

AMICALE PHILATELIQUE YONNAISE

BULLETIN TRIMESTRIEL



REUNIONS MENSUELLES

SALON DES
COLLECTIONNEURS
en janvier

AMICALE PHILATÉLIQUE YONNAISE

N° Siret : 786 448 613 00046 – Code APE : 9499Z

Siège social : 76, Boulevard des Belges – 85000 La Roche-sur-Yon
☎ 09/51/74/70/51 courriel : martonphilippe@free.fr

Association (loi 1901) fondée en 1943, fédérée sous le n° 234 XV,
rattachée au Groupement Philatélique du Centre Ouest.

Réunions mensuelles de 9h30 à 12h00.

29, rue Anatole France, à La Roche-sur-Yon : salle CLIC Entour'âge.

Le premier dimanche du mois pour les adultes.

Le dernier dimanche du mois pour les jeunes.

SERVICES PROPOSES :

- **Circulations à domicile.**
- **Nouveautés et réservations.**
- **Revue trimestrielle de 50 à 60 pages**
- **Bibliothèque : les catalogues de cotations, les revues spécialisées, + de 350 ouvrages philatéliques.**
- **Abonnement à prix préférentiel aux revues philatéliques.**
- **Remises chez les négociants sur présentation de la carte d'adhérent.**
- **Site INTERNET : <http://apy85.fr>.**
- **Salon des collectionneurs : le 3^e dimanche de janvier**

RESPONSABLES :

Alain BONNEAU

Pierre PRUD'HOMME

Francis GRANGIENS

Jacques RAIMONDEAU

Mathilde AGENEAU

Amédée DUPOND & Pierre BARBIER

L'A.P.Y. est surtout la rencontre d'amis partageant la même passion :

- ⇒ des échanges, des mini-bourses avec d'autres associations philatéliques,
- ⇒ des réponses à vos interrogations,
- ⇒ des conférences avec vidéo-projection de documents,
- ⇒ des milliers d'enveloppes mises à disposition pour études,
- ⇒ une aide à la réalisation de collections pour exposer,
- ⇒ du matériel informatique, ...



BULLETIN TRIMESTRIEL DE L'AMICALE PHILATELIQUE YONNAISE

SOMMAIRE

N° 160

Mars 2019

4	Editorial	Philippe MARTON
5 - 9	Comptes rendus Assemblée générale 9/12/18	le Bureau
10	Composition du Conseil et du bureau	le Bureau
11	Répartition des tâches	le Bureau
12	Vie de l'Amicale	Philippe MARTON
13 - 22	Salon 2019	Philippe MARTON
23 - 32	Clemenceau 5 ^{ème} partie	Francis GRANGIENS
33 - 36	Dernier Tontons	P. MARTON – F. MENNESSIEZ
37 - 40	Bulletin de Haute Paye	Francis GRANGIENS
41 - 43	Curiosités	Jean-Marie LETERME
44 - 47	Les tortues - caractéristiques	Mathilde CHABOT/AGENEAU
48 - 55	Le timbre-poste fête ses 170 ans	Ouest-France (relevé par F.G.)
56 - 59	Actualités Vendéennes	Jean-Marie LETERME
60	Montaigu : Petit Chiffre du Grand Chiffre	Francis GRANGIENS

.....

Directeur de la publication : Philippe Marton
Coordinateur à la rédaction et la mise en page : Francis Grangiens
Comité de rédaction : Francis Grangiens et Philippe Marton
Diffusion – Informatique : Mathilde Ageneau

Reproduction, même partielle, des articles de ce bulletin strictement interdite
Sauf autorisation écrite du Conseil de l'A.P.Y. Dépôt légal n° 1762-035X

Editorial

Avec cette nouvelle année philatélique, ce bulletin reprend largement les événements liés à notre Amicale. Une fois n'est pas coutume, les articles de fond sont un peu en retrait. Vous avez les comptes rendus des dernières réunions, les membres du nouveau CA avec leurs tâches respectives ...

L'année 2019 fête le 250^e anniversaire de la naissance de Napoléon 1^{er}. Nous avons commencé ces festivités en ouvrant notre Salon des Collectionneurs à cet événement.

Quel succès !!! De très nombreux visiteurs ont fait le déplacement pour voir les différentes expositions de haute qualité (merci à Francis, Pierre, Jean-Pierre et les autres). La venue de André OSI y est aussi pour quelque chose. Ce dessinateur belge, spécialiste de Napoléon (scénariste - dessinateur - coloriste), a pu dédicacer ses albums et les souvenirs philatéliques faits avec son dessin original sur l'enfance de Napoléon 1^{er}.

Monsieur le Maire, accompagné de quelques membres du Conseil Municipal, nous a fait l'honneur d'une visite d'environ 1h30. Il a été enchanté de notre organisation et nous a encouragés à continuer nos efforts en nous assurant de son soutien pour les années à venir.

Notre Salon a encore de belles années à venir même si de nombreux pessimistes pensent que ce type de manifestation est voué à disparaître à court terme.

La partie du bulletin, consacrée à ce 37^e Salon des Collectionneurs, vous paraîtra, peut-être, un peu longue mais, vu l'ampleur des articles de presse, nous nous devons de les retranscrire. Rarement, nous avons eu une campagne médiatique aussi importante. La qualité de la publicité influe fortement sur la réussite de cette journée.

La décision de continuer sur quelques réunions "Achats-Ventes-Echanges" a été validée en AG. Il faut que les adhérents y participent en proposant leurs documents, il ne faut pas que ce soit toujours les mêmes personnes qui proposent du matériel. Ce genre de réunion a besoin d'être diversifié.

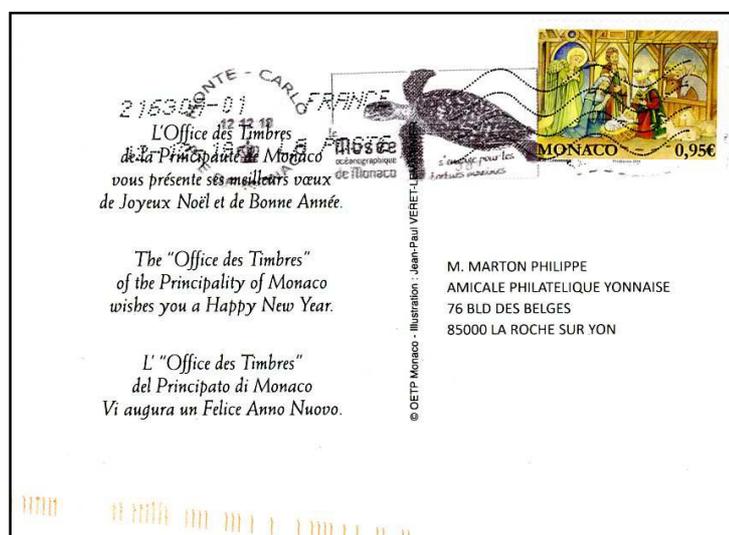
Notre journée pique-nique est prévue le 23 juin 2019. Il est encore temps de bloquer ce WE et de participer, là-aussi, à la vie de notre Amicale.

Tous ces événements sont organisés pour vous et pour qu'un maximum d'adhérents en profite, alors n'hésitez pas ...

Prochaine journée philatélique d'ampleur, "La Fête du Timbre" les 9 et 10 mars 2019 à Olonne sur Mer : déplacez-vous nombreux, les organisateurs ont besoin de votre soutien.

Le Président

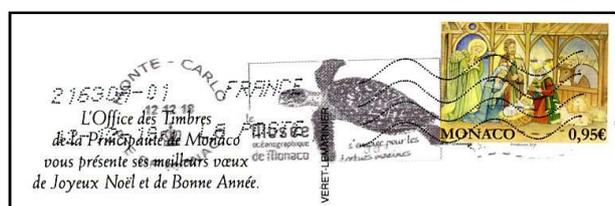
Supplément à la page de Jean-Marie sur les anomalies ...



Une bizarrerie de la Poste française :

Comment une oblitération de Monaco (Poste encore indépendante, je crois) a pu repasser dans une "machine" française ?

Encore un gâchis, surtout pour Mathilde et ses tortues



AMICALE PHILATELIQUE YONNAISE

Assemblée Générale Ordinaire Dimanche 9 décembre 2018

Le Président, Philippe MARTON, ouvre la séance à 9h15 suivant l'ordre du jour envoyé aux adhérents le 6 novembre 2018. L'ordre du jour est accepté sans modification.

Avant de commencer, il demande une minute de silence pour toutes les familles qui ont été frappées par le décès d'un proche au cours de l'année 2018, en particulier pour notre adhérente, Danielle CLERC, décédée en février 2018.

Monsieur Raymond LOËDEC, Président du GPCO est excusé.

Messieurs Pascal BANDRY, Michel FOURNIER, Jean-Paul LAPOTRE, Christian RIOBE sont aussi excusés.

1 - Adoption du PV de l'A.G.O. du 10 décembre 2017.

Après vérification du quorum, le compte-rendu de l'Assemblée Générale Ordinaire, publié dans le bulletin n° 156 de mars 2018 est adopté à l'unanimité.

2 - Rapport d'activité 2018.

Le Président indique que l'APY compte 61 adhérents adultes et aucun jeune.

Le Conseil d'Administration s'est réuni à cinq reprises : 5 janvier, 9 mars, 31 août, 21 septembre et 23 novembre.

Trois démissions sont enregistrées et un décès.

Pour les activités de l'année, **le 7 janvier**, notre traditionnelle galette des rois.

Le 21 janvier, le 36^e Salon des collectionneurs, très bon cru avec 33 négociants et 8 Amicalistes, 1009 entrées payantes.

Pour le 38^e Salon, la réservation est faite pour le 19 janvier 2020.

Pour 2021, la réservation est à faire le 1^{er} avril 2019.

Le 03 mars 2018, 2 représentants de l'APY (MM. MARTON et LETERME) étaient présents pour la dispersion du GPCO à Niort (79) avec leurs lots, des lots d'adhérents et les lots de l'APY.

Une participation de 5% pour les vendeurs, comme pour les circulations, était prévue mais n'a pas été faite. Elle sera faite en 2019.

Pour 2019, pas de date prévue pour le moment pour une nouvelle dispersion.

Le 10 juin 2018, notre pique-nique au terrain d'aventures de Forges a réuni 23 personnes (adhérents et conjointes). La salle est retenue pour 2019 à la date du dimanche 23 juin.

Les 20 et 21 octobre 2018, Congrès du GPCO à Coulonges sur l'Autize (79), deux représentants de l'APY au Congrès : Michèle BADAN et Pierre PRUD'HOMME.

Philippe MARTON était présent à la réunion des Présidents le samedi après-midi.

Jacques RAIMONDEAU a fait ses premiers pas comme élève juré.

Un nouveau Président au sein du GPCO : Monsieur Raymond LOËDEC.

Les réunions mensuelles avec " Conférence":

4 février : Jean-Pierre HURTAUD et Didier LAPORTE, thème : visite à Boulazac (atelier des timbres-poste).

1^{er} avril : Jacques RAIMONDEAU, thème : le Type Blanc.

3 juin : Pascal BANDRY, thème : la Maximaphilie.

5 novembre : Pierre BARBIER, thème : la lutte contre la tuberculose (vignettes françaises antituberculeuses de 1925 à 1965).

25 novembre : Jean-Marie LETERME, thème : la race charolaise.

Pour le bulletin, quatre parutions dans l'année. Nous recherchons toujours des articles de fond pour 2019.

La bibliothèque, qui contient 340 livres ainsi que les différentes publications philatéliques (Philatélie Française, Atout Timbres, ATG,...), s'est enrichie de 44 ouvrages dont 16 catalogues.

Une dépense de 1693,53 € pour l'année 2018 (pour rappel 660 € en 2017), un investissement important mais les ouvrages coûtent de plus en plus cher. Y&T a refait complètement sa collection de catalogues, en modifiant la répartition géographique, ce qui entraîne un grand nombre d'ouvrages neufs. Prévision d'achat des catalogues MICHEL (Allemagne - France).

Des tarifs préférentiels sont proposés aux Amicalistes pour les revues : Timbres Magazines, l'Echo de la Timbrologie, Philatélie Française.

Votre interlocuteur pour la bibliothèque est Jacques RAIMONDEAU.

Le rapport moral est adopté à l'unanimité des présents.

3 - Rapport financier 2018.

L'année passée au 01/12/2017, nous avons 329,25€ sur le compte chèques, 39,01€ en espèces et 11941,29€ sur le livret CM.

Au 30/11/2018, nous avons 726,78€ sur le compte chèques, 7,12€ en espèces et 11674,98€ sur le livret.

Le déficit de 634,57€ est dû à la facture de souvenirs vendus à la mairie, non encore payée (vente de souvenirs à l'occasion du centenaire de l'Armistice).

Nos dettes : 0€, nos créances : 0€.

Un grand « Merci » à notre trésorier pour la bonne tenue des comptes.

4 - Rapport des vérificateurs aux comptes.

Ce rapport est fait par Amédée DUPOND et Michel GOUDESSENNE .

Remise du rapport pour être intégré au CR de l'AG.

Le rapport financier est adopté à l'unanimité des présents.

5 - Nouveautés.

Pierre PRUD'HOMME, responsable du service réservations et du service nouveautés fait état de la situation :

7 réservataires pour les timbres de France,

3 réservataires pour les timbres de Monaco,

1 réservataire pour les timbres d'Andorre.

Voir en annexe le rapport complet d'activité du service.

Merci à "Pierrot" pour le travail effectué.

6 - Circulations.

Alain BONNEAU, responsable des circuits "circulation", expose le bilan de l'année.

Au niveau financier, 210€ de bénéfice pour l'APY. Les montants prélevés sont plus élevés que l'année précédente. Contrôle et mise en service de 194 carnets fournis par trois bailleurs extérieurs et des adhérents.

Après le décès de Claude BELLEIL et avec l'accord de son épouse, les carnets seront mis à disposition à 20% de la cote des timbres.

Achat de carnets vierges au GPCO (2€ le carnet) pour reconstituer le stock mis à la vente par l'APY, pour les adhérents.

Bien respecter l'ordre de circulation pour éviter tous problèmes.

Bien vérifier qu'à la fin de chaque groupe, la circulation revienne à Alain.

Merci à Alain pour son travail de vérification et pour son implication au sein de l'Amicale.

7 - Budget prévisionnel et cotisation 2019.

Budget prévisionnel établi sur la base des recettes/dépenses de 2018.

En principe, moins d'achats pour la bibliothèque.

Prévoir en achats divers plus de souvenirs Napoléon émis lors du Salon de janvier pour commémorer le 250^e anniversaire de sa naissance.

Pour la cotisation 2019, le CA propose le maintien à 26€ (inchangé depuis 2006) : quatorze ans sans changement. Gratuité pour les futurs jeunes qui veulent adhérer à l'APY.

Le montant de la cotisation à 26€ est adopté à l'unanimité des présents.

8 - Renouvellement du tiers sortant

Les statuts prévoient un CA de 11 à 14 membres + un représentant des jeunes.

Sont renouvelables en 2018 :

Michèle BADAN (élue pour un an en 2017)

Pierre BARBIER

Richard COQUET

Yves DELATER

Yves DELATER ne se représente pas

Guy BERNARD est démissionnaire

Décès de Danièle CLERC.

Trois places sont donc disponibles.

Pour trois places, trois candidatures sont reçues dans l'ordre :

Yvette GRANGIENS, Bernard BADAN, Michel GOUDESSENNE.

Après vote, les trois candidats sont élus pour trois ans, à l'unanimité des présents.

Norbert LE NOAC'H est reconduit comme représentant des jeunes.

9 - Désignation des vérificateurs aux comptes.

Sont candidats:

Amédée DUPOND, Christian GAUTIER

Ces deux candidats sont élus, à l'unanimité des présents, pour un mandat de un an

10 - Programme des réunions.

Le tableau des réunions est dans le bulletin n° 159 de décembre 2018 et distribué à chaque adhérent présent à l'AG.

Des volontaires pour les "conférences" :

- 3 février : Christian GAUTIER (départements conquis).
- 31 mars : Réunion internet (initiation par Mathilde et Jean-Marie).
- 7 avril : Francis GRANGIENS (à définir).
- 2 juin : François MENNESSIEZ (impression des timbres et sécurité).
- 6 octobre : Pierre BARBIER (les Daguins).
- 24 novembre : Michel AUDUREAU (à définir).

11 - Questions diverses.

Les 9 et 10 mars 2019, la Fête du timbre aura lieu à Olonne sur Mer. Le dossier d'inscription n'est pas encore disponible.

Attention au passeport, la couleur bleu est la seule acceptée.

Le 37^e Salon des collectionneurs est le 20 janvier 2019. Pierre BARBIER et Amédée DUPONT font un point sur la situation, en particulier sur l'accueil des marchands le matin et leur départ le soir compte tenu de la modification des accès liés au nouvel aménagement du Parc des Oudairies. Treize "Marchands" déjà inscrits. Pré-inscription des adhérents volontaires pour cette journée. Liste des collections exposées par des bénévoles.

Un nouveau point sera fait à la réunion de début janvier.

L'inscription pour l'exposition nationale, à MONTPELLIER, doit être faite avant le 25/12/2018. Pour le moment, un inscrit de l'APY : Didier LAPORTE.

Mise en conformité avec la RGPD, préparation d'un courriel pour les adhérents.

Pour clore cette Assemblée Générale : la traditionnelle tombola et, ensuite, le verre de l'Amitié.

Le Secrétaire Adjoint



Le Président



Amédée DUPOND
17 Avenue du Bocage
85000 LA ROCHE SUR YON

Michel GOUDESSENNE
6 rue des Meuniers
85190 BEAULIEU SOUS LA ROCHE

VERIFICATEURS AUX COMPTES

APY – Année 2017/2018

Compte rendu

Nous nous sommes rendus au domicile de Richard COQUET le 4 décembre 2018.

Nous avons pu constater que les observations faites, l'année passée, avaient été appliquées.

Nous avons eu accès à la totalité de la trésorerie de l'APY, à savoir les factures, les relevés de comptes bancaires, la caisse et les tableaux comptables.

Nous avons pu vérifier, par sondage, la concordance entre les paiements et les factures, idem pour les recettes.

Nous n'avons pas eu de remarques particulières à faire, à part des félicitations pour les tenues de comptes et la disponibilité de Richard pour nous les présenter et nous les expliquer.

Nous portons, donc, les comptes à l'approbation de l'Assemblée Générale.

Fait à LA ROCHE SUR YON le 6 décembre 2018.

Michel GOUDESSENNE



Amédée DUPOND



Rapport RESERVATIONS et NOUVEAUTES (*Pierre PRUD'HOMME*)

Timbres de France : 7 réservataires

Timbres de Monaco : 3 réservataires

Timbres d'Andorre : 1 réservataire (à la Poste centrale de La Roche sur Yon pour maintenir le compte et le contact)

Pour information, les quantités et le coût pour un exemplaire :

		2018	2017
FRANCE	54 Timbres - 8 Souvenirs philatéliques - 2 blocs 2 Carnets gommés - 12 Carnets adhésifs	Total 431,05€ <i>(plus 166,43€ pour 2018)</i>	264,62€
MONACO	1 Carnet – 4 Blocs – 41 Timbres	Total 77,64 €	72,49€
ANDORRE (France)	Timbres – Blocs (non livrés)	Total	23,65€

Le montant des réservations pour 2018 de l'APY

France 3162,30€

Monaco 282,92€

Andorre non retiré à la Poste de La Roche sur Yon

Pour le bon fonctionnement du service, respecter le délai de huit jours après réception des timbres pour l'envoi de votre chèque. Merci

Pierre PRUD'HOMME



Composition du Conseil et du Bureau en 2019

Les membres du Conseil d'Administration.

Bernard BADAN - Michèle BADAN – Pierre BARBIER – Mathilde CHABOT/AGENEAU – Richard COQUET – Michel GOUDESSENNE - Francis GRANGIENS – Yvette GRANGIENS - Jean-Pierre HURTAUD – Jean-Paul LAPOTRE – Jean-Marie LETERME - Philippe MARTON – Pierre PRUD'HOMME – Jacques RAIMONDEAU

Le Bureau

Président :

MARTON Philippe
76, Boulevard des Belges
85000 La Roche sur Yon

martonphilippe@free.fr

09.51.74.70.51

Vice-Présidents :

GRANGIENS Francis
6, Route de Nantes
85210 Sainte Hermine

francis.grangiens@orange.fr

02.51.27.35.25

PRUD'HOMME Pierre
N° 109 - La Tranquillité – Chaillé sous Les Ormaux
85310 Rives de l'Yon

pierre.prudhomme@sfr.fr

02.51.34.90.11

Trésorier :

COQUET Richard
31, Rue des Primevère
85430 Neuil Le Dollent

coquet.richard@orange.fr

09.77.74.75.83

Secrétaire :

HURTAUD Jean-Pierre
22, Boulevard Edison
85000 La Roche sur Yon

hurtaudjp@free.fr

02.51.05.22.43

Réservations : nouveautés – Andorre – France - Monaco

PRUD'HOMME Pierre
N° 109 - La Tranquillité – Chaillé sous Les Ormaux
85310 Rives de l'Yon

pierre.prudhomme@sfr.fr

02.51.34.90.11

Amicale Philatélique Yonnaise

Répartition des tâches en 2019

<u>Représentant des "Jeunes" :</u>	LE NOAC'H Norbert
<u>Responsable des "Jeunes" :</u>	CHABOT/AGENEAU Mathilde aidée par HURTAUD Jean-Pierre, LAPOTRE Jean-Paul
<u>Responsable du matériel :</u>	PRUD'HOMME Pierre aidé par HURTAUD Jean-Pierre
<u>Responsable Bibliothèque :</u>	RAIMONDEAU Jacques aidé par LAPOTRE Jean-Paul et LETERME Jean-Marie
<u>Responsables des Salons :</u>	BARBIER Pierre pour la partie administrative DUPOND Amédée pour la partie "Marchands" PRUD'HOMME Pierre pour l'affichage et le fléchage
<u>Bulletin :</u>	
Directeur publication	MARTON Philippe
Responsable bulletin	GRANGIENS Francis et MARTON Philippe
Coordinateur à la rédaction et à la mise en page	GRANGIENS Francis
Comité de rédaction	GRANGIENS Francis, MARTON Philippe
Rubriques :	
<i>Philatélie et oblitérations vendéennes</i>	LETERME Jean-Marie
<i>La vie de l'Amicale</i>	MARTON Philippe
Diffusion - Informatique	CHABOT/AGENEAU Mathilde
<u>Site WEB :</u>	CHABOT/AGENEAU Mathilde et LETERME Jean-Marie
<u>Trésorier adjoint :</u>	PRUD'HOMME Pierre
<u>Secrétaire adjoint :</u>	BADAN Michèle
<u>Réservation timbres :</u>	PRUD'HOMME Pierre
<u>Intendance :</u>	PRUD'HOMME Pierre aidé par LAPOTRE Jean-Paul

La vie de l'Amicale

Réunion du 6 janvier 2019

Première réunion de l'année : vœux du Président et galette. Les adhérents ont fait le déplacement



Un responsable de la bibliothèque heureux.



Recherche de la perle rare



Mais que peut bien dire le Président pour passionner autant la foule ???

Réponse : tout l'monde s'en fout ...



Pierrot prépare le pot de l'amitié qui va clôturer cette matinée.

20 janvier 2019

37^e Salon des Collectionneurs

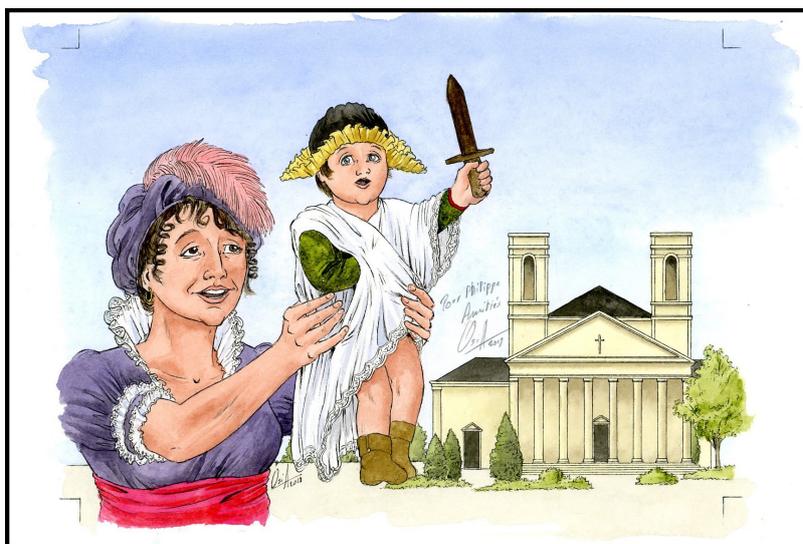
L'année 2019 fête le 250^e anniversaire de la naissance de Napoléon 1^{er}.

La ville de La Roche sur Yon doit son existence au décret impérial du 25 mai 1804 qui la désigna comme Préfecture de la Vendée au détriment de Fontenay-le-Comte.

Quoi de mieux que le Salon des Collectionneurs, se tenant en début d'année, pour commencer les festivités et célébrer cet évènement. Beaucoup de monde ayant fait le déplacement, des expositions de grande qualité, un grand nombre de marchands : de l'avis de tous, l'organisation fut un succès.

L'APY a fait faire un dessin original par le dessinateur belge André OSI, spécialiste de Napoléon.

Présent sur le Salon, il a dédié ses albums sur la vie de Napoléon et les souvenirs philatéliques mis en vente ce jour.





Monsieur le Maire, très satisfait de notre organisation nous a assuré de son soutien pour les années à venir.

Amédée et Pierre ont organisé cette journée d'une main de maître, le public a répondu présent, l'installation et le démontage des marchands se sont bien passés malgré des inquiétudes dues aux réaménagements des abords de la salle.

La publicité faite dans les tous les médias est un facteur de réussite de cette journée, ci-dessous petit florilège des articles parus dans la presse locale et nationale.

Tu sais que t'es d'ici quand...

Quand tu participes au salon des collectionneurs

Dimanche, aura lieu la 37^e édition du salon des collectionneurs, organisée par l'Amicale philatélique yonnaise. Cartes postales, fèves, livres, numismatique, vieux papiers... Faites le plein de petits objets au parc expo des Oudairies. Un cinquantaine d'exposants seront réunis. Entrée payante : 2 €.



Dimanche 20 janvier, de 9 h à 18 h, parc des exposition aux Oudairies

Le salon des collectionneurs des Oudairies attire les curieux depuis 37 ans.

CREDIT PHOTO : ARCHIVES OUEST-FRANCE

Ouest-France - 15 janvier 2019

Pays de la Loire en bref

Salon des collectionneurs à La Roche-sur-Yon

Pour la 37^e année consécutive, l'Amicale philatélique yonnaise organise un salon des collectionneurs, ce dimanche, à La Roche-sur-Yon. Ce salon est le plus important de Vendée. Philatélie, cartophilie, numismatique, livres anciens, BD, fèves, jouets... Plus de 40 exposants seront présents.

De 9 h à 18 h, au parc des expositions des Oudairies, La Roche-sur-Yon. Entrée : 2 €. Gratuit pour les moins de 16 ans.

Ouest-France Dimanche - 20 janvier 2019

Salon des collectionneurs, 37^e édition

45 exposants. Organisé par l'Amicale philatélique yonnaise. Restauration sur place. Vente de souvenirs : oblitération spéciale pour la commémoration du 250^e anniversaire de la naissance de Napoléon. Exposition de collections sur l'histoire postale de La Roche, place Napoléon, marques postales du 1^{er} Empire.

Dimanche 20 janvier, 9 h à 18 h, parc des expositions, les Oudairies. Tarifs : 2 €, gratuit -16 ans. Contact et réservation : amicale.philateliq.yonnaise@gmail.com, http://apy85.fr

Ouest-France - 19 janvier 2019

SALON. Napoléon s'invite au rendez-vous des collectionneurs

Le salon des collectionneurs est organisé depuis 1983 par l'Amicale philatélique yonnaise avec l'aide de la Ville. Un rendez-vous multicollecion, dont la réputation dépasse les frontières du département. Environ 40 marchands, venant de régions parfois éloignées, seront présents pour ce rendez-vous placé sous la commémoration du 250^e anniversaire de la naissance de Napoléon.

Si l'on y trouve des timbres anciens et modernes, des lettres et des cartes postales anciennes, de vieux livres, on peut également fouiner pour dénicher des pièces de monnaie, des vieux billets, de la BD, des flacons de parfum, des jouets et modèles réduits (trains, voitures...), des pin's, des capsules de champagne...



Le salon des collectionneurs est placé sous le signe de la commémoration du 250^e anniversaire de la naissance de Napoléon.

Des éditions collector

Il sera possible d'acheter des souvenirs philatéliques en lien avec la naissance de l'empereur. Collector, timbres personnalisés (mon timbre à moi), enveloppe, carte postale, prêt à poster et timbre-à-date (carte, enveloppe, collector), avec oblitérations spéciales seront proposés aux collectionneurs.

Cet événement sera complété par des expositions sur l'histoire postale de La Roche-sur-Yon, des cartes postales anciennes de la place Napoléon, des marques postales et jetons de la période napoléonienne.

André Osi, le dessinateur de Napoléon

Le dessinateur belge André Osi, qui a déjà publié quatre albums très documentés sur la vie de Napoléon, sera présent et dédicacera les quatre premiers tomes de son récit de la vie du créateur de la ville.

■ 37^e salon des collectionneurs, dimanche 20 janvier, parc-expo des Oudairies (hall B), La Roche-sur-Yon. Ouverture de 9 à 18 heures. Entrée : 2 €. Gratuit pour les moins de 16 ans.

Ouest-France
Mercredi 16 janvier 2019

Un 37^e salon des collectionneurs

L'Amicale philatélique yonnaise attend 40 exposants, dimanche aux Oudairies, à La Roche-sur-Yon. Pour le plaisir de fouiner.

Le rendez-vous

Il n'est pas si loin le temps où tous les petits garçons d'une dizaine d'années recevaient en cadeau un album pour collectionner les timbres. Après avoir choisi un thème, moi c'était les oiseaux, la collection pouvait commencer. Avec ce côté obsessionnel, les dizaines de francs d'argent de poche pour dégoter enfin la grue couronnée qui manquait à ma collec. Heureusement pour moi, les vignettes Panini sont arrivées. Les animaux, les footballeurs, les grands pilotes automobile et leurs bolides... De quoi assouvir mes passions.

La collectionniste aigüe s'attrape tout petit et dure toute la vie. Ce dimanche 20 janvier au parc des expositions des Oudairies, l'Amicale philatélique yonnaise organise donc son salon, le plus important de Vendée.

Des passionnés exposeront par ailleurs des collections sur l'histoire postale de La Roche, sur des jetons et marques de franchise administrative de l'époque Napoléonienne et des cartes postales de la place Napoléon. Des maquettes de bateaux seront également présentées et des cartes postales du pays Yonnais seront projetées sur écran.

Une édition spéciale Napoléon

Plus de 40 marchands seront présents dans tous les domaines de la philatélie, de la cartophilie, de la numismatique, livres anciens, BD, fèves, jouets et petits objets de collection.

« Une attention particulière est accordée cette année à la commémoration du 250^e anniversaire de la naissance de Napoléon. Des souvenirs philatéliques en relation avec cet événement y seront vendus avec oblitération spéciale », remarquent les organisateurs de la manifestation. André Osi, dessinateur belge et spécialiste de Napoléon dédicacera ses ouvrages.

Dimanche 20 janvier, de 9 h à 18 h. Le prix d'entrée est fixé à 2 €. Gratuit pour les moins de 16 ans.

Thierry DUBILLOT.

20 - LA ROCHE-SUR-YON (85)

37^e Salon des Collectionneurs de 9h à 18h. 40 exposants, exposition d'objets de collection, commémoration du 250^e anniversaire de la naissance de Napoléon : TAD, souvenirs, MTAM et Collector. Restauration sur place.

Philippe MARTON, Président de l'Amicale Philatélique Yonnaise
06 25 34 52 89

Atout Timbres - janvier 2019

LA ROCHE-SUR-YON (85)

20 JANVIER 2019

37^e Salon des collectionneurs au parc des expositions des Oudairies, de 9 h à 18 h. Exposition de collections diverses, en particulier sur Napoléon. Entrée : 2 €. Rens. : ☎ 06 25 34 52 89.

*La Philatélie Française
Janvier-Février 2019*

LA ROCHE-SUR-YON (85)

20 janvier 2019

■ 37^e Salon des collectionneurs au parc des expositions des Oudairies, de 9 h à 18 h. Exposition de collections diverses, en particulier sur Napoléon. Entrée : 2 €. Rens. : 06 25 34 52 89.

*L'Echo de la Timbrologie
janvier 2019*

Cinq raisons d'aller au Salon des collectionneurs

Il sera ouvert ce dimanche, de 9 h à 18 h. Le salon des collectionneurs se tient pour la 37^e fois au parc des Oudairies. Mais pourquoi faut-il absolument s'y rendre ?

1 Pour le 250^e anniversaire (c'était en 1769) de la naissance de Napoléon

Cette année, on fête la naissance de Napoléon Bonaparte, empereur des Français, couronné le 2 décembre 1804.

À La Roche-sur-Yon, on tient particulièrement à l'empereur, qui est tout de même le fondateur de la ville. Le Salon des collectionneurs lui rend hommage. Des souvenirs philatéliques en relation avec l'événement de l'anniversaire de sa naissance y seront vendus.

2 Pour les dédicaces d'André Osi

Le dessinateur de bandes dessinées belge est l'auteur d'une saga biographique sur Napoléon. Il dessine actuellement le 5^e tome d'une série qui est prévue en quinze volumes.

André Osi sera présent pour dédicacer les quatre premiers tomes de la série. Il est aussi l'auteur du timbre qui sera vendu lors de la manifestation. On trouvera aussi, sur place, des cartes postales de la place Napoléon.

3 Pour la grande diversité des collections

Que va-t-on trouver dans ce Salon des collectionneurs ? En majorité, des timbres anciens et modernes, des lettres et des cartes postales anciennes, des vieux livres. Également des pièces de monnaie, des vieux billets, de la BD, des flacons de parfum, des jouets et modèles réduits, trains, voitures et bateaux,



Entre 40 et 50 marchands seront présents pour que 1 200 collectionneurs puissent trouver leur bonheur. »

CRÉDIT PHOTO : DR

des pin's, des capsules de champagne, etc. Mais pas d'armes car elles sont interdites.

4 Parce qu'on s'y sentira bien

Il paraît qu'il fera froid aujourd'hui. La halle B du parc des expositions des Oudairies est chauffée. Et promis, les organisateurs assurent qu'on ne se marchera pas sur les pieds, malgré la présence d'une cinquantaine de marchands.

On pourra aussi s'y restaurer. Et

cela ne coûte pas cher. 2 € l'entrée pour les adultes. Pour les jeunes de moins de 16 ans, c'est gratuit. Et puis, en ce dimanche de janvier, c'est la seule manifestation organisée en ville.

Plutôt que de rester devant sa télé, un tour aux Oudairies est recommandé.

5 Pour y rencontrer d'autres collectionneurs

Comment définir un collectionneur ?

Pierre Barbier, l'un des organisateurs du salon, qui est toqué de timbres depuis son plus jeune âge, fait cette remarque : « Un collectionneur garde tout ce qu'il trouve. En se disant : cela pourra servir un jour. »

S'il fallait en établir le profil, un collectionneur est plutôt un monsieur, plutôt âgé, plutôt nostalgique et qui aime tous les objets. De préférence les plus invraisemblables. C'est ce qui fait son charme.

Thierry DUBILLOT.

Ouest-France Dimanche
20 janvier 2019

André Osi dessine la vie de Napoléon

La Roche-sur-Yon – L'auteur de bande dessinée dédicace ses œuvres au Salon des collectionneurs, ce dimanche aux Oudairies. Rencontre avec un Belge fasciné par l'empereur.

Il vit à trente kilomètres de Waterloo. Et pourtant ce n'est pas ce qui l'a inspiré pour dessiner une vie de Napoléon en quinze tomes. Quelques petits détails cependant, laissent à penser que l'homme était prédestiné et devait un jour, s'intéresser à l'empereur.

Un coup de foudre

« Je m'appelle André Osi, c'est mon vrai nom. Or, un des généraux préférés de Napoléon s'appelait Andréossy. Je suis né un 2 décembre, jour de son sacre et de la bataille d'Austerlitz, et mon frère est né un 16 juin date de la dernière victoire de Napoléon en 1815, la bataille de Ligny, deux jours avant Waterloo. »

André Osi affirme qu'il ne s'était jamais vraiment intéressé à Napoléon, avant d'acheter le premier tome de la biographie écrite par Max Gallo. « C'était en livre de poche, je me suis dit que si ça ne me plaisait pas, je n'aurais pas perdu grand-chose. » Mais au contraire, cette lecture est un coup de foudre, la rencontre entre le dessinateur et son personnage.

Jusque-là, André s'était fait connaître dans le milieu de la BD par ses col-

laborations au *journal de Tintin* au milieu des années 80. Quelque temps plus tard, avec le scénariste Pascal Renard, il publie aux éditions du Lombard, une série de quatre BD, *Horizon Blanc*.

Puis aux éditions du Joker à partir de 2009, la série des Napoléon. « J'ai mis un an et demi pour publier les trois premiers tomes. Je faisais tout : le dessin, le scénario, la couleur. Le troisième est paru en 2013, et le 4^e cinq ans plus tard. J'ai eu pas mal de problèmes. De santé notamment. » André Osi n'en dit pas plus. Mais la saga continue. « J'en suis au 5^e tome. J'espère une parution rapide et en sortir un par an. »

Purement biographique

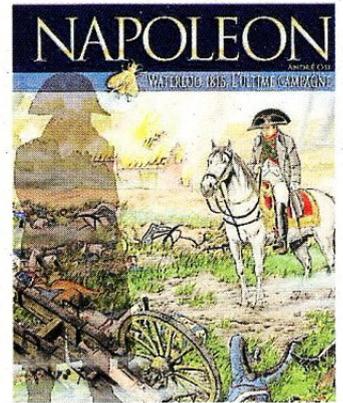
« Contrairement à ce que l'on pourrait penser, je ne suis pas un incondicional du personnage. C'est purement biographique. Les bons et les mauvais côtés de Napoléon m'intéressent. »

Dans son travail, André Osi n'était pas particulièrement porté sur l'histoire. « *Horizon blanc*, c'était plutôt des thrillers. Mais Napoléon m'a donné envie d'aborder d'autres thèmes. Je réfléchis à une série sur la



André Osi.

CRÉDIT PHOTO : DR



La série Napoléon est publiée chez Joker Editions

CRÉDIT PHOTO : DR

Révolution française. J'ai plein de projets, plein de sujets qui m'attirent, comme le Moyen-Âge. »

André Osi a été sollicité pour dessiner un timbre à l'effigie de Napoléon, pour le Salon des collectionneurs de La Roche-sur-Yon. Timbre qui sera mis en vente aujourd'hui au salon. « Quand Napoléon est né, la ville de La Roche n'existait pas encore. J'ai donc imaginé le petit dans les bras

de sa mère, avec une épée de bois. Dans ses langes, se dessine l'église Saint-Louis. »

Anecdote : dans sa version originale, le dessin a été refusé par la Poste. Le jeune Napoléon ne portera pas son épée de bois. La Poste refuse de représenter des armes sur ses timbres. Un peu triste, mais c'est ainsi.

Thierry DUBILLOT.

Ouest-France - 20 janvier 2019

250^E ANNIVERSAIRE DE LA NAISSANCE DE NAPOLEON 1^{ER}

Deuxième des huit enfants de Charles et Letizia Buonaparte, Napoleone – dont le nom sera francisé en Napoléon Bonaparte – est né en 1769, en Corse. Les légendes autour de sa naissance sont nombreuses. La date du 15 août, souvent citée et correspondant à fête de l'Assomption, n'est pas attestée. Le lieu même divise : la maison familiale d'Ajaccio ou le maquis ? Toujours est-il que sa naissance survient peu de temps après la cession de la Corse à la France par la République de Gênes et que le bébé est voué à un destin exceptionnel. À La Roche-sur-Yon, préfecture de Vendée, l'attachement au futur empereur des Français tient à des faits historiques précis. La Roche-sur-Yon est, en effet, la seule ville créée par Napoléon. S'il existait bien une bourgade à l'origine, c'est le choix de Napoléon de faire de La Roche-sur-Yon le nouveau chef-lieu du département qui a permis à la localité de se développer. Le 25 mai 1804, l'empereur décide de créer la ville nouvelle de La Roche-sur-Yon qui doit, à terme, abriter 15 000 habitants. Pour favoriser son essor, il la place au centre d'un réseau routier. L'empereur viendra visiter La Roche-sur-Yon en août 1808 pour constater par lui-même l'avancée du chantier qui est alors balbutiant. Si, à la fin de l'Empire, la ville ne compte encore que 2 000 résidents, elle est toutefois en train de prendre un essor inédit qui ne s'est pas démenti depuis. Aujourd'hui, La Roche-sur-Yon compte 55 000 habitants ! L'Amicale philatélique yonnaise (APY) a fait appel à André Osi, auteur-illustrateur d'une série de bandes dessinées consacrée à l'épopée napoléonienne, pour ses souvenirs en l'honneur du 250^e anniversaire de la naissance

de Napoléon 1^{er}. L'illustration reprise sur le MonTimbraMoi, la carte et l'enveloppe se compose d'une humoristique mère à l'enfant, tandis qu'en arrière-plan, s'élève l'église Saint-Louis de La Roche-sur-Yon. Cet édifice de style néo-classique, le plus vaste de tout le département vendéen, est situé sur la place Napoléon. Il a été construit au XIX^e siècle d'après les plans de l'architecte Simon Vallot qui s'est inspiré du sanctuaire parisien de Saint-Philippe-du-Roule. Le MonTimbraMoi apposé sur les souvenirs est disponible seul ou en collector de 4. Sur ce dernier, au dos, figure six marques postales anciennes et il est précisé : « *Cas inédit en Europe, La Roche-sur-Yon, préfecture créée par Napoléon 1^{er}, a changé huit fois de nom en soixante-dix ans.* »

- LA ROCHE-SUR-YON : avant le 28 août 1804
- NAPOLÉON : 28 AOÛT 1804 À 1814
- LA ROCHE-SUR-YON : une quinzaine de jours en 1814
- BOURBON-VENDÉE : 25 avril 1814 à mars 1815
- NAPOLÉON : mars à juin 1815
- BOURBON-VENDÉE : juillet 1815 à 1848
- NAPOLÉON : février 1848 à 1852
- NAPOLÉON-VENDÉE : 1852 à 1870
- LA ROCHE-SUR-YON : depuis le 27 septembre 1870. »

Prix : collector de 4 MTAM identiques : 12 € pièce ; souvenir enveloppe illustrée, prêt-à-poster illustré ou carte postale illustrée (CPI) 3 € l'unité au choix ; MTAM à l'unité, 2 € ; carte postale vierge (CP2) 0,50 € ou lot complet de souvenirs (collector + enveloppe + Pâp + CPI + MTAM) : 20 €. Frais d'envoi forfaitaire de 2,50 €. **Rens. et com. (chèque à l'ordre de l'Amicale philatélique yonnaise) :** Philippe Marton – 76 boulevard des Belges – 85000 La Roche-sur-Yon. Tel. : 09 51 74 70 51.

Le collector de 4 MTAM : « 1769-2019 – 250^e anniversaire de la naissance de Napoléon 1^{er} ».



L'enveloppe souvenir affranchie du MTAM oblitéré du timbre à date spécial illustré.



La carte postale souvenir affranchie du MTAM oblitéré du timbre à date spécial illustré.

commémorations philatéliques

La Roche-sur-Yon, seule ville créée par Napoléon 1^{er}, fête le 250^e anniversaire de la naissance de Nabulio !

Deuxième des huit enfants de Charles et Letizia Buonaparte, Napoleone – dont le nom sera francisé en Napoléon Bonaparte – est né en 1769, en Corse. Les légendes autour de sa naissance sont nombreuses. La date du 15 août, souvent citée et correspondant à fête de l'Assomption, n'est pas attestée. Le lieu même divise : la maison familiale d'Ajaccio ou le chalet qui est alors balbutiant. Si, à la fin de l'Empire, la ville ne dénombrerait encore que 2 000 résidents, elle est toutefois en train de prendre un essor inédit qui ne s'est pas démenti depuis. Aujourd'hui, La Roche-sur-Yon compte 55 000 habitants !

L'Amicale philatélique yonnaise (APY) a fait appel pour ses souvenirs à André Osi, auteur-illustrateur d'une série de bandes dessinées consacrée à l'épopée napoléonienne. L'illustration reprise sur le MonTimbraMoi, la carte et l'enveloppe en l'honneur du 250^e anniversaire de la naissance de Napoléon 1^{er} se compose d'une humoristique mère à l'enfant. C'est l'occasion de rappeler le surnom que Letizia Buonaparte donnait affectueusement à son petit garçon : Nabulio !

En arrière-plan de cette illustration peu conventionnelle s'élève l'église Saint-Louis de La Roche-sur-Yon. Cet édifice de style néo-classique, le plus vaste de tout le département vendéen,

est situé sur la place Napoléon. Il a été construit au XIX^e siècle d'après les plans de l'architecte Simon Vallot qui s'est inspiré du sanctuaire parisien de Saint-Philippe-du-Roule. Le MonTimbraMoi apposé sur les souvenirs est disponible seul ou en collecteur de 4. Sur ce dernier, au dos, figure six marques postales anciennes et il est précisé : « *Cas inédit en Europe, La Roche-sur-Yon, préfecture créée par Napoléon 1^{er}, a changé huit fois de nom en soixante-dix ans.* »

LA ROCHE-SUR-YON : avant le 28 août 1804

NAPOLÉON : 28 AOÛT 1804 À 1814

LA ROCHE-SUR-YON : une quinzaine de jours en 1814

BOURBON-VENDEE : 25 avril 1814 à mars 1815

NAPOLÉON : mars à juin 1815

BOURBON-VENDEE : juillet 1815 à 1848

NAPOLÉON : février 1848 à 1852

NAPOLÉON-VENDEE : 1852 à 1870

LA ROCHE-SUR-YON : depuis le 27 septembre 1870. »

■ **Prix** : collecteur de 4 MTAM identiques : 12 € pièce ; souvenir enveloppe illustrée, prêt-à-poster illustré ou carte postale illustrée (CP1) 3 € l'unité au choix ; MTAM à l'unité, 2 € ; carte postale vierge (CP2) 0,50 € ou lot complet de souvenirs (collecteur + enveloppe + Pâp + CP1 + MTAM) : 20 €. Frais d'envoi forfaitaire de 2,50 €.

■ **Rens. et com. (chèque à l'ordre de l'Amicale philatélique yonnaise)** : Philippe Marton – 76 boulevard des Belges – 85000 La Roche-sur-Yon. ☎ 09 51 74 70 51.

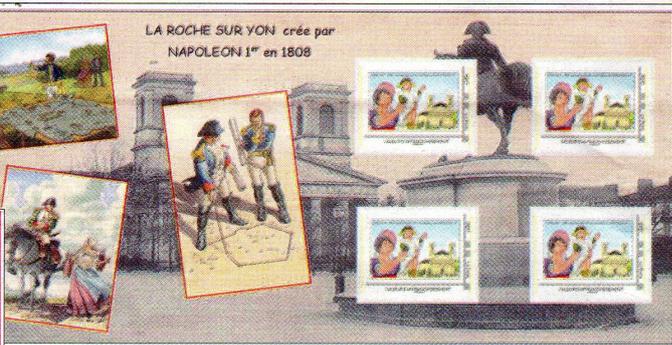
Le collecteur de 4 MTAM : « 1769-2019 – 250^e anniversaire de la naissance de Napoléon 1^{er} ».

APY 37^e SALON DES COLLECTIONNEURS
20 janvier 2019 - LA ROCHE SUR YON (85)



1769 - 2019
250^e Anniversaire de la naissance de NAPOLÉON

L'enveloppe souvenir affranchie du MTAM oblitéré du timbre à date spécial illustré.



La carte postale souvenir affranchie du MTAM oblitéré du timbre à date spécial illustré.

RENDEZ-VOUS / LA ROCHE-SUR-YON

LE SALON DES COLLECTIONNEURS

L'Amicale philatélique yonnaise organise la 37^e édition de son Salon des collectionneurs. Rendez-vous le dimanche 20 janvier, de 9 h à 18 h, au Parc Expo des Oudairies (Hall B).

Philatéliste, cartophile, numismate, bibliophile, fabophile... les collectionneurs ont rendez-vous à La Roche-sur-Yon. Des timbres aux cartes postales, en passant par les pièces de monnaies, les livres, bandes dessinées et les feves... Voici quelques exemples de ce que vous pourrez découvrir lors de cette 37^e édition du Salon des collectionneurs. Il y en aura pour tous les goûts. Des expositions de diverses collections sont également au programme et près de quarante négociants seront réunis pour l'occasion. Pour marquer la commémoration du 250^e anniversaire de la naissance de Napoléon 1^{er}, des souvenirs philatéliques seront mis en vente avec oblitération spéciale. Des expositions sur l'histoire postale de La Roche-sur-Yon, les cartes postales anciennes de la place Napoléon et les souvenirs philatéliques seront également proposés par les collectionneurs.

LE SAVIEZ-VOUS ?

Pendant la période du Premier Empire, la ville de La Roche-sur-Yon s'est appelée Napoléon et l'on retrouve de temps à autres des marques postales qui font état de cette situation, le département de la Vendée portant à l'époque le n° 79.

Pratique :

Entrée : 2 €. Possibilité de restauration sur place.

Contact : 06 25 34 52 89

L'Amicale Philatélique

Fondée en 1943, l'Amicale philatélique yonnaise compte actuellement une soixantaine de membres qui se réunissent le premier dimanche matin de chaque mois au 29, rue Anatole-France à La Roche-sur-Yon (salle du rez-de-chaussée) pour partager leur passion pour les timbres et les vieilles lettres. En complément des échanges possibles, un service de nouveautés permet aux collectionneurs d'obtenir les dernières émissions de timbres-poste. Plusieurs conférences sont également organisées chaque année sur des thèmes chers aux collectionneurs.

Renseignements auprès du président Philippe Marton, au 09 51 74 70 51

ROCHE PLUS - janvier 2019



Le salon sera marqué par la commémoration du 250^e anniversaire de la naissance de Napoléon 1^{er}.

DATES	THÈMES	LIEUX
1 20/01	250 ^e anniversaire de la naissance de Napoléon	85000 La Roche-sur-Yon
2 16/02	Collectors Ours bruns, Ours polaires et Pandas	75009 Paris
3 Du 23/02 au 03/03	Salon international de l'Agriculture de Paris	75015 Paris
4 17/01	50 anys Escudella de Sant Antoni	Andorre
5 05/02	Nouvel An chinois 2019	Sigave à Wallis-et-Futuna
6 11/02	Consell de la Terra	Andorre
7 Du 1 ^{er} au 9/02	Théâtre Princesse Grace	Monaco
8 Du 11 au 16/02	Orchestre philharmonique de Monte-Carlo	Monaco
9 Du 18 au 23/02	Monaco Top Cars Collection	Monaco
10 Du 25 au 28/02	Monaco Aide et Présence	Monaco



*L'Echo de la Timbrologie - Oblitérations
Janvier 2019*

85 • LA ROCHE-SUR-YON

20 janvier. Salon des Collectionneurs. Parc des expositions des Oudairies, 9h-18h. Entrée : 2€. Tél. : 06 25 34 52 89.

*Timbres Magazine
Janvier 2019*

BUREAUX TEMPORAIRES

Avec timbres à date grand format illustrés. Information : toutes les oblitérations des bureaux de poste temporaires peuvent être obtenues pendant huit semaines suivant la manifestation, auprès des bureaux de poste concernés.

* : parvenu trop tard pour être annoncé en temps utile.

DÉCEMBRE

30/11 et 1/12 ■ **KAYSERSBERG*** (68100) Noël à Kaysersberg.

JANVIER

20 ■ **LA ROCHE-SUR-YON*** (85000) 250^e anniversaire de la naissance de Napoléon.
26 et 27 ■ **PARIS** (75013) Nouvel an chinois.



*Timbres Magazine - Oblitérations
Janvier 2019*

Le salon a fait le plein de collectionneurs



L'organisateur Philippe Marton en compagnie du dessinateur belge André Osi.

CRÉDIT PHOTO : OUEST-FRANCE

Dimanche se déroulait le Salon des collectionneurs. Le président de l'amicale philatélique, Philippe Marton, organisateur de l'événement « pour faire plaisir aux collectionneurs » est tout sourire. « Avec 1 200 visiteurs, on devrait établir un record », dit-il. Un succès qui est dû en partie à Napoléon, dont le club a fêté l'anniversaire de sa naissance avec le dessinateur belge invité,

André Osi. Cette 37^e édition devrait rester dans les annales avec ses 45 marchands et les nombreux collectionneurs à la recherche de la pièce manquante de leur collection de timbres, de BD, de monnaies, de cartes postales, de fèves ou de modèles réduits. Pour l'année prochaine, il est question de mettre à l'honneur petites et grandes automobiles de collection.

Ouest-France - 21 janvier 2019

Philippe MARTON

Événements Delcampe

Nous publions, ici, les pages mises en ligne dans la rubrique "événements Delcampe" du 28 décembre 2018

Un rendez-vous philatélique en Vendée le 20 janvier !

L'Amicale philatélique yonnaise organise au Parc des Expositions des Oudairies (hall B) la 37e édition de son Salon des Collectionneurs.
Rendez-vous le dimanche 20 janvier 2019, de 9 h à 18 h.



LA ROCHE-SUR-YON 85
37^e SALON DES COLLECTIONNEURS
20 janvier 2019
PARC EXPO DES OUDAIRIES de 9 h 18 h 00

Cartes postales
Vieux papiers
Philat lie
Livres
Numismatique
Petits objets
F ves
Exposition
Lots gagner

Organisation : Amicale Philat lie Yonnaise
Avenue du commerce de la Ville de La Roche-sur-Yon
T. 06 25 34 52 89

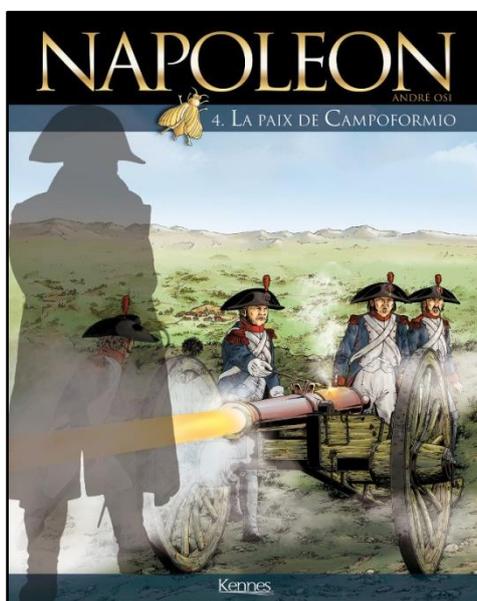
 

Les collectionneurs ont rendez-vous à La Roche-sur-Yon. Des timbres aux cartes postales, en passant par les pièces de monnaies, les livres, bandes dessinées et les fèves... voici quelques exemples de ce que vous pourrez découvrir lors de cette 37e édition du Salon des collectionneurs. Il y en aura pour tous les goûts.

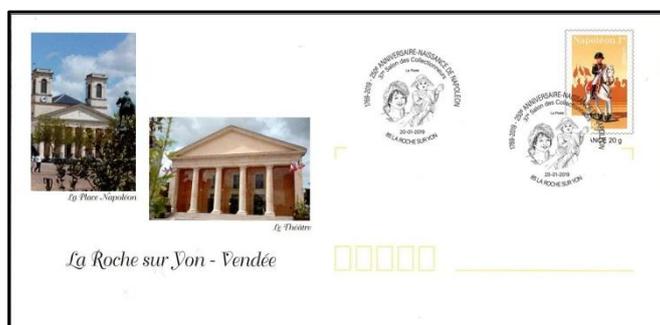
Près de quarante négociants rejoindront la Vendée pour l'occasion.

Pour marquer la commémoration du 250e anniversaire de la naissance de Napoléon Ier, des souvenirs philatéliques seront mis en vente avec oblitération spéciale.

Des expositions sur l'histoire postale de La Roche-sur-Yon, des cartes postales anciennes de la place Napoléon, des marques postales et jetons de la période napoléonienne seront également présentés par des collectionneurs.



Pour les passionnés de bandes dessinées ou de Napoléon, l'auteur belge André Osi, qui a déjà publié quatre tomes sur la vie de Napoléon, une biographie particulièrement bien documentée, préfacée par Jean Tulard, nous fait le plaisir de venir dédicacer ses albums durant le salon. Ne manquez pas cette belle occasion de découvrir cette brillante série.



Renseignements pratiques

Entrée : 2 €.

Possibilité de restauration sur place.

Contact : 06 25 34 52 89

L'Amicale Philatélique

Fondée en 1943, l'Amicale philatélique yonnaise compte actuellement une soixantaine de membres qui se réunissent le premier dimanche matin de chaque mois au 29, rue Anatole-France à La Roche-sur-Yon (salle du rez-de-chaussée) pour partager leur passion pour les timbres et les vieilles lettres. En complément des échanges possibles, un service de nouveautés permet aux collectionneurs d'obtenir les dernières émissions de timbres-poste. De plus, chaque année, l'amicale philatélique organise plusieurs conférences sur des thèmes chers aux collectionneurs.

Renseignements auprès du président Philippe Marton, au 09 51 74 70 51



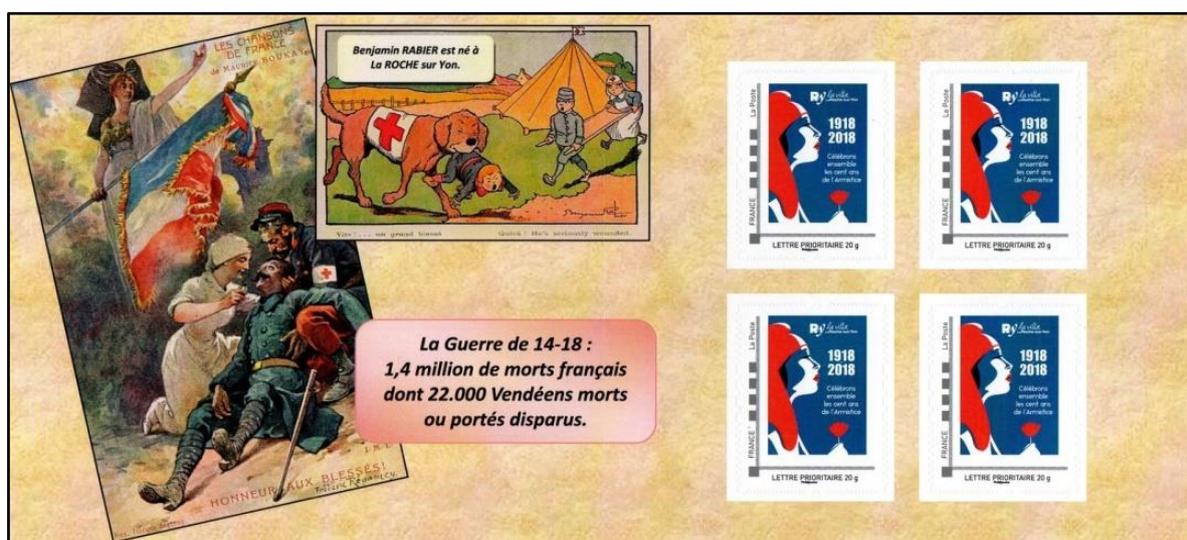
Le saviez-vous ?

Pendant la période du Premier Empire, la ville de La Roche-sur-Yon s'est appelée Napoléon et l'on retrouve de temps à autres des marques postales qui font état de cette situation, le département de la Vendée portant à l'époque le n° 79.

Un petit retour en arrière

Pour la commémoration du 100ème anniversaire de la fin de la guerre 14-18, l'amicale philatélique yonnaise a édité des souvenirs, avec le concours de la ville de La Roche sur Yon.

Quelques exemplaires sont encore disponibles. Renseignements auprès du président Philippe Marton, au 09 51 74 70 51



Article a retrouver sur :

<https://blog.delcampe.net/un-rendez-vous-philatélique-en-vendée-le-janvier/>

Porte-avions CLEMENCEAU



La construction de ce porte-avions, permettant de mettre en œuvre une aviation d'assaut, d'interception ; de reconnaissance et anti-sous-marin, a débuté en novembre 1955 à Brest. Mis à l'eau le 21 décembre 1957, il effectue ses premiers essais à la mer le 23 novembre 1959. Il est admis au service actif le 22 novembre 1961. au cours de sa carrière, il participe à la majorité des opérations navales de la France :

- 1968 : déploiement de la *Force Alfa* dans le Pacifique
- 1974 – 1975 : Opération *Saphir* en Océan Indien lors de l'indépendance de la République de Djibouti.
- 1982 – 1984 : Opération *Olifant* en Méditerranée orientale lors de la guerre civile libanaise.
- 1987 – 1988 : Opération *Prométhée* en mer d'Oman lors de la guerre entre l'Iran et l'Irak.
- 1990 : Opération *Salamandre* en mer Rouge et mer d'Arabie lors du conflit entre l'Irak et le Koweït.
- 1993 – 1996 : Opération *Balbuzard* puis *Salamandre* en mer Adriatique lors de la guerre yougoslave.

Il a navigué sur tous les océans et a totalisé à l'issue de sa carrière la somme impressionnante de plus d'un million de nautiques parcourus, soit 48 fois le tour du globe. Il aura ainsi fait 3125 jours de mer, 80.000 heures de fonctionnement et aura effectué plus de 70.000 catapultages.

Le Clemenceau a effectué sa dernière sortie à la mer le 16 juillet 1997. il a été désarmé le 1^{er} octobre 1997. il a été vendu pour démolition le 14 avril 2003.

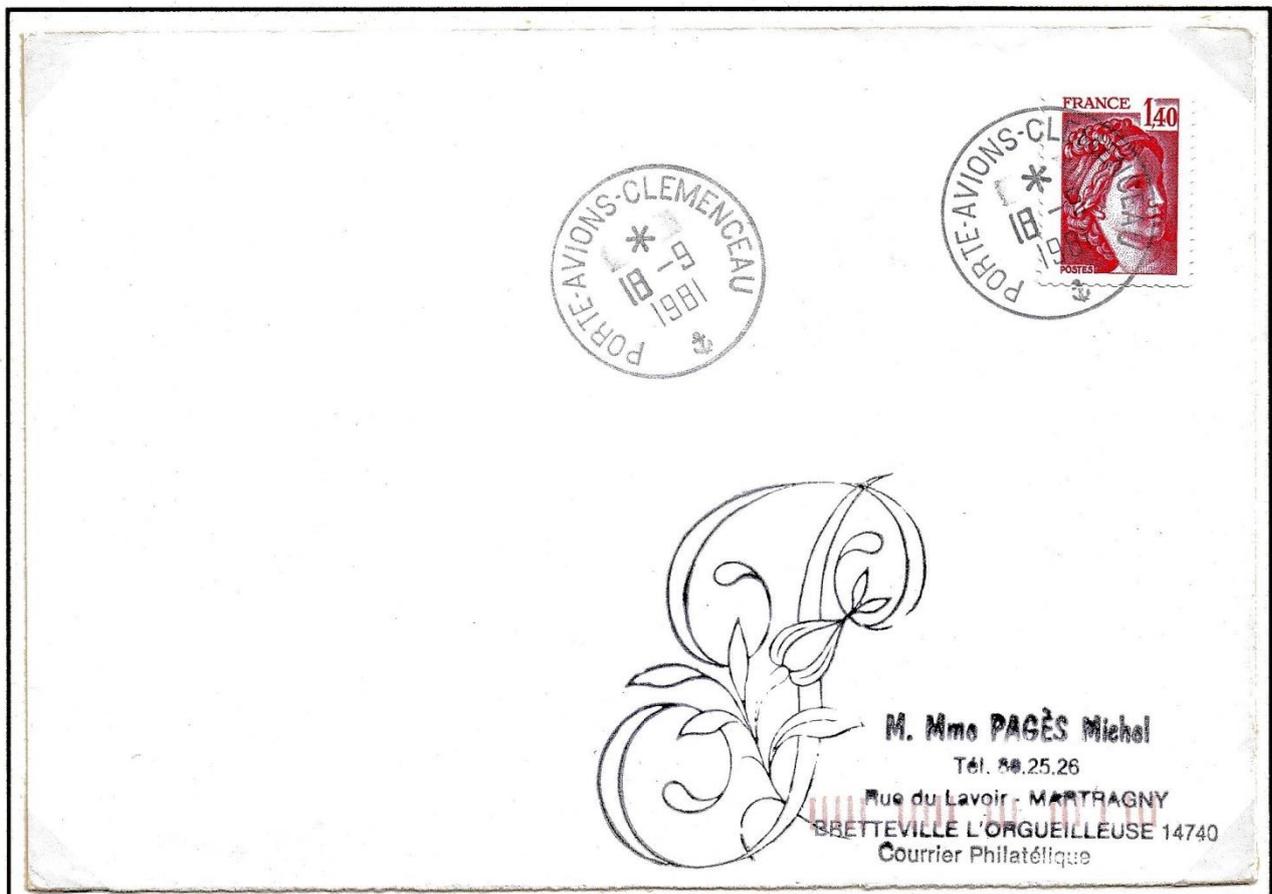
Une agence postale embarquée a fonctionné à bord du Clemenceau du 1^{er} décembre 1959 au 29 novembre 1977.

Porte-avions CLEMENCEAU

Oblitérations manuelles



Première oblitération : hexagonale, cadre tireté



Seconde oblitération : ronde, cadre plein

Porte-avions CLEMENCEAU
Oblitérations manuelles



Seconde oblitération : ronde, cadre plein

Porte-avions CLEMENCEAU

Oblitérations manuelles



Oblitération manuelle + Grand cachet illustré



Cachets illustrés réalisés pour le départ du Clemenceau pour l'Inde

Porte-avions CLEMENCEAU

Oblitérations mécaniques



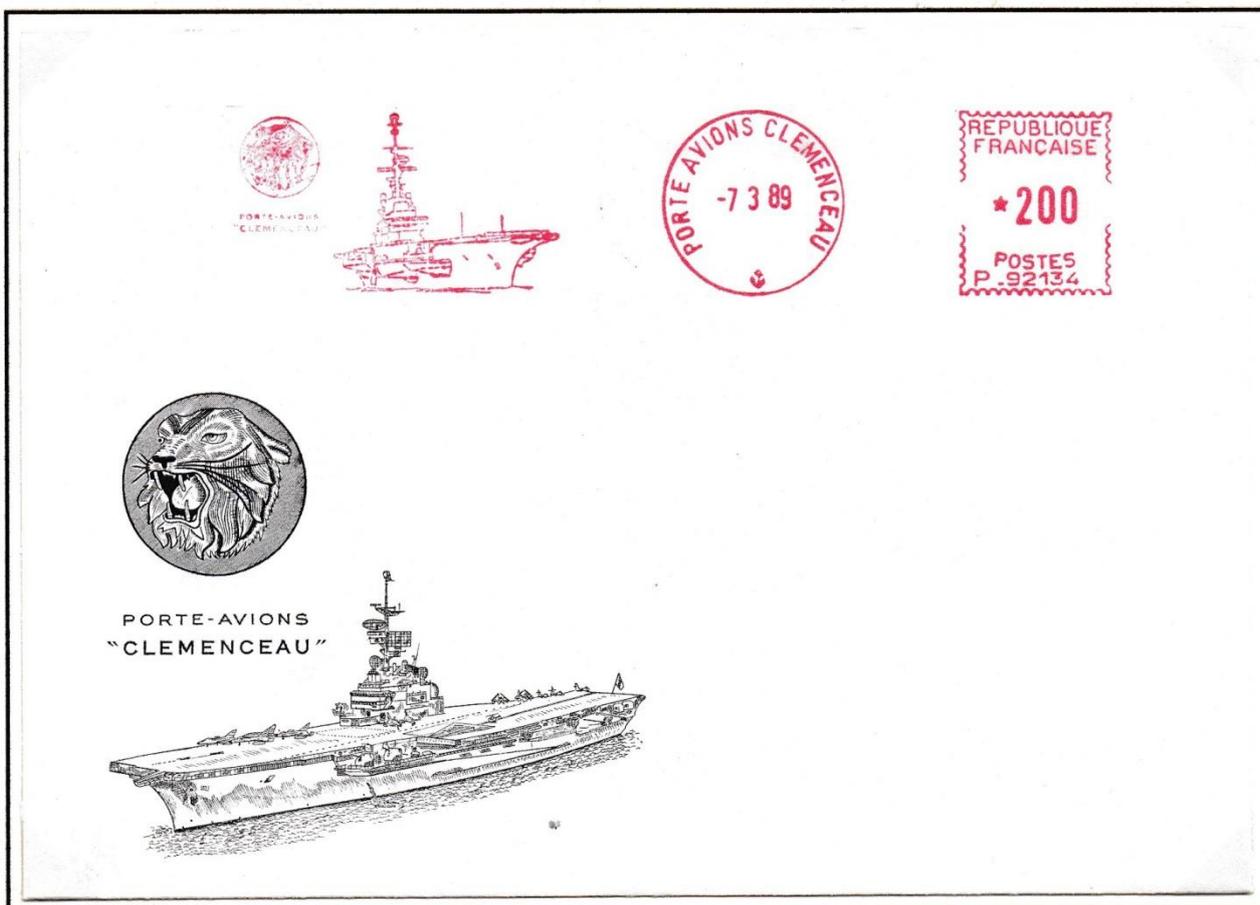
Flamme muette



Flamme illustrée + cachets spéciaux temporaires

Georges CLEMENCEAU

Machine à affranchir



Empreinte de machine à affranchir

A bord du porte-avions Clemenceau, une agence postale a fonctionné du 1^{er} décembre 1959 au 29 novembre 1997.

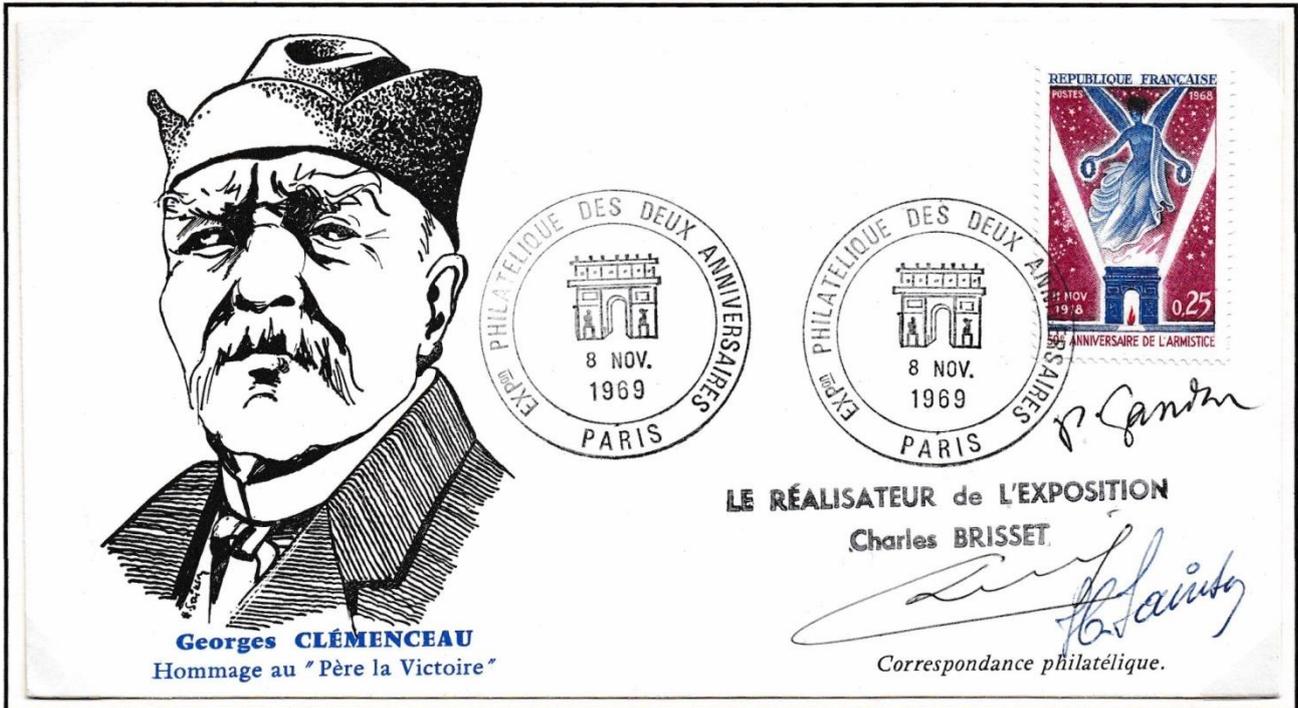
Les premiers cachets étaient manuels (hexagonal puis circulaire)

Ensuite une machine à oblitération mécanique a été utilisée avec flamme muette jusqu'en 1990 puis avec flamme illustrée.

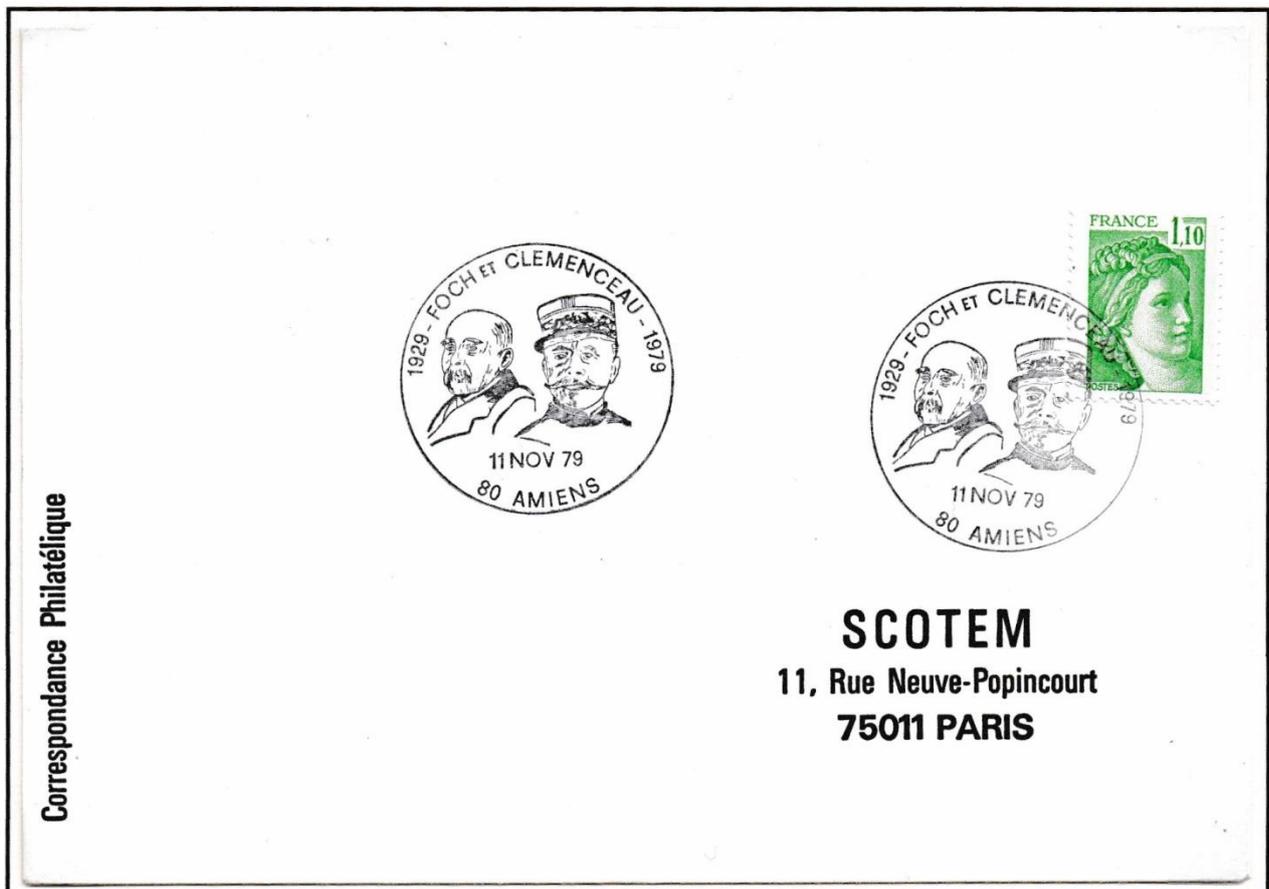
Plus rares sont les empreintes de machine à affranchir que l'on trouve uniquement en rouge.

Georges CLEMENCEAU

Oblitérations temporaires illustrées



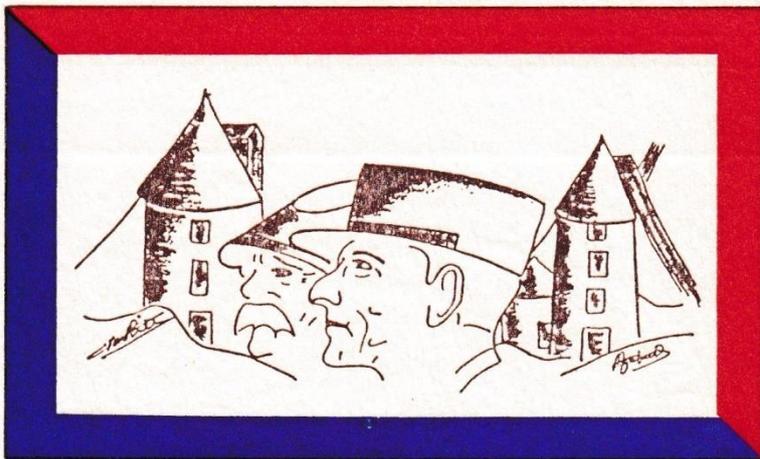
Exposition Philatélique des Deux Anniversaires le 8 novembre 1969 à Paris
Signatures du dessinateur et graveur du timbre : Pierre Gandon
et du dessinateur de l'illustration : Henri Sainson



Foch et Clemenceau
Cachet réalisé à l'occasion du cinquantenaire 1929 - 1979

MOUILLERON-EN-PAREDS

EXPOSITION PHILATÉLIQUE
8 MAI AU 19 MAI 1985



Au pied de ses fameux rochers aux moulins célèbres, avec sa curieuse fontaine, son clocher du XII^{ème} siècle à carillon Mouilleron-en-Pareds fut désignée jadis sous le nom de « ville blanche » et garde de nombreux vestiges de l'époque préhistorique, de la période celtique et des temps gallo-romains.

On voit encore, près de la Place du Vieux-Marché, la maison de famille de Charles-Louis LARGETEAU, né en 1791 astronome distingué, membre de l'Académie des Sciences et du bureau des Longitudes. Il fut l'un des calculateurs et des rédacteurs les plus actifs de «*Connaissance des Temps*» il mourut en 1857.



— **Georges CLEMENCEAU,** —

le «*Père La Victoire*», est né en 1841 dans l'ancienne rue de la Chapelle. Maire, député de Paris, puis sénateur 1914, la guerre éclate, c'est l'Union Sacrée. Ses coups de griffes lui valent le surnom de «*Tigre*». Président du Conseil, mort en 1929 il resta fidèle à sa Vendée natale.

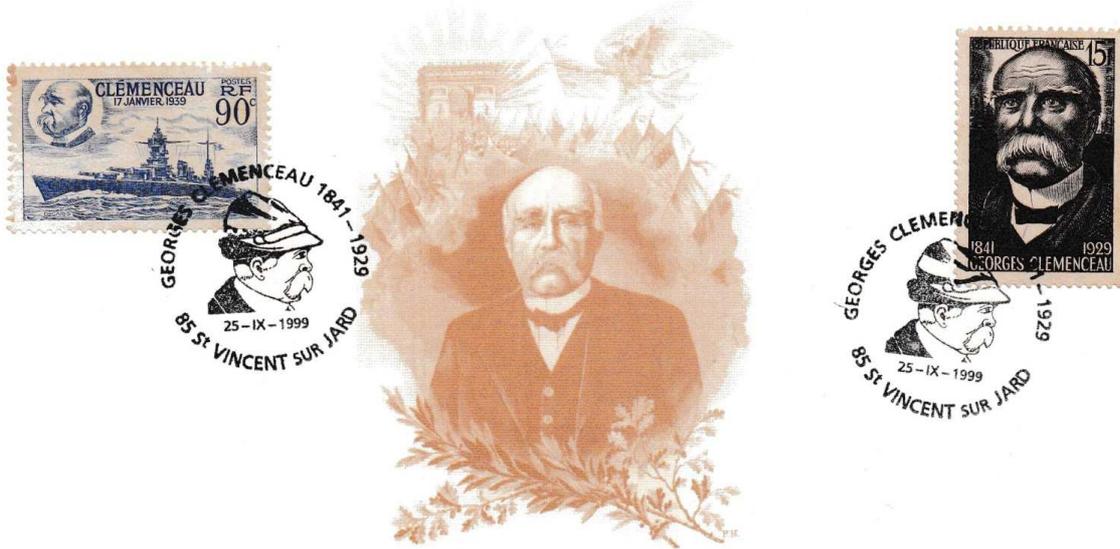
— **Jean de LATTRE de TASSIGNY,** né en 1889 —

dont la vie se confond avec l'histoire récente de notre pays. Commandant de la Première Armée Française «*Rhin et Danube*». Il signe la capitulation de l'Allemagne le 8 Mai 1945. Jean de Lattre de Tassigny, Maréchal de France, repose, depuis 1952, auprès de son fils unique Bernard, mort en Indochine.

Georges CLEMENCEAU

Union Nationale des Combattants

GEORGES CLEMENCEAU est le co-fondateur avec le Père BROTTIER, aumônier militaire et brancardier, de l'UNC



En souvenir de Georges Clemenceau

Fondateur de l'U.N.C.

invitation

Cachet temporaire émis à l'occasion du 70^{ème} anniversaire de la mort de GEORGES CLEMENCEAU



Cachet temporaire émis à l'occasion du Congrès National le 27 mai 1978 aux SABLES D'OLONNE

LE DERNIER DES TONTONS

Le 9 octobre 2018, le comédien italien **Venantino VENANTINI** est décédé, à l'âge de 88 ans.



1^{er} festival du film culte de Trouville sur Mer, le 18 juin 2016

Connu pour divers rôles au cinéma français, il était le seul survivant des principaux acteurs du film **"Les Tontons Flingueurs"**.



Retour sur ce film culte.

Tout le monde connaît **"Les Tontons Flingueurs"**, cette histoire de truands à la mode parodique.

"Le Mexicain", truand notoire, est mourant : il fait appel à son vieil ami Fernand NAUDIN, rangé des voitures, comme on dit, pour veiller sur Patricia, sa fille, et l'empire du jeu qu'il a bâti.



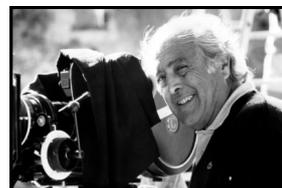
Les rivalités se déchainent et les règlements de comptes aussi, jusqu'au mariage de Patricia avec son fiancé Antoine. Celle-ci n'est évidemment pas au courant du vrai **"métier"** de son père et considère ses amis comme ses **"tontons"**, d'où le titre du film.

Le film a été réalisé, en 1963, par Georges LAUTNER (1926-2013), le spécialiste du genre, dont ce fut le premier succès après les deux premiers opus de sa trilogie, déjà assez décalées, sur le personnage du Monocle joué par le flegmatique Paul MEURISSE.

Les débuts de Georges LAUTNER se sont faits en 1949, comme assistant de Sacha GUITRY, sur le film **"Le Trésor de Cantenac"**.



Clin d'œil à Paul MEURISSE qui fait une apparition à la fin du film.





Le premier film de la trilogie du Monocle, "Le Monocle noir" (1961), a été tourné en grande partie au château de Josselin.



Le film, "Les Tontons flingueurs", est une adaptation d'un livre, "Grisbi or not Grisbi" (1953), d'Albert SIMONIN (1905-1980) qui a aussi fait le scénario, et les mémorables dialogues sont signés Michel AUDIARD (1920-1985).



Albert SIMONIN a écrit des adaptations des livres "Arsène LUPIN" pour la série-télé des années 1970 (héros interprété par Georges DESCRIERES).



Même le GENERAL DE GAULLE a cité AUDIARD, lors d'une conférence de presse, faisant allusion à son premier film comme réalisateur, intitulé "Faut pas prendre les enfants du bon Dieu pour des canards sauvages".



Michel AUDIARD a écrit les dialogues des deux films des années 50 de Jean DELANNOY "Maigret tend un piège" et "Maigret et l'affaire St-Fiacre", avec Jean GABIN dans le rôle du commissaire.



Timbres :

- Arsène LUPIN et MAIGRET issus du carnet Y&T-BC3031
- Général DE GAULLE issu de la bande Y&T-1968A
- MAIGRET : timbre belge COB-3167

Le rôle de Fernand est tenu par Lino Ventura (1919-1989), contacté après le refus de Jean Gabin. C'est le premier rôle "comique" de Lino, qui hésita beaucoup avant d'accepter !



Les deux frères VOLFONI, Bernard BLIER (1916-1989) et Jean LEFEBVRE (1919-2004), sont les principaux candidats à la succession du Mexicain ; mais ils sont presque plus bêtes que méchants, comme les Dalton !



Bernard BLIER était déjà une grande vedette à l'époque, et il connaissait LAUTNER parce que son fils Bertrand, qui fit la carrière que l'on sait, était assistant sur les premiers films du metteur en scène. Quant à Jean LEFEBVRE, c'était encore son époque des seconds rôles, comme l'année suivante dans "Le gendarme de Saint-Tropez" avec Louis de Funès.



Y&T n°3191



Y&T n° 3190

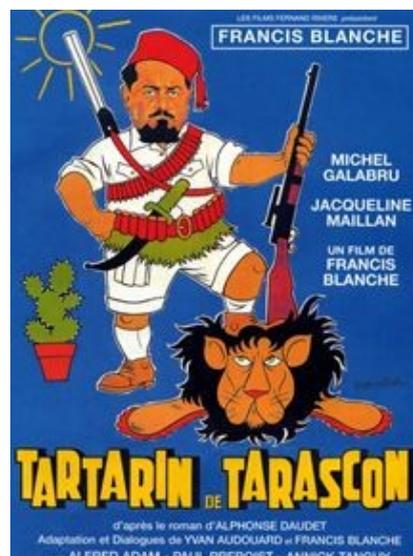


Y&T n° 3192



Francis BLANCHE a tourné des dizaines de films, dans des rôles les plus divers, mais il reste notamment connu pour son rôle de Tartarin de Tarascon dans le film éponyme de 1962, adapté et réalisé par lui-même.

Timbre : République du Sénégal - Y&T-n° 366



Francis BLANCHE (1921-1974), Maître FOLACE dans le film, exécuteur testamentaire du Mexicain, a touché à tout : acteur, écrivain, théâtre, radio....

Sa main crispée sur le poignet d'une jeune fille voulant prendre les billets de banque étalés sur la table de cuisine, dans le film, et son exclamation "**Touche pas au grisbi, s.... !**" sont dans toutes les mémoires !



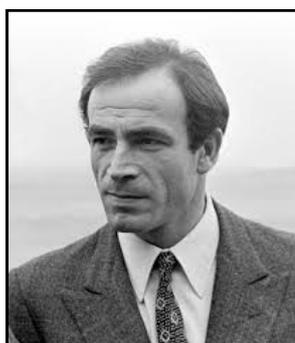
Robert DALBAN (1903-1987), le valet de chambre qui ne dédaigne pas de manier habilement le pistolet, est un autre second rôle marquant du cinéma français, qui a interprété plus de 200 films. On se souvient de son "**Yes, Sir !**" dans ce film.



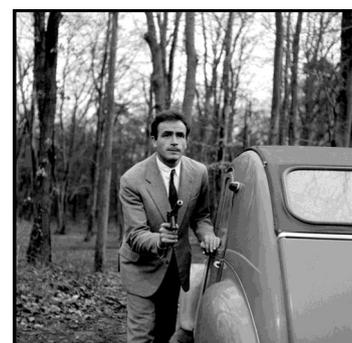
Le chevalier Pardaillan et Fantômas, deux films dont les adaptations au cinéma ont utilisé le talent de Robert DALBAN au cours des années 1960.



Timbres :
 PARDAILLAN issu du carnet Y&T-BC3121
 FANTÔMAS issu du carnet Y&T-BC3031



Venantino VENANTINI, pour sa part, n'est pas l'un des "tontons" de Patricia : il interprète le rôle du dévoué homme de main du Mexicain, accompagnant loyalement Fernand dans sa mission. Il fut l'un des acteurs fétiches de Georges LAUTNER, apparaissant dans la plupart de ses films.



Patricia (1942-1995) est interprétée par une jeune actrice allemande, pour des raisons de coproduction du film : Sabine SINJEN.

Ce sera son seul rôle marquant au cinéma français et elle disparaîtra prématurément victime d'un cancer.

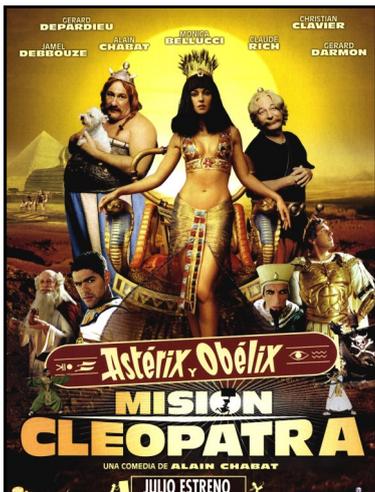
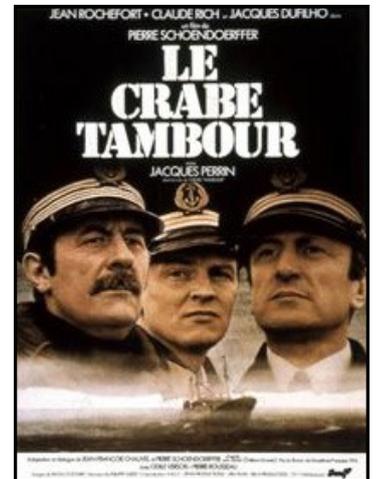


Enfin, son fiancé, Claude RICH (1929-2017), le grand acteur français qui interpréta notamment Talleyrand dans le film "Le souper" (ce qui lui vaut le César du meilleur acteur en 1993), le médecin de bord dans "Le Crabe-Tambour" (le film de Pierre SCHOENDOERFFER), mais aussi Léon BLUM et le druide PANORAMIX,

Il est le seul acteur à tenir deux rôles dans le film de René CLEMENT "Paris brûle-t-il ?". En effet, après avoir tourné les scènes prévues (Lieutenant Pierre de La Fouchardière), René CLEMENT s'aperçut de sa ressemblance frappante avec le général Leclerc et lui confia cet autre rôle dans le film.



Timbres :
TALLEYRAND issu d'une série de 6 timbres, "Célébrités du XIX siècle", Y&T-n° 895.
SCHOENDOERFFER, Y&T-n° 5265



Timbres :
Général LECLERC, Y&T-n° 2499.
PANORAMIX : France, Y&T-n° 4427.
Belgique, COB-n° 3435.



Avec la disparition de Venantino VENANTINI se referme donc la page d'un film mythique, auquel personne ne croyait, et dont les répliques cultes sont dans toutes les mémoires, la plus célèbre restant :

**" Les cons, ça ose tout,
c'est même à ça qu'on les reconnaît !"**

Sources : "L'univers des Tontons flingueurs", par Ph. Lombart (First Editions) ; Wikipédia.

François MENNESSIEZ - Philippe MARTON



MAILLEZAIS
Bulletin de haute paye de 1890
M. Favard, facteur n° 2

La haute paye, sorte de prime à l'ancienneté a été instaurée sous la Seconde République (1851) pour atténuer certaines inégalités et arrondir le traitement global, du facteur rural.
Ce bulletin est signé du directeur général des Postes & Télégraphes, De SELVES

N° 230-1-AC.

République Française.

Ministère
du Commerce, de l'Industrie
et des Colonies.

Bulletin de haute paye.

Direction Générale
des Postes et des Télégraphes.

Ampliation de l'Arrêté

Direction
du département
VENDEE

de Monsieur le Directeur Général
des Postes et des Télégraphes,
en date du 28 février 1890
portant attribution d'une haute paye de
5 fr à M. Favard

Le Directeur Général des Postes et des Télégraphes
(Vu les art 53 & 1227 de l'Inst^{on} Générale),

Arrêt :

Une haute paye de vingt-cinq francs
est attribuée à M. Favard
facteur n° 2 au Bureau de Maillezaïs
qui compte 5 années révolues
dans le service actif des postes.

Cette haute paye est accordée avec jouissance
du 1^{er} janvier 1890. Elle sera sujette à la
retenue de 5 p/o conformément à l'art 131 de
l'Instruction Générale et se cumulera avec le
traitement dans la liquidation de la pension
de retraite. Le payement en aura lieu à la
fin de chaque mois.

Signé: De Selves.
Pour ampliation par extrait:
Le Directeur des Postes et Télégraphes
du département de la Vendée,

Note sur la haute-paye.

Les facteurs-boîtiers, les facteurs locaux et les facteurs ruraux, peuvent obtenir successivement par rang d'ancienneté, cinq hautes payes,

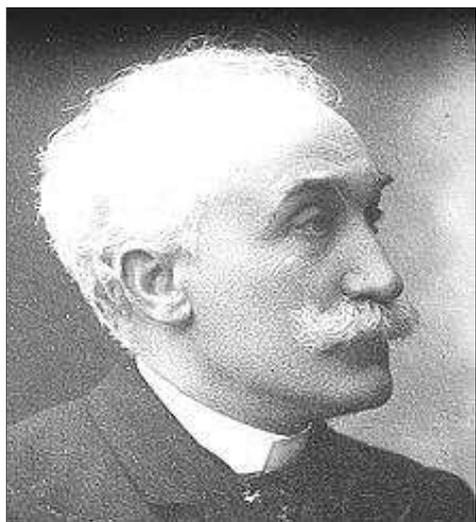
Savoir:

La première, après 5 ans de service actif dans les postes	25 ^{fr}
La 2 ^e	50 ^{fr}
La 3 ^e	100 ^{fr}
La 4 ^e	150 ^{fr}
La 5 ^e	200 ^{fr}

Ces hautes payes sont exclusivement acquises sous les conditions sus-mentionnées et dans la limite des ressources budgétaires, aux facteurs-boîtiers, aux facteurs locaux et aux facteurs ruraux dont le service et la conduite sont irréprochables. Elles sont sujettes à la retenue et se cumulent avec le traitement dans la liquidation de la pension de retraite. Les facteurs à qui elles sont accordées ont droit de se faire remplacer une fois par semaine, notamment aux jours fériés, par une personne assermentée et agréée par le préposé du bureau. Le paiement en a lieu à la fin de chaque mois.

La haute-paye est une récompense: pour la mériter ou pour la conserver, il faut donner l'exemple de l'exactitude, de la bonne tenue et d'une conduite parfaitement régulière.

Justin Germain Casimir de SELVES



Justin Germain Casimir de SELVES est le fils de Jacques Joseph Gustave de SELVES, entreposeur à la Manufacture des tabacs au magasin de Damazan (Lot-et-Garonne), et de Marie Élixa Zoé de SAULCES de FREYCINET, sœur de Charles Louis de SAULCES de FREYCINET (1828-1923).

Il fait ses études à Montauban et à Agen et devient docteur en droit. Il termine ses études d'avocat lorsqu'éclate la Guerre franco-prussienne de 1870. Le 18 mars 1870, il est lieutenant dans la deuxième armée de la Loire au 21^e corps d'armée commandée par le général JAURES, dans la 3^e division d'infanterie du général de VILLENEUVE et du général GUILLON, à la 1^{re} Brigade du Lieutenant-Colonel STEPHANI, comme lieutenant au 1^{er} Bataillon du 78^e régiment de gardes mobiles du Lot-et-Garonne. Le 18 décembre 1870, il est nommé capitaine, après les combats de Chartres du 21 octobre 1870.

Il est ensuite le secrétaire de son oncle maternel et frère de sa mère Charles Louis de SAULCES de FREYCINET (1828-1923), sénateur de la Seine 1876-1920, président du Conseil en 1880, 1882, 1886, 1890⁵, 1891, membre de l'Académie française, il joua un rôle important dans la carrière de Justin Germain Casimir de SELVES qui était délégué du Gouvernement de la Défense nationale envoyée à Tours pour coordonner l'action en province sous les ordres d'Adolphe CREMIEUX, ministre de la Justice, accompagné par Alexandre GLAIS-BIZOIN et l'amiral FOURICHON. Il était appelé à la direction des services administratifs au ministère de la guerre, où son oncle Charles de FREYCINET était délégué, à Tours.

En janvier 1871, devant l'avance des armées allemandes, il suit le Gouvernement de la Défense nationale qui se replie à Bordeaux et est chargé, dans cette ville, de la direction de la sous-intendance, comprenant Toulouse, Montauban et Aurillac (1870-1871).

Après la Guerre franco-prussienne de 1870, Justin de SELVES, qui est docteur en droit à la Faculté de Toulouse, s'inscrit au barreau de Montauban de 1871 à 1880. Il occupa bientôt, dans ce chef-lieu, une des premières places et devient bâtonnier de l'ordre des avocats (1878-1880).

Il est conseiller municipal de Montauban de 1878 à 1880. Préfet de Tarn-et-Garonne du 6 mars 1880 à 1882 en remplacement de M. MERCADIER, préfet de l'Oise du 1^{er} mai 1882 au 16 mai 1882, préfet de Meurthe-et-Moselle par décret du 25 avril 1885, installé le 1^{er} mai 1885, préfet de la Gironde par décret du 8 septembre 1885 au 21 janvier 1890 en remplacement de Eugène SCHNERB, nommé préfet de Meurthe-et-Moselle. Installé le 23 septembre 1885.

Il est nommé directeur général des Postes & Télégraphes du 21 janvier 1890 à 1896. En cette qualité, Justin de SELVES, peu de temps après son installation, préside la Conférence internationale qui se tient à Paris du 1^{er} mai au 15 juin 1890. En 1891, il représente la France au Congrès postal universel de Vienne, où il préside la commission des colis postaux, valeurs déclarées, livrets d'identité etc...

Préfet du département de la Seine, nommé par le cabinet Jules MELINE, par décret du 23 mai 1896, jusqu'en juin 1911 en remplacement d'Eugène POUBELLE, il est nommé préfet honoraire et admis à la retraite par décret du 13 juillet 1911.

En 1897, il fonde la Commission du Vieux Paris, instituée par arrêté du 18 décembre 1897, dont il fut président, et créa les collections du Petit Palais.

Il est président d'honneur de la Confrérie artistique des écoliers de Paris en 1903, et président du jury du Concours musical de la Ville de Paris en 1904.

Il inaugure l'École horticole de Plessis-Piquet et la route reliant le Plessis à Robinson, le 14 juin 1909. De 1910 à 1920, il devint membre de l'Institut de France où en tant qu'académicien libre, il siégea à l'Académie des beaux-arts, section de musique, au fauteuil n^o 9.

Sénateur de Tarn-et-Garonne du 3 janvier 1909 à 1927, pendant lequel il fit le rapport pour la probation de la convention de Madrid sur le Maroc en 1913, il représente le canton de Verdun-sur-Garonne au conseil général de 1912 à 1924 ; réélu le 11 janvier 1920 jusqu'à 1927.

Il occupa ensuite plusieurs fonctions au sein du gouvernement de la République sous la présidence d'Armand FALLIERES : ministre des Affaires étrangères, dans le cabinet de Joseph CAILLAUX (à ce poste : successeur de Jean CRUPPI et prédécesseur de Raymond POINCARÉ), du 27 janvier 1911 au 9 janvier 1912 date de sa démission. Lors du coup d'Agadir (1^{er} juillet 1911), il se montra favorable à un raidissement face à l'Allemagne mais son président du conseil, attaché au contraire à la détente des rapports franco-allemands, négocia par-dessus la tête du ministre avec le conseiller de l'ambassade d'Allemagne à Paris et confident de GUILLAUME II d'Allemagne. Mi-juillet, Joseph CAILLAUX avait interdit aux chefs d'état-major de se rendre aux convocations du ministre des affaires étrangères. Son gouvernement démissionna après l'affaire du chemin de fer Cameroun-Congo.

Le 19 août 1911 il conclut et signe avec le baron KURINO un nouveau traité de commerce et de navigation avec le Japon.

Il est conseiller général du Tarn-et-Garonne, Canton de Verdun-sur-Garonne du 23 juin 1912 à 1924 et membre des commissions de l'armée à la Chambre des députés et au Sénat en 1913, secrétaire de l'Académie des sciences, belles-lettres et arts du département de Tarn-et-Garonne en 1914, membre d'honneur du Saint-Hubert-Club de France, à Paris, de 1914 à 1927.

Président de la Commission des affaires étrangères du Sénat (de 1917 au 15 février 1921), il invite la Haute assemblée, le 11 octobre 1919, à ratifier le traité de Versailles, qui « constituait l'affirmation d'une morale internationale nouvelle et permettait toutes les espérances pour l'avenir, à condition de faire preuve de vigilance », (*Bibliothèque du sénat 18 juillet 1984*).

Membre du comité de patronage de la Société des amis des missions, fondée le 20 décembre 1923, il est président du comité national d'initiative pour le rapatriement des Arméniens dans le territoire de la République arménienne en 1924. Le bureau de ce comité est composé comme suit : président, M. Justin Germain Casimir de SELVES ; vice-présidents, M. Georges LEYGUES et M^{gr} BAUDRILLARD ; secrétaires, MM. Maurice ORDINAIRE et SOULIER ; trésorier, M. CHARPENTIER.

Nommé ministre de l'intérieur dans le deuxième cabinet Raymond POINCARÉ (29 mars - 14 juin 1924) et dans le cabinet Frédéric FRANÇOIS-MARSAL (9-13 juin 1924), il succède à Maurice MAUNOURY et précède Camille CHAUMONT.

Élu trois fois président du Sénat, sous la Troisième République, du 19 juin 1924 au 14 janvier 1927, en 1927 réélu président du Sénat par 167 voix contre 116 et M. Jean BIENVENU-MARTIN, il fit aboutir le projet du métropolitain de Paris. À ce poste : successeur de Gaston DOUMERGUE et prédécesseur de Paul DOUMER.

Élu membre de l'Union républicaine en 1927, administrateur du Crédit foncier de France de 1928 à 1931, membre du conseil de l'Ordre de la Légion d'Honneur au 1^{er} janvier 1932, vice-président, en 1932-1933 de L'idée française à l'étranger dont le but est de faire de la propagande française dans les pays étrangers, mais en se servant de la langue du pays.

Il est élu par l'Institut de France au collège des conservateurs du domaine de Chantilly, dont le musée Condé entre 1933 et 1934 où il fut remplacé en avril 1934 par le général Édouard de CASTELNAU.

Marié le 31 décembre 1872 à Montauban (82) avec Gabrielle Félicie Camille GARRISSON, fille du sénateur du Tarn-et-Garonne Gustave GARRISSON, née le 15 décembre 1852 à Montauban (82) et morte avant lui, d'où deux enfants nés également à Montauban (82), Gustave Lucien Gaston de SELVES le 20 septembre 1874 et Jean Louis Elie de SELVES le 21 octobre 1878.

Il est le neveu de Charles Louis de SAULCES de FREYCINET, ministre de la guerre et homme politique français.

Par testament du 26 septembre 1927 chez Maître Yvon FERRE à Montauban, après la mort de son petit-fils, il légua son domaine de Loubéjac à Sarlat-la-Canéda, à l'hôpital avec usufruit à son seul fils Gustave Fulcran Germain de SELVES.



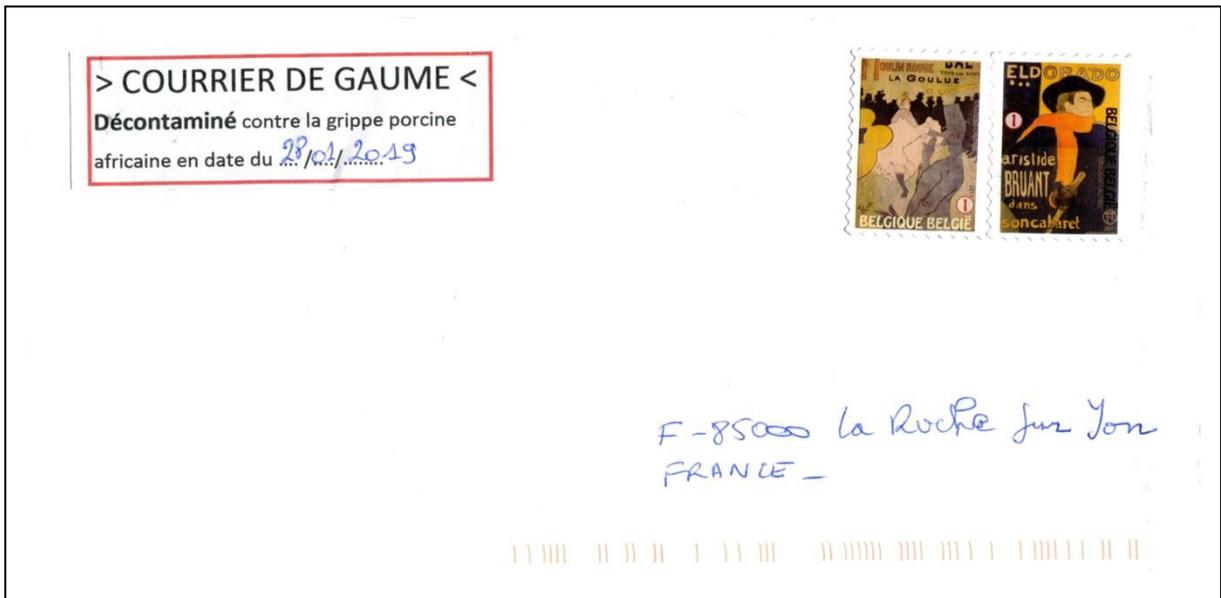
CURIOSITÉS

Pas cher le recommandé R3 : cette lettre, oblitérée le 21/10/2018, affranchie avec des timbres d'avant 1960 pour un montant de 39,50 "anciens francs" (et pas 39,36 F comme écrit en haut à gauche) n'a pas été taxée alors que 39,50 AF = 39,50 centimes de francs soit 0,06€ et non pas 6€ comme indiqué sur l'enveloppe ! Pour mémoire, le tarif R3 en 2018 était de 5,85€ pour un envoi jusqu'à 20 grammes.

Sans doute cette lettre, de son expéditeur jusqu'au postier qui l'a déposée dans la boîte aux lettres de notre adhérent, n'a-t-elle circulée qu'entre les mains de jeunes qui n'ont pas connu les anciens francs. L'expéditeur a peut-être même pensé qu'il faisait un cadeau de 0,15€ à La Poste.

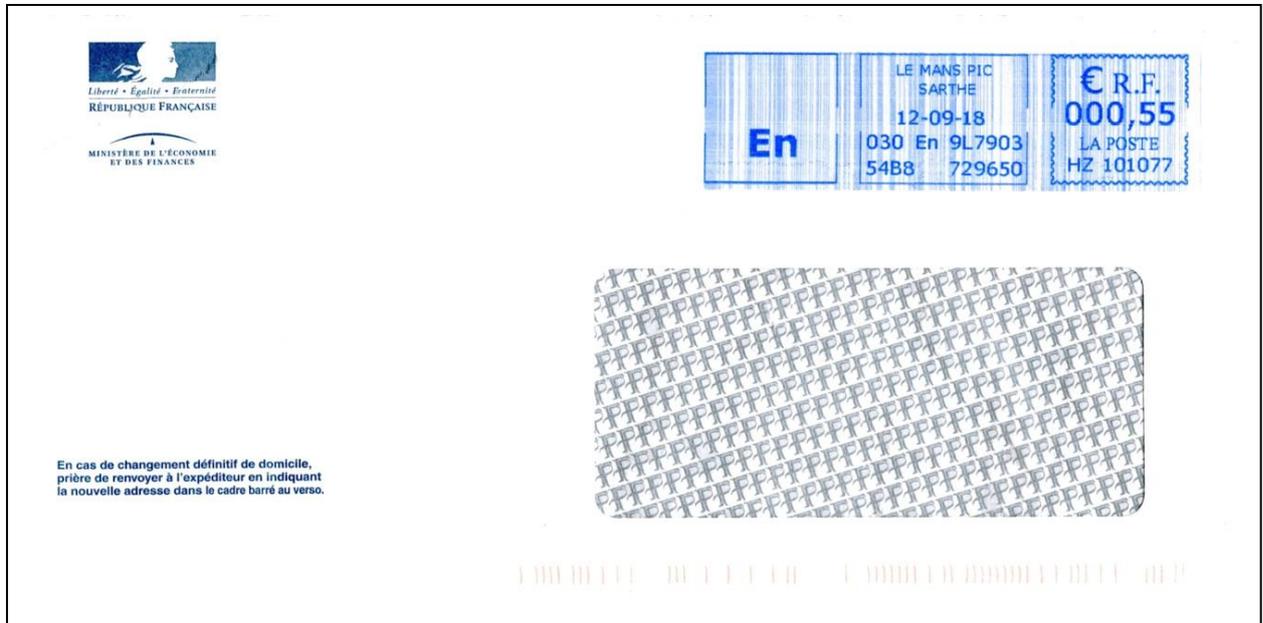


Désinfection : la Région de Gaume, petite région belge située à la frontière avec la France et le Luxembourg, décontamine son courrier expédié vers l'étranger pour cause de grippe porcine africaine en Belgique. S'agit-il d'une mesure nationale, locale, imposée par les pays tiers ? Nous avons demandé à notre spécialiste du courrier désinfecté, Pierre BARBIER, de mener l'enquête.



CURIOSITÉS

Gaspillage d'argent public : ce courrier à en-tête du Ministère de l'Economie et des Finances a été affranchi avec une EMA NEOPOST (HZ 101077) qui n'est pas avare d'encre ! Durant le mois de septembre de nombreux plis, provenant de la même machine à affranchir, ont subi le même coloriage intégral.



Notoriété internationale de l'APY : cette lettre de Hong-Kong nous a été transmise par M. POUPLIN de la Direction de La Poste de Nantes. Le correspondant souhaitait que les lettres, jointes à son courrier, soient oblitérées avec le TAD 250^{ème} anniversaire de la naissance de Napoléon et il a même collé une copie du TAD en bas à droite de sa missive.



CURIOSITÉS

URGENCE, vous avez dit URGENCE : expédié par la société Inter-Urgences de La Roche-sur-Yon, cette dernière a oublié d'affranchir son pli qui a fait l'objet d'une oblitération « affranchissement non réglementaire à taxer » par le centre de tri de La Roche-sur-Yon (Code ROC 39057A). Pas sûr que le pli ait été distribué rapidement pour cette société qui gère l'urgence.



USAGE ABUSIF : sur cette lettre, on trouve une découpe d'un POSTREPONSE qui n'a pas été taxé. Pour rappel, les POSTREPONSE se trouvent sur des enveloppes que l'on reçoit d'ONG ou de sociétés commerciales qui permettent de répondre sans payer d'affranchissement. Il s'agit de l'équivalent des enveloppes « T ».



Merci aux fournisseurs de documents pour cette rubrique :

- Michel AUDUREAU,
- Alain BONNEAU,
- Amédée DUPOND,
- Philippe LEBOEUF,
- Philippe MARTON

et tous ceux que je pourrais oublier.

Jean-Marie LETERME

LES TORTUES

CARACTERISTIQUES

Description physique

La tortue est un reptile dont la caractéristique principale est d'avoir une carapace constituée d'un plastron au niveau du ventre et d'une coquille sur le dessus. Les deux sont reliés par deux ponts osseux sur chaque côté du corps.



Carte postale de l'A.T.G.O. Association des Tortues du Grand Ouest + timbre du Cambodge datant de 1988

On distingue trois groupes de tortues : les tortues terrestres qui vivent exclusivement sur la terre, les tortues aquatiques qui vivent dans l'eau douce ou à proximité, et les tortues marines que nous retrouvons dans les océans.



De gauche à droite : Timbre de Monaco 1991 – Tortue d'Hermann (terrestre)

Timbre de Thaïlande 2000 – Tortue d'eau douce

Timbre du Vietnam 1988 – Tortue marine

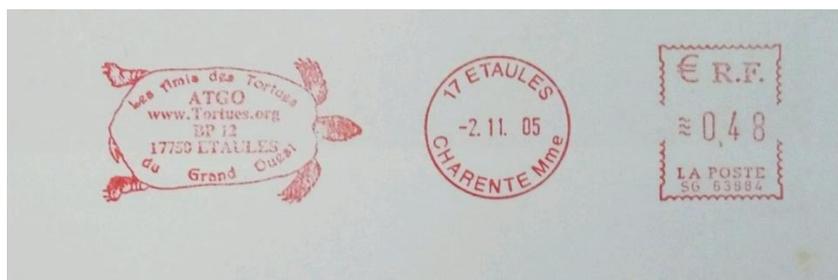


Chez les tortues terrestres, la carapace est particulièrement lourde et peut représenter deux tiers du poids total de l'animal. Elle sert à la fois de protection contre les dangers, à la garder au chaud et à stocker le calcium.

Les tortues n'ont pas d'oreilles visibles à l'extérieur, leurs oreilles sont internes et situées derrière les yeux. Elles n'ont pas de dents mais plutôt un bec.

Bloc de Guinée - 2018

Les tortues terrestres peuvent mesurer jusqu'à 1,30m de long pour un poids de 300 kg, tandis que les tortues marines quant à elles peuvent mesurer jusqu'à 2m de long pour un poids record observé de 950 kg. Pour ce qui est des tortues aquatiques, elles sont assez petites et mesurent difficilement plus de 50 cm.



E.M.A. de type Satas

Lieu de vie

Les tortues sont présentes sur tous les continents. En Europe, elles sont surtout présentes dans le sud, à proximité de la Méditerranée. On les rencontre dans les océans, les marécages, les savanes, les forêts ou les prairies. Certaines tortues vivent même dans des zones désertiques ou en montagne.

Emballage de sucre de marque Saint Louis. L'île de la Tortue est une île qui constitue une commune d'Haïti, nommée ainsi du fait de sa forme de tortue de mer par Christophe Colomb. →



Alimentation

Les tortues terrestres consacrent une grande partie de leur temps à chercher leur nourriture. Elles sont essentiellement herbivores et mangent ce qu'elles trouvent sur leur chemin : végétaux, insectes, charognes, etc.



Emballage de boîte de Kiri

Les tortues aquatiques aussi passent beaucoup de temps à chercher leur nourriture. Elles peuvent être carnivores, herbivores ou omnivores. Les carnivores consomment généralement des charognes, des rongeurs, des poissons, des crustacés, etc. Celles qui sont essentiellement herbivores consomment surtout des plantes semi-aquatiques, des algues et des fruits. Les tortues aquatiques omnivores quant à elles consomment aussi bien les éléments faisant partie du régime des tortues carnivores que des éléments faisant partie du régime des tortues herbivores.

Les tortues marines utilisent pour leur alimentation ce qu'il y a dans la mer. Selon les espèces, il peut s'agir d'algues, de poissons, de méduses et d'autres aliments marins.



Emballage d'une boîte de mouchoirs Kleenex représentant les deux tortues marines tirées du film « Le monde de Nemo »

Reproduction



Selon les espèces, les tortues pondent leurs œufs une ou plusieurs fois par an. Pour la reproduction, les tortues mâle et femelle s'accouplent. La femelle pond des œufs qu'elle enfouit dans le sol. La femelle ne couve pas. Quelques semaines ou quelques mois plus tard, les jeunes tortues cassent leur coquille et sortent seules de leur œuf. Les bébés sont déjà autonomes et regagnent leur habitat.

Métabolisme

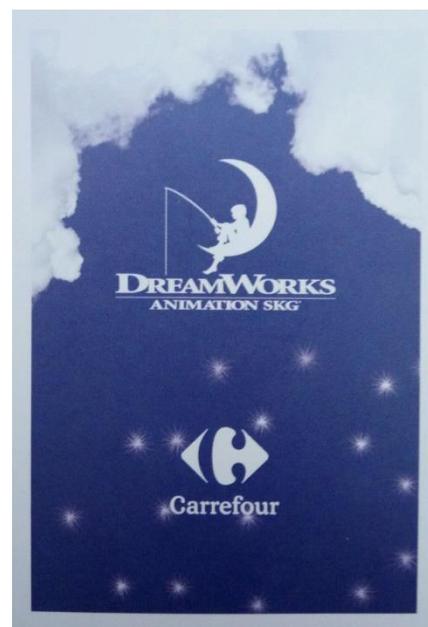
Les tortues sont des animaux à sang froid qui s'exposent au soleil pour augmenter leur température interne. Elles passent la moitié de leur temps dans une attitude immobile que l'on qualifie de sommeil.

Carte de téléphone espagnole représentant la tortue d'Hermann →



Espérance de vie

L'espérance de vie des tortues varie suivant les espèces. En moyenne, les tortues terrestres vivent environ 50 ans et les tortues aquatiques environ 40 ans. Des records de longévité ont été enregistrés chez les tortues géantes avec 175 ans ou même 250 ans !



Carte publicitaire Carrefour. Ces cartes étaient à collectionner (216 en tout)

Sur le même principe que les cartes Pokémon, il fallait s'affronter entre joueurs en se basant sur les caractéristiques de son animal et faire des combats virtuels pour gagner la carte de son adversaire.

Mathilde CHABOT

L'édition du soir OUEST FRANCE

Jeudi 27 Décembre 2018

En 2019, le timbre-poste fête ses 170 ans (et sera encore plus cher)



Le premier timbre français : Le Cérès, mis en circulation le 1^{er} janvier 1849. (Crédit : Jacques-Jean BARRE / Wikicommons)

ACTUALITÉ

Le premier timbre-poste français a vu le jour le 1^{er} janvier 1849. L'occasion de revenir sur l'histoire de cette petite vignette qui accompagne encore aujourd'hui une grande partie des quelque 13 milliards de plis distribués par la Poste.

Pour son 170^e anniversaire, le prix du timbre va encore augmenter de près de 10 % à partir du 1^{er} janvier prochain. Le tarif du timbre vert (pli distribué sous 48 heures en France métropolitaine) va passer de 0,80 à 0,88 €, celui du timbre rouge (lettre prioritaire, distribuée en 24 heures) de 0,95 à 1,05 €.

Une hausse indispensable selon la Poste, pour compenser la baisse du volume de courrier envoyé par les Français, qui baisse régulièrement depuis une vingtaine d'années et le développement d'internet et des e-mails. Pourtant, si les timbres sont moins utilisés qu'avant, ils font partie de notre patrimoine.

Mais revenons aux origines. Nous sommes en 1848, le gouvernement français de la II^e République souhaite mettre en place le même système postal qu'en Angleterre. Outre-Manche, le premier timbre-poste de l'histoire a été émis le 6 mai 1840. Il est baptisé le Penny-Black, car il vaut un penny et est à l'effigie de la reine VICTORIA, dont le profil est imprimé en blanc sur fond noir.



Le Penny-Black, le premier timbre au monde, est anglais. (Crédit : General Post Office / Wikicommons)

Faire payer l'expéditeur

Avant lui, comme partout, c'est celui qui recevait le courrier qui réglait son transport : on payait pour recevoir une lettre. L'invention du système du timbre-poste permet de faire payer l'expéditeur, ce qui est plus juste et plus pratique. C'est le directeur de la poste britannique, ROWLAND HILL, qui a eu l'idée de ce système après une curieuse découverte. Alors qu'il déjeunait dans une auberge, il est témoin d'une scène touchante. Le facteur apporte une lettre à une servante, qui la prend, en examine l'enveloppe et la lui rend en refusant de payer la taxe.

Intrigué, Sir ROWLAND l'interroge et celle-ci lui avoue que l'enveloppe était vide. Son fiancé et elle avaient convenu d'un code : selon, entre autres, la façon dont était écrite l'adresse et son emplacement sur l'enveloppe, ils se tenaient au courant de leur santé et se promettaient de se revoir.

Les amoureux ne devaient pas être les seuls à utiliser ce subterfuge qui pénalisait le transporteur, assurant ainsi un service gratuit, à ses dépens. ROWLAND HILL eut donc l'idée d'inverser le système en faisant payer l'expéditeur grâce à une vignette collée sur la lettre.

Cérès, la déesse des moissons

Côté français, le premier timbre-poste fait donc son apparition le 1^{er} janvier 1849. Baptisé *République*, il représente la divinité romaine Cérès, déesse des moissons, et se décline en trois couleurs : noir (20 centimes), orange (40 centimes) et rouge (1 franc), en fonction du poids de l'enveloppe.



Le premier timbre français : le Cérès, mis en circulation le 1^{er} janvier 1849. (Crédit : Jacques-Jean Barre / Wikicommons)



Après le coup d'état du 2 décembre 1851, les effigies de Cérès sont remplacées par le profil de Louis Napoléon BONAPARTE. (Crédit : Wikicommons)

Dès l'année suivante, ces timbres changent de couleur car leurs prix augmentent. Après le coup d'État de Louis-Napoléon BONAPARTE, le 2 décembre 1851, l'effigie de la déesse Cérès est rapidement remplacée par la tête du futur empereur. Il faudra attendre la défaite de 1870 et l'abdication de NAPOLEON III pour revoir la tête de Cérès sur les enveloppes circulant dans l'Hexagone.

L'administration des Postes souhaite cependant donner une nouvelle image à la toute jeune III^e République. Les timbres Cérès, dont les chiffres tout petits sont presque invisibles, sont remplacés le 1^{er} janvier 1876 par *La Paix et le Commerce*, une gravure allégorique de Jules-Auguste SAGE, qui remporte le concours lancé par l'État devant plus de 400 projets présentés. Deux ans plus tard, la réforme postale entérine la fin de la tarification locale : il coûte désormais le même prix (15 centimes) pour envoyer une lettre sur tout le territoire.

L'invention des séries thématiques

Avant la Première Guerre mondiale, seuls les timbres d'usage courant sont édités et ont une durée de vie assez longue. Il faut attendre par exemple près de 25 ans pour que *La Paix et le Commerce* soit remplacé en 1900 par trois timbres (en fonction des affranchissements) représentant la République, avant l'apparition trois ans plus tard de *La Semeuse*, créée par Oscar ROTY.



En 1900, le timbre Cérès est remplacé par *La Semeuse* d'Oscar ROTY, qui deviendra l'un des symboles de la République. Elle figure encore sur les pièces françaises de 10 centimes d'euros. (Crédit : collection Particulière PaD)

Cette dernière deviendra l'un des symboles de la République pendant tout le XX^e siècle. Mais c'est bien la Première Guerre mondiale qui va entraîner la création des premiers timbres thématiques.

Pendant les quatre ans de conflit, plus de 4 milliards de lettres sont échangées entre les Poilus et leur famille. En 1917, une série spéciale surtaxée est éditée au profit des Orphelins de guerre.

SALON PARIS PHILEX 2018

ORPHELINS DE LA GUERRE



Une réédition des timbres mis en circulation entre 1917 et 1918 au profit des Orphelins de guerre. (Crédit : DR)

Le concept de la série sera repris par la suite lors des grands événements de l'entre-deux-guerres, comme les Jeux Olympiques de Paris en 1924, l'exposition internationale des arts décoratifs l'année suivante ou encore l'exposition coloniale de 1931.

Des timbres commencent également à célébrer des personnalités marquantes de l'histoire. Le premier d'entre eux est dédié à Louis PASTEUR, à l'occasion du centenaire de sa naissance, en 1922. Sept ans plus tard, les timbres s'affranchissent de l'actualité avec l'édition de la première série touristique, qui présente aux Français quelques-uns des plus beaux sites de l'Hexagone comme le Mont Saint-Michel, l'Arc de Triomphe ou le Pont du Gard.



PASTEUR est la première personnalité à être célébrée via un timbre, à l'occasion du centenaire de sa naissance. (Crédit : Collection Particulière PaD)



En 1929, la Poste inaugure une nouvelle série de timbres, représentant les plus beaux sites de France. (Crédit : Collection Particulière PaD)



Les événements exceptionnels donnent également l'occasion à la Poste d'éditer des timbres, comme lors des Jeux Olympiques de Paris en 1924. (Crédit : Poste / Wikicommons)

Depuis 1849, la Poste a édité près de 5 000 timbres différents, qui commémorent toujours des événements historiques, des personnages célèbres ou des joyaux du patrimoine français ou international, avant de proposer des illustrations un peu plus fantaisistes, faisant la joie des philatélistes.

En 2018, la Poste a édité une nouvelle série de timbres courants Marianne, mis en circulation en juillet dernier, ainsi que près d'une centaine de timbres de collection. Le programme philatélique, c'est-à-dire le choix des thématiques évoqués sur les timbres, est décidé par le ministre de l'Économie et des finances, via un arrêté publié chaque année au *Journal Officiel*.



Les timbres d'usage courant édités entre 1959 et 2008. (Crédit : DR)



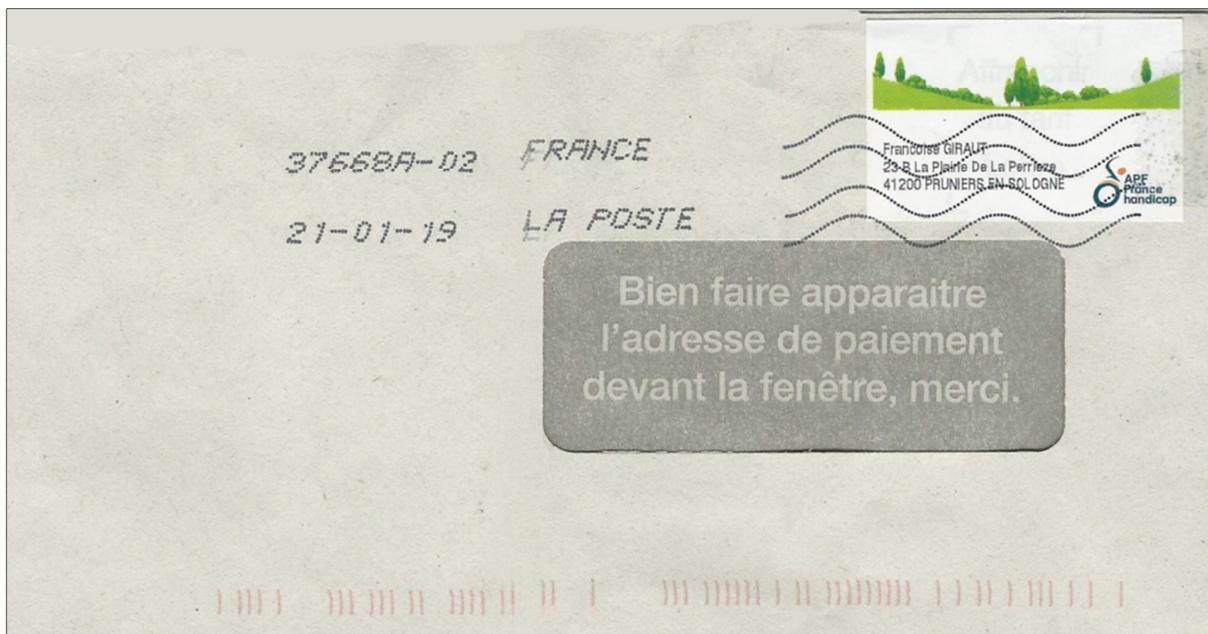
C'est une tradition, chaque président de la République peut choisir « sa » Marianne lors de son mandat. Emmanuel MACRON n'a pas dérogé à la règle, en dévoilant son choix le 19 juillet dernier. C'est l'œuvre de la street-artiste YZ qui a été sélectionnée. (Crédit : DR)

J'ai relevé cet article dans l'édition numérique du journal Ouest – France. Il est dommage que la version papier, qui est davantage lue et surtout conservée, n'y ait pas eu droit !

Francis Grangiens

CURIOSITÉ

Enveloppe affranchie avec une vignette offerte par l'APF (Association France Handicap), qui a été oblitéré au centre de tri de SORIGNY - TOURS (code ROC 37668A) et qui a circulé sans taxe être taxée.



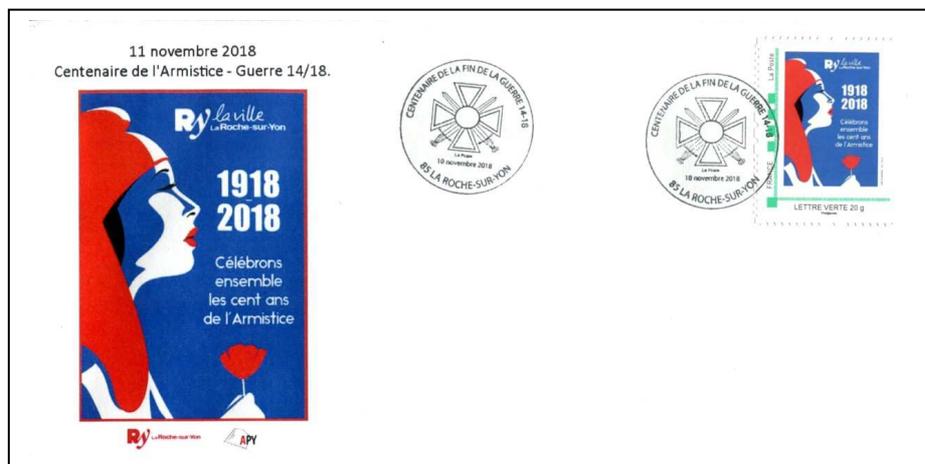
ACTUALITES VENDEENNES

10 novembre 2018

Commémoration du 100^{ème} anniversaire de l'Armistice du 11 novembre 1918. Organisation : Amicale Philatélique Yonnaise, en partenariat, avec la ville de La Roche-sur-Yon.



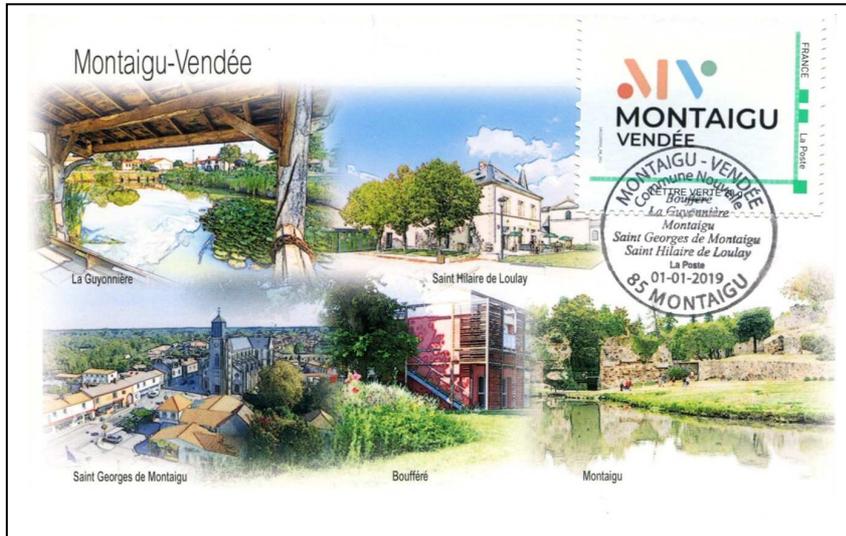
Il a été édité 150 collectors de 4 MTAM Lettre Prioritaire (cadre gris).



Il a été réalisé 780 MTAM Lettre Verte (cadre vert) soit 26 planches de 30 timbres.

1^{er} janvier 2019

A l'occasion de la création de la commune de MONTAIGU-VENDEE, l'APHB (Amicale Philatélique du Haut Bocage) en partenariat avec la nouvelle commune a réalisé des souvenirs pour commémorer le regroupement de : Boufféré, La Guyonnière, Montaigu, Saint-Georges-de-Montaigu et Saint-Hilaire-de-Loulay.



Le MTAM Lettre Verte (cadre vert), reprenant le logo de la nouvelle commune Montaigu-Vendée a été imprimé en 780 exemplaires :

- 1^{er} tirage : 11 planches de 30 MTAM (330)
- 2^{ème} tirage : 15 planches de 30 MTAM (450).



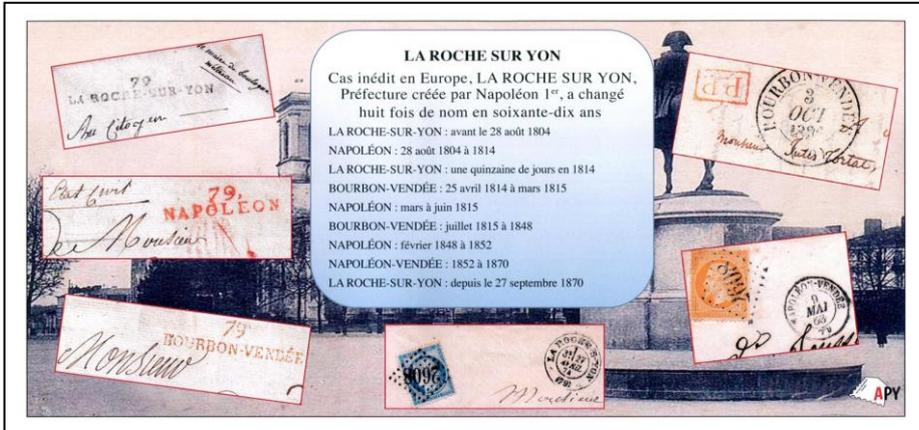
- Il est noté qu'au 1^{er} janvier 2019, 4 autres nouvelles communes ont été créés en Vendée :
- Les Velluire-sur-Vendée regroupant : Le Poiré-sur-Velluire et Velluire,
 - Les Sables-d'Olonne regroupant : Le Château d'Olonne, Olonne-sur-Mer et Les Sables-d'Olonne,
 - Chanverrie regroupant Chambretaud et La Verrie,
 - Rives d'Autise regroupant et Nieul-sur-l'Autise et Oulmes.

Plus d'infos sur les nouvelles communes de Vendée en cliquant sur le lien suivant :

<http://www.vendee.gouv.fr/au-1er-janvier-2019-15-communes-nouvelles-creees-a3073.html>

20 janvier 2019

A l'occasion de son 37^{ème} Salon des Collectionneurs, l'APY lance l'année de commémoration du 250^e anniversaire de la naissance de napoléon 1^{er}.



Il a été édité 150 collecteurs de 4 MTAM Lettre Prioritaire (cadre gris) et 450 MTAM Lettre Verte (cadre vert) en planche de 30





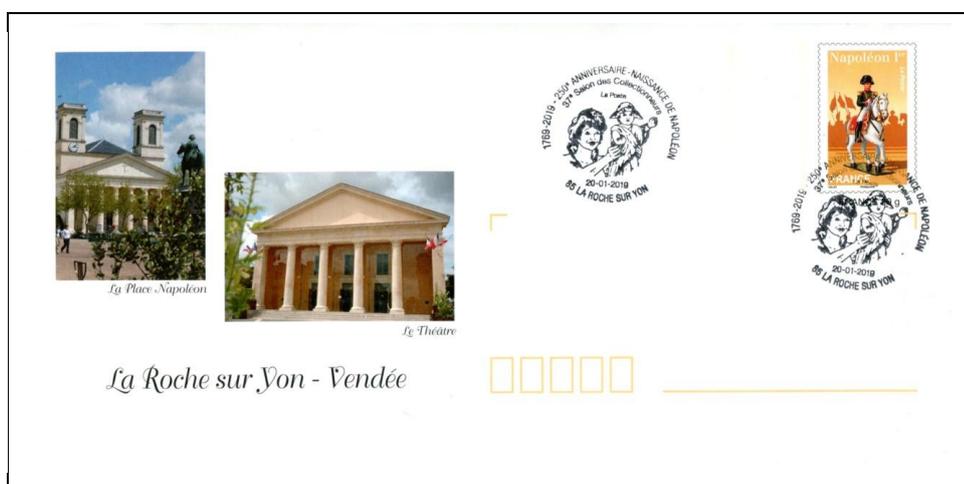
L'enveloppe souvenir

Le visuel utilisé pour la création des souvenirs, MTAM et TAD a été réalisé par André OSI, dessinateur de BD belge et spécialiste de Napoléon 1^{er}.

Le PAP de La Roche-sur-Yon avec le timbre Napoléon 1^{er}.

Ce PAP avait été émis par La Poste le 6 juin 2006 en 50000 exemplaires.

L'APY en avait conservé quelques-uns qui ont pu bénéficier du TAD du 250^e anniversaire de la naissance de Napoléon 1^{er}.



Jean-Marie LETERME

CURIOSITE : Qui dit mieux ? Cette enveloppe, au-delà de l'oblitération bleue (Machine Néopost IJO85), a été oblitéré 4 fois dans la machine de tri Toshiba TSC1000 de Fleury-les-Aubrais dans le Loiret (code ROC : 09189A). Comptez le nombre de tirets entre le A et le 01.

Philippe LEBOEUF (Président de l'APHB) lance le défi.



MONTAIGU-VENDEE

Cachet type 15 utilisé de 1863 à 1868
+ Petit Chiffre du Grand Chiffre 2422
+ Boite Rurale (E) de La Boissière de Montaigu



Lettre expédiée de La Boissière de Montaigu,
oblitérée à Montaigu-Vendée le 27 novembre 1865,
pour Monsieur Magnant, frère
rue de l'église, aux Batignolles
Paris

Petits chiffres des gros chiffres

Les petits chiffres des gros chiffres sont de vrais griffes de petits chiffres mais que l'on va retrouver sur des timbres ou l'oblitération standard est le gros chiffre : empire Lauré, Siège de Paris, émission de Bordeaux, Cérès ainsi que plus rarement, sur lettre + Napoléon dentelé non lauré mais avec la date du cachet à gros chiffre car les petits chiffres avaient courts pendant l'utilisation de ces timbres. La nomenclature Gros chiffre fait son apparition en Janvier 1863 (et ce jusqu'au 1^{er} avril 1876), à partir de là, l'utilisation des tampons petits chiffres est proscrite.

Les gros chiffres ont remplacé les petits chiffres car ils étaient peu lisibles et qu'ils s'encrassaient souvent. On reprend donc le losange des petits chiffres et on augmente la taille des chiffres de 4 à environ 7 millimètres. Le classement alphabétique des bureaux de poste en 1862 est devenu obsolète. En dix ans, de nombreux bureaux ont été créés. L'administration attribue à tous les bureaux de poste un nouveau numéro.

Comme ces cachets étaient ceux des anciennes oblitérations, notre cher préposé ressortait ces vieux tampons quand il y avait affluence de courrier (jour de l'an par exemple, ...) ou alors pénurie de tampons à gros chiffres. La poste ne s'est pas gênée pour donner aux bureaux de poste les tampons petits chiffres en stock mais cependant elle en a interdit l'utilisation. Ainsi, les bureaux ayant respectés scrupuleusement les directives associées n'ont utilisé les petits chiffres que très rarement générant ainsi une rareté certaine.

Le petit chiffre 2422 était celui utilisé au Bureau de Peyrehorade (Landes), remplacé par le gros chiffre 2834. C'est donc ce tampon qui a été donné au Bureau de Montaigu-Vendée (Vendée) et qui est utilisé sur cette lettre datée du 27 novembre 1865.

Fête du Timbre - les 9 et 10 mars 2019 à Olonne sur Mer (Salle des Granges - rue des Granges)



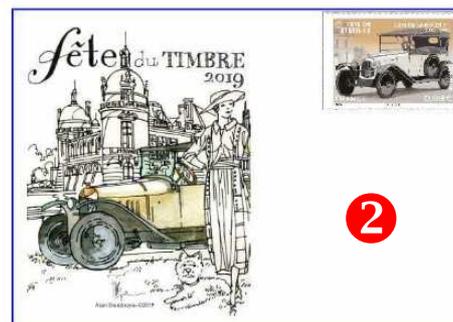
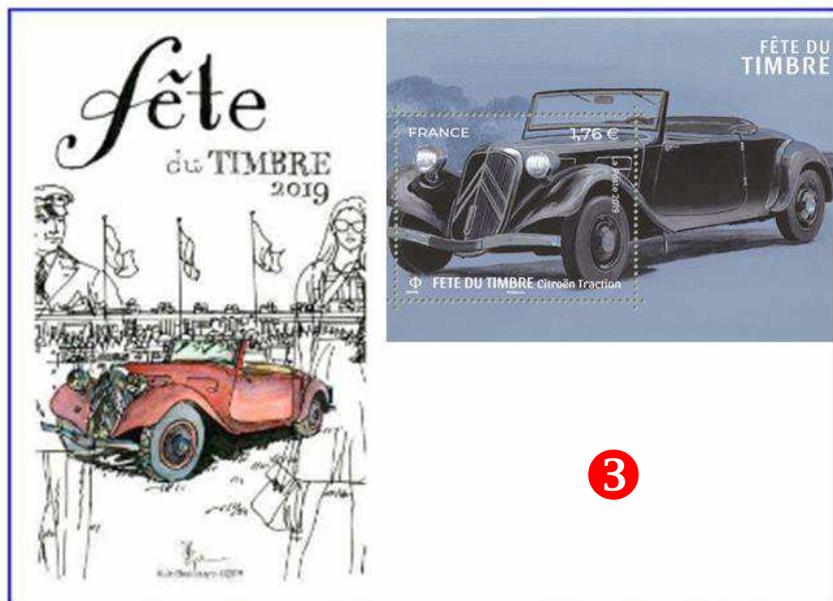
Flyer FFAP



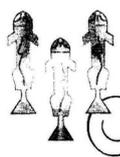
TAD + souvenirs FFAP



Timbre à l'unité + bloc



CP (1) + petite enveloppe (2) + grande enveloppe (3)



VILLE
DE
JARNAC

Salle des Fêtes
Route de Luchac

6^e BOURSE MULTICOLLECTIONS

Samedi 30 Mars - Dimanche 31 Mars 2019

PLACOMUSOPHILIE - PHILATÉLIE
CARTES POSTALES - NUMISMATIE
LIVRES ANCIENS - VIEUX PAPIERS
COLLECTIONS & OBJETS DIVERS

ENTRÉE
GRATUITE

SAMEDI et DIMANCHE
de 9 heures à 18 heures

Restauration AVEC RÉSERVATION

Renseignements 05 46 96 37 09 - 05 45 32 50 07

Organisée par des Clubs Philatéliques Charentais

ANGOULÈME - COGNAC - JARNAC

IMPRIMÉ PAR NOS SOINS

NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

MONTAIGU

Vendée

DIMANCHE
28
AVRIL 2019

Salle des fêtes

Entrée
gratuite

Ouvert
de 9h à 18h

Timbres
Cartes postales
Monnaies
Télécartes

Amicale philatélique

A
P
H
B

MONTAIGU

29^e Salon des Collectionneurs

Organisé par

**l'Amicale Philatélique
du Haut Bocage**

Tél. 06 37 07 14 96

Courriel : aphb85@gmail.com

création graphique
RMB
communication

Création graphique
d'identité visuelle

39 bis Grande Rue
85600 Rocheservière
Tél. 02 51 04 51 19
www.rvbcommunication.fr

timbro.fr

DÉJÀ PLUS DE
16 000 LOTS !

Le site de vente de

Timbres
magazine

**Nous aimons les timbres et
nous les mettons en valeur,
les rares comme
les plus courants...**

Retrouvez un large choix de pays d'Europe et d'Outre-Mer, de toutes époques, avec des thématiques variées.
Sélectionnez-les avec les mots-clés (tags)