

VENDEE

N° I.S.S.N. = 1276-7616

LA ROCHE-SUR-YON



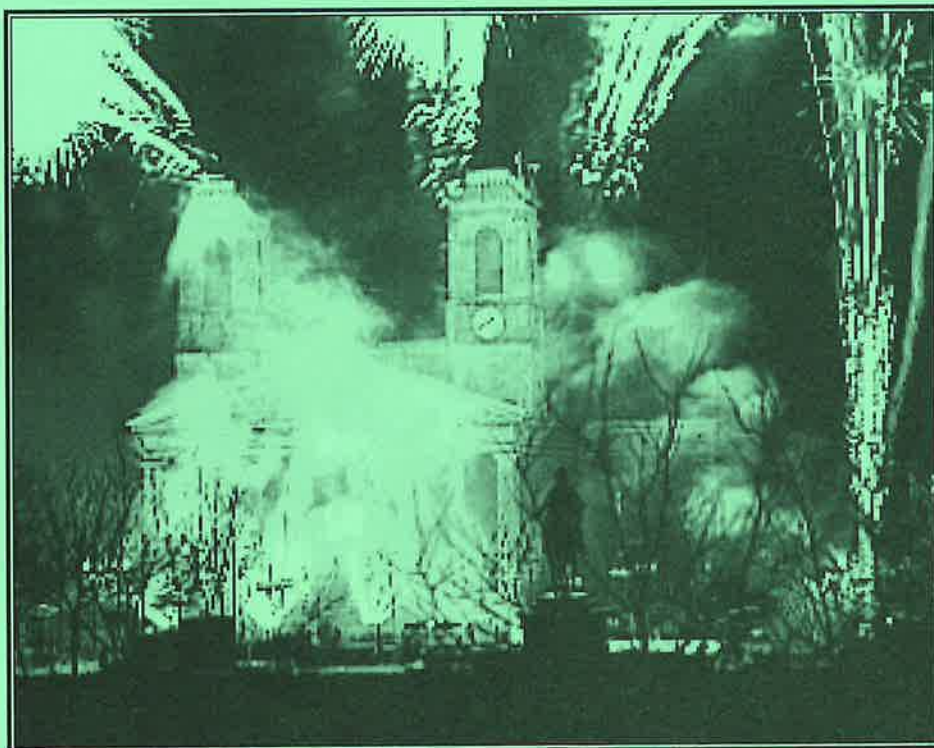
AMICALE PHILATELIQUE

YONNAISE



BULLETIN PERIODIQUE DE LIAISON

PHILATELIE - MARCOPHILIE - HISTOIRE POSTALE



Photothèque Ville de La Roche-sur-Yon

№87 JUIN 2000

AMICALE PHILATÉLIQUE YONNAISE

C.C.P. 2898.26 M NANTES

Siège social : 49, rue du Dr Cullère - 85000 LA ROCHE-SUR-YON

CE QU'ELLE EST :

Fondée en 1943, l'AMICALE PHILATÉLIQUE YONNAISE, fédérée sous le numéro 234 XV, compte une section adultes et une section jeunes.

M. Michel AUDUREAU occupe la charge de Président.

CE QU'ELLE OFFRE :

- ⇒ Des réunions mensuelles.
- ⇒ La revue fédérale "Philatélie Française" consultable aux réunions mensuelles.
- ⇒ Un service d'échanges au moyen de circulations à domicile.
- ⇒ Un service de nouveautés France et Monaco (tous les deux absolument gratuits).
- ⇒ Un BULLETIN PÉRIODIQUE gratuit dont vous avez un exemplaire sous les yeux.

- ⇒ Une bibliothèque.
- ⇒ Du matériel à prix réduit.
- ⇒ Des informations en tous genres.
- ⇒ Des projections de documents
- ⇒ Des échanges.
- ⇒ Des mini-bourses entre adhérents et autres sociétés philatéliques
- ⇒ Des réponses aux questions posées quant à votre collection.
- ⇒ Etc...

LES REUNIONS

Les adultes et les jeunes se réunissent une fois par mois, le dimanche à 9 h 30 au 13 rue de la République.

REUNIONS MENSUELLES 2000

13, rue de la République - LA ROCHE SUR YON

DIMANCHE de 9 h 30 à 12 h

ADULTES			JEUNES	
DIMANCHE	6 JANVIER	Galettes	DIMANCHE	9 JANVIER Galettes
DIMANCHE	6 FEVRIER	Conférence (G. Abert)	DIMANCHE	30 JANVIER
DIMANCHE	5 MARS	Bulletin et Echanges	DIMANCHE	27 FEVRIER
SAMEDI	18 MARS	Mini-bourse avec	DIMANCHE	26 MARS
(à confirmer de 14 h 30 à 17 h)		autres Amicales	DIMANCHE	30 AVRIL
DIMANCHE	2 AVRIL	Conférence	DIMANCHE	28 MAI
		(JP Hurtaud)	DIMANCHE	25 JUIN
DIMANCHE	7 MAI	Echanges	DIMANCHE	24 SEPTEMBRE
DIMANCHE	4 JUIN	Bulletin - Conférence	DIMANCHE	29 OCTOBRE
DIMANCHE	3 SEPTEMBRE	Bulletin, Echanges	DIMANCHE	26 NOVEMBRE
		(Didier Laporte)		
DIMANCHE	1 OCTOBRE	Conférence (Riobé)		
SAMEDI	21 OCTOBRE	Mini-bourse avec		
(de 14 h 30 à 17 h à confirmer)		autres Amicales		
DIMANCHE	5 NOVEMBRE	Conférence (Audureau)		

DIMANCHE 10 DECEMBRE ASSEMBLEE GENERALE à 9 h

DATES DES PRINCIPALES MANIFESTATIONS DE 2000

(en rapport avec les activités de l'A.P.Y.)

- 11 et 12 Mars : Fête du Timbre à St Hilaire de Riez
- 19 au 21 Mai : Congrès et Exposition National à Nevers
- 20 et 21 Octobre : Congrès et Exposition G.P.C.O. - Saintes

21 Janvier 2001 : 19ème Salon des Collectionneurs - La Roche-sur-Yon

BULLETIN DE L'AMICALE PHILATÉLIQUE YONNAISE

SOMMAIRE

N° 87

JUIN 2000

1	Editorial et l'affaire Maigret.	Michel Audureau
2-4	Le Conseil de l'Amicale vous informe.	Michel Fournier
5	Les Connaissez-vous ?	Jean-Marie Leterme
6 à 15	Les Oblitérations Françaises 1849-1870(dernière partie).	Michel Audureau
16-17	Vie de l'Amicale.	Jean-Marie Leterme
18-23	Concorde à travers les timbres et les vignettes de France.	Claude Belleil
24 à 26	La Moulinette.	Michel Fournier
27 à 31	Des Plantes succulentes.	Christian Riobé
32-33	Les P'tits Philous.	Guy Bernard
34	Les Adhérents de la section des jeunes.	Jean-Marie Leterme
35 à 38	Les Repiqués de Vendée.	Michel Audureau
39	La Poste en Vendée.	Michel Audureau

Directeur de la publication : Michel Audureau.

Comité de Rédaction : Claude Belleil - Jean-Marie Leterme- Michel Audureau.

Comité de Lecture : Michel Fournier - Gérard Abert.

Impression des textes : Imprimerie municipale.

Impression de la couverture : Crédit Mutuel.

Reproduction, même partielle, des articles de ce bulletin strictement interdite,
sauf autorisation écrite du conseil de l'APY- Dépôt légal n° 1169-1199

Bulletin déposé le 22 mai 2000

EDITORIAL

Start-up ou jeunes pousses, nouvelle économie, restructuration, O.P.A., regroupement, fusion, etc... Des mots qui reviennent en permanence à la une des journaux.

La presse philatélique semblait à l'écart de ce vaste mouvement mondial. Eh bien non, car en mars on apprenait que le **Monde des Philatélistes et Timbroscopie** fusionnaient. Est-ce pour le bien et l'enrichissement des philatélistes ? L'avenir nous le dira. En attendant, bienvenue au N°1 d'avril 2000 de « **TIMBRES MAGAZINE** » qui n'a, malheureusement, pas fait de commentaire sur la fête du timbre des 14 et 15 mars. Celle-ci se déroula en Vendée à St Hilaire de-Riez. Quatre jeunes de l'A .P.Y. ont exposé leur collection et deux ont obtenu une médaille.

C'est encourageant pour l'avenir.

Notre démarche amorcée lors de la journée du timbre de 1998 est bien la bonne.

Poursuivons dans cette voie et merci à tous ceux qui aident les jeunes.

Michel Audureau

L'Affaire Maigret



Est-ce **Simenon**, le fameux auteur de romans policiers, qui a vécu pendant la guerre à Fontenay-le Comte qui écrit cette missive ou est-ce un vrai **Maigret** homonyme du héros de ces mêmes romans policiers, qui aurait vécu à Coulonges-sur-l'Autize à la fin de la guerre et qui aurait eu, comme l'auteur des « Maigret », sa femme et sa fille en Suisse ? La question reste posée. A noter que l'expéditeur « Maigret » écrit à Madame de Maigret.

Si un adhérent peut résoudre cette petite énigme, l'affaire « Maigret », n'en sera plus une.

Un Oubli

Dans le bulletin de mars, la composition du bureau de l'amicale était incomplète. Il manquait le trésorier-adjoint et, bien sûr, le nom de son titulaire :

« **Jean-Marie Leterme** ».

Errare humanum est.

Ms Bligette Miquonne,
 Pour ce 24 juillet qui est la fête des deux Miquonnes, reçois de tendres biches de bon et communique sous la forme qui te plaira mes vœux pour les trois ans de l'autre. J'aimerais le voir, cette Autre doucette et elle, sûrement oublierait de me reconnaître. Aime-t-elle toujours les balesux à vapeur et les rayons pour les colorer à sa guise ? Trois ans ! La question d'éducation se pose, ainsi que celle de l'usage. Va-t-elle falloir renoncer toujours aux projets les plus légitimes et les plus chers ? Mon adresse jusqu'à mi-août : Coulonges-sur-l'Autize (Deux Sèvres), poste Restante. Que ferai-je avec ces deux sœurs, ça me coûtera beaucoup de foie. M. Seguin l'embrasse. Bilou

AMICALE PHILATELIQUE YONNAISE

Réunion du Conseil du 10 janvier 2000

Etaient présents: MM. AUDUREAU, Président, BELLEIL, BEZIERS, BRETHOME, COQUET, Christian DUPONT, FOURNIER, HARJANI, LETERME et OLIVIER.

Etaient excusés: MM. BERNARD, GAUDEMER et LARDIERE.

Assistait à la réunion : M. Amédée DUPOND.

Le quorum étant atteint, le Président ouvre la séance à 20h42.

1. Election du bureau.

M. AUDUREAU n'est pas candidat à la présidence mais n'est pas opposé à son renouvellement. S'il est élu, il assumera cette fonction pour une dernière année. Il insiste sur la nécessité d'un changement des responsables pour éviter la routine et relancer le dynamisme de l'association.

Résultat des votes:

•Président:	M. AUDUREAU	9 voix 1 abstention
•Vice-Présidents:	C. BELLEIL	9 voix 1 abstention
•	COQUET	9 voix 1 abstention
•Trésorier	P. BEZIERS	9 voix 1 abstention
•Secrétaire:	M. FOURNIER	9 voix 1 abstention
•Nouveautés	J.P. GAUDEMER	10 voix
•Circulations	C. DUPONT	10 voix

Le Président souhaite, comme les précédentes années, la désignation d'un Secrétaire-Adjoint et d'un Trésorier-Adjoint. Après appel de candidatures, sont élus:

• Secrétaire-Adjoint:	R. COQUET	10 voix
• Trésorier-Adjoint	J.M. LETERME	10 voix

2. Répartition des tâches.

• Responsables des Jeunes:	D. GILBERT, J.C. BRETHOME et J.P. HURTAUD.
• Responsable du matériel	M. OLIVIER.
• Responsable de la bibliothèque	C. BELLEIL et J.C. BRETHOME.
• Responsable du Salon:	A. DUPOND et M. AUDUREAU.
• Bulletin:	Comité de rédaction: M. AUDUREAU, C. BELLEIL et J.M. LETERME,
	Composition G. ABERT,
	Lecture: M. FOURNIER.

Il est souhaitable que les adhérents de l'A.P.Y. suggèrent au comité de rédaction des sujets pour traiter des articles de fond.

3. Salon des Collectionneurs.

A. DUPOND fait le point sur l'organisation du Salon: 222 mètres de tables ont été réservés et payés par les commerçants et 6 mètres ont été demandés par les amicalistes.

Il sera proposé au traiteur, M. ROIRAND, d'Aizenay, de fournir des repas à 65F.

Des invitations seront envoyées aux présidents des autres amicales, au G.P.C.O., à l'A.T.A.C., au Crédit Mutuel, à la Poste, à la Mairie.

L'inauguration du Salon sera faite à 11h par le Maire de LA ROCHE. Elle sera suivie d'un vin d'honneur.

L'exposition sera sous la responsabilité de J.M. LETERME.

Pour assurer la promotion de l'Amicale, des demandes d'adhésion et des anciens bulletins seront mis à disposition des personnes intéressées.

Le fléchage sera assuré par C. BELLEIL et M. OLIVIER.

Des banderoles seront mises en place par la ville à partir du 11.01.

4. Questions diverses.

a) Nos réunions du 30.01 (Jeunes) et du 06.02 (Adultes) se dérouleront encore rue Anatole France.

b) Le déménagement de la bibliothèque sera assuré par la Ville le 21.02 au 13 rue de la République qui deviendra à partir de cette date notre lieu de réunion.

c) GAUDEMER assistera au moins aux réunions échanges pour remettre les nouveautés.

d) Un maximaphile nantais animera une de nos réunions conférence de l'année 2000.

e) La mini-bourse du 18 mars est confirmée.

f) Aux réunions échanges, des carnets extérieurs pourront être consultés sur place et D. HARJANI pourra apporter du matériel philatélique.

g) Au congrès du G.P.V. le 21 janvier à FONTENAY, l'A.P.Y. votera en faveur des nouveaux statuts qui ne comportent pas de modifications fondamentales.

L'ordre du jour étant épuisé, le Président, lève la séance à 22h58.

Le Secrétaire,

Le Président,

M. FOURNIER

M. AUDUREAU

Réunion du Conseil du 6 mars 2000

Etaient présents: MM. AUDUREAU, Président, BELLEIL, BERNARD, BEZIERS, BRETHOME, COQUET, FOURNIER, HARJANI, LARDIERE, LETERME, OLIVIER.

Etaient excusés: Ch. DUPONT et J.P. GAUDEMER..

Le quorum étant atteint, le Président ouvre la séance à 20H41.

1 - Forum des associations.

Il se tiendra les 14 et 15 octobre 2000. Le Conseil donne son accord de principe pour une participation de l'A.P.Y.¹

2 - Salon des Collectionneurs 2000.

Sur le plan financier, la situation est comparable aux années précédentes. Le Conseil remercie la Ville pour sa participation.

Peu de difficultés sont apparues au niveau des commerçants bien que quelques-uns aient trouvé l'ouverture un peu matinale.

L'exposition de l'A.P.Y. (la première) fut appréciée et bénéfique puisque quelques adhésions (3 Jeunes et 1 Adulte) ont été réalisées.

Malgré le retard pris dans la distribution de la publicité auprès des commerçants (selon leurs dires), le nombre d'entrées a été supérieur de plus de 100 personnes à celui de l'année précédente.

3 - Salon des Collectionneurs 2001 (21 janvier).

La diffusion de la publicité sera donc affinée. Nous solliciterons la Poste pour l'impression de 150 affiches à distribuer dans les offices de tourisme, les maisons de quartiers et chez les commerçants. Des annonces paraîtront dans la presse locale, C.P.C., la Vie du Collectionneur et les journaux philatéliques. Des prospectus seront tirés au nombre de 2000 pour être remis aux exposants dès le début des vacances.

Les tables de la Ville mesurent 1m20 et la facturation aux exposants était effectuée au mètre. En 2001 celle-ci sera faite par table. (tarif par mètre identique aux années précédentes).

Le Salon sera ouvert au public de 9h à 18h30.

Au vin d'honneur, sera servi un seul apéritif.

M ROIRAND, notre traiteur habituel, sera sollicité pour fournir le déjeuner.

4 - Questions diverses.

①- Le Trésorier enverra aux annonceurs un exemplaire du bulletin avec la facture de leur publicité.

②- La mini-bourse du 18 mars entre philatélistes vendéens est confirmée.

③- La bibliothèque a été reclassée. Des fiches seront établies. Un budget de 3.000F est voté pour l'achat d'ouvrages, notamment: « Le monde minéral vu par les timbres », « Monaco », « Flore », « Faune ».

④- Le Conseil enregistre l'admission de M GALIMARD.

L'ordre du jour étant épuisé, le Président lève la séance à 22h56.

Le Secrétaire,

Le Président,

M. FOURNIER

M. AUDUREAU

¹ La Mairie de LA ROCHE SUR YON vient de nous informer qu'elle annulait le « forum des associations » des 14 et 15 octobre 2000. Il est reporté en 2001.



LES CONNAISSEZ-VOUS ?

Dans le bulletin n° 86 de mars 2000, nous vous proposons 6 timbres en recherche d'identité.

Deux ont trouvé leur origine :

- le n° 4 répertorié chez Yvert et Tellier en UKRAINE sous le n° 123. Il fait partie d'une série de 14 timbres non émis de 1921.

- le n° 6 qui n'est pas un timbre, mais une vignette attenante au n° 2353 de POLOGNE émis en 1977. Elle représente le Palais d'Hiver de Léningrad et commémore le 60ème anniversaire de la Révolution d'Octobre. Le timbre quant à lui célèbre les 20 ans de conquête de l'espace cosmique. Difficile de faire la relation.

Reprenez votre bulletin de mars pour nous aider à identifier les 4 timbres restants.

Nous vous proposons 4 nouveaux timbres en recherche d'origine.



N° 1



N° 2



N° 3



N° 4

Vous avez la solution

Vous possédez des timbres non identifiés

Alors n'hésitez plus, appeler Jean-Marie LETERME au 02-51-37-97-67.

Cette rubrique est la votre ! Faites la vivre !

LES OBLITERATIONS FRANCAISES

3ème et dernière partie

4-LES OBLITERATIONS SUR LES TIMBRES-POSTE 1849-1870.

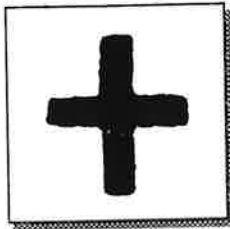
Le 1^{er} janvier 1849 naissait le timbre-poste, le « Cérès » 20 c noir.



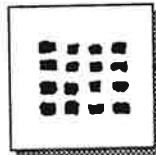
4-1 Annulation des timbres-poste : 3 périodes distinctes :

4-11 Période du 1^{er} au 15 janvier 1849.

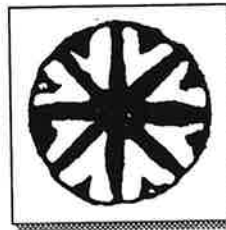
Les timbres devaient être annulés par un cachet oblitérant du type « grille ». Mais tous les bureaux ne furent pas approvisionnés en temps utile et les postiers annulèrent les timbres avec des cachets existants mais aussi avec tout type de griffe plus ou moins fantaisiste. Ci-dessous quelques griffes rares très recherchées par les collectionneurs.



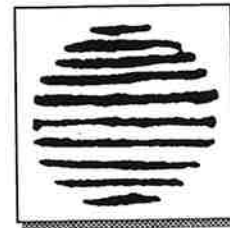
Beaucaire



Crépy en Valois

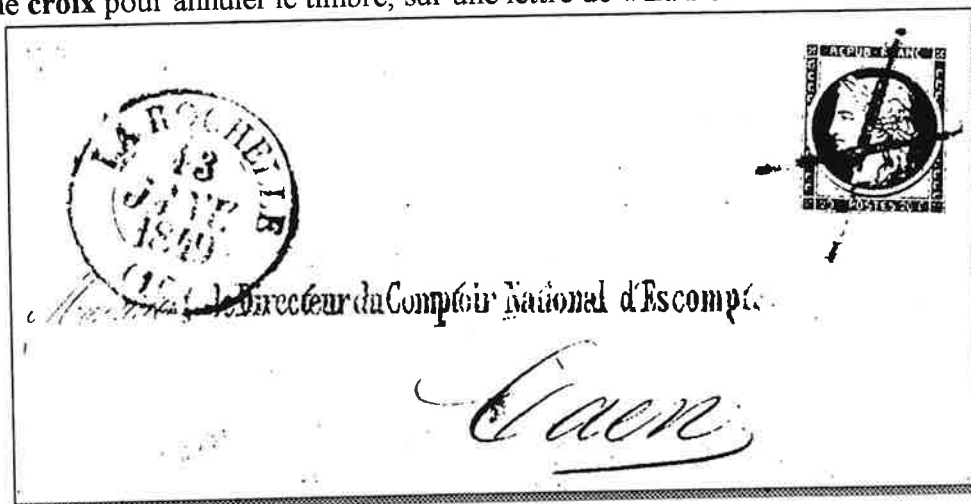


Agen



Lille

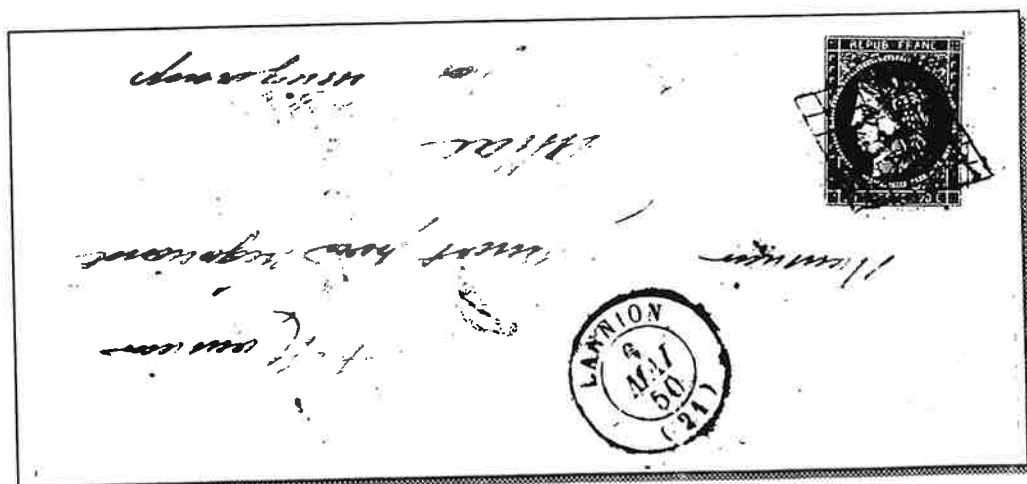
Exemple avec une croix pour annuler le timbre, sur une lettre de « La Rochelle ».



4-12 Période du 16 janvier 1849 au 31 décembre 1851.

Dans tous les bureaux y compris ceux de Paris c'est l'oblitération « grille » qui est utilisée. Celle-ci est généralement en noir mais il en existe en rouge et une en bleu à Lagny.

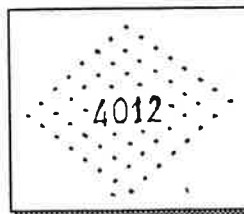
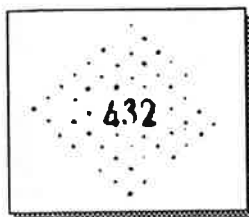
Ci-contre, lettre du 6 mai 1850 expédiée de Lannion dans les Côtes d'Armor (Côtes du Nord à l'époque) avec un timbre Cérès 20 c noir oblitéré avec le cachet oblitérant « type grille ».



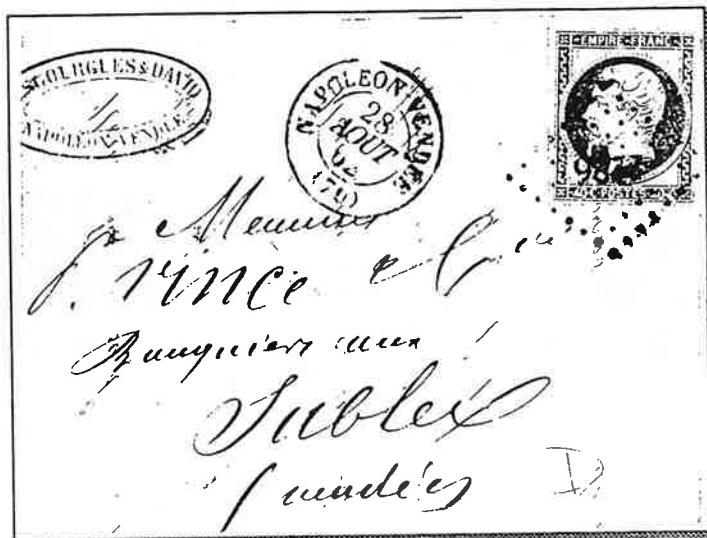
4-13 Période du 1^{er} janvier 1850 au 31 décembre 1862.

-Les Bureaux de Poste de Province :

Ils utilisèrent les cachets « Losange petit chiffre » du N° 1 au N° 4494 comme ceux indiqués ci-dessous



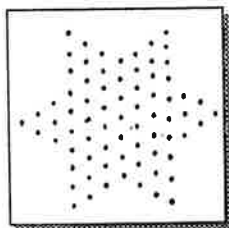
Lettre de Napoléon-Vendée
du 28 août 1862 et l'annulation
par grille portant le numéro
petit chiffre « 2226 ».



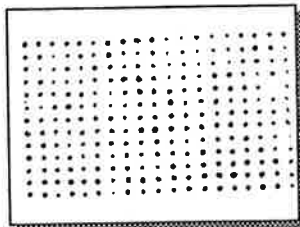
-Les Bureaux de Poste de Paris :

Il faut distinguer :

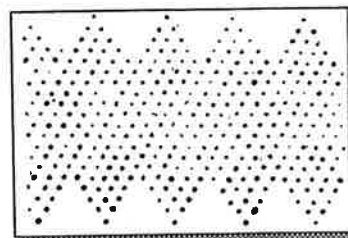
-Le Bureau Central qui utilisa l'Etoile Muette avec toutes ses variantes, de l'Etoile tronquée à l'Etoile évidée, mais aussi des roulettes de points, d'étoiles etc...



Etoile muette



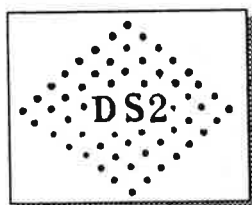
Roulette de points



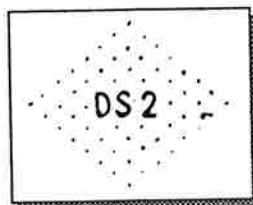
Roulette accordéon

-Les Bureaux de Quartiers qui utilisèrent des losanges « petit chiffre » avec lettres :

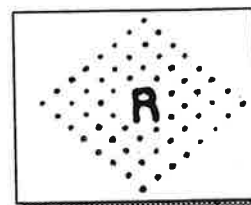
- soit en *caractère romain* de 1852 à 1854.
- soit en *caractère bâton* de 1854 à 1863.



Caractère romain



Caractère bâton



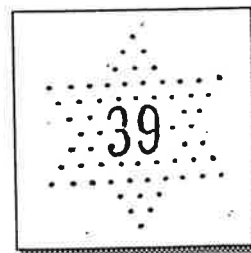
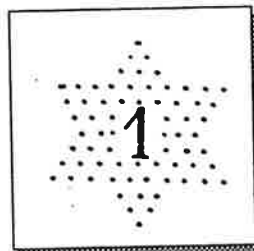
Rebuts

A partir de 1863 de nouveaux cachets apparurent. Ceux-ci remplacent les « losanges petit chiffre » décrit précédemment.

On distingue :

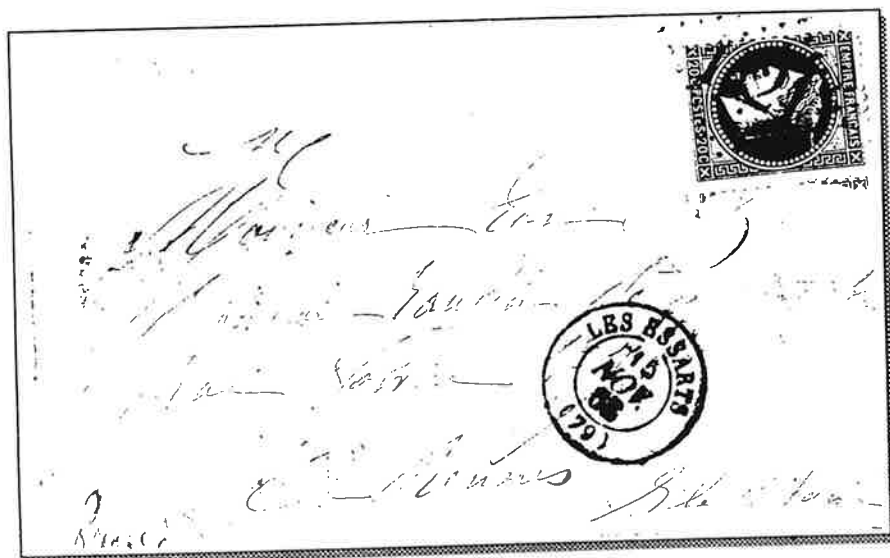
En province les « losanges gros chiffre »
du N°1 au N° 6449

A Paris les « étoiles gros chiffre »
du N°1 au N°39



Donnons quelques exemples pour la Vendée.

-64 bureaux de poste de Vendée se virent attribuer un numéro « gros chiffre » Voici, ci-dessous, deux lettres de Bureaux de Recette avec les cachets type 15 et type 16 décrits dans la première partie de cet exposé.

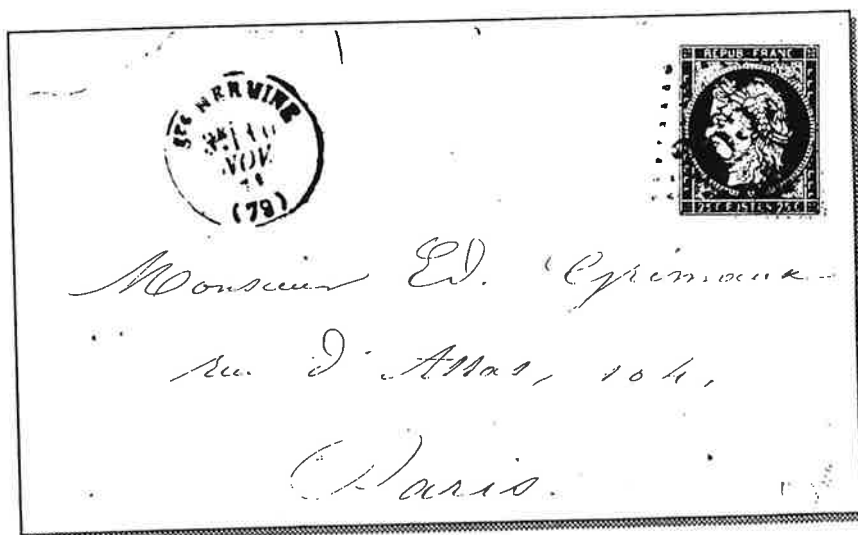


Lettre du 15 novembre 1863

« Les Essarts » avec un cachet
type 15 et sur le timbre
Napoléon 20c l'oblitération
losange gros chiffre N°1421.

Lettre 10 novembre 1871

« Sainte-Hermine »
avec le cachet type 16 et
sur le timbre Cérés 25c
l'oblitération losange
gros chiffre N° 3657.



5-LES CACHETS SPECIAUX :

Avant et après 1849 de nombreux cachets ont été utilisés. On peut citer :

- Les cachets de la poste aux armées.
- Les essais.
- Les oblitérations étrangères.
- La poste ferroviaire.
- Les boîtes mobiles
- Les bureaux de passe.
- Les bureaux de gare.
- La poste maritime.

Nous allons montrer quelques exemples de ces cachets.

5-1 Les cachets de la poste aux armées.

La généralisation des cachets à date eut lieu en 1830, comme indiqué précédemment. Ce n'est qu'en 1834 que la poste militaire utilisa ce type de cachet. Deux exemples ci-dessous :



Corps expéditionnaire d'Italie

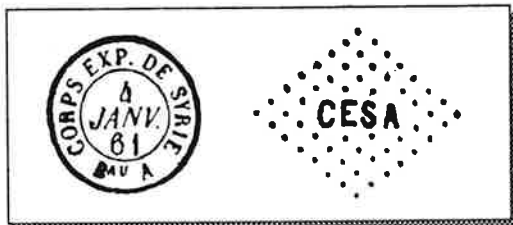


Armée d'Orient

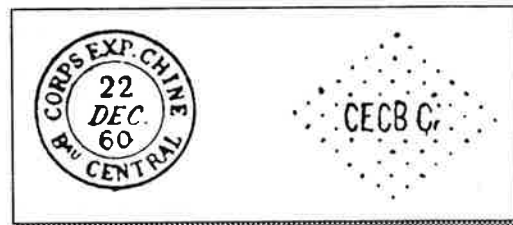
Puis à partir de 1854 l'armée utilisa les losanges « petits chiffres » :

Ex : « AOA » Armée d'Orient .

« CEMA » Corps Expéditionnaire du Mexique.



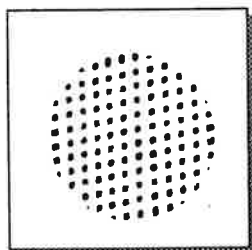
Corps Expéditionnaire de Syrie



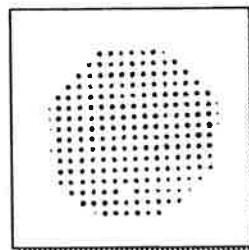
Corps Expéditionnaire de Chine

5-2 Les Essais.

Tous les essais de cachets pour annuler les timbres sont réalisés à Paris. On trouve des octogones et des cerles de points, des losanges de points etc... Ci-dessous deux exemples :



Cercle de points

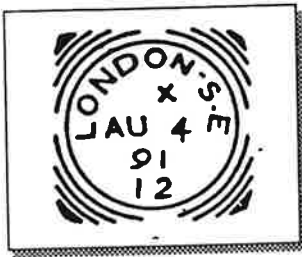


Octogone de point

5-3 Les Oblitérations Etrangères.

Les oblitérations étrangères sur les timbres peuvent se diviser en 3 catégories :

5-31 -Les lettres françaises remises directement aux navires à destination de l'étranger qui comportent des oblitérations de **boîtes mobiles maritimes** ou des griffes « **paquebot** ».



Cachet anglais



Cachet espagnol



Cachet le plus courant pour les relations entre la France et l'Italie

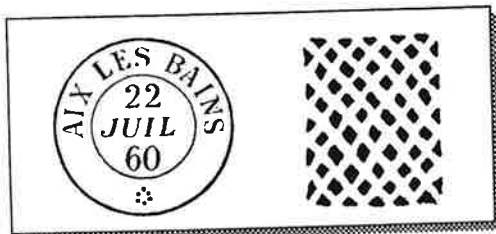


Lettre de Marseille pour Livourne avec une oblitération « Barres de Livourne encadrées » et la griffe VIA DI MARE

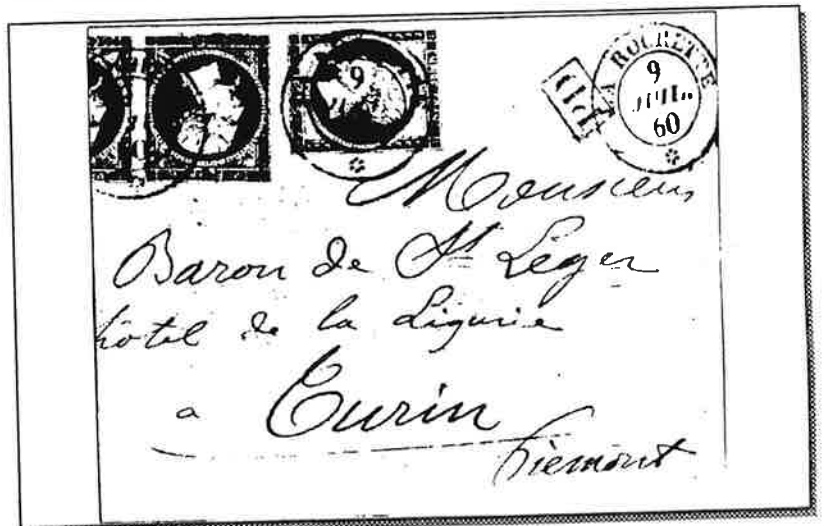


Cachet anglais N°1723 et cachet Boîte Mobile « MB »SP14 Southampton

5-32 Les oblitérations Sardes dans le Duché de Savoie et le Comté de Nice.



Cachet Sarde et griffe d'annulation



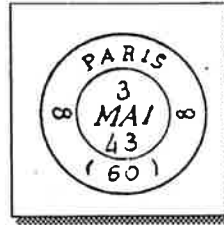
Lettre du 9 juillet 1860 pour Turin oblitérée avec un cachet sarde La Rochette. (Ce type de lettre est très rare)

5-33 Les timbres qui n'ont pas été oblitérés au départ sont, à l'arrivée dans le pays étranger destinataire de la lettre, annulés par un cachet de ce même pays. Ceci se passe encore de cette façon aujourd'hui.

5-4 La Poste Ferroviaire.

5-41 Les cachets de route.

Les premiers cachets ferroviaires appurent en 1838. Pour les lettres au départ de Paris, un chiffre à droite et à gauche indique la **route du train** tel que figuré sur les deux exemples ci-contre.

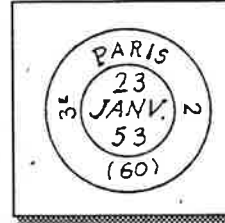
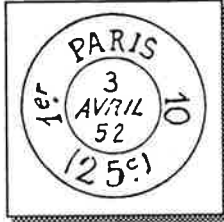


Route N° 8



Route N° 17

En 1847, un nouveau cachet fait son apparition, puis un autre en 1848 qui remplace les précédents. Enfin en 1852, c'est le cachet définitif qui remplace lui aussi les précédents. Quelques exemples ci-dessous. Sur les cachets le chiffre de gauche indique le numéro du départ du train, le chiffre de droite le numéro de la route.



5-42 Les cachets ambulants.

Dès 1847, de véritables bureaux de poste furent installés dans des wagons spéciaux.

De 1847 à 1854, les postiers utilisèrent deux nouveaux cachets dits « Ambulant ». Ces cachets indiquent :

- le terminus de la ligne et le numéro du train si celui-ci part de Paris. (cachet N°1)
- le nom de la ville départ et celle de l'arrivée pour les autres lignes. (cachet N°2)

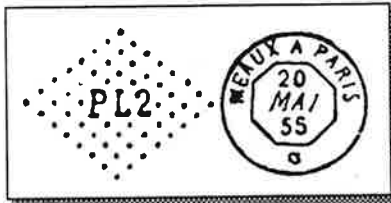
Cachet N°1



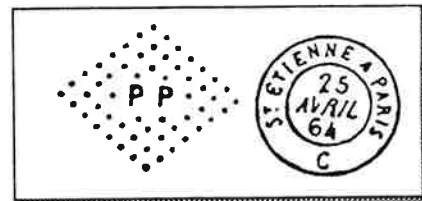
Cachet N°2



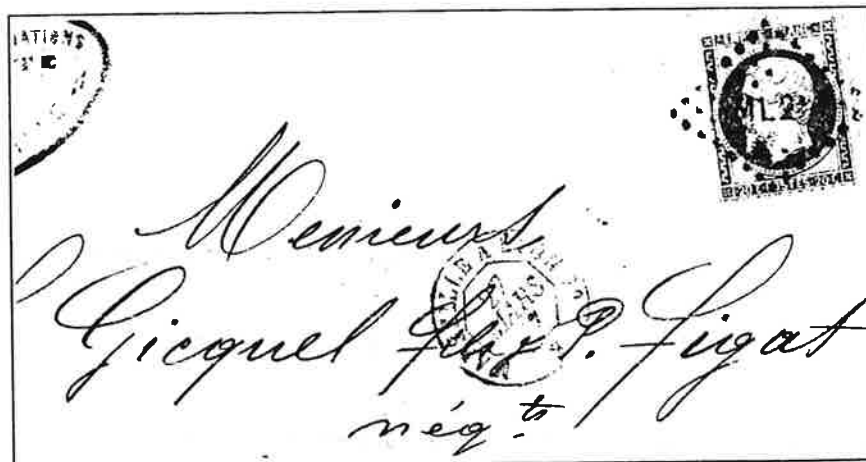
En août 1854, création définitive du cachet ambulant qui précise la ligne avec le nom de la ville départ et celle de l'arrivée.



Losange Romaine + Ambulant de jour



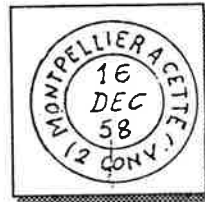
Losange Bâton + Ambulant de nuit



Lettre de Marseille comportant le cachet ambulant de jour (Marseille à Lyon 2^{ème}) et la griffe M.L.2

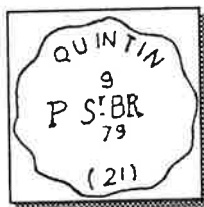
5-43 Les courriers convoyeurs.

Ce sont des cachets utilisés par des employés des postes travaillant dans un ou plusieurs compartiments de voyageurs et non dans un wagon postal. Ils sont assez rares.

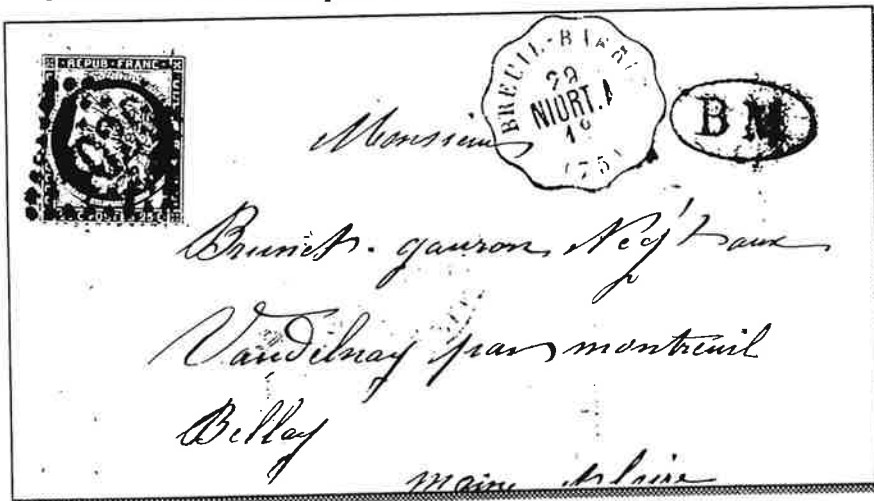


5-44 Les Convoyeurs de stations.

Ce cachet apparaît en 1866, il est plus complet que les courriers convoyeurs, en ce sens qu'il porte en haut le nom de la station et en dessous le quantième du mois, puis en abréviation la ligne et le numéro de départ du train.

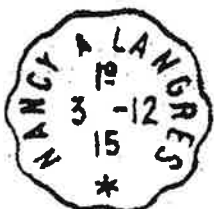
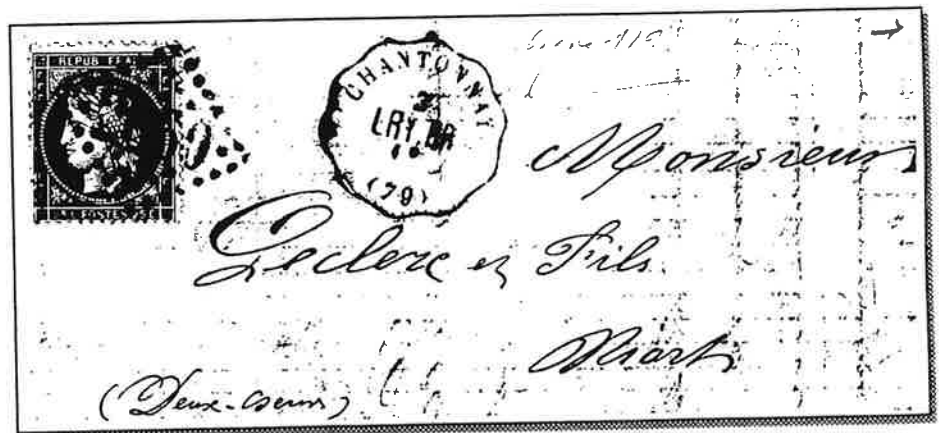


Ci-dessous deux exemples de cachet de convoyeurs de stations en Vendée.



Lettre adressée à Montreuil Bellay avec une oblitération de convoyeur de station « Breuil-Barret » Niort. A 1° A noter que le cachet n'a pas été apposé sur le timbre. A son arrivée à Cholet, il a été annulé par le losange gros chiffre 1020 de Cholet. A remarquer la griffe « BM » bureau mobile.

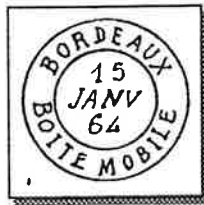
Lettre adressée à Niort avec le cachet convoyeur de station de Chantonnay et la ligne « LRY.BR » La Roche-sur-Yon. Breuil-Barret.



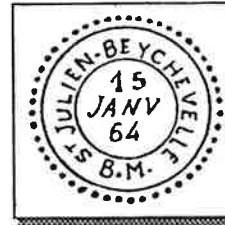
Nota : Les cachets de convoyeurs de lignes (exemple ci-contre) sont apparus en 1877. Ils ne font pas partie de cette étude.

5-5 Les Boîtes Mobiles.

On appelle « Boîtes mobiles » les boîtes à lettres accrochées aux diligences puis ensuite aux wagons de chemin de fer des lignes secondaires. Elles furent utilisées de 1862 à 1870. Les bureaux de recettes chargés des levées de ces boîtes utilisèrent des cachets au **type 15** et les bureaux de distribution des cachets au **type 22**.

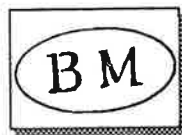


Type 15



Type 22

Dès 1862, une griffe « BM » encadrée ou non fut utilisée. Cette griffe est rare sur timbre et on ne doit pas la confondre avec des cachets d'origine maritime.



5-6 Les Bureaux de Passe.

En 1864, l'Administration des Postes réorganise les services des bureaux ambulants et ferme 17 lignes avec réduction du personnel embarqué. Ce dernier est réemployé dans les Bureaux de Passe créés à cette occasion pour le tri du courrier.

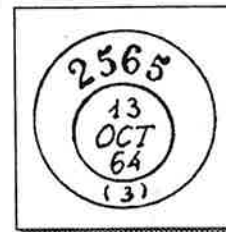
Un cachet spécial fut créé dans ces nouveaux bureaux de tri. Il comporte à sa partie supérieure un chiffre, comme celui indiqué ci-contre, qui est celui de la ville où est installé le bureau.

Ce cachet fut utilisé de 1864 à 1876 et il était normalement apposé au verso des lettres.

Toutefois, si la lettre n'avait pas été oblitérée, le préposé oblitérait le timbre avec son cachet de bureau de passe comme sur le document ci-dessous. Ce type de document est relativement rare.

Il existe **24 bureaux de passe** créés dans des gares de transit importantes telles que : Vierzon, Nancy, Le Mans, Dijon etc...

N°2565=Moulins



5-7 Les Bureaux de Gare.

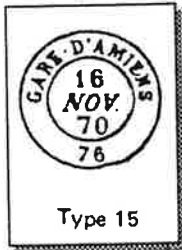
Les bureaux de gare dépendent ,en règle générale, du bureau de poste de la ville.

On utilise : -soit des griffes linéaires de la compagnie de chemin de fer.

DIJON - GARE

LANGEAIS

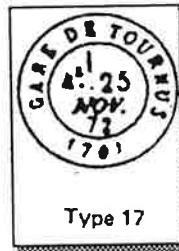
-soit des cachets à date.



Type 15



Type 16



Type 17



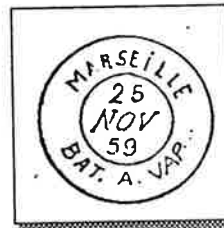
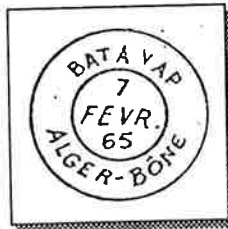
Type 18

5-8 La Poste Maritime.

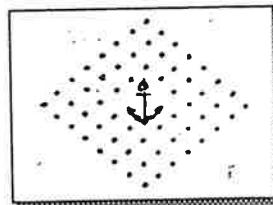
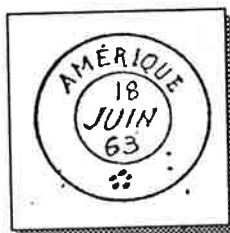
Les premières marques maritimes datent de 1837 sur la ligne Marseille-Constantinople.

En 1839, les griffes linéaires furent remplacées par des cachets à date avec mention « Outremer » et le nom du port.

En 1840, apparition des premiers cachets de bateaux à vapeur qui sont en quelque sorte « Les boîtes mobiles » de la mer. En effet, le courrier était déposé dans des boîtes à lettres se trouvant à bord des navires reliant les ports de France ou d'Afrique du Nord. Ci-dessous, deux exemples.



En 1852, les bateaux à vapeur reçurent des cachets à date avec le nom du navire en toutes lettres. Puis en 1857, nous trouvons les premières oblitérations « Ancre » qui seront utilisées jusqu'en 1876.



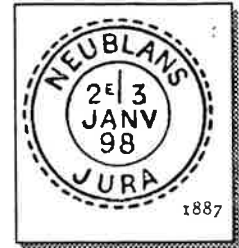
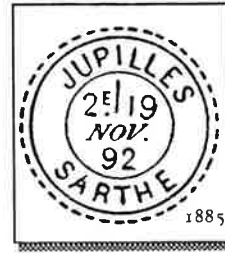
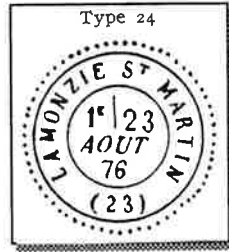
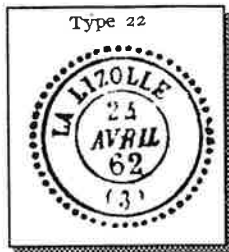
Vers 1860, apparaissent des cachets octogonaux portant parfois le nom du paquebot et différentes mentions.



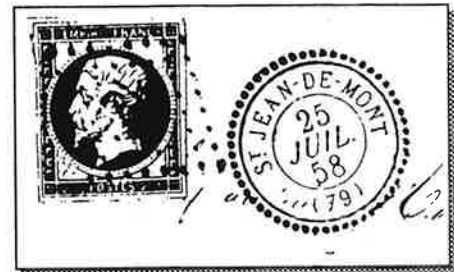
CONCLUSION : Cette petite étude sur les «**Oblitérations Françaises**» (comme indiqué dans le préambule du bulletin de décembre) avait pour but essentiel de montrer l'intérêt des oblitérations sur les timbres, surtout sur les lettres et, par la même occasion, d'aborder l'histoire postale. Certes, cette présentation est très simplifiée mais, si j'ai pu intéresser seulement quelques adhérents, j'aurai atteint mon objectif.

Pour terminer, je ne résiste pas au plaisir de vous présenter quelques photocopies de lettres de Vendée avec les très beaux cachets des bureaux de distribution **types 22 et 24** émis en **1868 et 1875** dits «**perlé**» qui furent remplacés en **1885 et 1887** par de nouveaux cachets avec des tirets. Ces derniers furent utilisés en Vendée jusqu'en 1950 dans 2 communes (Le Perrier et St-Sulpice-en-Pareds).

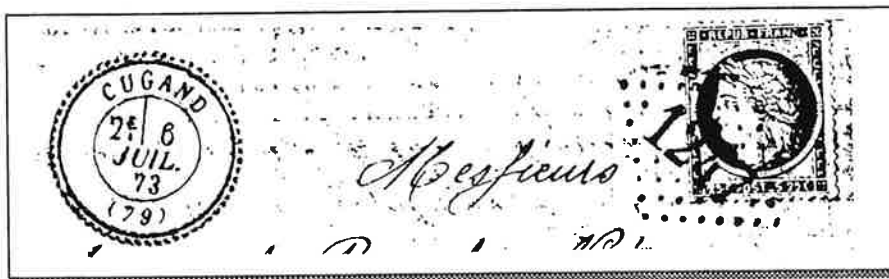
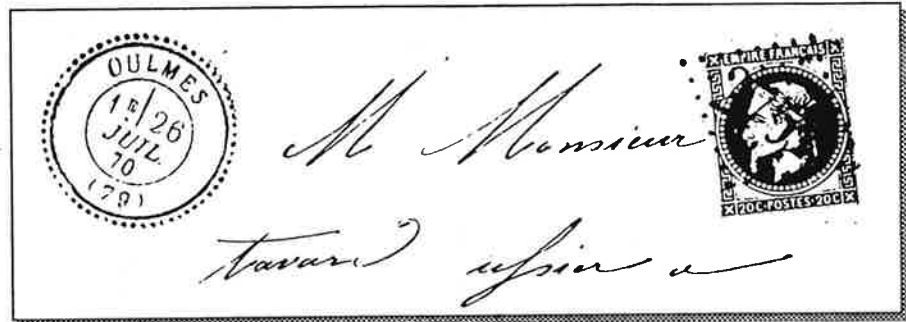
Rappel des 5 types de cachets:



Type 22

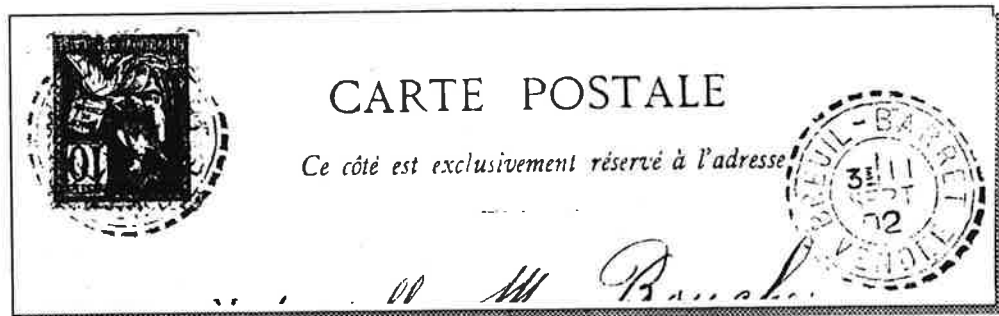


Type 24



Type 24

Type de 1885



PS: Pour compléter ma collection, je recherche des lettres de Vendée avec le type « Sage » et le type « Semeuse » oblitérés avec les cachets ci-dessus. Merci à l'avance.

Michel Audureau

VIE DE L'AMICALE

21 FEVRIER 2000 : DEMENAGEMENT

Avec un mois de retard, le déménagement de la rue Anatole France vers la rue de la République s'est enfin réalisé le 21 février.

Claude Belleil et Michel Olivier, assistés du personnel de la ville, ont donc transféré dans notre nouveau local les meubles de la bibliothèque et leur contenu. L'occasion de faire un grand tri puis un reclassement à la hauteur des nombreux ouvrages à la disposition des amicalistes.

Guy Bernard est en cours d'élaboration d'une liste de l'ensemble des livres, catalogues et revues disponibles. Cet inventaire nous a permis de constater que 5 livres ont été empruntés mais sans renseigner le cahier de sortie. Nous serions heureux de les récupérer.

La liste sera publiée dans un prochain bulletin et à moyen terme les emprunts d'ouvrages seront gérés par un système de fiche et un logiciel informatique.

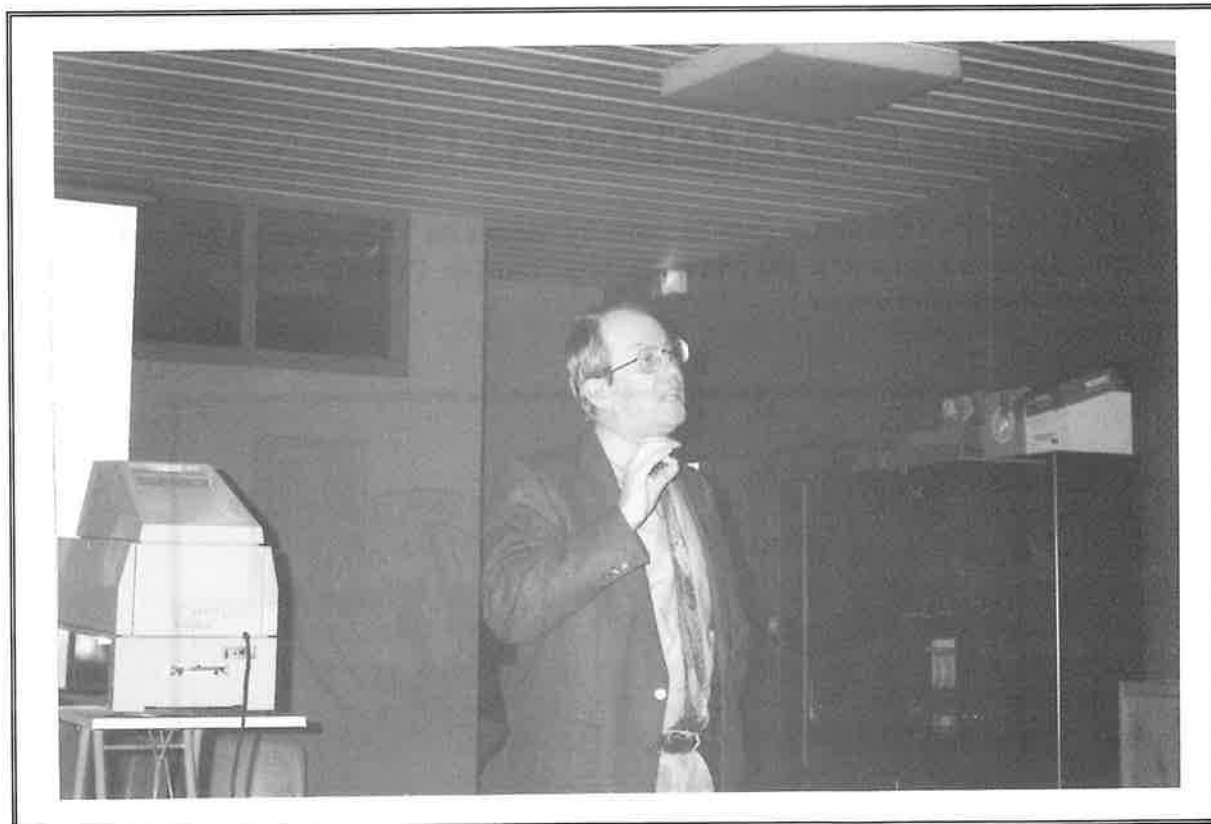
Enfin lors du Conseil d'Administration du 06 mars 2000, un budget de 3000F a été dégagé pour l'achat de matériel pour la bibliothèque. Nous attendons vos propositions.

6 FEVRIER 2000 : CONFERENCE de Gérard ABERT

Le thème développé est : « du bureau de 4ème catégorie au guichet annexe. »

Une brillante intervention qui a permis à la douzaine d'amicalistes présents de mieux connaître, voire de découvrir l'organisation des bureaux de poste.

Pour les absents, Gérard Abert reprend une partie de son intervention dans ce bulletin.



5 MARS 2000 : ECHANGES

Une dizaine de présents avec des timbres et des documents, les échanges ont bien fonctionné. Nous avons à cette occasion utilisé la nouvelle salle, très agréable, car très lumineuse.

11 et 12 MARS 2000 : JOURNEE DU TIMBRE à St HILAIRE de RIEZ

4 jeunes de l'Amicale ont exposé en concours lors de cette manifestation. Les résultats vous sont présentés dans la rubrique les p'tits Philous. Bravo les jeunes pour votre participation et votre dynamisme.

18 MARS 2000 : MINI-BOURSE D'ECHANGE

Une quinzaine de personnes se sont déplacées dont 5 adhérents d'Amicales Vendéennes voisines. Les présents ont été satisfaits des contacts établis cet après-midi. Devant la très faible réponse des Apystes à ces mini-bourses le bureau de l'Amicale a décidé de ne plus renouveler ce type d'opération.

02 AVRIL 2000 : CONFERENCE de Jean-Pierre HURTAUD

Avec pour thème : « la Maximarcophilie »

Jean-Pierre Hurtaud a présenté de nombreux documents pour illustrer ce sujet. Les discussions ont été bon train sur la limite entre les affranchissements réels ou les affranchissements de complaisance.

Les mouvements au sein de l'A.P.Y.

- démission : M. FAGE Jacques - NANTES

UNE OBLITERATION PEU COURANTE

Ce cachet temporaire a été utilisé dans le tramway nantais du 27 décembre 1999 au 14 janvier 2000 et nous a été communiqué par notre adhérent Jean-Luc CHEVOLLEAU.
Est-ce une oblitération d'avenir !



CONCORDE à travers les Timbres et les Vignettes de FRANCE

Suite du n° 80 de Septembre 1998

Nous avons vu dans un numéro précédent les timbres de France au thème Concorde. Pour compléter notre survol, il nous reste à voir les Entiers Postaux et les timbres de grève émis en Corse en 1988 et 1989.

LES ENTIERS POSTAUX

Les entiers postaux au type Concorde ont été émis sous forme d'aéogrammes.

L'administration postale française crée l'aéogramme, selon les règles de l'Union Postale Universelle (U.P.U.). Cette correspondance avion est constituée par une feuille de papier convenablement pliée et collée dont les dimensions sous cette forme sont celles d'une carte postale. Le recto de la feuille est réservé à l'adresse et porte obligatoirement la mention imprimée « AÉROGRAMME ». Son prix de vente est unique. L'aéogramme est valable quelle que soit sa destination dans le monde entier.

Le premier aéogramme au type Concorde a été émis le 23 mai 1969.

Numérotation Yvert: 1001
AER. Avion Concorde.
Impression offset. Timbre n° 43
de Poste Aérienne. Valeur
1,00F. Bleu et noir.
Légende du timbre: République
Française.
Dimensions de l'aéogramme :
150 x 100.



N° 1001 A E R



N° 1006 A E R

Emission 1977 - 1980

- 1004 A E R 1,60 Franc.
- 1005 A E R 1,90 Franc.
- 1006 A E R 2,10 Francs.
- 1007 A.E.R. 2,35 Francs.

Avion Concorde survolant Paris.
Impression offset.
Noir et polychrome.
Légende du timbre : FRANCE.
Dimensions de l'aéogramme :
150 x 100.



N° 1009 A E R

Emission de 1982

Avion Concorde survolant Paris. Impression offset. Noir et polychrome.
 Légende du Timbre : République Française.
 Dimensions : 185 x 100.

N° 1008 A E R 2,70 Francs.
 N° 1009 A E R 3,10 Francs.

Emission de 1984 au type de 1982

Dimensions : 185 x 100.
 Légende du Timbre : République Française

N° 1011 A E R 3,30 Francs. Noir et polychrome.
 N° 1012 A.E.R 3,50 Francs. Noir et multicolore.

Emissions de 1985 - 1987 au type de 1982

Dimensions : 185 x 100.
 Légende du Timbre : République Française.

N° 1014 A E R 3,70 Francs. Multicolore.
 N° 1015 A E R 3,90 Francs. Multicolore.
 N° 1016 A E R 4,20 Francs. Multicolore.

Pour bénéficier du tarif aérogramme, il est précisé qu'aucun objet ni feuille supplémentaire ne doivent être insérés dans cette formule.

Les vignettes de grève émises en CORSE

En décembre 1988, pendant les grèves des Postes et bien que la Corse ait été coupée du Continent, du courrier commercial a pu être acheminé par air ou par mer jusqu'aux villes non touchées pas les grèves. Les plis confiés aux agents des PTT locaux ont reçu une vignette de Bastia et un cachet privé rouge de la Chambre de Commerce de Bastia avec date de départ. Ce courrier fut remis aux postiers des villes de NICE, MARSEILLE ou TOULON afin d'être acheminé normalement jusqu'à leur destinataire.

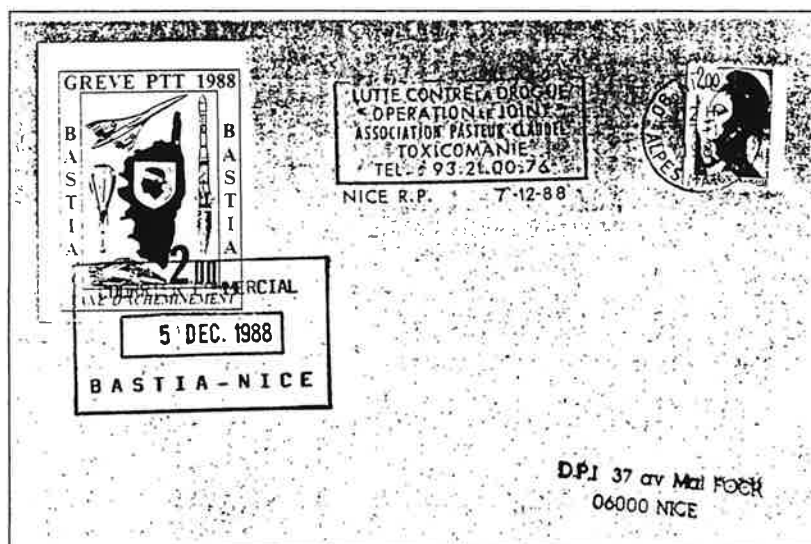
Vignette BASTIA. Grève des PTT 1988. Taxe d'affranchissement: 2,00F. Non dentelée, verte et brune.

Avion Concorde, fusée Ariane III, ballon sonde et T.G.V.

Au centre, carte de la Corse et blason.

Cachet privé rouge: Courrier Commercial / 5 DEC. 1988 / BASTIA-NICE.

Affranchissement du pli: 2,00F à Nice le 7-12-88.



Vignette BASTIA. Grève PTT 1988. Taxe d'acheminement : 2,20F. Non dentelée rouge et brune.

Avion Concorde, fusée Ariane III, ballon stratosphérique, T.G.V.

Cachet privé rouge: Courrier Commercial 5 DEC. 1988 BASTIA - NICE.

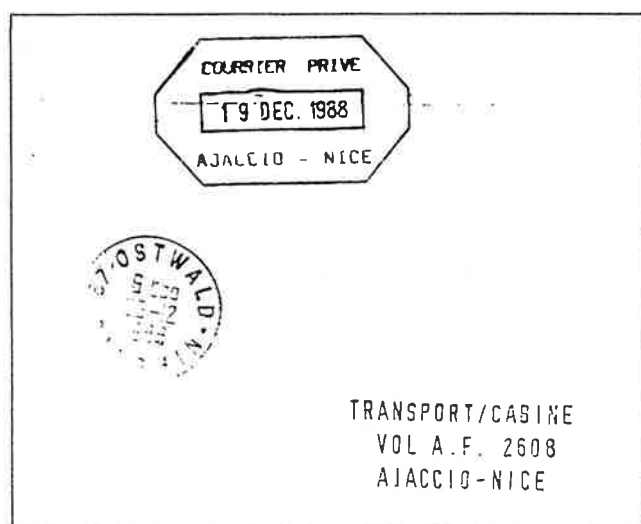
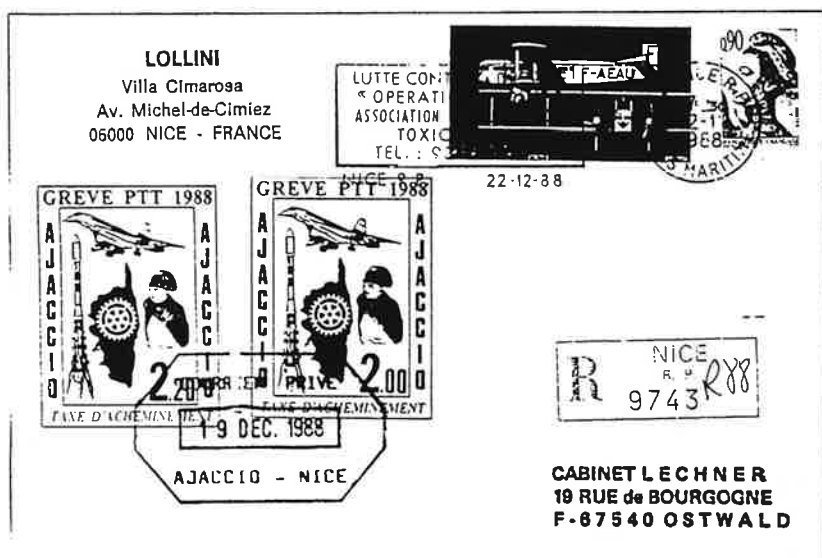
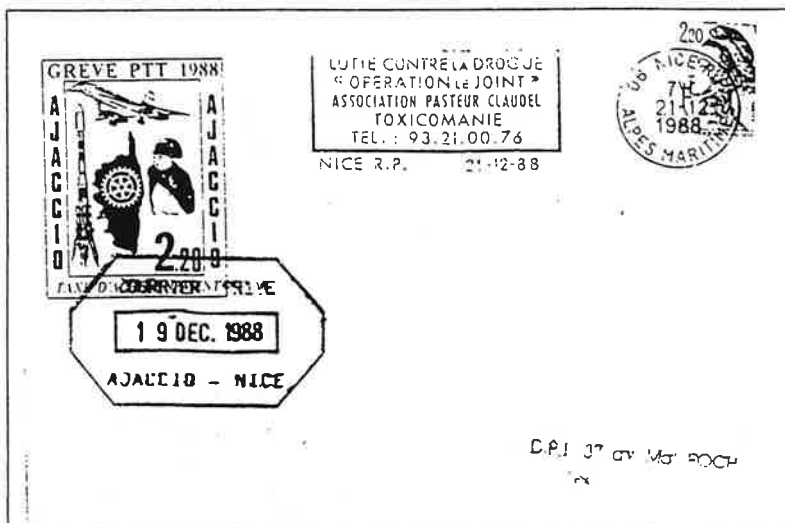
Affranchissement du pli: 2,20F à Nice le 7 Décembre 1988.

Vignette AJACCIO. Grève PTT 1988. Taxe d'acheminement : 2,20F.

Non dentelée, rouge et bleue. Avion Concorde, fusée Ariane III, Napoléon, carte de Corse avec insigne du Rotary.

Cachet privé bleu: Courrier Privé 19 DEC.1988 AJACCIO-NICE.

Affranchissement à 2,20F à NICE le 21-12-88.



Vignette AJACCIO. Grève PTT 1988. Taxe d'acheminement: 2,00F et 2,20F d'un même bloc. Non dentelée, rouge et bleue: 2,20F et verte et bleue: 2,00F. Avion Concorde, fusée Ariane III, Napoléon, carte de la Corse et insigne du Rotary.

Cachet privé bleu: Courrier Privé 19 DEC. 1988. AJACCIO-NICE. Affranchissement recommandé à 15,90F. NICE R.P. 22-12-88.

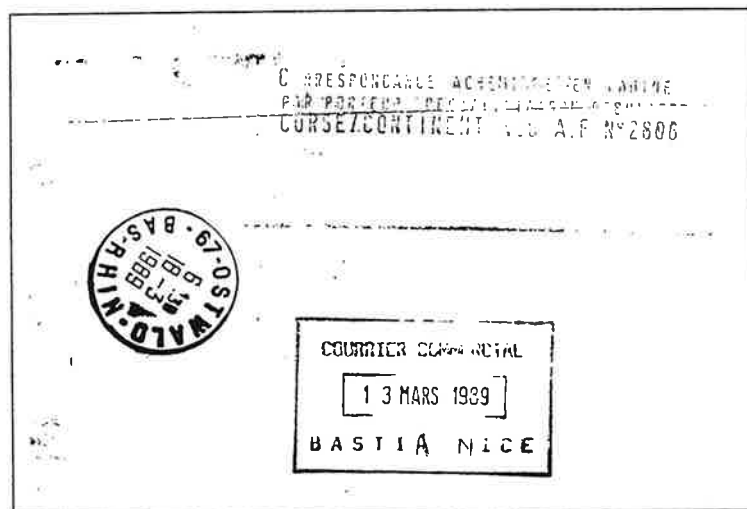
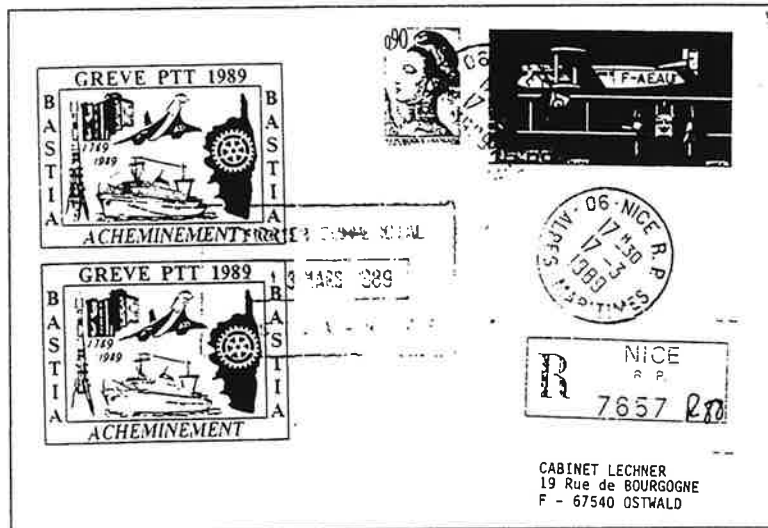
Au dos du pli, sur trois lignes en bleu : TRANSPORT/CABINE - VOL A.F. 2608 - AJACCIO - NICE. et cachet de distribution noir: OSTWALD - BAS-RHIN le 23-12-1988.

Origine des plis

Les plis ci-dessus sont tous d'origine des Chambres de Commerce de Bastia ou d'Ajaccio. On connaît des plis d'origine des mairies d'Ajaccio, de Porto-Vecchio, de Zonza, de Sainte-Lucie et de Solenzara.

Les Grèves des PTT de 1989 en Corse

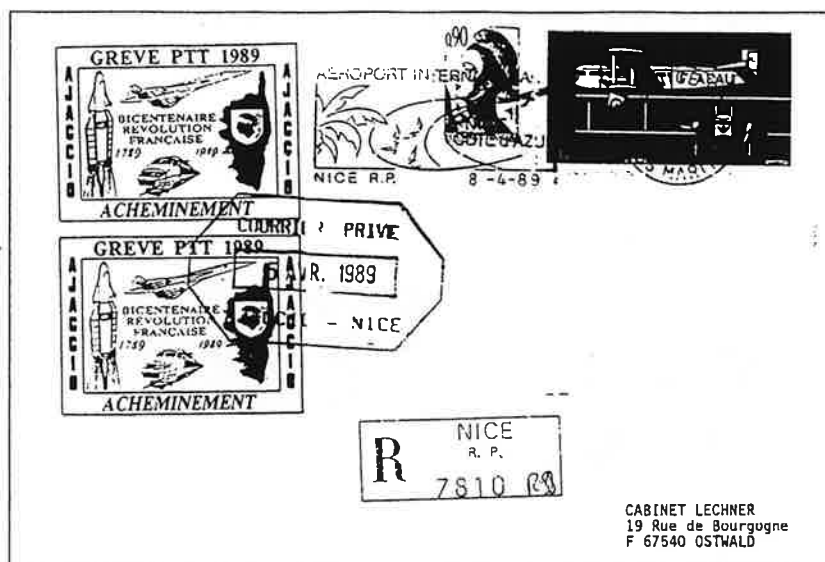
Survenant quelques mois après un premier conflit mal résolu, une deuxième grève donne lieu aux mêmes problèmes et les solutions mises en place furent identiques.



Vignettes BASTIA. Grève PTT 1989. Non dentelées rouges et bleues, et vertes et bleues en un seul bloc.

Ariane III, Bicentenaire de la Révolution, Concorde survolant un Ferry, carte de la Corse et insigne du Rotary. Cachet privé rouge. Courrier Commercial 13 MARS 1989 Bastia à Nice. Affranchissement recommandé à 15,90F NICE R.P. 17-3-1989.

Au dos du pli, sur trois lignes en bleu: Correspondance acheminée en Cabine par porteur spécial. Liaison régulière Corse-Continent. Vol A.F. 2806. Cachet d'arrivée en noir: OSTWALD - Bas-Rhin 18-3-89.



Vignettes AJACCIO. Grève PTT 1989. Non dentelées, rouges et argent, et vertes et argent. ARIANE V, Bicentenaire Révolution Française, Concorde, T.G.V., carte de la Corse et Ecusson.

Les deux vignettes en un bloc. Cachet bleu: Courrier Privé du 5 AVR.1989 Ajaccio - Nice. Affranchissement recommandé à 15,90F de NICE R.P.

Au dos du pli, sur trois lignes en bleu: Correspondance acheminée en cabine par porteur spécial. Liaison régulière CORSE/CONTINENT Vol A.F. 2600.

Cachet d'arrivée à OSTWALD - Bas-Rhin le 11-4-1989.

Les plis de cette étude font partie de la collection de l'auteur qui remercie les Editions LOLLINI pour leur documentation mise gracieusement à sa disposition.

Claude BELLEIL

Hôtel Restaurant* du Centre



36 CHAMBRES ** NN

salles de réunions

séminaires

banquets

PLUS DE 80 PLACES



LE POIRÉ SUR VIE

OLONNES PHILATÉLIE

85100 Les Sables d'Olonne



54 bis rue Nationale

Tél. 02 51 95 30 51

TIMBRES - MONNAIES - MATERIEL
Cartes Postales
ACHAT et VENTE

Ets ROIRAND

CHARCUTIER
TRAITEUR

Boucherie



11, rue de l'Hôtel de Ville
85190 AIZENAY
☎ 02 51 94 60 36

ARMURERIE AUDUREAU

LA CHASSE - LE BALL-TRAP

ARCHERIE - POINT CHEYENNE

24, RUE MARECHAL LYAUTEY

85000 LA ROCHE SUR YON

TOUTES REPARATIONS

TÉL. 02.51.37.13.07

**Le REPAIRE Du COLLECTIONNEUR
CHALLANS - PHILATELIE**



Melle Geneviève DORBEAU

✉ Passage Carnot
85300 CHALLANS
☎ 02.51.35.56.30

OUVERT du Mardi au Samedi
De 10 heures à 12 heures & De 14 h 30 à 19 heures



Tout le Matériel pour les Collectionneurs :

- Les Timbres,
- Les Pièces de Monnaie,
- Les Cartes Postales,
- Les Télécartes.



Et Autres Collections comme les.:

- Les Pin's,
- Les Sucres,
- Les Autocollants,
- Les Sous Bocks,
- Les Capsules de Champagne,
- Les Touilleurs, Etc ..

Achats, Ventes, Estimations

Cartes & Autres Produits U.N.I.C.E.F

Bistro
Yonnais
L'ÉLÉPHANT ANTHROPOLOGIQUE

7J/7 jusqu'à 23H
Cuisine du terroir dans une ambiance bistro
Menu à partir de 85 francs



LA ROCHE SUR YON
Centre Ville - Place de la Vendée
Tél. : 02.51.46.28.00



**BRASSERIE
LE CLEMENCEAU**

A votre service
ouvert 7 jours sur 7 de midi à minuit

40, rue Georges - Clemenceau
85000 LA ROCHE-SUR-YON
Tél. 02.51.37.10.20 • Fax. 02.51.05.20.96


A.P.Y. *istez-vous...*
dendez-vous, faites de la vraie philatélie...
85000 LA ROCHE-sur-YON 

Neau
TRAITEUR

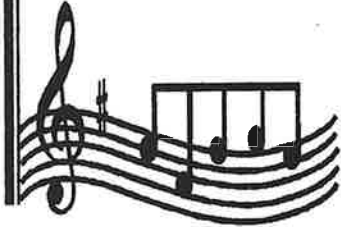
Pour l'Organisation complète de vos Repas :
Cocktail, Mariage, Communion, Baptême,
Anniversaire Toutes Réceptions
85 000 la Roche Sur Yon
Tel. 02.51.37.04.30 -

LA MOULINETTE



Elu au C.A. de l'A.P.Y. lors de l'A.G. de décembre 1999, Guy BERNARD s'est tout de suite impliqué dans la vie de notre association en prenant en charge, notamment, la rubrique du Bulletin à destination des Jeunes. Il était donc tout à fait naturel qu'il soit, immédiatement, haché menu.

Michel FOURNIER



M.F. « Au nom de l'A.P.Y., soyez remercié d'avoir accepté de vous soumettre à ce traditionnel supplice. D'abord, qui êtes-vous?

G.B. Je suis Guy BERNARD, je suis yonnais d'origine, depuis 49 ans, bientôt 50 et je suis enseignant; j'enseigne l'éducation musicale au Collège: les Gondoliers à des enfants de 11 à 15 ans.

M.F. Avez-vous toujours été en poste à LA ROCHE?

G.B. Dans les premières années, je suis allé aux SABLES, aux HERBIERS, mais j'ai fait l'essentiel de ma carrière à LA ROCHE.

M.F. Quand avez-vous adhérer à l'A.P.Y.?

G.B. Je pense que c'est ma quatrième année.

M.F. Quelqu'un vous a-t-il incité à adhérer?

G.B. Comme beaucoup, j'en ai discuté avec Didier LAPORTE qui enseigne dans le même Collège, mais, au cours de la vie professionnelle, on n'a guère le temps de s'occuper des collections; or, je collectionnais les timbres quand j'étais enfant. Puis, suite à un arrêt de maladie assez long, je suis allé chez ma mère reprendre ma collection et j'ai redécouvert mes merveilles d'autrefois. Il fallait tout refaire et ça a été le point de départ de ce nouvel intérêt.

M.F. Etiez-vous déjà spécialisé dans un thème?

G.B. Non, je ne pense pas. Quand j'avais 12-13 ans, je collectionnais le timbre que je ramassais au fur et à mesure qu'on m'en donnait. Par chance, mes parents connaissait une dame de Tananarive qui correspondait avec nous. Donc, j'avais pas mal de timbres de Madagascar. Par ailleurs, j'ai fait toutes sortes de collections possibles et autres. J'ai toujours conservé toutes ces collections. J'en ai donné soit à mes enfants soit à des personnes intéressées mais j'ai gardé ma collection de timbres. Malheureusement tout était à refaire car

les timbres étaient généreusement scotchés sur des feuilles de cahiers et une grande partie était donc inutilisable.

M.F. Actuellement, que collectionnez-vous?

G.B. Je collectionne surtout les timbres de France et une thématique car, depuis très très longtemps, je suis passionné par l'espace; donc, je m'intéresse notamment à la conquête spatiale française et puis à l'exposition internationale de 1937. Pour le reste, je collectionne aussi tout ce que je peux trouver autour du type « paix ».

M.F. Avez-vous déjà participé à une exposition?

G.B. Pour répondre à mon collègue Didier LAPORTE qui me demandait si je comptais concourir, dans les deux ou trois premières années, j'ai dit : « oui ». Depuis, j'ai vu des collections, je suis allé à Philexfrance et je me suis aperçu tout d'un coup que j'avais encore de nombreuses années à travailler avant de pouvoir présenter quelque chose qui ait un intérêt pour tout le monde.

M.F. Avez-vous d'autres activités ou loisirs?

G.B. Mon activité est axé autour de la musique puisque je suis professeur d'éducation musicale. J'ai moi-même pratiqué un instrument, j'ai joué de la trompette en étant spécialisé sur la restitution de la musique ancienne. Donc, j'ai fait énormément de concerts pendant 15 à 20 ans partout en France dans un orchestre. Depuis, je fais partager ma passion aux enfants en m'occupant d'un orchestre de jeunes qui s'appelle « l'Orphéon Gédéon », qui réunit une centaine d'élèves des collèges et lycées publics de LA ROCHE et qui donne des concerts. Chaque semaine, chacun des établissements réunit ses élèves et on effectue hebdomadairement une mise en commun. Nous nous produisons cette année au Théâtre Municipal, au Palais des Congrès de Nantes, à l'église de Nieul sur l'Autize,... Cela demande beaucoup, beaucoup de temps.

M.F. Comment en êtes-vous venu à tenir dans le Bulletin une rubrique à l'intention des Jeunes?

G.B. Ah! Ce n'est peut-être pas étranger au fait que je sois très sensible à l'aspect pédagogique. Avant que je n'adhère à l'association, lorsque notre collège a créé une section européenne, avec quelques collègues, nous avons fait une petite exposition de timbres avec l'aide de Monsieur MOREAU et de J.P. HURTAUD, exposition très modeste où nous avons fait du mieux qu'on pouvait avec les documents qu'on avait. Et puis...j'ai oublié la question.

M.F. La rubrique « Jeunes ».

G.B. Lors de l'A.G., Frédérique GILBERT a fait une réflexion très pertinente en constatant que la revue s'adressait soit à des gens spécialisés soit à des adultes compétents mais qu'elle manquait soit d'images soit d'humour pour accrocher les Jeunes. J'ai donc proposé à Michel AUDUREAU que je comptais rédiger des pages pour intéresser les jeunes.

M.F. Auriez-vous des idées à émettre pour améliorer le fonctionnement de l'Amicale?

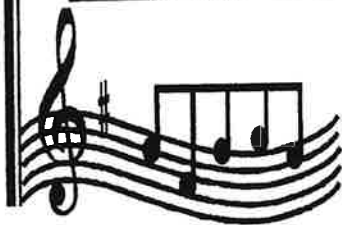
G.B. Question piège! (soupirs). Qu'est-ce que je peux répondre? (Re-soupirs). Ce type de réunions correspond tout à fait à ce que je recherchais à un certain moment et correspond

LA MOULINETTE



Elu au C.A. de l'A.P.Y. lors de l'A.G. de décembre 1999, Guy BERNARD s'est tout de suite impliqué dans la vie de notre association en prenant en charge, notamment, la rubrique du Bulletin à destination des Jeunes. Il était donc tout à fait naturel qu'il soit, immédiatement, haché menu.

Michel FOURNIER



M.F. « Au nom de l'A.P.Y., soyez remercié d'avoir accepté de vous soumettre à ce traditionnel supplice. D'abord, qui êtes-vous?

G.B. Je suis Guy BERNARD, je suis yonnais d'origine, depuis 49 ans, bientôt 50 et je suis enseignant; j'enseigne l'éducation musicale au Collège: les Gondoliers à des enfants de 11 à 15 ans.

M.F. Avez-vous toujours été en poste à LA ROCHE?

G.B. Dans les premières années, je suis allé aux SABLES, aux HERBIERS, mais j'ai fait l'essentiel de ma carrière à LA ROCHE.

M.F. Quand avez-vous adhérer à l'A.P.Y.?

G.B. Je pense que c'est ma quatrième année.

M.F. Quelqu'un vous a-t-il incité à adhérer?

G.B. Comme beaucoup, j'en ai discuté avec Didier LAPORTE qui enseigne dans le même Collège, mais, au cours de la vie professionnelle, on n'a guère le temps de s'occuper des collections; or, je collectionnais les timbres quand j'étais enfant. Puis, suite à un arrêt de maladie assez long, je suis allé chez ma mère reprendre ma collection et j'ai redécouvert mes merveilles d'autrefois. Il fallait tout refaire et ça a été le point de départ de ce nouvel intérêt.

M.F. Etiez-vous déjà spécialisé dans un thème?

G.B. Non, je ne pense pas. Quand j'avais 12-13 ans, je collectionnais le timbre que je ramassais au fur et à mesure qu'on m'en donnait. Par chance, mes parents connaissait une dame de Tananarive qui correspondait avec nous. Donc, j'avais pas mal de timbres de Madagascar. Par ailleurs, j'ai fait toutes sortes de collections possibles et autres. J'ai toujours conservé toutes ces collections. J'en ai donné soit à mes enfants soit à des personnes intéressées mais j'ai gardé ma collection de timbres. Malheureusement tout était à refaire car

les timbres étaient généreusement scotchés sur des feuilles de cahiers et une grande partie était donc inutilisable.

M.F. Actuellement, que collectionnez-vous?

G.B. Je collectionne surtout les timbres de France et une thématique car, depuis très très longtemps, je suis passionné par l'espace; donc, je m'intéresse notamment à la conquête spatiale française et puis à l'exposition internationale de 1937. Pour le reste, je collectionne aussi tout ce que je peux trouver autour du type « paix ».

M.F. Avez-vous déjà participé à une exposition?

G.B. Pour répondre à mon collègue Didier LAPORTE qui me demandait si je comptais concourir, dans les deux ou trois premières années, j'ai dit : « oui ». Depuis, j'ai vu des collections, je suis allé à Philexfrance et je me suis aperçu tout d'un coup que j'avais encore de nombreuses années à travailler avant de pouvoir présenter quelque chose qui ait un intérêt pour tout le monde.

M.F. Avez-vous d'autres activités ou loisirs?

G.B. Mon activité est axé autour de la musique puisque je suis professeur d'éducation musicale. J'ai moi-même pratiqué un instrument, j'ai joué de la trompette en étant spécialisé sur la restitution de la musique ancienne. Donc, j'ai fait énormément de concerts pendant 15 à 20 ans partout en France dans un orchestre. Depuis, je fais partager ma passion aux enfants en m'occupant d'un orchestre de jeunes qui s'appelle « l'Orphéon Gédéon », qui réunit une centaine d'élèves des collèges et lycées publics de LA ROCHE et qui donne des concerts. Chaque semaine, chacun des établissements réunit ses élèves et on effectue hebdomadairement une mise en commun. Nous nous produirons cette année au Théâtre Municipal, au Palais des Congrès de Nantes, à l'église de Nieul sur l'Autize,... Cela demande beaucoup, beaucoup de temps.

M.F. Comment en êtes-vous venu à tenir dans le Bulletin une rubrique à l'intention des Jeunes?

G.B. Ah! Ce n'est peut-être pas étranger au fait que je sois très sensible à l'aspect pédagogique. Avant que je n'adhère à l'association, lorsque notre collègue a créé une section européenne, avec quelques collègues, nous avons fait une petite exposition de timbres avec l'aide de Monsieur MOREAU et de J.P. HURTAUD, exposition très modeste où nous avons fait du mieux qu'on pouvait avec les documents qu'on avait. Et puis...j'ai oublié la question.

M.F. La rubrique « Jeunes ».

G.B. Lors de l'A.G., Frédérique GILBERT a fait une réflexion très pertinente en constatant que la revue s'adressait soit à des gens spécialisés soit à des adultes compétents mais qu'elle manquait soit d'images soit d'humour pour accrocher les Jeunes. J'ai donc proposé à Michel AUDUREAU que je comptais rédiger des pages pour intéresser les jeunes.

M.F. Auriez-vous des idées à émettre pour améliorer le fonctionnement de l'Amicale?

G.B. Question piège! (souplesse). Qu'est-ce que je peux répondre? (Re-souplesse). Ce type de réunions correspond tout à fait à ce que je recherchais à un certain moment et correspond

toujours à ce que je recherche actuellement. J'aime bien ce contact - même si on est assez peu nombreux, une dizaine, une douzaine de personnes - l'échange, la découverte de la passion de chacun, de l'érudition de ceux qui s'intéressent à mon thème de prédilection - espace et europhilatélie -. J'ai beaucoup appris à ce sujet auprès de Claude BELLEIL. En même temps cela me donne envie de m'investir un petit peu plus. Que faire pour améliorer? Souhaiter qu'il y ait un peu plus de Jeunes, que a bibliothèque soit bien rangée et facilement accessible à tous, une chose sur laquelle je me suis engagé et qui sera terminé au mois de juin. Pour le reste, je ne sais pas: je n'ai peut-être pas assez d'expérience. Comme pour toute association, le dynamisme de l'A.P.Y. dépend uniquement de l'investissement personnel de chacun (du temps à consacrer, accepter de montrer ce qu'on fait et échanger des idées).

M.F. Auriez-vous des pensées ou des conseils à l'intention des jeunes ou des moins jeunes?

G.B. Je ne vois pas tellement ce que je pourrais apporter à des gens qui sont plus érudits que moi, ça c'est sûr. Pour les enfants, il faut qu'ils se donnent plus à fond dans leur passion; même sans argent de poche on peut commencer, augmenter une belle collection. Il suffit d'en avoir le goût, de fouiller, de contacter de demander partout où il peut y avoir des lettres. Les adultes du club donnent aussi beaucoup de documents. Il faut aller le plus loin possible autant que les études le permettent. Et, si celles-ci obligent à arrêter, on est toujours heureux de retrouver sa collection trente ou quarante plus tard.

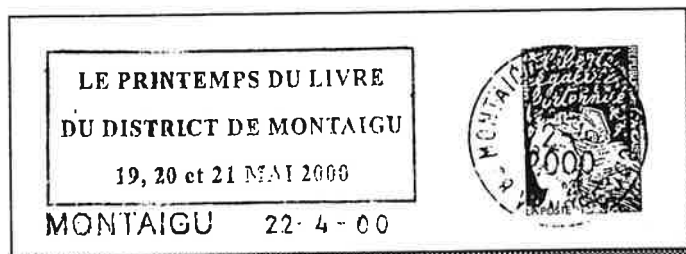
M.F. Guy BERNARD, merci, et bon courage maintenant pour la tonte de vos 800 m2 de pelouse! »

Michel Fournier



Les dernières nouveautés de Vendée.

MONTAIGU :Le Printemps du Livre 2000 a vu l'émission d'une nouvelle flamme(début avril) et d'une oblitération temporaire les 19-20-21 mai. L'amicale du Haut-Bocage et son président, Alain Kerdraon , participait à cette manifestation .

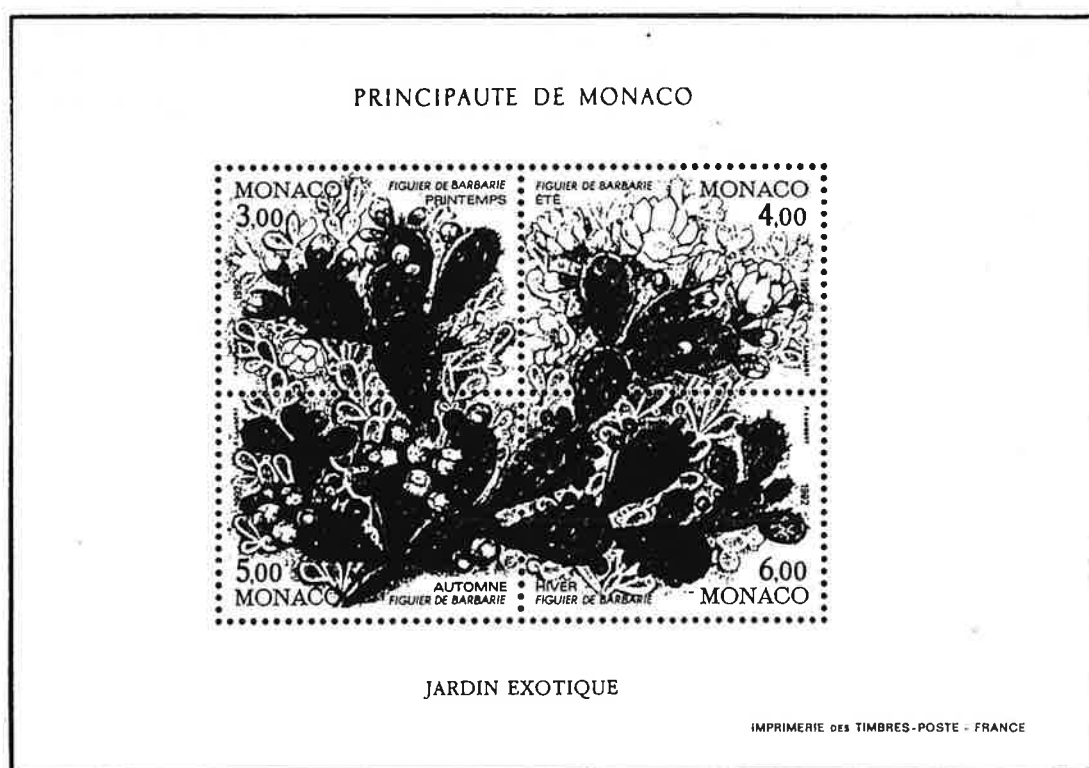


Des plantes succulentes

Tonton m'a passé quelques pages de timbres avec des plantes pleines d'épines. Ça s'appelle des Cactacées. Moi je ne les connais que dans des pots, chez les fleuristes, mais il y a des pays où ça pousse dans la nature. Ah oui ! Maman, elle parle de plantes grasses.

Ce sont des plantes qui gardent l'eau. Comme elles poussent dans des régions désertiques, c'est comme ça qu'elles arrivent à survivre.

Mais pourquoi "succulentes" ? Alors là ! Moi, je croyais que c'était bon à manger ; les bonbons sont succulents ! Eh ben! là, ça veut dire que la plante possède des organes charnus et riches en eau, cette eau pouvant être dans les racines, dans les tiges et dans les feuilles. L'eau, je la préfère avec quelque chose dedans pour lui donner du goût. Quant à dire qu'elle est succulente !!!



C'est un document que Tonton m'a prêté pour cet article : le Figier de Barbarie. Les quatre timbres ensemble me font toute la plante. J'ai cherché dans les bouquins spéciaux, il s'appelle *Opuntia compressa*. Il faudrait que je trouve un figier d'Inde qui est un peu plus grand, et qui s'appelle *Opuntia ficus-indica*. Ah ! le voilà sur un timbre du Lesotho.



Les Opuntia sont terminés par des genres de feuilles aplaties qu'on appelle des "raquettes", à cause de leur forme, sans doute. Sur le Figuier de Barbarie, les fleurs sont jaunes et les fruits rouges sont comestibles.

J'ai trouvé d'autres Opuntia :

- *Opuntia dillenii*.



en fruits



en fleurs



une fleur



la plante

- *Opuntia drummondii*



Opuntia bergeriana



Opuntia bispinosa



J'en mets deux autres pour montrer que certains Opuntia sont pleins de piquants, alors que d'autres n'en ont pratiquement pas.

- *Opuntia rhodantha* est plein d'épines.



- *Opuntia basilaris* n'a pas d'épines.



Il n'y a pas que les Opuntia comme plantes succulentes.

Voilà des Cereus.

Chez eux, la forme de la tige fait penser à un cierge avec des branches. Ils sont sillonnés de côtes. C'est facile à voir sur le timbre des USA. Les autres je les mets pour montrer que les fleurs ne sont pas si mal que ça. Même si elles ne se montrent que la nuit, elles ont de jolies couleurs. Ces cierges peuvent atteindre 15 m de hauteur, et les aiguilles jusqu'à 20 cm de long. Aïe ! Attention !



Tonton m'a dit que les aiguilles étaient en réalité des feuilles enroulées très serrées, pour éviter l'évaporation de l'eau, ce qui leur permet de la garder.

Avec le mot cereus les savants ont compliqué les choses. J'ai trouvé dans les timbres à Tonton,
- des *Hylocereus*,



- des *Echinocereus*



et d'autres que je laisse tranquilles. Mais leurs fleurs sont bien jolies, même si elles sont nocturnes. Je me répète.

Les savants compliquant toujours les choses simples, le timbre du Lesotho montre un *Trichocereus* qui s'appelle aussi *Echinopsis*. Deux noms pour la même plante. Comment voulez-vous vous y reconnaître ?

Les *Echinopsis* ont une tige globuleuse, cannelée et épineuse. Moi je trouve que sur le timbre du Lesotho ça ressemble à un cierge. Ah ! Ben voilà ! Ça ressemble à un cierge, donc c'est un *Cereus*, mais les autres mots l'envoient dans une autre catégorie : les *Echinopsis*. Les fleurs ne sont pas rassemblées au sommet, éclosent la nuit (ça on le sait) et durent peu.



Ils se sont aussi amusés avec le mot cactus. Alors on a :

- *Melocactus*, dont les fleurs sont rassemblées au sommet



- *Ferocactus*

Notocactus

Phyllocactus



Là, je suis coincée, je ne sais pas ce qu'ils ont de spécial, ces cactus, et c'est pas le moment d'embêter tonton. Alors, je reste avec des points d'interrogation.

Je ne vais pas vous embêter avec une énumération barbante. Encore une ou deux autres catégories, et je m'arrête.

- Les Parodia. D'où vient le nom, je n'en sais rien, mais c'est des plantes qui sont des cactacées, à les voir comme ça.



- Les Agaves. Je sais qu'il y en a une espèce qui sert à faire un alcool, la tequila, qui se consomme au Mexique. On tire la pulpe des feuilles, on laisse fermenter et ça vous envoie dans le décor.

Mais je me suis plantée, moi, parce que les Agaves ne sont pas des cactacées, mais des liliacées. Alors là, Tonton y m'a eue. Comme les agaves ont des épines, j'ai cru que c'étaient des cactus. Et vlan ! C'est pour ma pomme ! Bon, alors qu'est-ce que je fais ? Je vais pas rester avec un quart de page tout seul. Ça fait pas sérieux. Et puis je vais montrer à Tonton que je suis pas si cloche que ça, et que je me suis aperçue de son astuce.



Je vais finir avec deux cactées pleines d'épines. Ce sera pour ses pieds.



Il ne doit pas pousser beaucoup de cactus dans la nature, en Allemagne. Ce sont donc des plantes cultivées.

La nièce



Les P'tits Philous De l'A.P.Y.

-BONJOUR ! Dites-nous, les P'tits Philous, si ces trois pages vous ont plu et surtout ce qu'on peut faire pour les améliorer. Ecrivez-nous, envoyez-nous des articles, indiquez ce que vous recherchez en philatélie.

L'idéal serait que ce soit vous qui rédigez ces deux pages.

JEU-CONCOURS : 10 réponses nous sont parvenues ; 9 étaient justes.

- ◆ Réponse n° 1 : Le Territoire des UNUIT est le NUNAVUT.
- ◆ Réponse n° 2 : L'arbre emblématique du Canada est l'érable.

**PAR AVION
AIR MAIL**

LABEL 19-B, JUNE 1990

Bravo à Maxime GILES qui a été tiré au sort. Tu recevras une série de timbres du Canada. **Félicitations !**

Réponses aux jeux... Réponses aux jeux... Réponses aux Jeux... Réponses aux jeux...



n° 1 : Une série de 4 timbres : Nature de France (2 chiens, 2 chats) a été émise le 4/10/99.

Il fallait retrouver :

- a) l'épagneul breton,
- b) le montagne des Pyrénées,
- c) le chartreux,
- d) l'européen.

← n° 2 : les noms de Caroline TESTOUT et Mme Alfred CARRIERE figurent sur un magnifique BLOC illustrant des ROSES ANCIENNES.

n° 3 : « - Pianiste virtuose et compositeur polonais, (1810 - 1849), je suis : Frédéric CHOPIN. »

AVIS A LA POPULATION

Ne découpez pas vos enveloppes afin d'en récupérer le timbre. Vérifiez d'abord :

- ◆ La qualité de l'oblitération (flamme bien lisible, propre, l'intérêt du cachet...)
- ◆ La composition de l'affranchissement (1 ou plusieurs timbres, des timbres peu ordinaires, des timbres anciens non démonétisés, timbres sur porte-timbres..)
- ◆ Concordance entre le cachet et la date d'émission du timbre (1ers jours).
- ◆ Signes particuliers ou inscriptions, parfois manuscrites, sur l'enveloppe. Par exemple : TAXE, Fausse Destination...ou enveloppe échappant au tri automatique, corrigée manuellement.

Tout ce qui est bizarre, peu ordinaire, intrigue et doit intéresser le collectionneur.

« - Ils sont timbrés ces philatélistes !!! »



WORLDPOST
UNITED STATES POSTAL SERVICE

(découper et remettre votre bulletin de participation à Mme Gilbert lors de la prochaine réunion)

JEU - CONCOURS N° 2

- ◆ Qui est le héros des romans policiers de Georges SIMENON ? Réponse.....
- ◆ Quels sont les trois pays qui ont émis un timbre représentant des ECHINOCEREUS ?

Réponses : 1).....2).....3).....

Nom :....., Prénom :.....

Un tirage au sort départagera les gagnants.

Les Infos... Les Infos... Les Infos... Les Infos... Les Infos... Les Infos... Les Infos... Les Infos...

Ambiance morose lors de la dernière réunion des p'tits Philous. Nos 4 compétiteurs qui avaient présenté leur collection à St Hilaire de Riez, lors de la journée du timbre, le 14 mars dernier, semblaient désappointés.

- ◆ Mélanie BARRÉAU : « Un clin d'œil sur les fleurs » Cat. Débutant 12 p.
- ◆ Aurélien GAUDIN : « Les bateaux à voile » Cat. Débutant 12 p.
- ◆ Nicolas BULTEAU : « Les régions de France » Cat. Débutant 24 p.
- ◆ Alexandra PRAUD : « L'univers des chevaux » Cat. Débutant 24 p.

(avec un petit plus pour Alex.), semblaient bouder la mention B attribuée à leur thème.

« - Moi, P' A.P.Y. je vais vous dire : lorsque j'ai repris ma collec. de timbres chez ma mère, il y a 5 ans (vous collectionnez déjà !), j'ai retrouvé un lot informe de timbres scotchés sur des pages de cahier d'écolier, des vieux trombones rouillés ..

Une horreur !!! »

Bravo pour vos collec.

Elles sont superbes. (Surtout à côté de la mienne). Bon Courage ! Remontez vos pages, faites confiance aux critiques du jury : elles paraissent sévères mais, dans quelques mois, vous serez au top pour vous présenter au prochain : PHILEXJEUNES.



Pas de temps à perdre Mon vieux Milou. Reprenons notre thème et préparons La prochaine expo.

❖ Annecy vient d'accueillir les 5, 6, 7, 8 mai dernier le Championnat de France des Jeunes Philatélistes.

C'est à cette occasion qu'a paru le beau Bloc sur les voitures anciennes. J'espère qu'on vous l'a offert ; il est superbe. Mais...au fait, il en manque une!



Du 5
au 8 mai
2000

Quelle est donc cette célébrité bagnole qui n'est pas dans ce bloc, mais qui figure sur un timbre de 1958 ? Vous voyez c'que j'veux dire (des chiffres et des lettres, comme la 4L, plus célèbre encore.) Ca y est ? Vous avez la réponse ? Réponse :

CHAMPIONNAT
de FRANCE
des JEUNES
PHILATÉLISTES

PARC des SPORTS
Boulevard du Fier
74000 ANNECY

❖ C'est au précédent « PHILEXJEUNES 1997 » que Frédérique a présenté, avec le collège Herriot, une expo. sur le thème : l'eau - la vie. Magnifique !

... C'EST FREDERIQUE GILBERT QUI VOUS PARLE EN DIRECT DU CLUB... C'EST

Aujourd'hui, 2 nouveaux sont arrivés, et le Club fonctionne bien.

- ◆ Il y a 17 adhérents et 4 ont exposé à la journée du timbre.

Les adultes aussi participent à l'évolution et à la dynamique du club.

Je citerai ma chère Maman, Dominique Gilbert, Jean Marie Leterme qui a innové en créant les carnets de circulation pour les jeunes. Cela a été une idée géniale puisque les jeunes sont ravis.

La création de la rubrique pour les jeunes : Les P'tits Philous, dans le bulletin de l'Amicale Philatélique Yonnaise qui, je pense, va beaucoup leur plaire. Sans oublier Jean Claude Brethomé et Jean Pierre Hurtaud.

- ◆ Certains jeunes pensent déjà à la Journée du Timbre de l'année prochaine et leurs thèmes sont très vastes.

- ◆ Venez nous voir. Nous nous réunissons tous les derniers dimanches du mois.

Ce que Frédo. n'a pas dit, par modestie, c'est qu'elle anime le club, à l'heure où ses copains et copines ont entamé les révisions du Bac. Quand vous lirez ces lignes, elle sera dans la dernière ligne droite, celle qui conduit au succès.

(chut, faut pas l'dire.)

Merci Frédo. Merci pour ta générosité et ta disponibilité (stop ! pas trop !)

On est tous avec toi.

On serre les dents (sans les déchirer),

On croise les doigts...

Bisous de la rédaction.

Les réponses aux jeux et le nom du gagnant du jeu-concours seront publiés dans le prochain bulletin ; conservez-le, il vous apportera des renseignements utiles pour votre collection.

- ❖ Le ou la gagnante du jeu-concours recevra son cadeau à la réunion suivant la parution du bulletin.

Bonne chance.



ADHERENTS DE LA SECTION DES JEUNES DE L'AMICALE PHILATELIQUE YONNAISE

ARNAUD Fanny - 39, Cité de la Garenne - LA ROCHE SUR YON
BARREAU Mélanie - 6, Impasse Gabriel Brun - LA ROCHE SUR YON
BERNARD Anne-Sophie - 40, rue des Deux Lay - LA ROCHE SUR YON
BULTEAU Nicolas - 7, rue des Deux Iles - LA ROCHE SUR YON
CHAPUY Jane - Le Bois au Duc - THORIGNY
CRAIPEAU Alexandre - 26, rue de la Petite Garlière - LES SABLES D'OLONNE
GARNIER Béatrice - 10, rue des Cinq Abbés - LA ROCHE SUR YON
GAUDIN Aurélien - 5, impasse Jules Renard - LA ROCHE SUR YON
GILBERT Frédérique - 33, rue de la Vergne - LA ROCHE SUR YON
GILES Alexandre - 14, impasse Louison Bobet - LA ROCHE SUR YON
GILES Maxime - 14, impasse Louison Bobet - LA ROCHE SUR YON
NASSO Amanda - 7, impasse Belin - LA ROCHE SUR YON
PRAUD Alexendra - 479, cité l'Enrilise - Bâtiment J - LA ROCHE SUR YON
TRITIGNON Kévin - 92, cité Lucien Valéry - LA ROCHE SUR YON
TESSIER Mélanie - Château Fromage - LA ROCHE SUR YON
VAN WAELFELGHEM François - 131, rue Roger Salengro - LA ROCHE SUR YON

La responsable jeune est : Frédérique GILBERT

Les responsables adultes sont : - Dominique GILBERT - Tél : 02/51/37/49/80
- Jean-Claude BRETHOME - Tél : 02/51/44/97/63
- Jean-Pierre HURTAUD - Tél : 02/51/05/22/43

Les jeunes recherchent des timbres et des documents sur :
- les régions de France
- les fleurs
- les papillons
- les châteaux
- les bateaux
- les chevaux
- les minéraux
- les avions

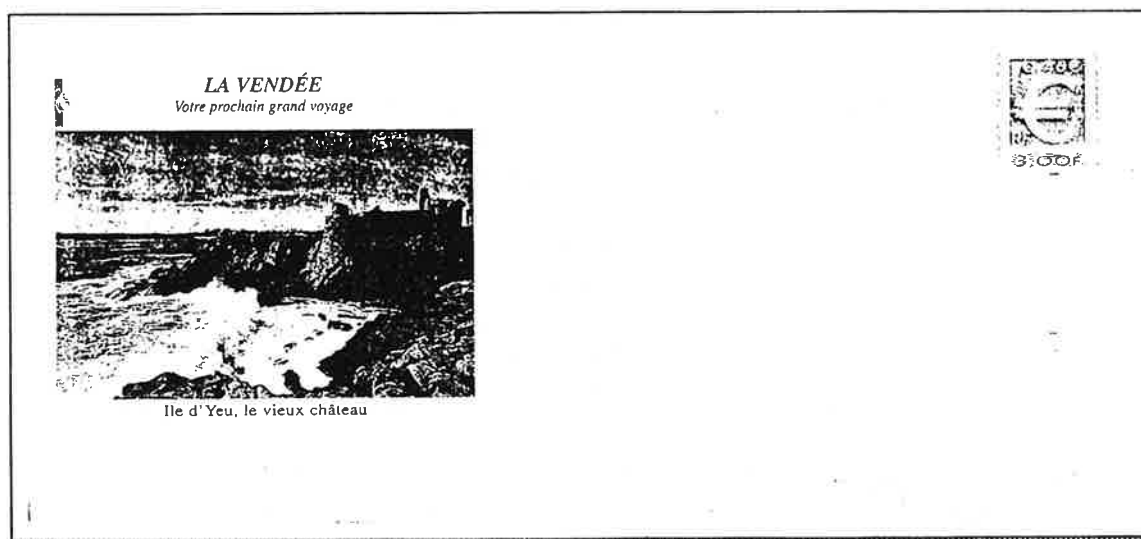
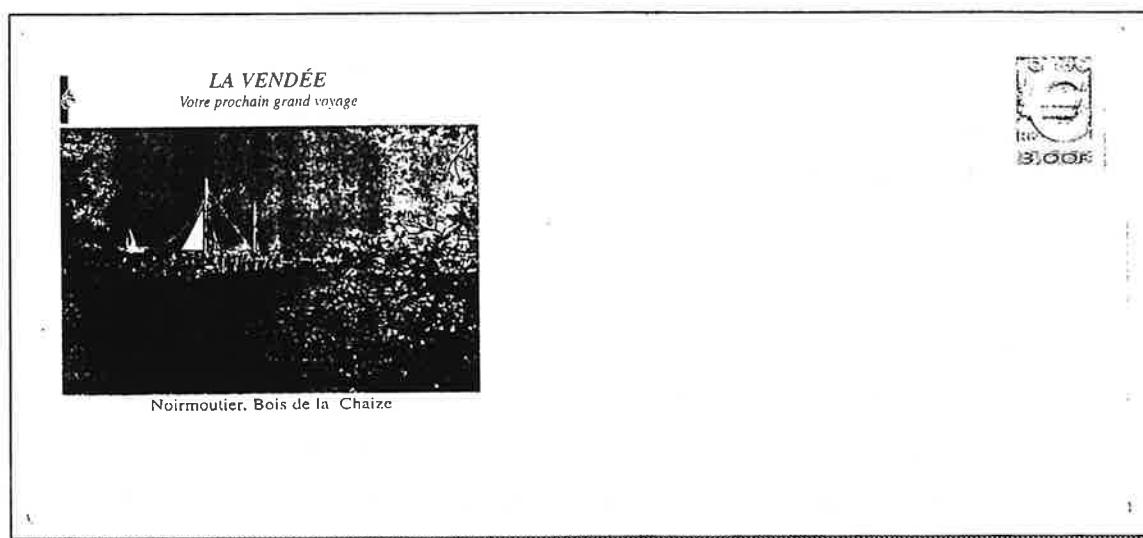
Merci à tous de penser à eux et pourquoi pas de leur rendre visite lors d'une réunion mensuelle de la section jeune (le dernier dimanche de chaque mois de 9H30 à 12H00).

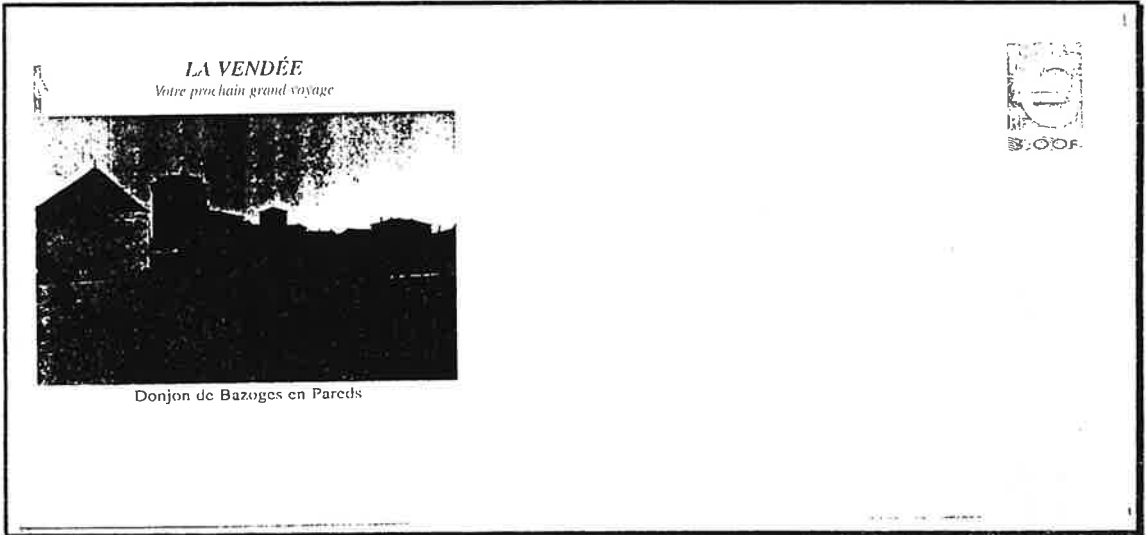
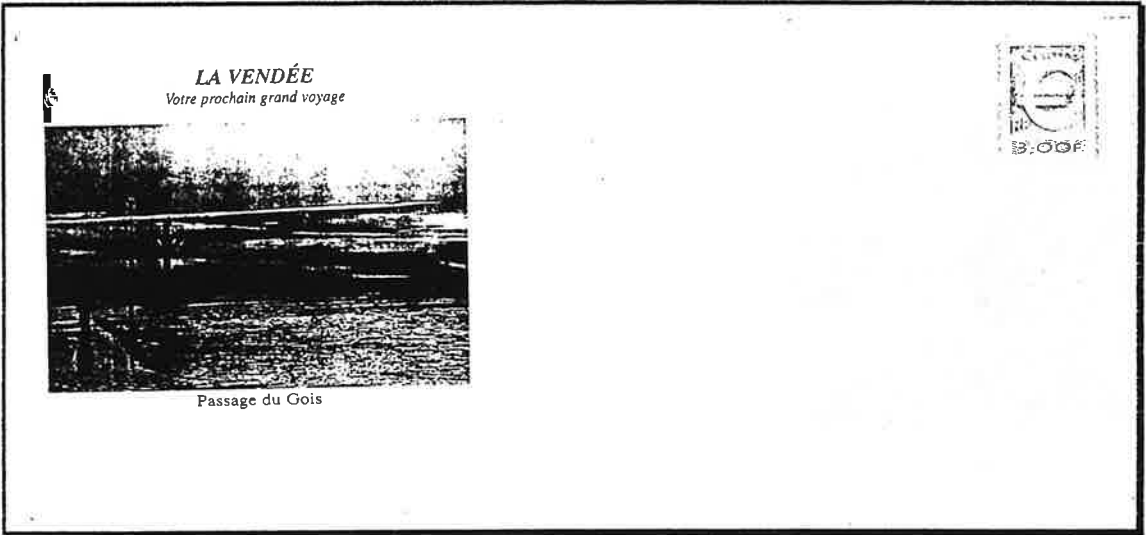
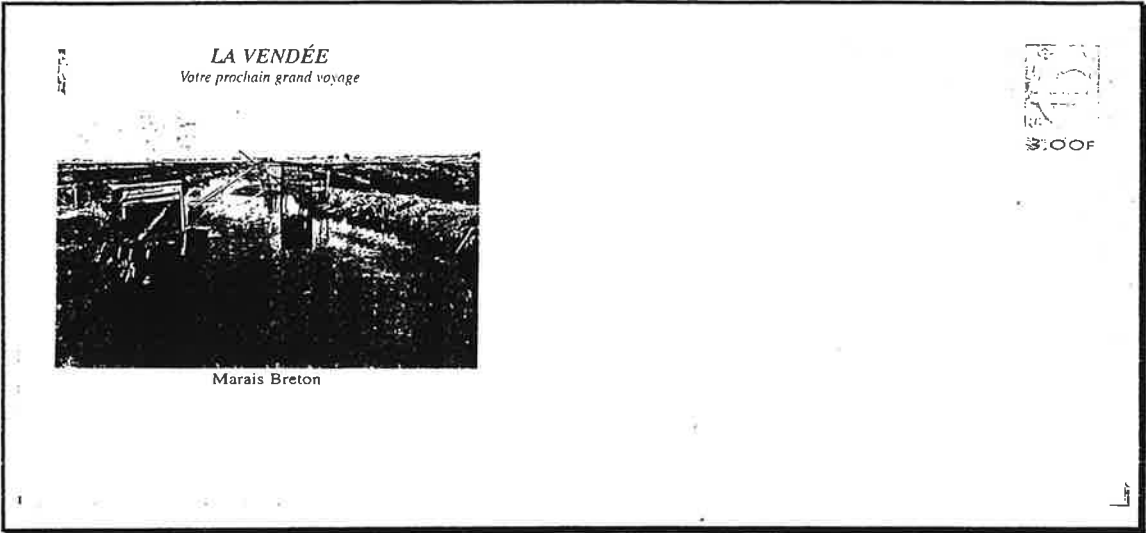
LES REPIQUES DE VENDEE

Les repiqués officiels ou semi-officiels sont émis en grand nombre. Le Conseil Général, courant mai, en a émis « 5 » et la ville de la Roche-sur-Yon « 3 » mis en vente le 22 mai à la Poste de la Roche-sur-Yon. D'autres communes de Vendée, Nieul-sur-l'Autize, Les Brouzils etc ... en ont également émis. C'est une affaire qui marche bien. Notre objectif, dans le bulletin, est de faire, chaque trimestre, un inventaire de toutes les émissions.

Nous remercions, à l'avance, les adhérents de nous signaler les omissions et de nous adresser une photocopie du ou des repiqués oubliés.

Ci-après les 5 Repiqués émis par le Conseil Général

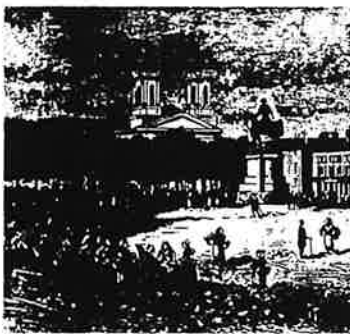
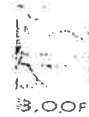




Les trois Repiquées de La Roche-sur-Yon



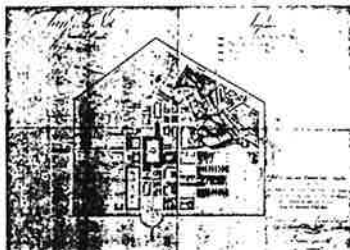
Mai 1804 : Napoléon Bonaparte devient Empereur des Français. Sept jours plus tard, il décide de créer une ville nouvelle à La Roche-sur-Yon (25 mai).



La place Napoléon et l'église Saint-Louis à la fin du XIX^{ème} siècle...



1804 LA ROCHE-SUR-YON
2004 VILLE TOUJOURS
NOUVELLE



Près de vingt ans après sa création, la ville nouvelle, qui s'appelle alors Bourbon-Vendée, se développe lentement autour de la place royale. Plan offert à la duchesse d'Angoulême en 1823.





Mairie
B.P. 89 - 85302 CHALLANS CEDEX



Mairie Le Maire

85000 La Roche sur Yon



Salle des Fêtes



Halles du 18^e Siècle

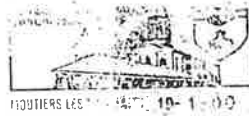


Camping

85540 MOUTIERS LES BAUXFAITS



Charpente des Halles



C.A.I.A.
Vendée - Charente-Maritime
Les Rochettes - B.P. 177

85010 La Roche sur Yon Cedex



BP 1 - 85110 SAINT-PROUANT



Mairie

SACEN

85, rue Chanzy

85000 La Roche sur Yon

LA POSTE EN VENDEE

Les événements philatéliques sont très rares en Vendée et tout particulièrement à La Roche-sur-Yon. La sortie du timbre « Couzinet » aurait pu être cet événement souhaité. Hélas le Vendéen n'a été fêté qu'à Paris.

Heureusement, grâce à notre Préfet, la sortie du timbre « Corps Préfectoral » fit l'objet d'un premier jour à la Roche-sur-Yon. Malheureusement, les philatélistes vendéens n'en furent pas ou très peu informés. Dommage ! Ce fut, c'est le moins que l'on puisse dire, une oblitération temporaire émise en catimini. Etait-ce l'objectif ?

Mais revenons à la sortie de ce timbre « **Corps Préfectoral** ».



Ce timbre, ci-contre, dessiné par Jean-Paul Cousin est sorti le 18 février avec premier jour à la Roche-sur-Yon et dans de nombreuses préfectures en France.

L'auteur Jean-Paul Cousin est né à Marmande dans le Lot. Fils de forestier il habita dans le Nord et fit ses études à l'école supérieure des métiers d'arts, à Paris. Parmi ses dernières réalisations, on peut citer, « L'éclipse du soleil et le bloc Armada du siècle ».



Au verso de la carte, ci-dessus, on peut lire les informations suivantes.

« C'est la loi du **17 février 1800** (an pluviôse An VIII) qui a institué dans chaque département un préfet.

Le premier préfet, M. Jean-Baptiste LEFAUCHEUX des AUNOIS est nommé dès le mois suivant (21 ventôse An VIII) à Fontenay-le Comte, alors chef lieu du département.

Le **25 mai 1804** (5 prairial An VIII), Napoléon 1^{er} décide le transfert du chef-lieu à La Roche-sur-Yon.

Le **19 août 1804**, le préfet Jean-François MERLET s'installe provisoirement au château de la Brossardière, aux environs, les services sont réparties dans des locaux d'attente.

Le **29 août 1804 La Roche-sur-Yon devient Napoléon-Vendée.**

Le plan de la préfecture est approuvé le 28 janvier 1805 à l'emplacement actuel. (En haut à gauche le projet par Vallois).

Le premier préfet à s'y installer est le préfet Prosper de BARANTE le 12 février 1809.

Le préfet actuel, Paul MASSON, est le 77^{ème} préfet de la Vendée depuis l'institution du corps préfectoral le 17 février 1800.



ASSURANCES ASSURANCES et PLACEMENTS

FOCH

ASSURANCES

20, rue Foch
LA ROCHE-SUR-YON
Tél. 02 51 36 24 16
Fax 02 51 46 24 37

Place de la Mutualité
LE BOURG SOUS LA ROCHE
Tél. 02 51 46 05 62
Fax 02 51 05 12 93

RESTAURANT
Le Val d'Yon

M. et Mme ARDOUIN Jean-Claude



ZA de Belle Place - Rte Luçon
85000 LA ROCHE SUR YON
Tél. 02.51.62.31.29 Fax 02.51.44.86.82

RESTAURANT TRAITEUR

NOUVEAU MAGASIN EN VENDEE

HARPHIL

TIMBRES - MONNAIES

CARTES POSTALES - MATERIEL



Remise de 10 à 20 %
aux membres de clubs

75, rue du Maréchal Joffre (route de Bordeaux)
85000 La Roche-sur-Yon
Tél. 02.51.46.13.99

Réservez vos achats à nos annonceurs



Partenaire du
Monde Associatif
et Culturel.

Crédit  Mutuel

Océan

la banque à qui parler