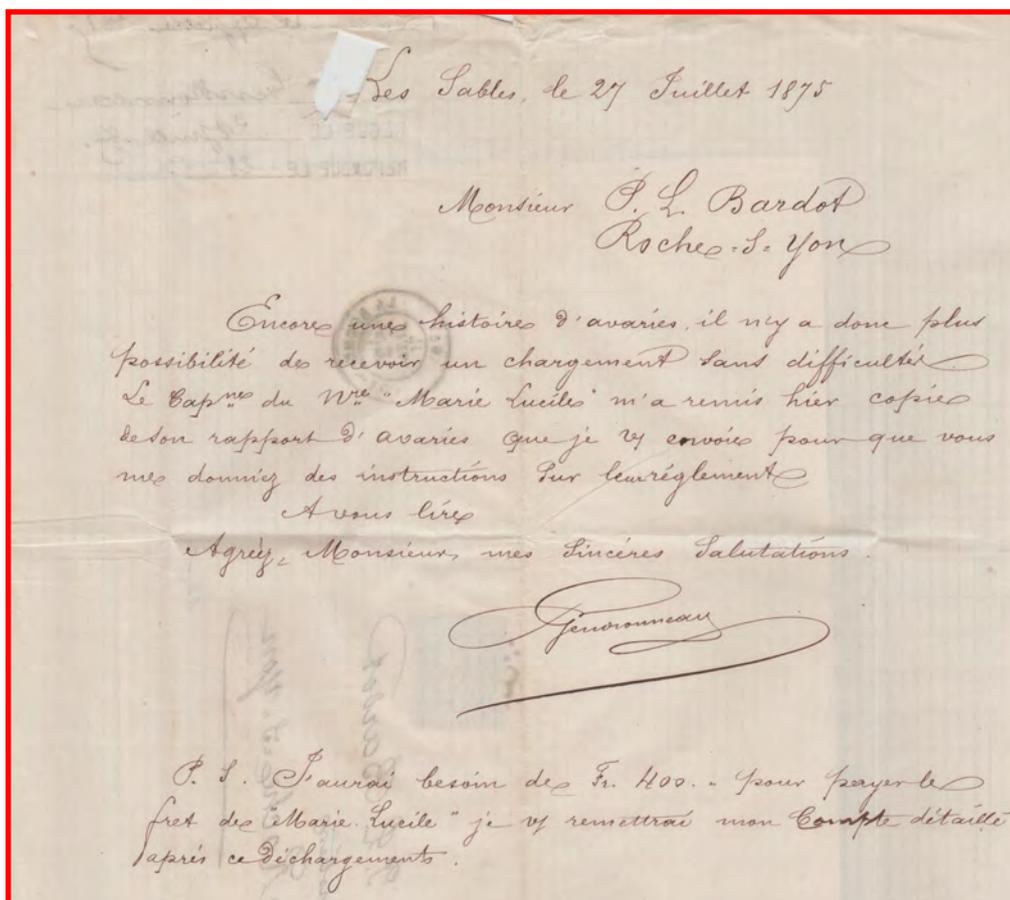
LES SABLES D'OLONNE



69

12

LES SABLES-D'OLONNE (79). Lettre LAC écrite le 27 juillet 1875 pour La Roche-sur-Yon. Losange gros chiffres 2608. Ligne Les Sables d'Olonne à La Roche-sur-Yon 1°. Au verso, T17 La Roche-sur-Yon du 27 juillet 1875. Poids < 7,5g. Lettre simple en port dû (Tarif du 1° septembre 1871).



Intérieur de la lettre.

LA ROCHE-SUR-YON aux SABLES D'OLONNE

1873-1878

Ligne 266A



Le 30 décembre 1866 fut ouverte la ligne Napoléon-Vendée aux Sables d'Olonne.

(Maurice Bruno)

5 gares desservies :

LA ROCHE-S-YON	(VENDÉE)
LA ROCHE-S-YON	(79)
LES CLOUZEUX	(VENDÉE)
LES CLOUZEUX	(79)
LA MOTHE ACHARD	(VENDÉE)
LA MOTHE ACHARD	(79)
OLONNE	(VENDÉE)
OLONNE	(79)
LES SABLES D'OLONNE	(VENDÉE)
LES SABLES D'OLONNE	(79)

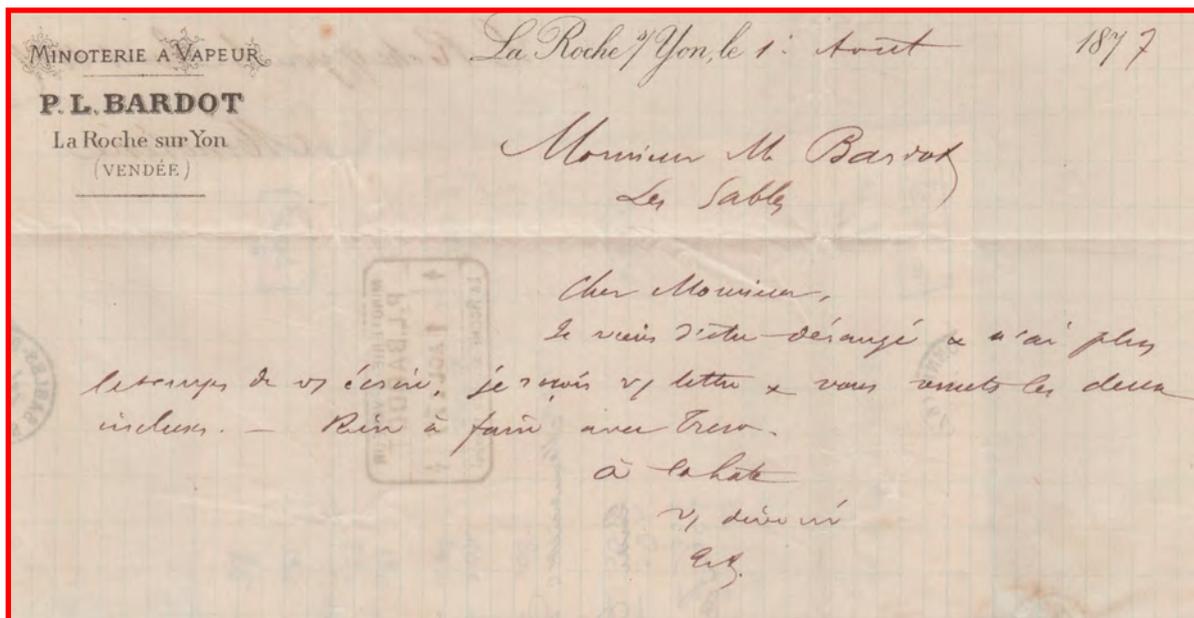
LA ROCHE-S-YON



78

20

LA ROCHE-S-YON (VENDÉE) .Lettre LAC écrite le 1° août 1877 pour Les Sables-d'Olonne.
Ligne La Roche -sur-Yon aux Sables-d'Olonne 1°.
Au verso, T16 Les Sables-d'Olonne du 1° août 1877. Poids < 7,5g.
Lettre simple en port dû (Tarif du 1° septembre 1871).

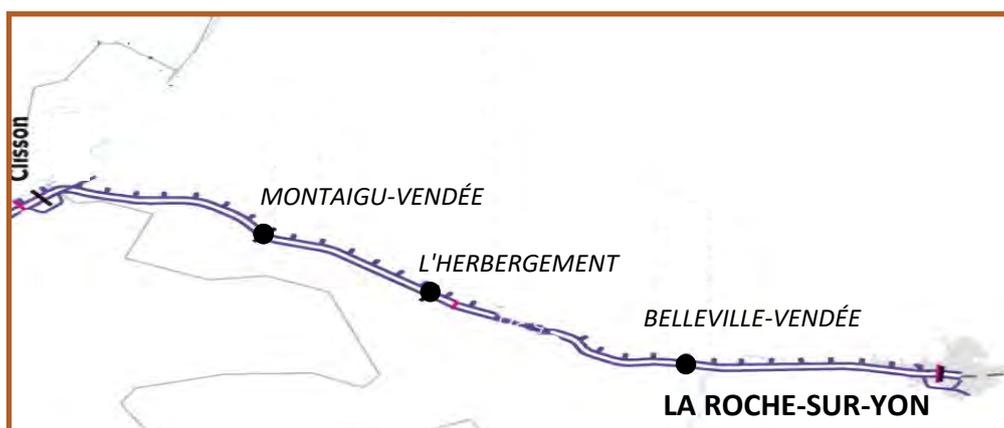


Intérieur de la lettre.

LA ROCHE-SUR-YON à NANTES

1873-1878

Ligne 265



La première ligne fut ouverte également le 30 décembre 1866, elle reliait Napoléon-Vendée à Nantes.

(Maurice Bruno)

4 gares desservies :

LA ROCHE-S-YON	(79)
BELLEVILLE-VENDÉE	(79)
L'HERBERGEMENT	(79)
MONTAIGU-VENDÉE	(79)

LA ROCHE-SUR-YON



69

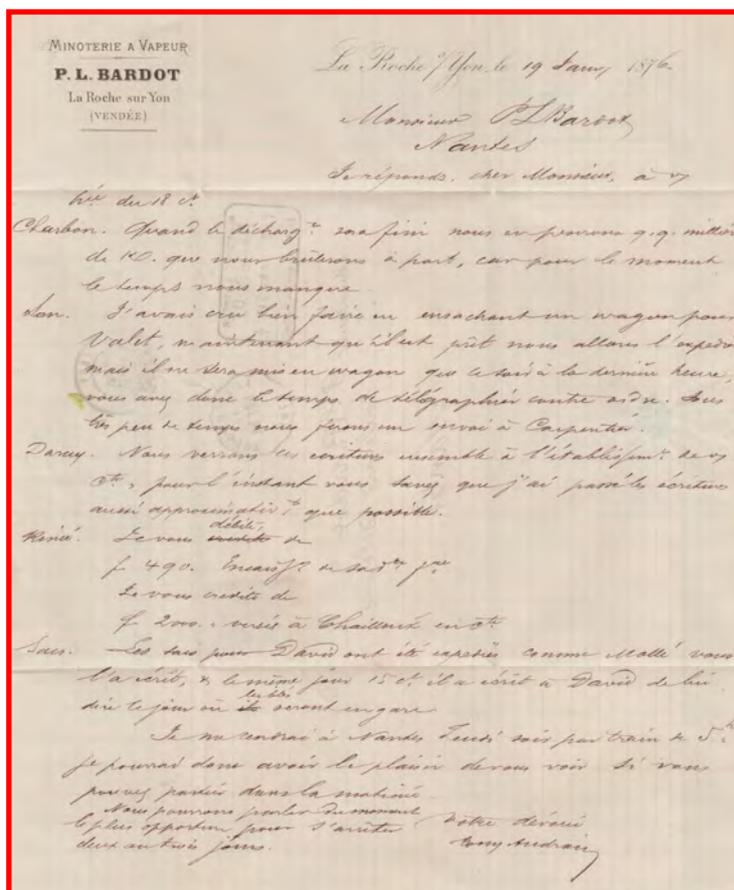
10

LA ROCHE-S-YON (79). Lettre LAC écrite le 19 janvier 1876 pour Nantes.

Losange gros chiffres 2602 de Nantes. Ligne La Roche -sur-Yon à Nantes.

Au verso, T17 Nantes du 19 janvier 1876. Poids < 7,5g.

Lettre simple en port dû (Tarif du 1° septembre 1871).



Intérieur de la lettre.

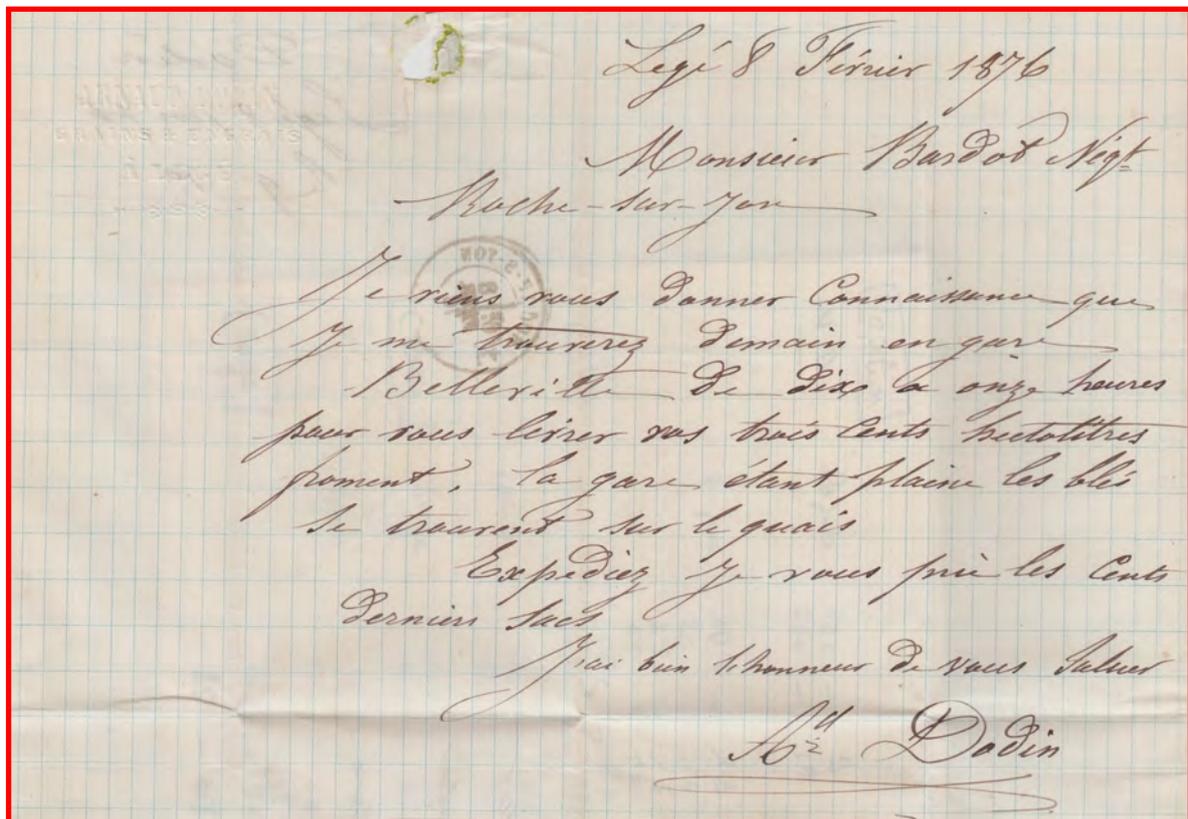
BELLEVILLE-VENDÉE



69

17

BELLEVILLE-VENDÉE (79). Lettre LAC écrite à Legé le 8 février 1876 pour La Roche-sur-Yon. Losange gros chiffres 2608 de La Roche. Ligne Nantes à La Roche -sur-Yon. Au verso, T17 La Roche-sur-Yon local du 8 février 1876. Poids < 7,5g. Lettre simple en port dû (Tarif du 1^o septembre 1871).



Intérieur de la lettre.

LA ROCHE-SUR-YON à LA ROCHELLE

1872-1879

Ligne 264

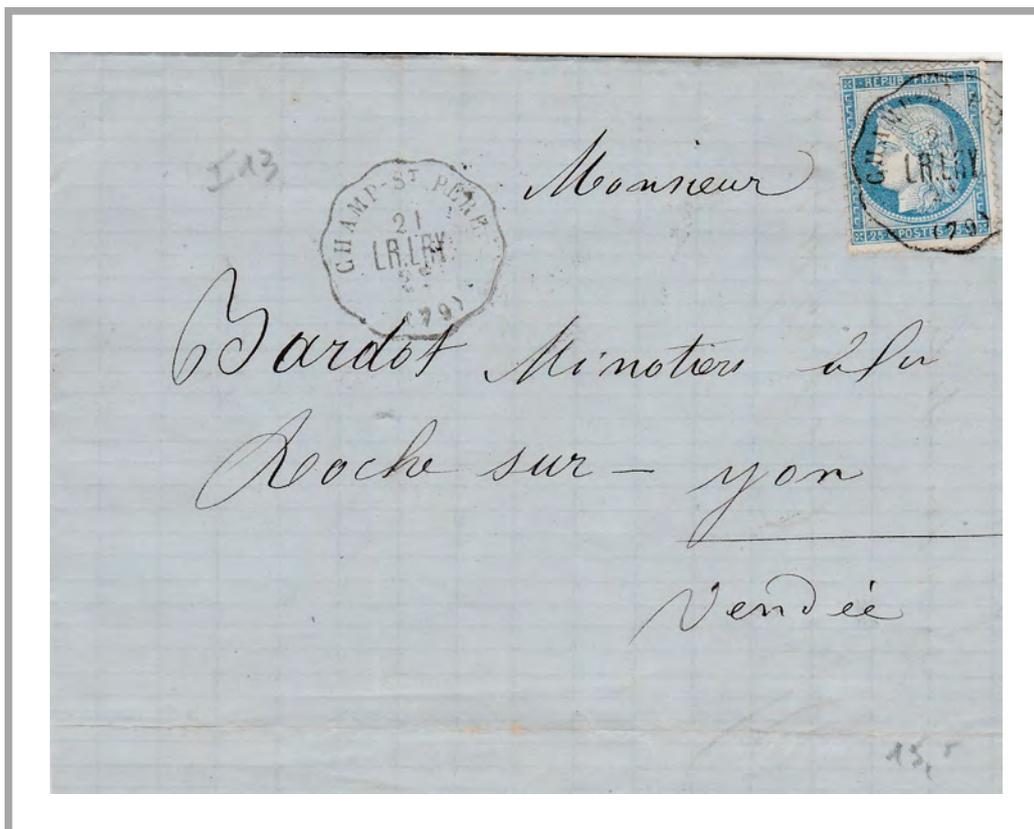


Le 14 mars 1871, la ligne de La Roche-sur-Yon à La Rochelle était en exploitation.
(Maurice Bruno)

10 gares desservies :

LA ROCHE-S-YON	(79)	
NESMY	(79)	
CHAMP-S ^T PÈRE	(79)	
LA BRETONNIÈRE	(79)	
LUÇON	(79)	
NALLIERS	(79)	
LE LANGON	(79)	
VELLUIRE	(79)	
VIX	(79)	
L'ISLE D'ELLE	(79)	
L'ÎLE D'ELLE	(79)	ou

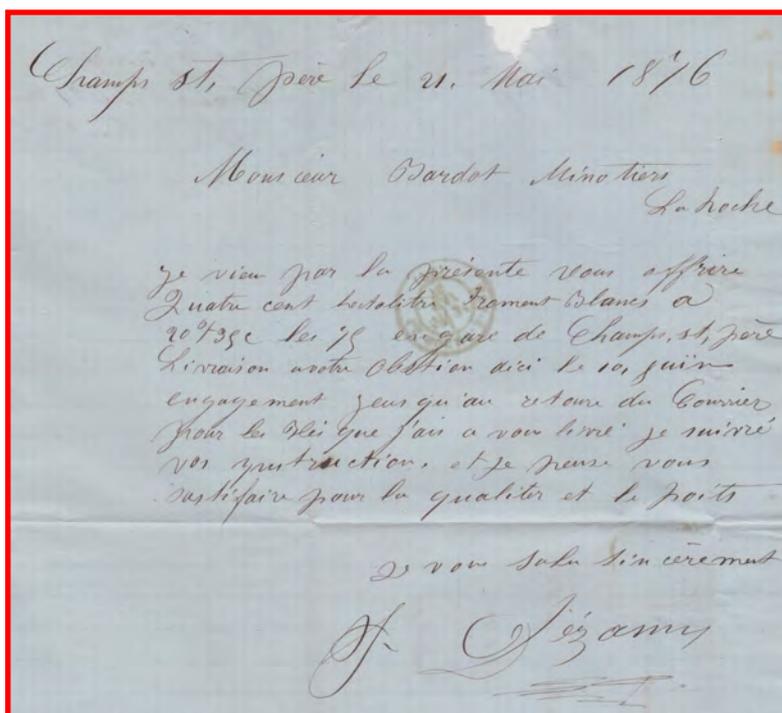
CHAMP-ST-PÈRE



69

13

CHAMP-ST-PÈRE (79). Lettre LAC écrite au Champ-Saint-Père pour La Roche-sur-Yon.
Ligne La Roche -sur-Yon à La Rochelle. Lettre écrite le 21 mai 1876.
Au verso, T17 La Roche-sur-Yon local du 21 mai 1876. Poids < 7,5g.
Lettre simple pour une autre ville (Tarif du 1^{er} septembre 1871).



Intérieur de la lettre.

NALLIERS



69



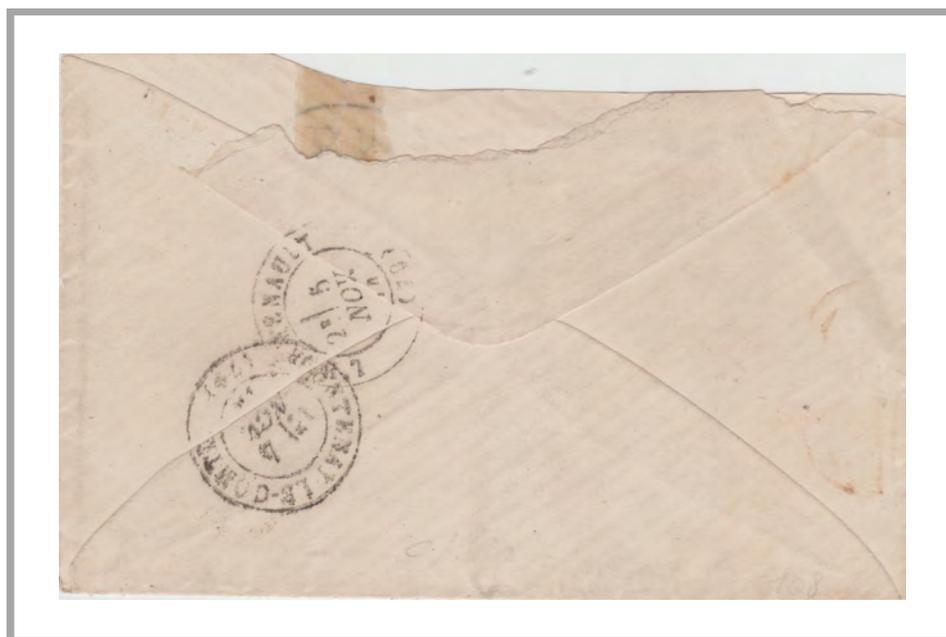
12

NALLIERS (79).Lettre LSC pour l'Herminault.

Ligne La Roche -sur-Yon à La Rochelle. Boite Mobile.

Au verso, T17 Fontenay et l'Herminault du 5 novembre 1874. Poids < 7,5g.

Lettre simple pour une autre ville (Tarif du 1° septembre 1871).



Verso de la lettre.

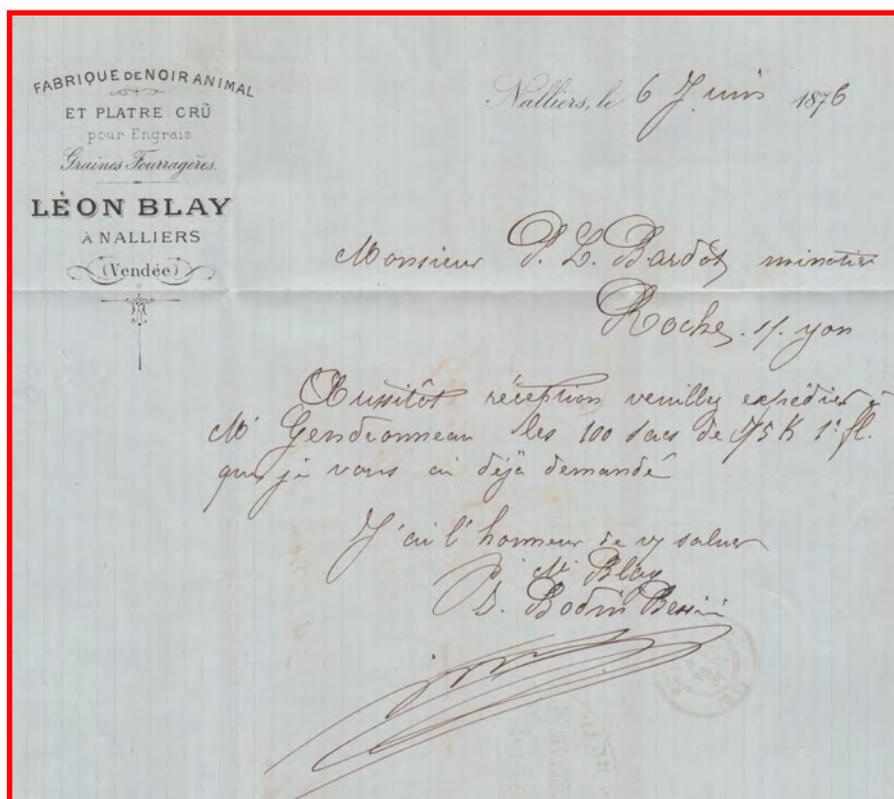
NALLIERS



69

13

NALLIERS (79). Lettre LAC écrite à Nalliers pour La Roche-sur-Yon.
Ligne La Roche -sur-Yon à La Rochelle. Lettre écrite le 6 juin 1876.
Au verso, T17 La Roche-sur-Yon local du 6 juin 1876. Poids < 7,5g.
Lettre simple pour une autre ville (Tarif du 1^{er} septembre 1871



Intérieur de la lettre.

L'ÎLE D'ELLE

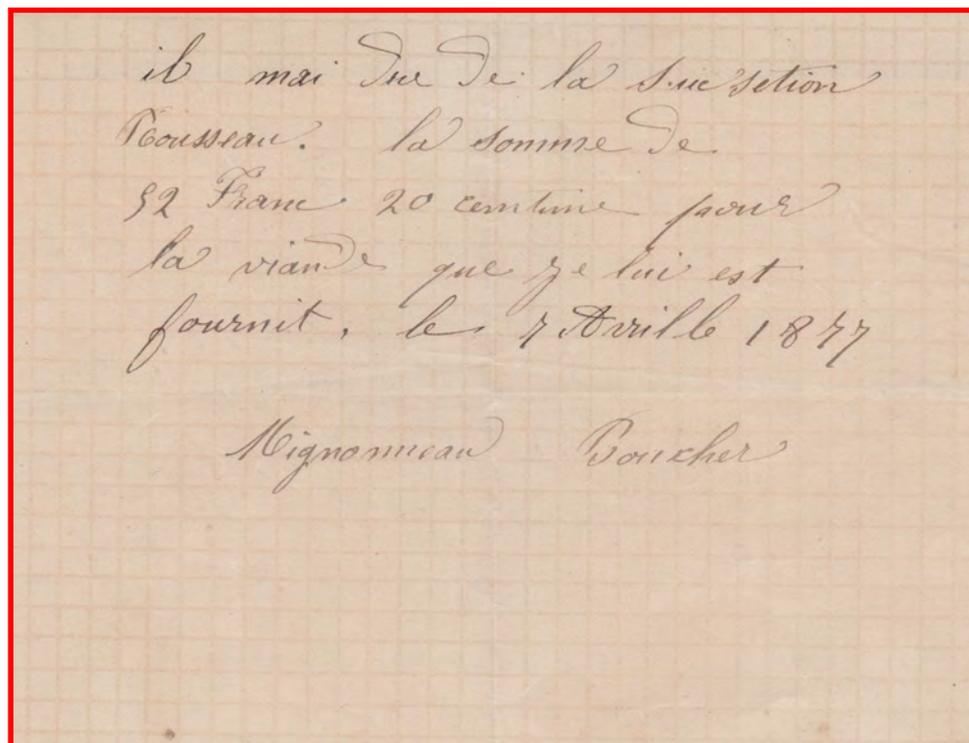


77

19

L'ÎLE D'ELLE (79) .Lettre LAC postée à l'Île d'Elle pour Le Gué-de-Velluire.

Ligne La Roche -sur-Yon à La Rochelle. *Marque non répertoriée*.
Au verso, T18 Gué-de-Velluire du 31 janvier 1878. Poids < 7,5g.
Lettre simple pour une autre ville (Tarif du 1^o septembre 1871).



Intérieur de la lettre.

BRESSUIRE à TOURS

1875-1882

Ligne 124



La section Bressuire à Thouars fut mise en service le 10 mai 1873, et ce n'est que le 31 mai 1875 que la liaison Thouars à Tours fut réalisée. Cette ligne Bressuire à Tours se vit attribuer un cachet à l'indicatif BR.T ot T.BR, qui fut utilisé jusqu'aux Sables-d'Olonne. *(Maurice Bruno)*

11 gares desservies :

LES SABLES D'OLONNE	(VENDÉE)
OLONNE	(VENDÉE)
LA MOTHE ACHARD	(VENDÉE)
LES CLOUZEUX	(VENDÉE)
LA ROCHE-S-YON	(VENDÉE)
LA CHAIZE-LE-VICOMTE	(VENDÉE)
BOURNEZEAU	(VENDÉE)
CHANTONNAY	(VENDÉE)
CHVAGNES-MONSIREIGNE	(VENDÉE)
POUZAUGES	(VENDÉE)
SAINT-MESMIN	(VENDÉE)

LA ROCHE-SUR-YON



78

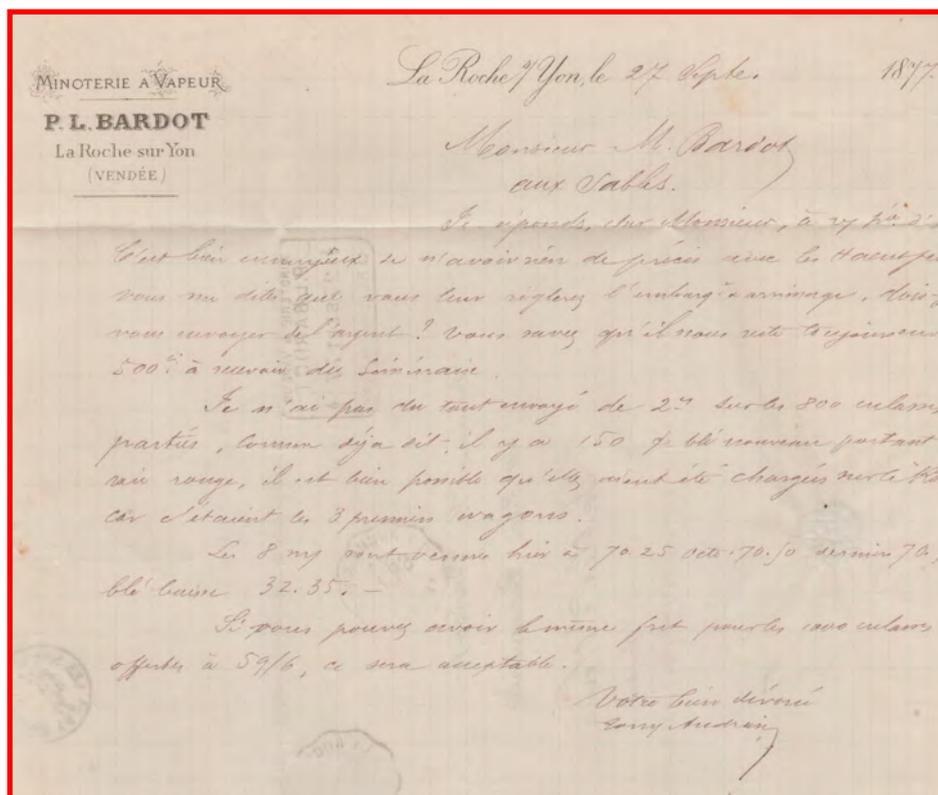
16

LA ROCHE-S-YON (VENDEE) .Lettre LAC écrite à La Roche-sur-Yon pour Les Sables.

Ligne Bressuire à Tours. Poids < 7,5 g.

Au verso, T15 Les Sables d'Olonne du 27 septembre 1877.

Lettre simple pour une autre ville (Tarif du 1° septembre 1871).



Intérieur de la lettre

CHANTONNAY



90

17

CHANTONNAY (VENDÉE). Enveloppe sans correspondance pour Paris.

Ligne Bressuire à Tours. Poids < 7,5 g.

Au verso, Paris distribution **rayon 7** du 28 mars 1878.

Lettre simple pour une autre ville (Tarif du 1^{er} septembre 1871).



Verso de la lettre

T.BR
1876-1879

Ligne 124

POUZAUGES



77 B

35

POUZAUGES (VENDÉE) .Enveloppe sans correspondance pour Lousigny.

Convoyeur Chantonnay **SABL.T.** Poids < 7,5 g.

Au verso, convoyeur Pouzauges **T.BR** et T18 Chantonnay du 11 mars 1877?

Lettre simple pour une autre ville (Tarif du 1° septembre 1871).



Recto de la lettre

La lettre a dû être postée par erreur à la gare de Chantonnay. Le préposé, après avoir apposé son cachet Chantonnay dépose la lettre à Pouzauges pour le train retour. Timbre du convoyeur Pouzauges. Sur ce même pli on retrouve les deux indicatifs **SABL.T** et **T.BR**.

LES SABLES D'OLONNE à TOURS

1876-1879

Ligne 338



Le nom de la ligne Bressuire à Tours, abrégé BR.T., ne correspondant pas au parcours précédent, un nouveau cachet fut utilisé sur la ligne des Sables-d'Olonne à Tours, conforme aux terminus. (Maurice Bruno)

11 gares desservies :

LES SABLES D'OLONNE	(VENDÉE)
OLONNE	(VENDÉE)
LA MOTHE ACHARD	(VENDÉE)
LES CLOUZEUX	(VENDÉE)
LA ROCHE-S-YON	(VENDÉE)
LA CHAIZE-LE-VICOMTE	(VENDÉE)
BOURNEZEAU	(VENDÉE)
CHANTONNAY	(VENDÉE)
CHVAGNES-MONSIREIGNE	(VENDÉE)
POUZAUGES	(VENDÉE)
SAINT-MESMIN	(VENDÉE)

LES SABLES-D'OLONNE



78



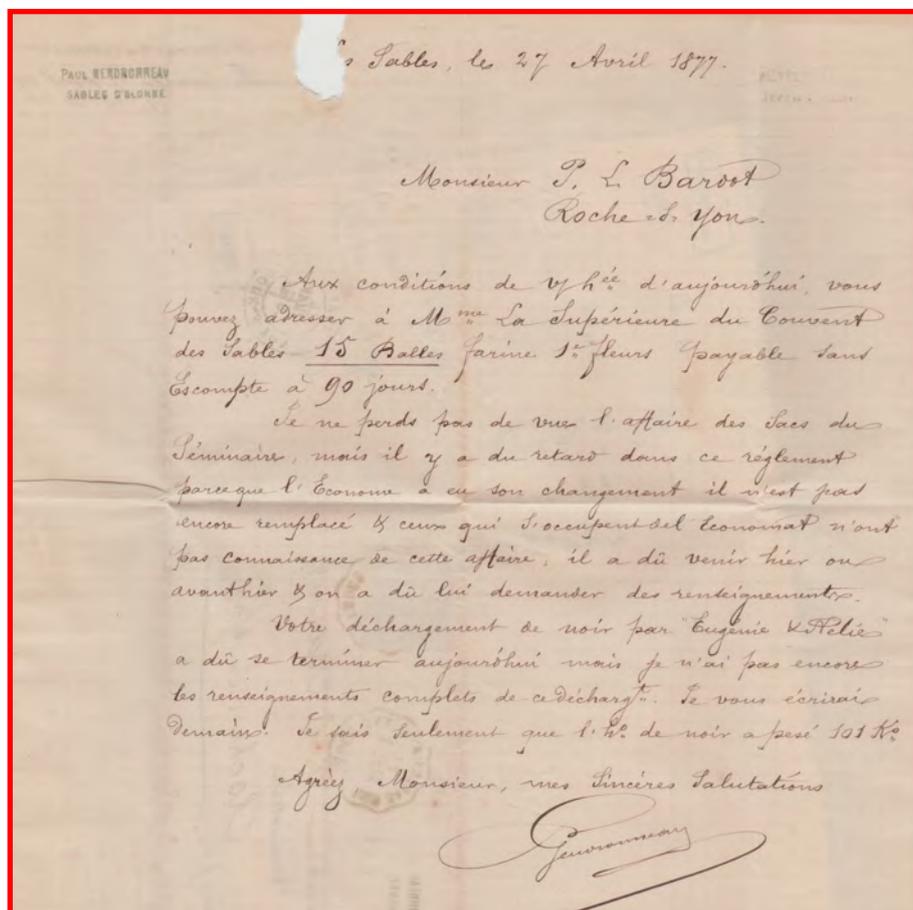
17

LES SABLES-D'OLONNE (VENDÉE). Lettre écrite le 27 avril 1877 aux Sables pour La Roche.

Ligne Les Sables-d'Olonne à Tours.

Au verso, T17 local La Roche-sur-Yon du 27 avril 1877. Poids < 7,5 g.

Lettre simple pour une autre ville (Tarif du 1^o septembre 1871).



Intérieur de la lettre.

LA CHAIZE-LE-VICOMTE



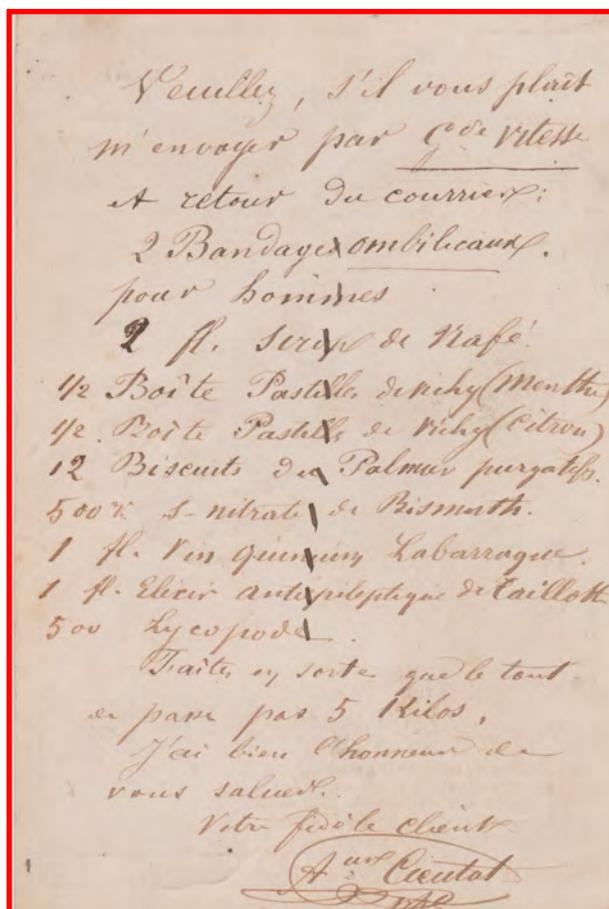
66

17

LA CHAIZE-LE-VICOMTE (VENDÉE). Carte postale pour Paris.

Carte sans date. Ligne Les Sables-d'Olonne à Tours. [CPO 1873 n°2](#).

Carte postale (Tarif du 1^{er} septembre 1871).



Verso de la carte postale

CHANTONNAY



90

17

CHANTONNAY (VENDÉE). Enveloppe sans correspondance pour Lousigny.

Ligne Les Sables-d'Olonne à Tours. Poids < 7,5 g.

Au verso, T17 La Roche-sur-Yon et T18 Chantonnay du 16 mai 1879.

Lettre simple (Tarif du 1^{er} mai 1878).



Verso de la lettre

VALENCIENNES

Championnat de France de philatélie Exposition nationale



Deux adhérents de l'APY ont exposé au championnat de France de philatélie qui se tenait à Valenciennes en même temps que le Congrès de la FFAP :

- * **Didier LAPORTE** avec une collection :
La ville romaine antique et son héritage
- * **Jacques RAIMONDEAU** avec deux collections :
Les sous-marins
Le 5 c au type Blanc

PALMARÈS

NOM PRÉNOM	TITRE	CLASSE	POINTS	MEDAILLE	PRIX	NB. CADRES	GPT
M. <u>LAPORTE</u> Didier	La ville romaine antique et son héritage	MAX	83	V	FJ	5	I
M. <u>RAIMONDEAU</u> Jacques	Les sous-marins	THE	82	V	-	5	XV
M. <u>RAIMONDEAU</u> Jacques	Le 5 c au type Blanc	TRA	82	V	-	5	XV

**Le 13 septembre 2021,
L'APY fêtait le bicentenaire de la mort de Napoléon 1^{er}**

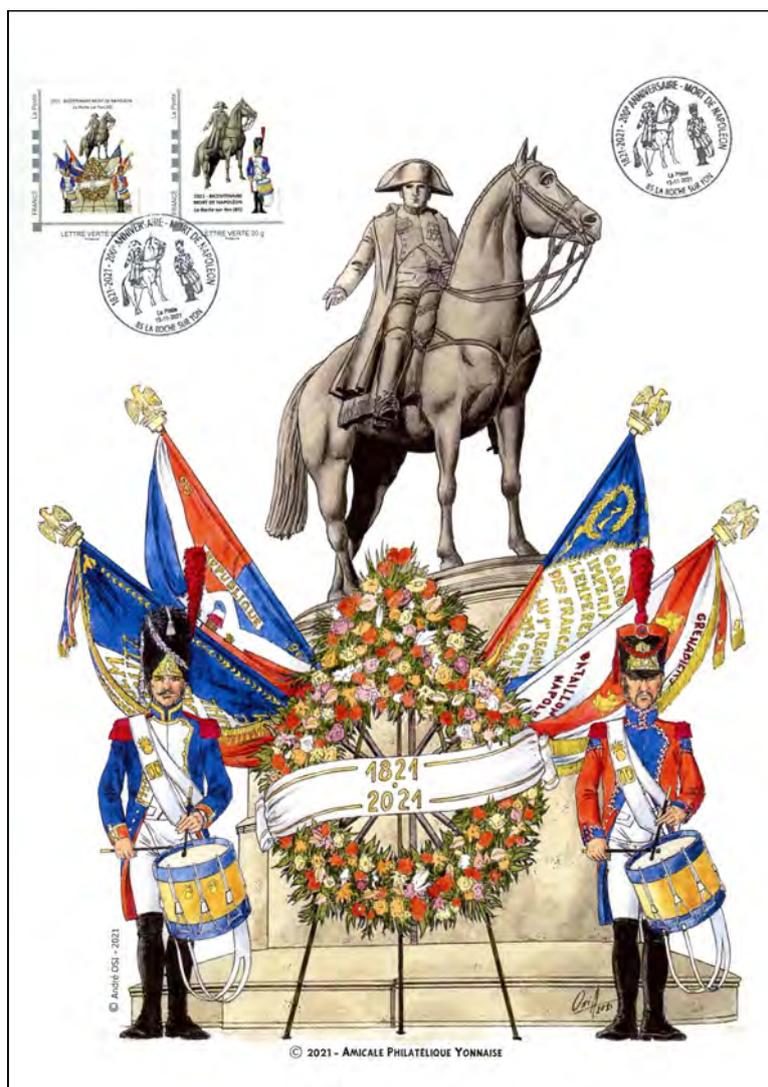
**Des souvenirs philatéliques ont été faits
et sont toujours disponibles,
le bon de commande est téléchargeable sur le site :
<http://apy85.fr>**

**TAD, deux MTAM (LV), collector deux MTAM (LP)
Lettres illustrées ou CP avec MTAM1 ou MTAM2 (LV)**

**Possibilité d'acheter un encart papier satiné 300 g format A4
avec les deux MTAM (LV) + TAD**

***prix de 10€ + 3€ de port
ou***

à rajouter sur bon de commande sans port supplémentaire.



Sortie possible

**39^e Salon des Collectionneurs le 23 janvier 2022,
Hall B du Parc des Expositions des Oudairies.**

Entrée 2 € - Restauration sur place.

Une collection philatélique sur *les lettres désinfectées*.

Avec la présentation de collections, nous fêterons :

200^e anniversaire de la naissance de Louis PASTEUR,

70^e anniversaire de la mort du maréchal de LATTRE DE TASSIGNY.

et bien d'autres expositions sur différents objets de collections.

LA ROCHE-SUR-YON 85
39^e SALON DES COLLECTIONNEURS
23 janvier 2022
PARC EXPO DES OUDAIRIES de 9 h à 18 h 00

Cartes postales
Vieux papiers
Philatélie
Livres
Numismatique
Petits objets
Fèves
Minéraux
Exposition
Lots à gagner



Organisation : **Amicale Philatélique Yonnaise**
Avec le concours de la Ville de La Roche-sur-Yon
Tél. 06 25 34 52 89

Ry La Roche-sur-Yon
Ville et Pays
Le cœur Vendée

APY