

VENDEE

N° I.S.S.N. = 1169-1199

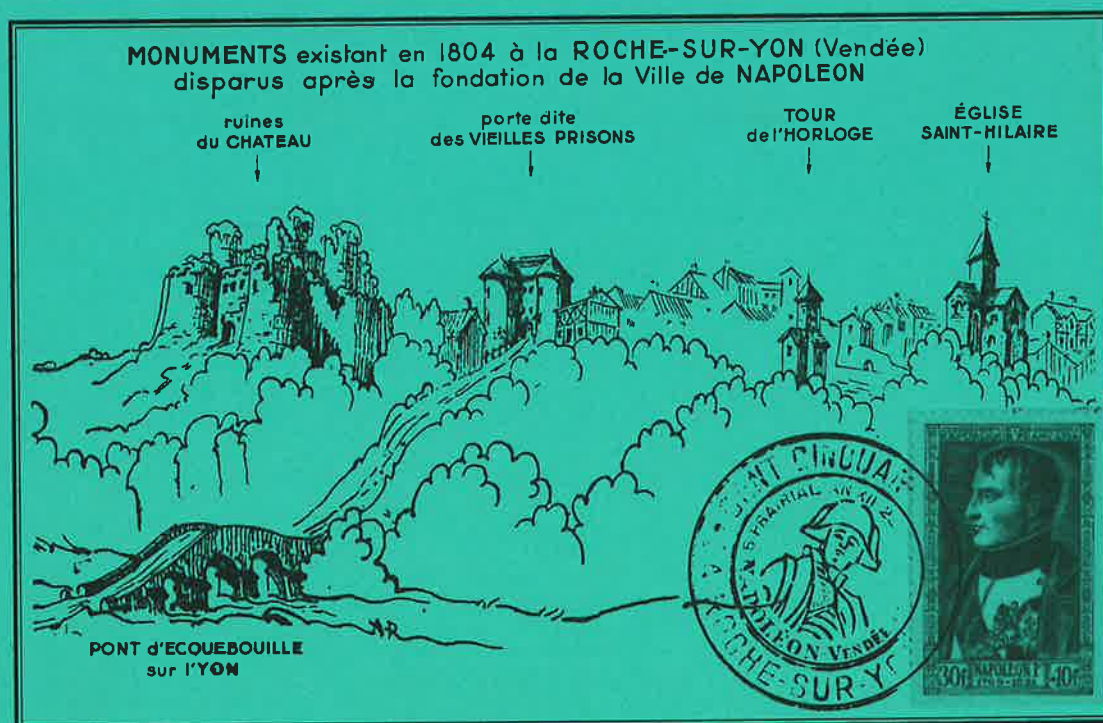
LA ROCHE-SUR-YON



AMICALE PHILATELIQUE YONNAISE



BULLETIN PERIODIQUE DE LIAISON
PHILATELIE - MARCOPHILIE - HISTOIRE POSTALE



1ère carte postale émise par l'APY lors du 150^e anniversaire de la Roche sur Yon
Dessin : Alex Recoquillon

Légendes : Maurice Bruno

N° 76 SEPT 1997

AMICALE PHILATÉLIQUE YONNAISE

C.C.P. 2898.26 M NANTES

Siège social : 49, rue du Dr Cullère - 85000 LA ROCHE-SUR-YON

CE QU'ELLE EST :

Fondée en 1943, l'AMICALE PHILATÉLIQUE YONNAISE, fédérée sous le numéro 234 XV, compte une section adultes et une section jeunes.

M. Michel AUDUREAU occupe la charge de Président.

CE QU'ELLE OFFRE :

- ⇒ Des réunions mensuelles.
- ⇒ La revue fédérale "Philatélie Française" consultable aux réunions mensuelles.
- ⇒ Un service d'échanges au moyen de circulations à domicile.
- ⇒ Un service de nouveautés France et Monaco (tous les deux absolument gratuits).
- ⇒ Un BULLETIN PÉRIODIQUE gratuit dont vous avez un exemplaire sous les yeux.

- ⇒ Une bibliothèque.
- ⇒ Du matériel à prix réduit.
- ⇒ Des informations en tous genres.
- ⇒ Des projections de documents
- ⇒ Des échanges.
- ⇒ Des mini-bourses entre adhérents et autres sociétés philatéliques
- ⇒ Des réponses aux questions posées quant à votre collection.
- ⇒ Etc...

LES REUNIONS

Les adultes se réunissent une fois par mois, en principe le 1er jeudi du mois à 20 h 30 et le 1er dimanche du mois à 9 h 30 au 29 rue Anatole France.

Les jeunes se réunissent également le 1er dimanche du mois à 9 h 30 au 29 rue Anatole France.

REUNIONS MENSUELLES 1997

29, rue Anatole France - LA ROCHE SUR YON

ADULTES (à 20 h 30)		ADULTES ET JEUNES (à 9 h 30)	
Jeudi 9 Janvier	Galette	Dimanche 12 Janvier	Comment monter une collection (Laporte, Pauvert)
Jeudi 6 Février	Conférence (Abert)	Dimanche 9 Février	Echanges
Jeudi 6 Mars	Bulletin, Echanges	Dimanche 9 Mars	Conférence par le Président du GPCO
Jeudi 3 Avril	Conférence (Hurtaud)	Dimanche 9 Avril	Mini-Bourse avec autres amicales
Jeudi 15 Mai	Conférence (Pauvert)	Dimanche 11 Mai	
Jeudi 13 Juin	Bulletin, Echanges	Dimanche 15 Juin	
Jeudi 4 Septembre	Bulletin, Echanges	Dimanche 7 Septembre	Comment monter une collection (Laporte, Pauvert)
Jeudi 2 Octobre	Conférence (Audureau)	Dimanche 5 Octobre	Echanges
Jeudi 6 Novembre	Conférence (Laporte)	Dimanche 9 Novembre	Mini-Bourses avec autres amicales
		Dimanche 14 Décembre (9h) Assemblée Générale	

DATES DES PRINCIPALES MANIFESTATIONS DE 1997

(en rapport avec les activités de l'A.P.Y.)

19 Janvier	:	15è Salon des Collectionneurs - La Roche-sur-Yon
15 et 16 Mars	:	Journée du timbre - St Gilles-Croix-de-Vie
2 au 4 Mai	:	Philex Jeunes - Nantes
17 au 19 Mai	:	Congrès et Exposition Nationale - Versailles
Octobre	:	Congrès et Exposition G.P.C.O. - Angoulême

BULLETIN DE L'AMICALE PHILATÉLIQUE YONNAISE

SOMMAIRE

N°76

Septembre 97

1	Editorial.	Michel Audureau
2-3	Le Conseil de l'Amicale vous informe.	
4	Vie de l'Amicale.	
5	Liste des diapositives du GPV.	
6 à 8	Philex Jeunes.	Jean-Pierre Hurtaud
9	Versailles.	Jean-Pierre Hurtaud
10-11	Un postier qui aimait les trains.	Guy Robert
12 à 15	Poste Aérienne : Les timbres de 1936.	Claude Belleil
16	La Philatélie en Vendée.	
17	Philex France 1999.	
18-19	Qu'avons-nous fait de ces 20 ans ?	Etienne Moreau
20 à 24	Les chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle.	
25	Mini-bourse du 6 Novembre.	
26-27	La Marianne du 14 juillet.	Didier Laporte
28	Rond comme un ballon.	Jean-Pierre Hurtaud
29	Mécanotélie.	Delmarre
30-31	Signature de l'Edit des Postes par Louis XI.	Delmarre
32	Passeport philatélique.	
33	52 ^{ème} Congrès du G.P.C.O.	
34	Ma Capitale en Cartes Postales.	

Directeur de la publication : Michel Audureau.

Comité de Rédaction : Claude Belleil - Jean-Pierre Hurtaud - Michel Audureau.

Comité de Lecture : Michel Fournier - Gérard Abert.

Impression des textes : Imprimerie municipale.

Impression de la couverture : Crédit Mutuel.

Reproduction, même partielle, des articles de ce bulletin strictement interdite,
sauf autorisation écrite du conseil de l'APY - Dépôt légal n° 1169-1199

EDITORIAL

C'est la rentrée...

Comme pour les écoliers et les étudiants, septembre est le mois de la rentrée pour les mordus de l'A.P.Y. Nouveau départ, nouvelles rencontres, nouvelle impulsion avec le secret espoir d'une meilleure convivialité et d'une plus grande participation aux réunions.

Le proche avenir va nous conduire très rapidement au 16ème salon des collectionneurs en janvier 1998 (l'homme fort de cette manifestation reste Yves Pauvert, et nous le remercions pour son dévouement) et à la journée du timbre des 21 et 22 février 1998 dont la mise en oeuvre reste à définir par le comité d'organisation. Nous avons du pain sur la planche et toutes les bonnes volontés seront les bienvenues.

Avant ces deux événements, l'Assemblée Générale du dimanche 15 décembre aura eu lieu. Pensez à retenir cette date sur votre agenda. Le Conseil a pris, lors de la séance du 23 juin, des dispositions pour son organisation (voir compte-rendu).

En attendant, j'espère que vous avez passé de bonnes vacances et qu'elles vous auront permis de faire quelques découvertes intéressantes dans les divers salons et brocantes de cet été. Comme disait régulièrement un ancien président, c'est en fouillant que l'on peut trouver la petite chose rare qui remplit d'aise le collectionneur.

Quant à notre grande dame "La Poste", elle devient une entreprise d'images (voir le nombre de "Prêt-à-Poster" qui ont été émis au début juillet). Elle s'éloigne de plus en plus de la philatélie au risque de la tuer.

Le 14 juillet, la nouvelle Marianne de Luquet a été mise en service. Aura-t-elle le succès de celles qui l'ont précédée ? L'avenir nous le dira. Toutefois, on peut être assuré que de nombreux collectionneurs rechercheront les variétés, les sans phosphore, les piquages décalés, etc... Alors, bonne chance à eux et bonne chance à la philatélie !

Un président, c'est bien connu, écoute, anime et surtout réfléchit. C'est ce qui m'est arrivé quelquefois pendant les vacances. Au cours d'un repos bienfaisant à l'ombre d'un pin, j'ai pensé fortement au "Verso des timbres" et à la gomme originale qui fait tant parler les collectionneurs et surtout les marchands.

C'est beau, au verso, cette gomme immaculée française, hollandaise, tropicale,... et j'en passe. Elle est examinée sur toutes les coutures pour essayer de déceler la moindre griffure, la plus petite trace qui rendrait le timbre sans intérêt. Combien de philatélistes se sont pliés à cette mode lancée en son temps par les marchands qui y trouvaient, bien sûr, leur compte. Pourtant, peut-on croire un instant à la virginité de ces gommes dites "originales" ? Les progrès de la chimie et du regommage me rendent très circonspect en la matière.

A cet instant de mes réflexions, je me suis dit : dorénavant, je ne regarderai que le recto des timbres comme le font déjà de nombreux philatélistes, mais serai-je assez fort pour résister, ce n'est pas sûr...

Je terminerai par un conseil. Collectionneurs, intéressez-vous aux belles oblitérations sur timbres détachés et surtout sur lettres. C'est certainement la collection de demain.

Michel AUDUREAU

Réservez vos achats à nos annonceurs.
Faites vous connaître d'eux.
Vous nous aiderez pour l'avenir.

NAPOLÉON



LE CONSEIL DE L'AMICALE VOUS INFORME

La Roche-sur-Yon, le 24 juin 1997

Réunion du Conseil du 23 juin 1997

Etaient présents : MM. HURTAUD, GAUDEMER, OLIVIER, DUPOND A.,
BELLEIL, PAUVERT, AUDUREAU, Président.

Absents excusés : MM. HARJANI, Mme PAUVERT, M. GAUTIER.

ABSENTS : MM. COQUET, DUPONT C., LARDIERE.

-o-o-o-o-o-

Le quorum étant atteint, la séance est ouverte à 20 h.45. Les questions sont traitées dans l'ordre figurant sur la convocation du 11 juin 1997.

"Journée du Timbre" des 21 et 22 février 1998

Après bien des difficultés, le Président a réussi à trouver une dizaine d'amicalistes volontaires qui ont été regroupés dans un Comité d'organisation. Avant d'aller plus avant, il a paru nécessaire de fixer le montant de l'enveloppe financière destinée à couvrir les frais inhérents à cette manifestation. La somme de 15.000 frs paraissant raisonnable et suffisante, elle a été retenue à l'unanimité.

D'autre part, le Président souligne que la Fédération impose l'achat de 1.200 enveloppes et cartes souvenirs, ainsi que 50 grandes enveloppes. Par contre, le Bureau temporaire de la Poste est cédé gratuitement.

Assemblée générale de décembre 1997

Quelques amicalistes ayant émis des réserves sur son principe, la question reste posée de savoir si, cette année encore, un repas en commun suivra ou non l'Assemblée générale.

Du débat, il résulte que la réponse est positive, mais que les conjoints adhérents et, éventuellement, conjoints devront verser une participation de 50 frs par personne.

Dans un autre ordre d'idée, le principe d'un voyage à PARIS, en 1999, à l'occasion de l'Exposition internationale sera évoqué à l'A.G..

.../...

Modification des statuts

Ainsi qu'il en a été décidé au cours de l'A.G. 1996, il convient d'harmoniser les articles 6 et 15 de nos statuts, le seul terme statutaire y figurant de "Membre d'Honneur" paraissant impropre lorsqu'il s'applique au Président sortant.

L'article 6-1° devra donc être formulé de la façon suivante :

"L'Association se compose : de Présidents d'Honneur et de Membres d'Honneur proposés à l'Assemblée générale"

et l'article 15 :

"Assemblée Générale ordinaire : Elle élit les Présidents d'Honneur et les Membres d'Honneur, sur proposition du Conseil d'Administration,..."

D'autre part, s'agissant d'une modification des statuts, il sera nécessaire de convoquer une Assemblée générale extraordinaire avant d'en informer les Services préfectoraux pour publication au Journal Officiel.

Questions diverses

MM. BAUDRY et MOREAU ont l'intention d'éditer un ouvrage sur les Bureaux temporaires de Vendée. Ils demandent à ce que l'Amicale Philatélique Yonnaise en assure le financement. Le Conseil y donne une suite favorable.

Toutefois, les Membres présents décident que ces éditions ne seront plus dorénavant vendues au prix uniforme de 30 frs, mais au prix de revient.

Par ailleurs, devant la pléthore de souvenirs philatéliques, M. GAUDEMER, responsable du Service "Nouveautés", souhaite que le tarif "abonnements" soit augmenté à compter du 1er janvier 1998. Proposition adoptée à l'unanimité, les nouveaux tarifs seront communiqués au cours de la prochaine Assemblée générale.

-0-0-0-0-0-0-0-0--

L'ordre du jour étant épuisé, la séance est levée à 23 heures.

Le Secrétaire par
interim :


Y. PAUVERT

Le Président,


M. AUDUREAU

VIE DE L'AMICALE

La journée du timbre des 21-22 février 1998.

Elle aura lieu au Centre Socio-culturel de St André d'Ornay. Un petit groupe de volontaires va, dès le début septembre, préparer cette journée qui, il faut le rappeler, aura pour thème le type "BLANC". Yves PAUVERT frétille déjà, car s'il reste encore quelques adhérents qui ne le savent pas, c'est notre grand spécialiste en la matière. Chacun espère déjà pouvoir admirer quelques pièces de sa collection à l'exposition qui se tiendra lors de cette journée.

Tous les volontaires seront, bien entendu, les bienvenus pour aider les deux responsables désignés :

- Gérard ABERT pour l'animation.
- Didier LAPORTE pour l'exposition.

Bulletin de santé :

Après une opération très délicate, début juin, consécutive à de graves problèmes circulatoires dans une jambe, notre ami Michel BONNET se remet très lentement.

Nous lui souhaitons un prompt rétablissement et espérons le revoir parmi nous prochainement.

Un homme heureux

"La musique... la musique du matin au soir et très souvent la nuit, j'en ai plein les oreilles. Cela fatigue son homme."

Tels sont les mots ou presque prononcés par Gérard ABERT qui travaille depuis quelques mois à mi-temps.

Un homme heureux et déjà disponible pour l'A.P.Y. et son bulletin sans oublier la journée du timbre où il s'est porté volontaire (N'est-ce pas Amédée ?).

Tous nos remerciements et bonne pré-retraite.

Communiqué

- Entre
- ce que je pense
 - ce que je veux dire
 - ce que je crois dire
 - ce que je dis
 - ce que vous voulez entendre
 - ce que vous entendez
 - ce que vous croyez comprendre
 - ce que vous voulez comprendre

...et ce que vous comprenez

il y a au moins 3 possibilités de ne pas s'entendre !

DIAPOTHEQUE

LISTE DES DIAPOSITIVES POUVANT ETRE MISES A LA DISPOSITION DES ASSOCIATIONS ADHERENTES DU G.P.V.

HISTOIRE POSTALE DE LA VENDEE

BUREAUX DE DIRECTION

NOM DE LA COMMUNE	DATES EXTREMES	QUANTITE
AVRILLE	1814-1865	18
BEAUVOIR SUR MER	1726-1862	33
BEAULIEU	1707-1775	3
CHAILLE LES MARAIS	1842	
CHALLANS	1717-1865	23
CHANTONNAY	1711-1984	42
LA CHATAIGNERAIE	1739-1849	26
LES ESSARTS	1712-1849	10
FONTENAY LE COMTE	1698-1902	178
LES HERBIERS	1720-1988	59
LUCON	1699-1915	100
MAREUIL SUR LAY	1840	
MONTAIGU	1785-1876	26
MORTAGNE	1720-1849	13
LA MOTHE ACHARD	1727-1863	19
NOIRMOUTIER	1785-1863	19
PALLUAU	1773-1866	19
LE POIRE SUR VIE	1857-1868	3
POUZAUGES	1720-1865	33
LES MOUTIERS LES MAUXFAITS	1846	
ROCHESERVIERE	1733-1862	7
LES SABLES D'OLONNE	1792-1844	4
SAINT FULGENT	1756-1845	4
ST GILLES SUR VIE	1743-1903	31
BOURBON VENDEE	1814-1870	33
NAPOLEON VENDEE	1805-1863	22
LA ROCHE SUR YON	1785-1872	11
SAINTE HERMINE	1812-1874	12
SAINT MICHEL EN L'HERM	1759	
TALMONT	1863-1891	4
THIRE	1774	1
TIFFAUGES	1700	
L'ILE D'YEU	1842-1874	6

759

PHILEX JEUNES 97

Cette FORMIDABLE exposition a eu lieu à Nantes les 2, 3 et 4 mai 1997, dans le magnifique cadre de la Cité des Congrès.

192 exposants de France, 18 d'Espagne, 7 du Portugal et une vingtaine de Belgique, la philatélie s'est mise à l'heure de l'Europe.

Le 7ème concours de philatélie scolaire a vu briller 2 collèves de la Roche sur Yon :

- les Gondoliers, 8ème de l'Académie de Nantes sur 12 dans le groupe 1,
- Herriot, 8ème de l'Académie sur 12 dans le groupe 2.

4 représentants de l'Amicale Philatélique Fontenaisienne (GPCO) se sont distingués par 2 médailles d'argent et 2 médailles de bronze argenté. Bravo à tous nos jeunes !



VUE GENERALE DE L'EXPOSITION

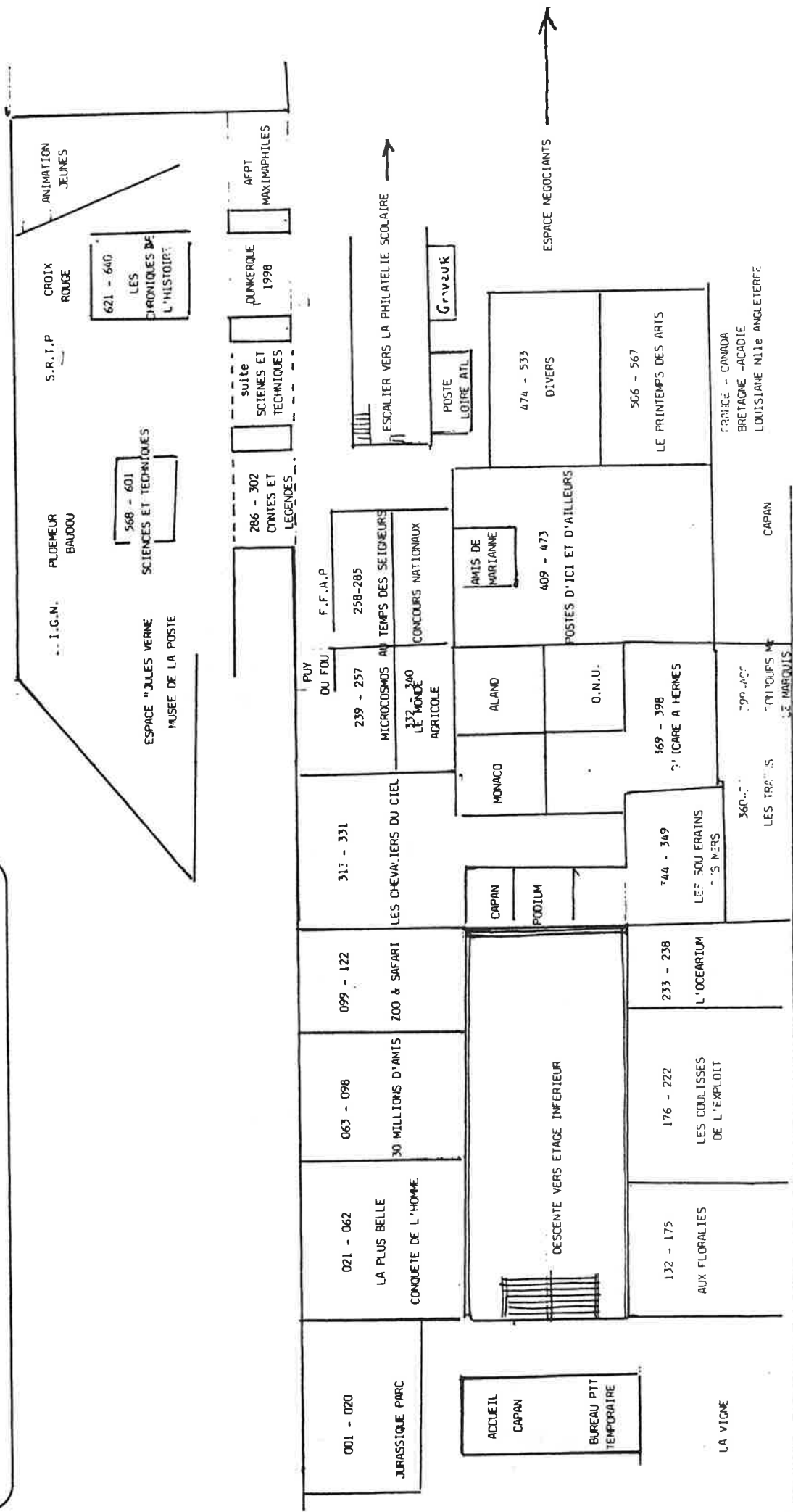


***UNE PARTIE DES RECOMPENSES
(en haut, à droite, coupe offerte par l'A.P. Y.)***



***AU STAND A.F.P.T. :
Mme Annie LACHUER, Délégué Régional de Bretagne,
et nos amis Christian RIOBÉ et Didier LAPORTE***

PLAN DE L'EXPOSITION OU SONT REPERTORIES LES THEMES DE L'EXPOSITION PHILEX JEUNES 97.



VERSAILLES 97

Le 70ème congrès de la FFAP s'est déroulé du 17 au 19 mai dans le cadre royal de Versailles.

Un timbre-poste de format panoramique dessiné par Claude Andreotto et imprimé en héliogravure avec une vignette attenante reproduisant le logo de la FFAP dessiné par Charles Bridoux était mis en vente anticipée aux bureaux temporaires de la Poste ouverts dans l'enceinte de l'exposition. C'est le premier timbre-poste français au format panoramique dont la valeur faciale correspond au tarif du régime intérieur. Très réussi, il représente une vue de la façade côté ville avec la cour de Marbre et, dans un ciel bleu, les statues du bassin d'Apollon. Il plaira certainement non seulement aux collectionneurs mais aussi aux usagers qui devraient l'utiliser massivement sur le courrier.

Parmi les rapports et débats évoqués lors du Congrès, nous pouvons retenir une grande idée qui nous tient tous à coeur "Créer les conditions d'un renouveau du bénévolat associatif en philatélie". C'est un sujet à méditer au sein de nos sociétés.



CURIOSITES

La BARBADE, île des Antilles Françaises, a une particularité pour les soins médicaux.

Le patient doit acquitter le paiement de ses soins à l'aide d'un timbre pour le règlement des honoraires au praticien... pour le bonheur des collectionneurs !

DATE <u>25 - 04 - 1997</u>	
Received from <u>Magali P.</u>	
THE SUM OF <u>forty Dollars</u>	
FOR <u>Medical Services</u>	
	\$ 40.00 DR. D. PERSAUD TRENTS MEDICAL CENTRE TRENTS, ST JAMES BARBADOS, 432-0830 PER <u>[Signature]</u>

MARINA
MARINA
MARINA



prêt à
porter

85000 LA ROCHE S/YON

17, rue Georges Clemenceau
LA ROCHE-SUR-YON

tél. 02.51.37.02.97

OLONNES PHILATÉLIE

85100 Les Sables d'Olonne



54 bis rue Nationale

Tel. 02.51.95.30.51

TIMBRES - MONNAIES - MATERIEL
Cartes Postales
ACHAT et VENTE

C U I S I N E S

Audré Gilbert

BULTHAUP - A.B.C.
1 rue Malesherbes
85000 LA ROCHE-SUR-YON
tél. 02.51.36.17.36

Ouvert du mardi au samedi de 10 h à 12 h et de 14 h 30 à 19 h
Samedi fermeture à 18 h.

fabrics librement cuisines

Hôtel Restaurant*
du
Centre



36 CHAMBRES ** NN

salles de réunions

séminaires

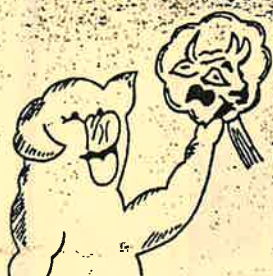
banquets

PLUS DE 80 PLACES



LE POIRÉ SUR VIE

Ets ROIRAND



**CHARCUTIER
TRAITEUR**

Boucherie

11, rue de l'Hôtel de Ville
85190 AIZENAY
☎ 02 51 94 60 36



CAILLET-BRIANCEAU

Bureautique et Mobilier de bureau

1 Place du Marché - 85000 la Roche Sur Yon

Tel : 02.51.37.46.12 Fax : 02.51.07.03.24

POISSONNERIE

"chez ANDRE"

26, rue Foch
LA ROCHE-SUR-YON

tél. 02.51.37.11.14

Arrivage journalier
des SABLES d'OLONNE

AUX HALLES : mardi, jeudi et samedi



ADHEREZ

à l'Amicale Philatélique Yonnaise

Vous serez bien conseillé

et vous pourrez vous procurer

tous les timbres désirés.

COIFFURE — BEAUTÉ

HOMMES ET DAMES

salons marcel et maguy

Institut d'Hygiène - Capillaires - Postiches
Parfumerie

17, avenue Gambetta - La Roche-sur-Yon

tél. 02.51.37.05.28

Pour vos lunettes

2 Magasins à votre service

**OPTIQUE
COMMOY**

16, Place du Marché - tél. 02.51.37.02.89
2, Rue Jean Jaurès tél. 51.37.49.09

LENTILLES DE CONTACT

85000 LA ROCHE-SUR-YON

UN POSTIER QUI AIMAIT LES TRAINS

Mon grand-père était cheminot, mon père était postier et moi-même, je suis né à proximité de la gare de la Châtaigneraie, maintenant désaffectée.

J'ai, dès ma prime jeunesse, été attiré par les trains et en particulier par les monstres fumants, comme les "Pacific", où s'activaient deux hommes, le mécanicien et le chauffeur, hâlés par le vent, la pluie, la chaleur du foyer et la fumée. Les odeurs (fumée, suie) sont imprégnés en moi.

Bref, mon objectif était de devenir un roulant.

Une vue moyenne, des réflexes un peu lents, et vlan, je suis refusé à la S.N.C.F. Je me tourne alors vers la poste, le métier de mon père, et je passe le concours de préposé en 1972. Reçu, je suis affecté comme auxiliaire à Paris Brune, centre de tri du 14ème, bien connu des philatélistes. Durant 4 ans, j'ai transporté, classé les dépêches, les "sacs sans feuille", les sacs de transit, etc... mais ma passion pour les trains restait intacte et j'allais les voir régulièrement à la gare Montparnasse.

Je regardais avec plaisir les fameux "Corail", mais mon regard était toujours attiré par les "Wagons-Poste". Certains les appelaient "Wagons du Far-West" vu leur forme, leur couleur comme ceux que l'on voit au cinéma. Lorsque la porte était ouverte, je pouvais regarder les portes coulissantes en bois, les loupiotes qui manquaient de puissance et surtout la "verrière", si particulière, qui leur conférait une anachronique beauté. Ça sentait la "Belle Epoque" et je rêvais... Ce rêve dura jusqu'en 1976 où je suis d'abord reçu au concours d'agent d'exploitation puis, ensuite, affecté comme préposé "ambulante" sur la ligne Paris à Nantes.

Mon objectif était atteint, j'allais pouvoir rouler. Mais ce que j'ignorais, c'est ce que j'allais devenir, sur la ligne Paris à Nantes : un "Cheval" (nom donné à tous les postiers ambulants qui descendent par un ambulant de jour et remontent par un ambulant de nuit ou inversement).

Durant 3 ans, de 1976 à 1978, j'ai été ambulant, à trier et à ensacher dans ce fameux wagon décrit précédemment. C'était un travail répétitif, mais il me plaisait car j'étais dans un train.

Je n'étais pas philatéliste à l'époque et je ne le suis pas encore aujourd'hui. J'entends, déjà, à la lecture de ce récit, que c'est "dommage", car j'étais bien placé pour avoir ces griffes très recherchées ou bien ces tampons ambulants. Chacun a ses passions. Toutefois, comme je connais l'intérêt des philatélistes pour l'histoire postale en général, je vais, ci-après, apporter quelques informations sur le fonctionnement de la Poste Ambulante sur la ligne Paris à Nantes.

J'ai pu, en ce qui me concerne, circuler sur les ambulants suivants :

Paris à Nantes 1B de jour.

Paris à Nantes 1A de jour.

Paris à Nantes 2A de nuit.

Paris à Vannes B de nuit.

Paris à Brest Rapide de jour.

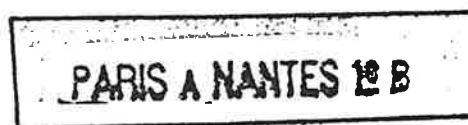
Paris à Nantes ½ de jour et de nuit.

A noter que l'ambulant Paris à Nantes était le seul qui effectuait l'aller et retour dans la journée.

Aller : Train 3757- départ : Paris 8h30, arrivée : Nantes 12h30.

Retour : Train 3768- départ : Nantes 18h45, arrivée : Paris 22h30.

Lors du tri, nous étions amenés également à vérifier si les timbres étaient bien oblitérés ; s'ils ne l'étaient pas, nous apposions la griffe comme celle indiquée ci-contre



A l'époque, le courrier pouvait être déposé dans les
boîtes à lettres placées sur les quais de gare. Ce
courrier, relevé par les ambulants, recevait, alors, le
cachet ci-contre



SOCIÉTÉ DE PROTECTION MUTUELLE des AMBULANTS DES POSTES
« COUPS DE TAMPON »

Reçu de M. ROBERT Guy N° 22842
la somme de 7 francs pour l'année 1975
Le Percepteur : [Signature]

A noter, pour la petite histoire, que
chaque ambulant était assuré en cas
d'accident de chemin de fer et, à ce
titre, il recevait un reçu "coup de
tampon" dont photocopie ci-contre

P.S. : je suis actuellement au Centre de Tri de la Roche sur Yon et je lis régulièrement, avec plaisir, le bulletin de l'A.P.Y. C'est la raison pour laquelle j'ai pensé que mon expérience d'ambulant pourrait intéresser les philatélistes de l'A.P.Y. A noter, toutefois, que ce récit n'a fait qu'effleurer l'histoire des ambulants.

Guy ROBERT

Le comité de rédaction tient à remercier très sincèrement M. Guy ROBERT pour son récit qui intéressera de nombreux adhérents.

COLLECTIONNEURS
TIMBRES - CARTES POSTALES - MONNAIES
MINÉRAUX - PARFUMS - VIEUX PAPIERS etc...
NOUS VOUS INVITONS AUX
BOURSES A.C.C.O.R. 1997

7	SEPTEMBRE	ST HILAIRE DE RIEZ (85)	02.51.54.30.20
12	OCTOBRE	LUCON (85)	02.51.56.29.31
9	NOVEMBRE	LES HERBIERS (85)	02.51.66.28.73
23	NOVEMBRE	BRESSUIRE (79)	05.49.74.50.70



USAGES ET EMPLOIS

DES TIMBRES DE POSTE AERIENNE DE 1936

En France, dans la série des timbres POSTE AERIENNE, huit valeurs différentes furent émises en 1936. Toutes au même type, en hommage à la société de transport postal AIR BLEU. Elles représentent un avion CAUDRON SIMOUN survolant Paris.

N° Yvert & Tellier PA8 à PA15.

Emission du 17 février 1936.

Retrait le 10 juillet 1937.

Impression taille-douce.

Gravé par les Ateliers du Timbre, Boulevard Brune, Paris.

Dessin de Ouvré.

Dentelure: 13 (PA8 à PA14); 12½x13 (PA15).

Feuille de 25 timbres (PA8 à PA11 & PA13 à PA15); feuille de 50 (PA12).

85 CENTIMES VERT FONCÉ - PA8

Tirage: 2,4 millions d'exemplaires.

Du 3 décembre 1935 au 19 avril 1937.

Utilisations: Courrier aérien intérieur;

Tarif spécial pour la Corse; Imprimé ordinaire;

Lettre ordinaire 1^{er} échelon du 17-2-36 au 31-5-37.



1,50 FRANC BLEU - PA9



Tirage: 6 millions d'exemplaires.

Du 1^{er} décembre au 19 décembre 1935.

Utilisations: Lettre simple pour l'étranger;

Lettre avion pour l'Afrique du Nord, 1^{er} échelon de 1 à 10 g du 17-2-36 au 10-7-37.

2,25 FRANCS VIOLET - PA10

Tirage: 8,1 millions d'exemplaires.

Du 10 décembre 1935 au 3 juillet 1937.

Utilisations: Lettre intérieure 3^e échelon;

Courrier aérien tous pays d'Europe,

1^{er} échelon de 1 à 20 g du 17-2-36 au 10-7-37.



2,50 FRANCS ROSE - PA11



Tirage: 1,4 million d'exemplaires.
Du 21 décembre 1935 au 10 mars 1936.
Utilisations: Poste aérienne France 2^e échelon;
Lettre ordinaire Afrique du Nord 2^e échelon;
Lettre avion Afrique équatoriale & occidentale,
Levant et Océan Indien du 17-2-36 au 1^{er}-7-37.

3 FRANCS OUTREMER - PA12

Tirage: 6 millions d'exemplaires.
Du 9 septembre au 24 septembre 1935.
Utilisations: Lettre service intérieur et paquet
clos; Poste aérienne France Lettre ordinaire
1^{er} échelon; Tarif spécial aux marins embarqués
avion; Lettre ordinaire Turquie et Asie.
du 17-2-36 au 30-7-37.



3,50 FRANCS BRUN-JAUNE - PA13



Tirage: 1,2 millions d'exemplaires.
Du 16 au 21 décembre 1935.
Utilisations: Poste aérienne France 2^e échelon;
Lettre recommandée pour l'étranger 1^{er} échelon;
Avion Indochine française lettre ordinaire,
1^{er} échelon; Avion Afrique occidentale,
équatoriale et Congo belge 1^{er} échelon du
17-2-36 au 1^{er}-7-37.

50 FRANCS VERT-JAUNE - PA14

Le timbre à 50 F Vert-jaune N° 14 dont la création fut demandée en raison des gros envois aériens pour l'Amérique du Sud et les autres pays d'outre-mer a été imprimé avec ceux du même type de la série "Avion survolant Paris".

Impression du 15 février au 30 juillet 1936. Gravé par les Ateliers des P.T.T., Boulevard Brune, Paris. Emis en feuille de 25, dessin de Ouvré, dentelé 13.

Mis en vente le 30 juillet 1936; retrait le 23 septembre 1937.

Dès qu'il fut mis entre les mains de l'Administration, on s'aperçut qu'il ne donnait pas satisfaction car il était trop semblable au reste de la série. Ainsi, fut-il décidé de ne pas le mettre en service.

D'autant plus que l'on avait entre temps passé commande à l'Institut de Gravure du 50 F burelé Rose de grand format (PA15).



Il n'aurait donc jamais été émis si, par erreur —ou par fuite en vue de spéculation—, il n'en avait été envoyé 500 exemplaires à Berne en même temps que les autres valeurs de la série. Berne assura la diffusion habituelle à tous les Offices postaux. Ce fut lorsque le 50 F burelé Rose (PA15) sortit que l'Administration s'aperçut que le 50 F Vert-jaune (PA14) était vendu à des prix extravagants —et comme NON EMIS— aux Etats-Unis.

Pour enrayer la spéculation, il fut décidé de le mettre en vente. Il faisait double emploi avec le 50 F burelé qui, lui, était vendu aux guichets des P.T.T. depuis le 10 juillet 1936, soit vingt jours avant le 50 F Vert-jaune.

Le tirage officiel en fut de 500 000 exemplaires. Pour éviter toute confusion avec le 85 centimes Vert-foncé (PA8), il servit surtout pour les cotisations sociales de façon à s'en débarrasser au plus vite! Il fut ainsi épuisé bien avant le 50 F burelé, pourtant d'un tirage moindre et mis en vente vingt jours plus tôt.

Son usage postal fut quasi nul: 118 000 exemplaires seulement furent vendus. A cette époque, 50 F représentait CENT FOIS le tarif de la lettre simple. Des variétés Vert et Vert-foncé existent.

50 FRANCS "BURELÉ" ROSE - PA15

La création de ce timbre fut décidée en 1936 sur la présentation d'une maquette qui séduisit le Ministre de l'époque. Il devait représenter le nouveau Trocadéro. En raison de la décision de ne pas mettre en service le 50 F Vert-jaune (PA14), on adopta la vue de Paris de la série initiale.

Il devait tout d'abord être émis un timbre de 100 F et un autre de 50 F dont l'impression était confiée à l'Institut de Gravure. Le coin original gravé à l'Institut fut celui de 100 F. Les épreuves de couleur furent présentées à l'Administration avec cette valeur. Il existe une quinzaine de ces épreuves qui sont rarissimes.

Dès qu'il fut décidé de n'imprimer que le 50 F burelé, le coin original fut modifié à cette valeur. Son tirage est de 210 000 exemplaires. Mise en vente le 10 juillet 1936. Burelage rose, format 30x52 mm; dentelure 12½x13.

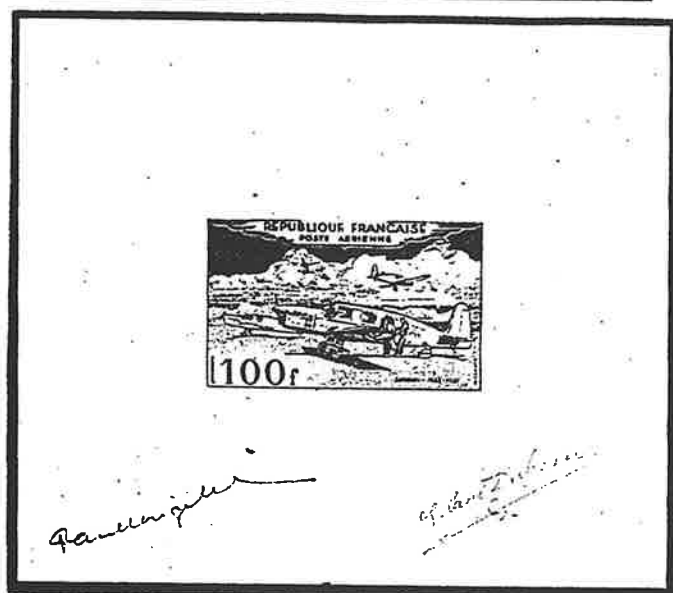


Très utilisé en complément d'affranchissement pour l'étranger et les valeurs déclarées, il existe de nombreux exemplaires de ce timbre. Il fut retiré de la vente le 30 décembre 1936, avant même l'épuisement complet. On peut donc estimer à 9 à 10 000 le nombre de 50 F burelés neufs circulant dans le monde. Ce timbre est le premier imprimé en France en deux tailles-douces de couleurs différentes et imprimé par un seul passage en machine.

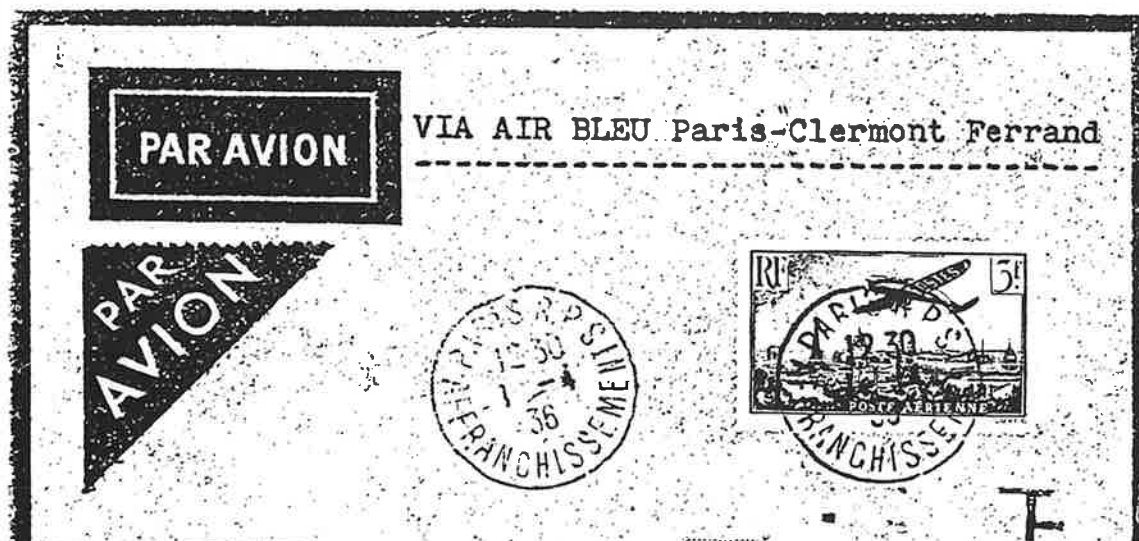
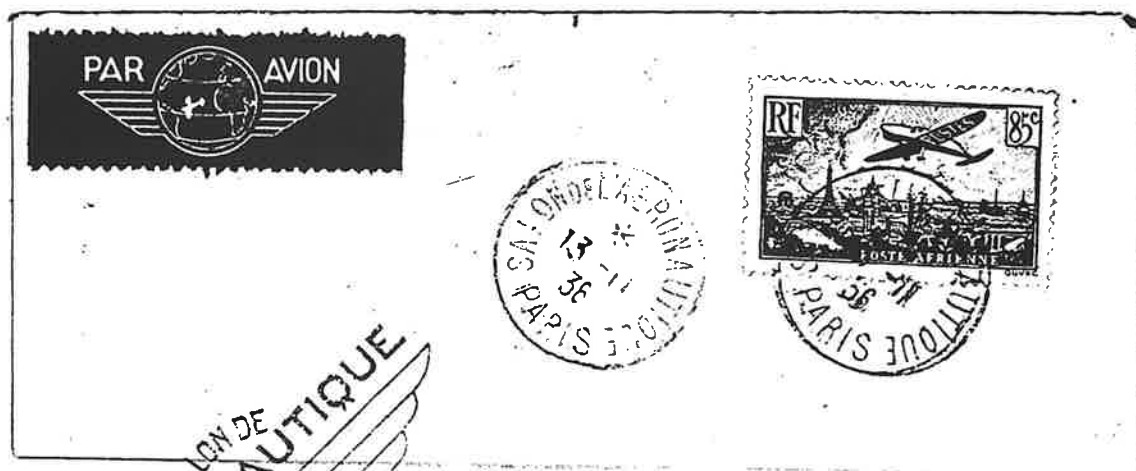
Il existe environ 200 épreuves de luxe de ce timbre.

Ce recensement des principaux usages des timbres de Poste aérienne émis en 1936 n'est pas exhaustif. De nombreux autres affranchissements ayant circulé à cette époque restent à découvrir.

PROJET DU 100 FRANCS - NON ÉMIS



85 Cts. Vert Foncé
Tarif intérieur du
17-2-36 au 31-5-37



3 Frs Outremer
Tarif intérieur du
17-2-36 au 30-7-37

Claude Belleil

LA PHILATELIE EN VENDEE



Hôpital Annexe de "Remonte" à la Roche sur Yon durant la guerre 1914-1918.

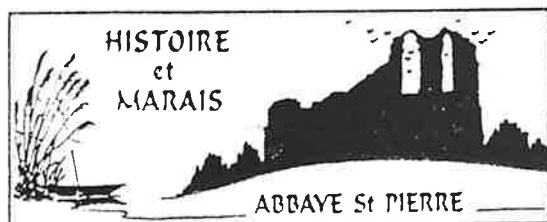
On a parfois douté de l'existence d'un Hôpital annexe dans les locaux de ce qui fut l'Annexe de Remonte (chevaline) du Bourg sous la Roche, durant la Première Guerre Mondiale.

Yves PAUVERT vient de découvrir une carte postale (vue de la Gare de la Roche) au verso de laquelle figurent une mention manuscrite de l'expéditeur et le cachet de ladite annexe, datée du 14 octobre 1915.

Le doute n'est plus permis, l'Annexe "Remonte" a bien existé.

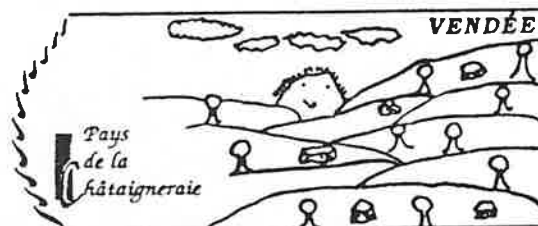
NOUVELLES FLAMMES DE VENDEE - JUILLET 1997

85 - VENDEE
01 07 1997



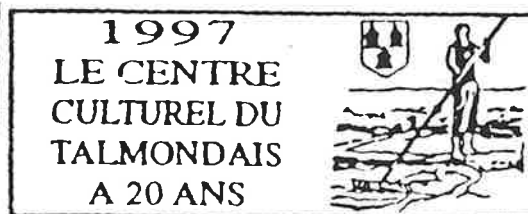
MAILLEZAIS

85 - VENDEE
15 07 1997



LA CHATAIGNERAIE

82250 - Du 18.04 au 18.07.97



TALMONT ST HILAIRE

POUR FINIR LE SIÈCLE EN BEAUTÉ

Un Mondial du timbre à Paris en 99

PARIS. - 1849-1999 : la France va fêter dans deux ans le 150^e anniversaire de son premier timbre-poste. A grand anniversaire, grand événement, pour tous les collectionneurs et pour tous ceux qui ne demandent qu'à le devenir, « Philexfrance 99 » s'annonce dès à présent comme un véritable « Mondial du Timbre », la plus importante manifestation philatélique internationale de la fin de ce siècle. Pour la France, ce sera la sixième exposition mondiale organisée au cours des cinquante dernières années, après Citex en 1949, Philatex en 1964, Arphila en 1975, Philexfrance 82 et Philexfrance 89.

Dix ans après le grand rendez-vous du bicentenaire de la Révolution française, qui avait accueilli plus de 300.000 visiteurs, Paris sera ainsi, à nouveau, la capitale mondiale du timbre. Philexfrance 99 se tiendra dans le même espace que l'édition 89 : au Parc des expositions de la porte de Versailles, à Paris, dans l'immense hall n° 1, qui ne compte pas moins de 50.000 m².

Les dates retenues rappellent également l'exposition du bicentenaire : du 2 au 11 juillet 1999.

Les points forts

■ **Une compétition mondiale.** - Philexfrance 99 réunira des milliers de collections dans une compétition de très haut niveau international. Toutes les classes de compétition mondiale seront représentées, avec attribution de médailles d'or, d'argent et de bronze par le jury. S'y ajouteront les collections de prestige présentées hors compétition dans le cadre de la Cour d'Honneur.

■ **Un événement tourné vers le grand public.** - Philexfrance 99 proposera tout un ensemble d'animations permanentes tournées vers le grand public. Elle accueillera en particulier : un pôle d'initiation à la philatélie, un pôle d'accueil et des ateliers pour les jeunes, un pôle avant-gardiste dédié aux nouvelles technologies, une exposition consacrée à « 150 ans de timbres et de vie quotidienne », une exposition « Autographes timbrés » réunissant des correspondances et objets postaux de personnages célèbres.

■ **Un immense marché aux timbres.** - Les philatélistes confirmés comme les collectionneurs en herbe ou les

simples curieux pourront découvrir et acheter des centaines de milliers de timbres et de documents postaux, sur les quelque 300 stands d'exposants négociants spécialisés et entreprises postales.

Les émissions spéciales

■ **Décembre 1997.** - Le timbre-annonce Philexfrance 99 sera émis à l'occasion de la sortie du livre « Les Visages de la République ». Il sera composé de la Marianne du 14 juillet et de la reproduction du logo de Philexfrance 99.

■ **Novembre 98.** - Un bloc spécial Philexfrance 99, composé de 5 timbres à 3 F sera émis à l'occasion du Salon Philatélique d'Automne 1998, à Paris. Vendu 25 F, ce bloc confirmera l'annonce de Philexfrance 99 et contribuera (à concurrence de 10 F) au financement de l'exposition.

Ces timbres seront conçus de façon très festive, pour inciter le grand public à les acquérir. Les visuels devraient évoquer les thèmes et les enjeux chers à l'homme de l'an 2000.

■ **1^{er} janvier 1999.** - Un

timbre d'usage courant à 3 F sera émis à l'occasion du 150^e anniversaire du premier timbre-poste français (le 20 centimes noir de Ceres vendu le 1^{er} janvier 1849). Il sera proposé, pendant quelques semaines, en alternative à la Marianne sous forme de carnet. L'objectif est de proposer au grand public de partager les sensations des premiers utilisateurs de timbre-poste.

La couverture du carnet prolongera l'annonce de Philexfrance 99.

■ **Janvier 1999.** - Tout au long du premier semestre 99 sera mis en vente un bloc de 2 timbres de grande taille (format série artistique), d'une valeur faciale de 10 F chacun. Ce bloc sera vendu 50 F, 30 F ouvrant droit à l'accès permanent à l'exposition, du 2 au 11 juillet 1999.

■ **2 juillet - 11 juillet.** - Le Timbre de l'exposition sera vendu, dès l'ouverture de l'exposition dans l'enceinte de Philexfrance 99, avec une oblitération premier jour et une oblitération spéciale exposition. Il sera festif et surprendra par son originalité et sa nouveauté.



Le Mondial du Timbre



Ce dernier timbre émis par la France (16 juin) témoigne de la qualité de notre production philatélique

Qu'avons-nous fait de ces "20 ans"

Depuis 1978, date de la création du Bulletin, nous avons cherché à consigner les principaux faits et gestes de l'A.P.Y. et des amicales vendéennes en une série d'articles regroupés en fascicule en 1980 ou 1981; c'est le Cahier Philatélique n°7.

A compter de 1982, les groupes de jeunes se multiplient et organisent leurs propres expositions; plusieurs amicales se créent, d'où une activité intense. Au total, l'activité philatélique vendéenne a connu des années 1980 particulièrement agitées et, depuis, les manifestations de tous ordres se sont succédées. Que s'est-il passé depuis 1981 ?

Or rien de ce qui est vendéen ne nous est vraiment étranger.

Toutes ces manifestations ont produit toutes sortes de souvenirs "philatéliques", chaque amicale ou organisateur privé agissant selon ses moyens et son expérience, parfois bien courte.

Notre objectif est de faire connaître à la postérité, même les premiers balbutiements, les premiers essais, de l'A.P.Y. et des autres amicales, bien que certains souvenirs ne soient pas vraiment philatéliques; nous ne nous y attarderons pas !

Il y eut, dans la majorité des cas, des bureaux temporaires tout à fait réguliers, mais avec des souvenirs originaux. Il y eut aussi de nombreuses initiatives privées ou semi-officielles, non annoncées, en dehors de la compétence ordinaire des instances officielles de la Poste, et qui ont produit de "vrais" souvenirs.

Il y a là tout un monde à explorer, certes très inégal sur le plan de la philatélie pure, mais jamais tout à fait sans intérêt. Gérard BAUDRY et moi avons tenté l'aventure. Après tout, de grandes variétés classiques sont nées de l'erreur ou de la complaisance provisoire d'un postier.

Nous nous proposons donc de réaliser, sous l'égide de l'A.P.Y., dans un "Cahier philatélique", à paraître prochainement, les résultats de notre compilation. Dans l'impossibilité de reproduire grandeur nature tous les souvenirs et cachets, nous avons procédé à une réduction systématique à 70%, encore très lisible.

Nous trouverons, bien sûr, dans ce fascicule

- quelques brèves précisions et les reproductions des pièces "classiques", les plus nombreuses,

- la mention de bureaux temporaires indéniables, mais non annoncés ou semi-clandestins; les souvenirs ayant toutefois circulé normalement par la poste,



Un bureau temporaire
lors d'une bourse (2° jour)



La Poste (locale) organise.

- les manifestations "parallèles", comme au Langon, à Soullans, à Challans, etc... qui donnent des souvenirs discutés mais encore très valables et postaux.

- des souvenirs moins fréquents, comme le carnet de Gorges, faisant suite à celui de Fontenay,



Encart du carnet de porte-timbres de Gorges (1994)



Porte-timbre de Fontenay (1994)

- des affranchissements avec une M.O.G au nom de François Viète,



- des esquisses, parfois poussées, sur des événements comme le Tour de France en Vendée, les foires-expositions de La Roche ou Challans, le Vendée Globe Challenge, et même sur les Points Philatélie. Nous connaissons 4 empreintes et une variété de La Roche. Peut-être y en eut-il davantage ?



De même, des manifestations non annoncées vous ont-elle échappé ? Avez-vous le "repiquage" sur feuilles de timbres de Gorges 1994 ?



Bref, nous pensons que tous les amicalistes pourront, à des titres divers, découvrir dans ce cahier quelque chose qu'ils avaient oublié ou qu'ils ne connaissaient pas. Et cette lecture fera revivre des souvenirs pour tout le monde.

Des réalisations nous auront sans doute échappé, et nous saurons gré aux collègues qui voudront bien nous signaler des erreurs ou des omissions.

Merci d'avance.

Etienne MOREAU.



Tous les Imprimés

- administratifs
- commerciaux
- publicitaires

Faire-part

- mariages
- naissances

Impression :

- Typo - Offset
- Quadrichromies

Boulevard des Deux Moulins B.P. 18

tél. 02.51.31.87.15

LE POIRÉ-SUR-VIE

Philatélie G. Dupuis

2, Rue des Deux Ponts

44000 NANTES

tél. 02.40.20.45.21

R.C. 310 695 705 00015



Spécialiste des albums sans charnière

Achat - Vente

Timbres Postes

Vieilles lettres

Archives

Cartes téléphoniques



Dépositaire : LEUCHITTURH

DAVO

SAFE

LINDNER

YVERT et TELLIER

et c.

ORDRES & DECORATIONS CIVILS ET MILITAIRES

A C H A T

V E N T E



DISTRIBUTEUR AGREE DE L'ADMINISTRATION DES MONNAIES ET
MEDAILLES: "MONNAIES - MEDAILLES 17"

20 RUE GARGOULLEAU

17000 LA ROCHELLE

tél. 05.46.41.40.01

ARMURERIE AUDUREAU

LA CHASSE - LE BALL-TRAP

ARCHERIE - POINT CHEYENNE

24, RUE MARECHAL LYAUTEY

85000 LA ROCHE SUR YON

TOUTES REPARATIONS

TÉL. 02.51.37.13.07

NOS ANNONCEURS
RESERVEZ-LEURS VOS ACHATS

MERCI

VIOLLIER

MEUBLES fabricant

route de Cholet
85000 LA ROCHE sur YON

Les Ajoncs
4 Km
Centre Ville
Les Oudairies
Hôpital
MEUBLES VIOLLIER

OUVERT : LUNDI DE 9H A 12H - 14H A 18H
DU MARDI AU SAMEDI DE 9H30 A 12H - 14H A 19H

Atelier et Magasin tél. 02.51.62.47.64

AMICALE PHILATÉLIQUE YONNAISE

A.P.Y. *istez-vous...*

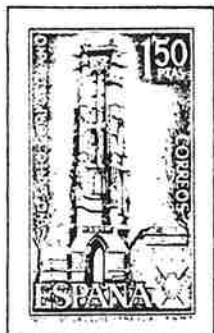
découvrez-vous, faites de la vraie philatélie...

& LA ROCHE-sur-YON

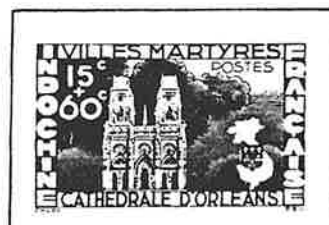


LES CHEMINS DE SAINT-JACQUES DE COMPOSTELLE
Par Alice DELAUNAY
Membre d'"ALIENOR"

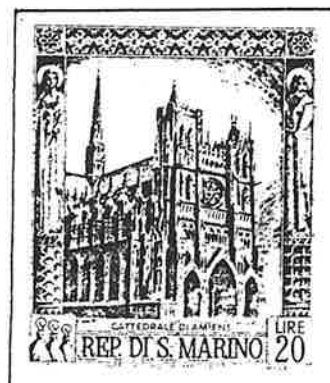
Les pèlerins français et ceux qui venaient de toute l'Europe suivaient un des quatre chemins -dont parle Aymeri Picaud dans son guide- mais les jacquets n'étaient pas astreints à suivre tel ou tel chemin. Ils pouvaient sans inconvénient passer d'une route à l'autre et satisfaire soit une curiosité, soit une dévotion particulière. Tous les chemins étaient jalonnés d'importants sanctuaires où l'on vénérât les reliques de saints populaires, comme Sainte-Foy, Saint-Hilaire...



LE MONT ST MICHEL
MERVEILLE
DE L'OCCIDENT



A Paris, c'est au pied de la tour Saint-Jacques que de nombreux pèlerins se rassemblaient pour partir vers Compostelle. Cette immense tour est tout ce qui reste de l'église Saint-Jacques.



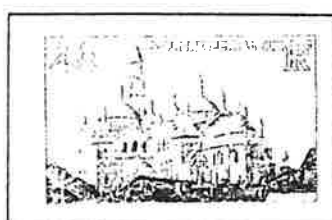
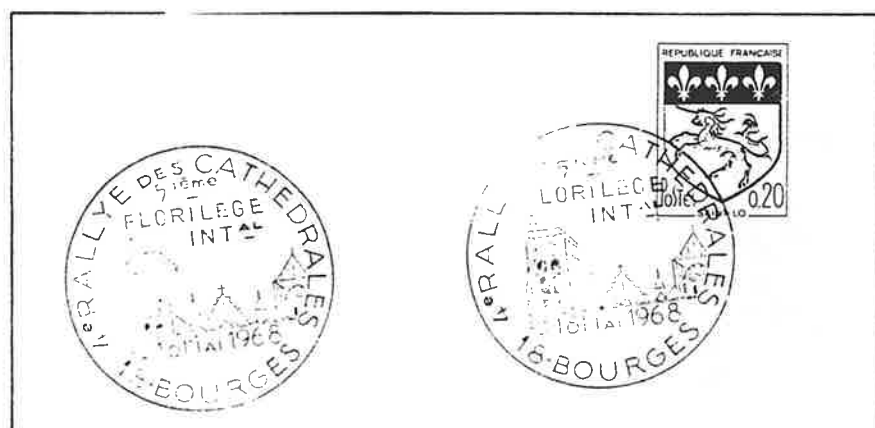
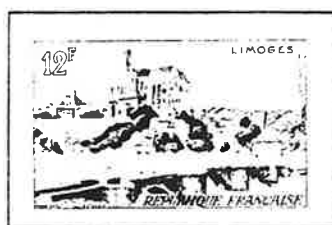
R 0438



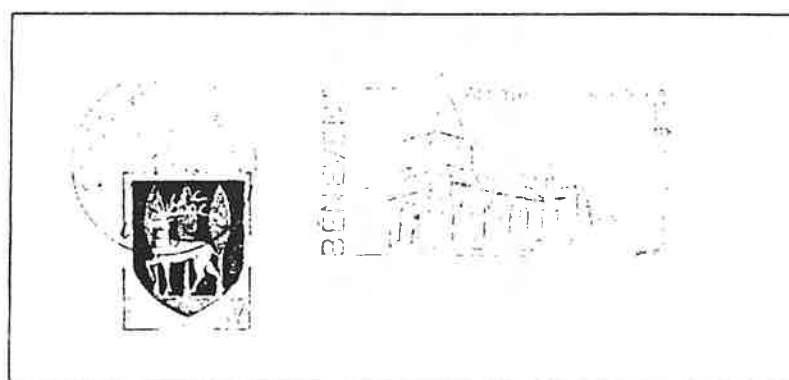
Monsieur. Alice Delaunay



Les jacquets bourguignons, lorrains, alsaciens et allemands avaient comme point de départ Vézelay où l'on vénérât les restes de Sainte Marie-Madeleine. La seule vue de cette petite ville merveilleuse sur une colline et la lumière qui baigne la basilique Sainte-Madeleine doivent réchauffer le coeur.

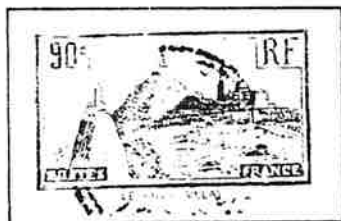


Bourges tire sa fierté de sa gigantesque cathédrale aux cinq portails gothiques; Elle n'a pas de transept, ce qui accentue l'admirable perspective intérieure. Les vitraux sont de pures merveilles et, sous le choeur se trouve une crypte romane.

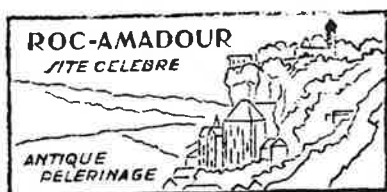




C'est en 951 que l'évêque Godescalc partit du Puy-en-Velay avec sa suite pour se rendre à Compostelle. Il est le premier pèlerin étranger connu. L'actuelle cathédrale est construite sur l'emplacement d'un ancien sanctuaire druidique. L'emploi de pierres sombres et claires en alternance, les mosaïques géométriques, les arcs trilobés sont d'influence islamique. Dans la sacristie, se trouve la Bible de Théodolphys, écrite avant l'an 800.

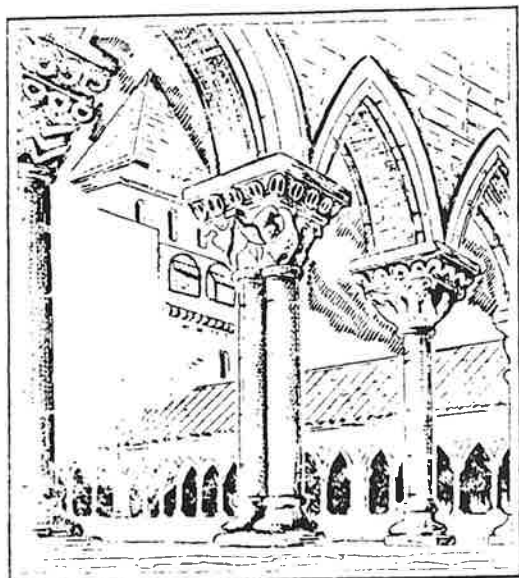


La chapelle de Saint-Michel-d'Aiguilhe, tout en haut d'une roche pointue, est dans le même style que la cathédrale.

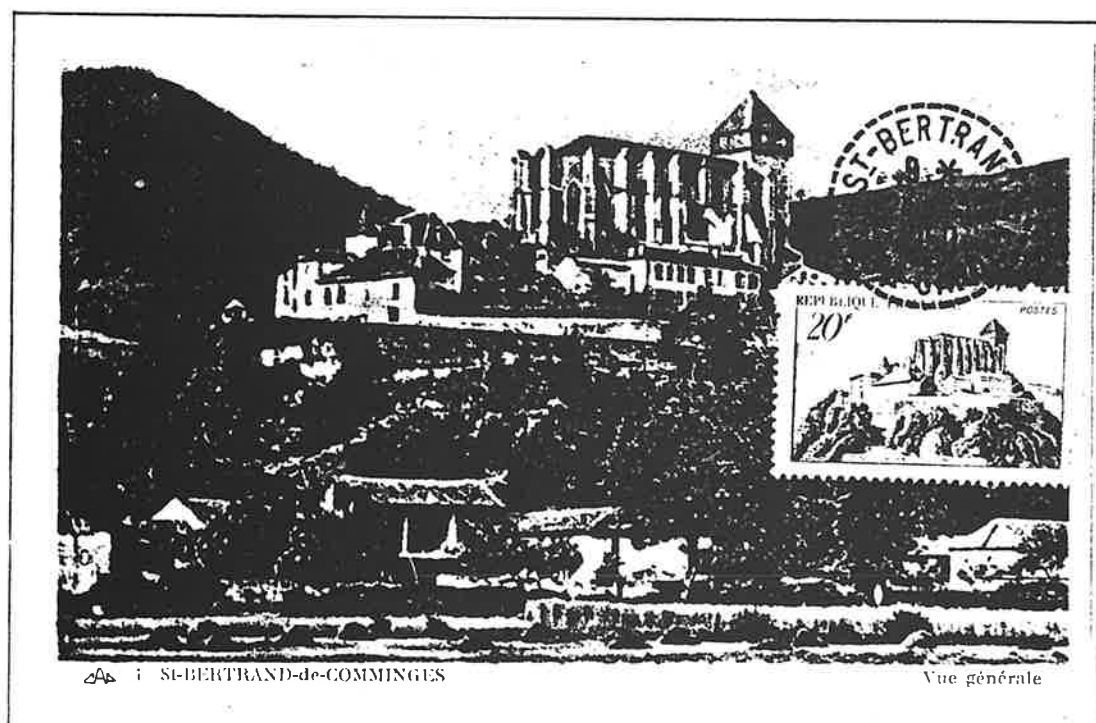
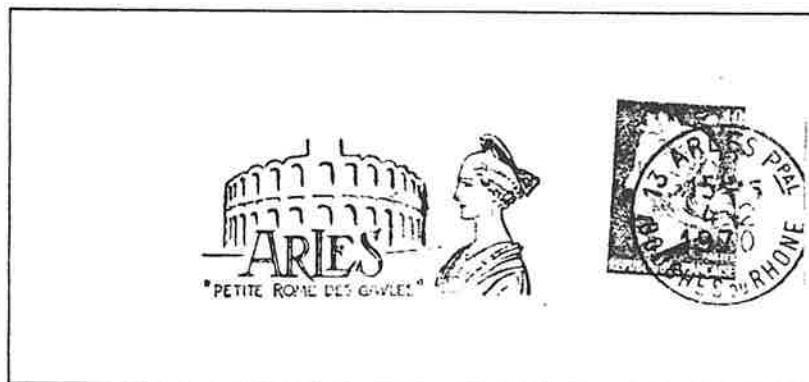


A Moissac, le magnifique tympan de l'église Saint-Pierre représente la vision apocalyptique de Saint-Jean. Les chapiteaux historiés du célèbre cloître ont été martelés pendant la Révolution mais, les autres, décorés de motifs végétaux, de monstres mythologiques et d'entrelacs sont restés intacts.

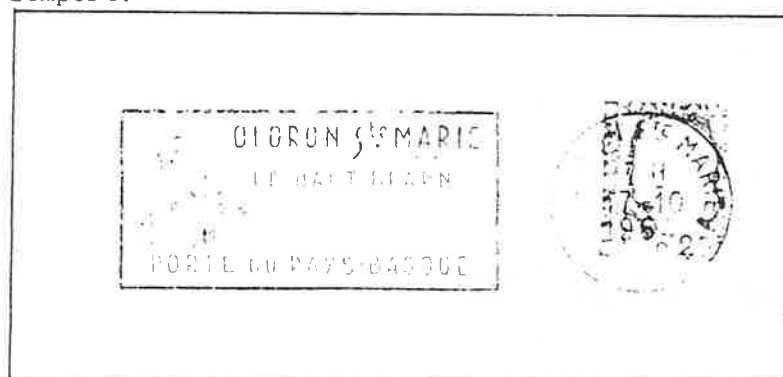
First Day Cover - Premier Jour d'Emission

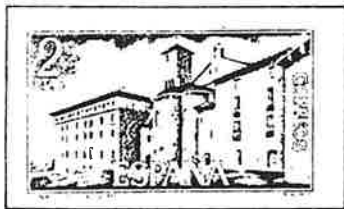


L'ancienne capitale romaine, Arles, a été au Moyen-Age un important point de ralliement pour pèlerins de Saint-Jacques mais, aussi, un centre de pèlerinage. Le joyau roman de la ville est Saint-Trophime. A Arles, il faut aller voir les Alyscamps, une impressionnante nécropole romaine et chrétienne, gardée par l'église romane de Saint-Honorat. A 5 kilomètres au nord-est d'Arles, se dressent dans un paysage imposant les vestiges de l'abbaye de Montmajour, une construction romane remarquable.



Par Saint-Gaudens, dont l'église s'apparente à Saint-Sernin de Toulouse, les pèlerins qui remontaient le cours de la Garonne pour franchir les Pyrénées passaient par Saint-Bertrand-de-Comminges, riche en oeuvres romanes. D'autres pèlerins continuaient à longer les montagnes jusqu'à Oloron où commence la montée du col du Somport.





Monastère de
Salvador de Leyre



11

Nous ne saurons jamais avec précision ce que notre civilisation doit au pèlerinage à Compostelle. Son apport a été inestimable de toute façon. Nous ne pouvons en douter car nous avons eu l'occasion d'en pressentir l'importance du point de vue artistique.



N'est-il pas étonnant que ce pèlerinage vieux de plus de mille ans soit encore vivant aujourd'hui? Il se trouve toujours des hommes animés de foi, de curiosité artistique ou d'amour de la nature pour décider de se mettre en route. Le Chemin de Saint-Jacques est l'un des plus beaux qui soient au monde.

LA ROCHE SUR YON

BOURSE D'ECHANGES

ENTRE COLLECTIONNEURS
A L'AMICALE PHILATELIQUE YONNAISE

LE DIMANCHE

9 NOVEMBRE 1997

de 9 heures 30 à 12 heures

au 29 Rue Anatole France
(à proximité de la Place Napoléon)

Vieux Papiers, Timbres, Enveloppes, Cartes Postales, Pin's.....

TABLES GRATUITES
Pas de réservation d'emplacements.

Amis collectionneurs, venez nombreux. Apportez vos doubles.

LA MARIANNE DU 14 JUILLET ou la 12ème effigie de la République

En ce lundi férié, en plein coeur de l'été, une vingtaine de personnes - des philatélistes sans doute (quelques APYstes, n'est-ce pas Daniel ?, Robert Aujard, ancien président du Club de Fontenay-le-Comte) mais aussi des curieux ou des vacanciers probablement, nous étions jour de foire - faisaient patiemment la queue à la Préfecture, sur le coup de 10 h 30, pour acheter cette nouvelle effigie de Marianne. Le lieu était bien étroit puisque seul était ouvert au public le couloir reliant l'immeuble administratif au bâtiment ancien. Deux personnes étaient chargées de vendre le timbre et les produits associés et d'apposer le cachet illustré. Il n'y avait guère de table ou d'espace pour affranchir des enveloppes comme je l'ai fait. Signe d'une certaine inexpérience dans ce type de manifestation ou manque d'intérêt porté à l'opération ?

Trois valeurs de la nouvelle Marianne étaient mises en vente anticipée : le TVP (ou Timbre à Validité Permanente sans valeur faciale) de couleur rouge, un 2,70 F vert correspondant au tarif du pli non urgent et un 3,80 F bleu pour certaines destinations étrangères (pays du Maghreb ou d'Europe orientale). Une enveloppe Premier Jour, conçue par Charles Bridoux (auteur entre autres du nouveau logo de la Fédération) et illustrée par Eve Luquet, était vendue 12 F. Le timbre, TVP seul, était oblitéré typographiquement d'un cachet avec mention "Premier Jour Paris". L'oblitération locale, qui pouvait être apposée en noir et en rouge au gré des demandes, ne comportait pas cette mention "Premier Jour".

La Marianne d'Eve Luquet - ou comme l'usage s'imposera très vite chez les philatélistes - la Marianne de Luquet, la première dessinée par une femme, remplace celle de Briat émise en 1989, qui aura donc "tenu" huit ans. C'est la plus grande longévité des Mariannes, au sens strict du terme, après celle de Gandon dont la "carrière" s'est écoulée sur dix ans (1945-1955).

Sauriez-vous retrouver les 11 Mariannes qui, depuis 1944, ont précédé celle du 14 juillet ? Certaines n'ont été émises qu'à une seule valeur faciale, d'autres avec un grand nombre. Beaucoup (8 sur 11) la montrent coiffée du bonnet phrygien : lesquelles font exception ?

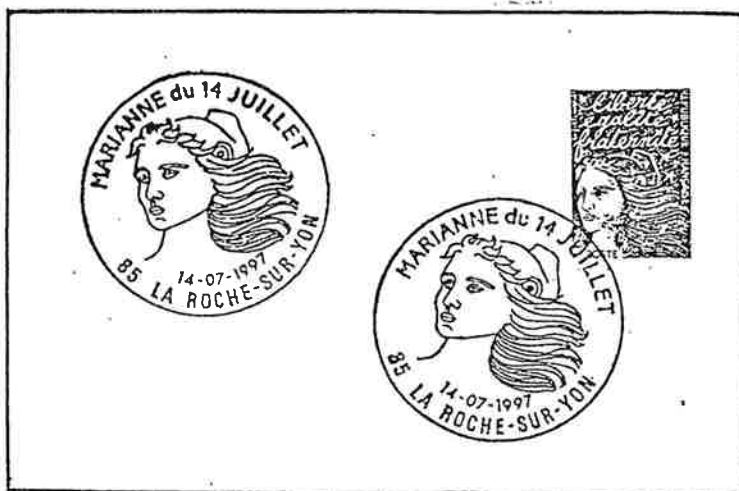
Avant la Libération, la République, sur les timbres d'usage courant, n'a pas encore le visage de Marianne. Elle emprunte ses effigies à la mythologie (Cérès, Mercure ou Iris) ou à diverses allégories : Paix et Commerce (type Sage), Droits de l'homme (type Mouchon), Paix de Laurens, Semeuse (la France agricole comme en 1957 avec le type Moissonneuse).

La première Marianne naît à Alger en 1944, dessinée par Fernex. Elle porte le bonnet phrygien ceint d'une couronne. Cette coiffure, originaire d'une région centrale de l'actuelle Turquie, avait été adoptée par la Révolution française, sous le nom de bonnet rouge, comme symbole de la liberté. C'est à ce titre qu'on le rencontre sur les armoiries de pays centre ou sud-américains et sur les premiers timbres de ces pays : Argentine, Honduras, République Dominicaine, Nicaragua. Il en va de même pour le Libéria, ancien établissement fondé en 1822 par des sociétés philanthropiques américaines pour les esclaves américains affranchis, qui devint une République indépendant en 1847. Ses premiers timbres, en 1860, montrent une allégorie de la liberté coiffée du bonnet phrygien.

En 1945 est imprimée à Londres, chez De La Rue, une Marianne gravée en taille-douce par Edmond Dulac. Elle porte elle aussi le bonnet phrygien, mais sans couronne comme cel-



le de Gandon qui lui succède la même année. On retrouvera une Marianne ainsi coiffée à cinq reprises encore : en 1959 (Marianne à la nef, la seule en pied), en 1961 (Cocteau), en 1971 (Béquet), en 1982 (Liberté de Gandon) et bien sûr en 1989 (Marianne du Bicentenaire). Trois effigies uniquement échappent à cette représentation : les Mariannes de Muller (1955), de Decaris (1960) et de Cheffer (1967).



Didier LAPORTE

NOUVEAU MAGASIN EN VENDEE

HARPHIL

TIMBRES - MONNAIES

CARTES POSTALES - MATERIEL



*Remise de 10 à 20%
aux membres de clubs*

51, rue du Maréchal Joffre (route de Bordeaux)
85000 La Roche sur Yon

tél. 02.51.46.13.99

LE RETRO

SES GALETTES DE BLE NOIR

SES CREPES

SES GLACES MAISON

Place du Marché

La Roche sur Yon tél. 02.51.62.18.14

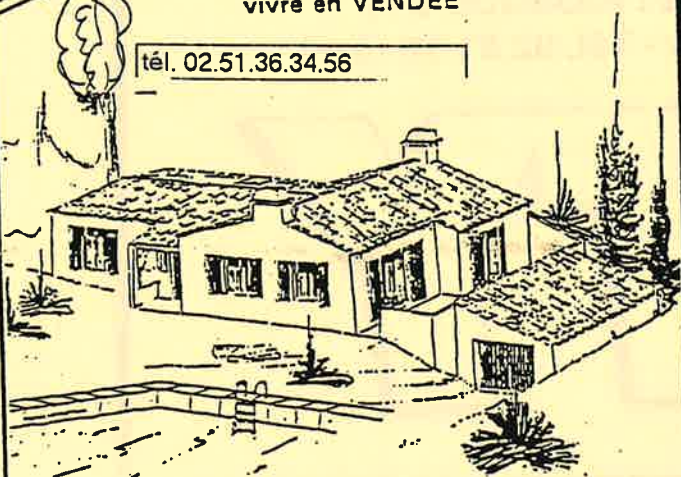
**JC GUICHETEAU
CONSTRUCTIONS**

6 Place de la Vendée

GARANTIE DE LIVRAISON
A PRIX ET DELAI CONVENUS

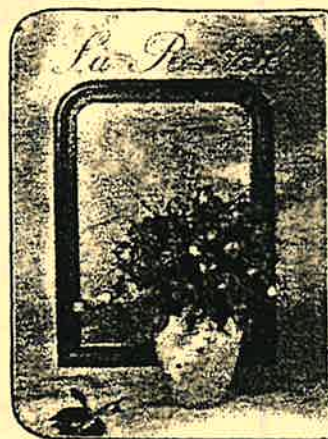
LA ROCHE/YON
vivre en VENDÉE

tél. 02.51.36.34.56



*Tout est une certaine idée
de notre maison...
un air.*

JC Guicheteau



LA ROSERAIE

9 Rue Chanzy
85000 LA ROCHE SUR YON

tél. 02.51.46.22.87





FOCH
ASSURANCES

ASSURANCÉS et PLACEMENTS

20, rue Foch
LA ROCHE/YON

tél. 02.51.36.24.16
fax 02.51.46.24.37

Place de la Mutualité
LE BOURG s/s LA ROCHE

tél. 02.51.46.05.62
fax 02.51.05.12.93

POUR VOS DÉPLACEMENTS
dans LA ROCHE SUR YON

ECOLE, TRAVAIL, LOISIRS, VISITES

AYEZ LE REFLEXE BUS

Informations : KIOSQUE STY
Place Napoléon - Tél. 02.51.37.13.93

STY

AU RYTHME DE MA VILLE

ROND COMME UN BALLON

Depuis quelques mois, on l'évoquait en coulisse, sans trop savoir s'il s'agissait d'une idée un peu farfelue ou d'un réel projet : la Poste émettra en 1998 un timbre rond.

Le voile a été levé, le 27 mai dernier, à Périgueux, à l'occasion de la visite de l'Imprimerie nationale des timbres poste par Fernand Sastre et Michel Platini, les deux coprésidents de la Coupe du Monde de football.

Guy Menié, chef de projet, a officiellement annoncé que le douzième timbre consacré par la Poste au grand rassemblement international du ballon rond serait de forme ronde. Il ne s'agit pas à proprement parler d'une première puisque, dès 1991, les Iles Tonga avaient émis trois timbres de service de forme ronde, représentant un ballon de football, à l'occasion des Jeux du Pacifique.

Toutefois, il s'agissait de vignettes auto-collantes, percées en ligne, dont on sait qu'elles sont à peu près impossibles à conserver en bon état, faute de pouvoir enlever la colle sans détériorer le timbre.

En France, le timbre rond qui sortira l'an prochain sera gommé et dentelé, ce qui n'ira d'ailleurs pas sans quelques problèmes de découpage.

Il est probable qu'il soit également émis sous forme auto-collante, avec, peut-être, une innovation technique qui permettrait de séparer aisément la pellicule de colle du support.

Le sujet de l'illustration sera le coq "Footix", mascotte officielle de l'épreuve.



En avant-première, cette infographie de Christian Lepage montre à quoi pourrait ressembler le timbre rond français



Michel Platini et Fernand Sastre se sont fait expliquer les différentes étapes de la fabrication d'un timbre

Février ou mai 1924 ?

Selon la formule consacrée, le cachet de la poste fait foi... En est-il de même de l'empreinte de machine à affranchir ?

Une empreinte de la machine Havas type T du 11 octobre 1974 – mise en place à l'occasion du cinquantième des machines à affranchir – proclame par le biais du slogan publicitaire : « 26 mai 1924, installation en France de la première machine à affranchir, c'est déjà une Havas. »

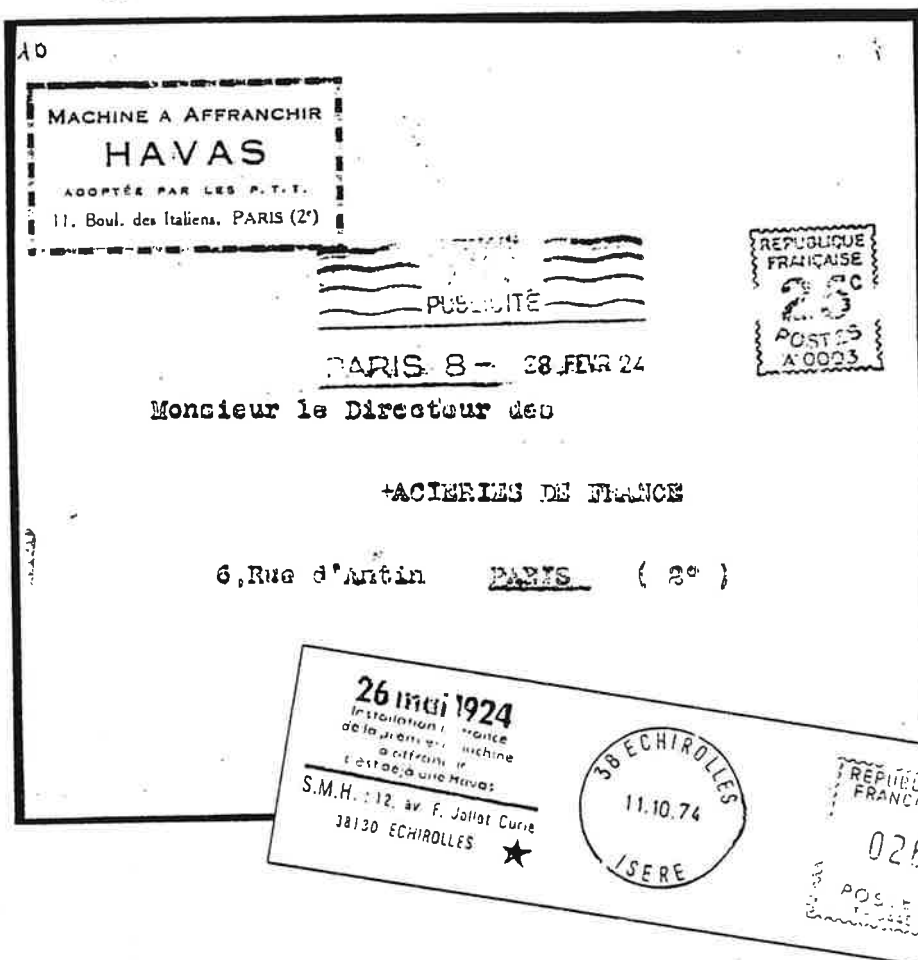
Or la découverte d'une lettre (un recto d'enveloppe en réalité) affranchie mécaniquement à l'aide d'une empreinte de machine à affranchir Havas type A, datée du 28 février 1924, semble contredire cette date (collection Alain Sénéchal).

Des employés appliqués

Il est possible qu'il s'agisse d'une erreur de manipulation du dateur. Le fait que le dos de l'enveloppe soit absent ne permet pas la vérification du timbre à date qui, à l'époque, était frappé systématiquement au verso des plis lors de leur arrivée à destination.

Cependant, les employés s'appliquaient beaucoup plus qu'aujourd'hui à vérifier les dates portées sur les documents affranchis à la machine. Il semble logique, par ailleurs, qu'ils devaient d'autant plus s'y attarder que les plis de cette sorte étaient peu nombreux. On peut donc admettre que cette machine a fait l'objet de quelques essais avant la date du 26 mai 1924... ■

GÉRARD DELMARRE



Un nouveau président

La mécanotélie désigne la collection des empreintes de machine à affranchir, les collectionneurs de cette spécialité devenant des mécanotélistes... L'Association des collectionneurs de machines à affranchir (Acema), qui a tenu son assemblée générale le 9 novembre à Cabourg (Calvados), a élu Guy Lepetit-Colin au poste de président qui succède ainsi à Gérard Delmarre. Au sommaire du dernier numéro, un point est fait sur les conséquences du changement de tarif du 18 mars 1996 : les logiciels des LISA modifiés entraînent l'apparition sur les vignettes « oiseaux » des lettres E (écopli), C (Coliéco) et J+1, 1 R ou 2 N (colis départementaux, régionaux et nationaux). Les reçus portent l'inscription

« sans valeur d'affranchissement », avec une faute d'orthographe dans la version anglaise disponible, « without » au lieu de « without »... tandis que certains distributeurs impriment les vignettes en noir depuis le début de l'année.

► Droit d'entrée à l'Acema, 20 F, cotisation annuelle, 130 F pour la France, 160 F pour l'étranger. S'adresser à Joël Leroux, 270, rue Watteau, 76650 Petit-Couronne (tél. : 02-35-68-18-31).

► Bibliographie : Le Monde des philatélistes a publié sous la signature du général Bernadas, en février 1993, une introduction de six pages à la collection des EMA. On se reportera également à l'étude du lieutenant-colonel de Wailly sur « Les affranchissements mécaniques », brochure n° 209 du Monde des philatélistes, 42,40 F port inclus auprès de la vente au numéro du Monde, 21 bis, rue Claude-Bernard 75005 Paris.

Souvenirs de Mécaphil'96 (MOG illustré sur carte postale et EMA) : Claude Leborgne, 23, rue du Cotentin, 14000 Caen.



La signature de l'Edit des postes par Louis XI

Une des branches de ma famille est originaire de Lucheux (Somme) où mon arrière-grand-Père était garde forestier. Enfant, je savais que Jeanne d'Arc était venue au château féodal dans les ruines duquel j'allais jouer ; il a été en partie restauré depuis. Je savais aussi que l'Edit des postes avait été signé par Louis XI dans le beffroi du village... mais, bien que collectionnant déjà les timbres, je n'avais pas fait de rapprochement avec la philatélie.



Carte postale datée de 1904 (notez : rétablissement, comme s'il s'agissait d'un service ayant existé précédemment...!).

C'était là, sans aucun doute, la première Organisation officielle des services postaux réguliers et, jusqu'en 1937, ce fait n'a jamais été contesté

Qu'en est-il exactement ?

Le 19 juin 1464, en ce Moyen Âge finissant, l'histoire postale va franchir une étape définitive. A Luxies, près de Doullens, le roi Louis XI, l'«Universelle Aragne», hanté par le souci d'être bien informé et d'assurer aux décisions royales une transmission rapide jusqu'aux points les plus reculés du territoire (il a besoin de «savoir diligemment nouvelles de tous côtés et y faire, quand bon lui semble, savoir les siennes»), instituait un système de communications officielles et rapides à travers le royaume de France. C'était l'Edit des Postes qui est incontestablement à la base d'une nouvelle organisation d'une grande portée. De quatre en quatre lieues, furent installés des relais où se tenaient en permanence les «Coureurs de France», disposant de chevaux frais, afin de transporter rapidement le courrier du Roi.

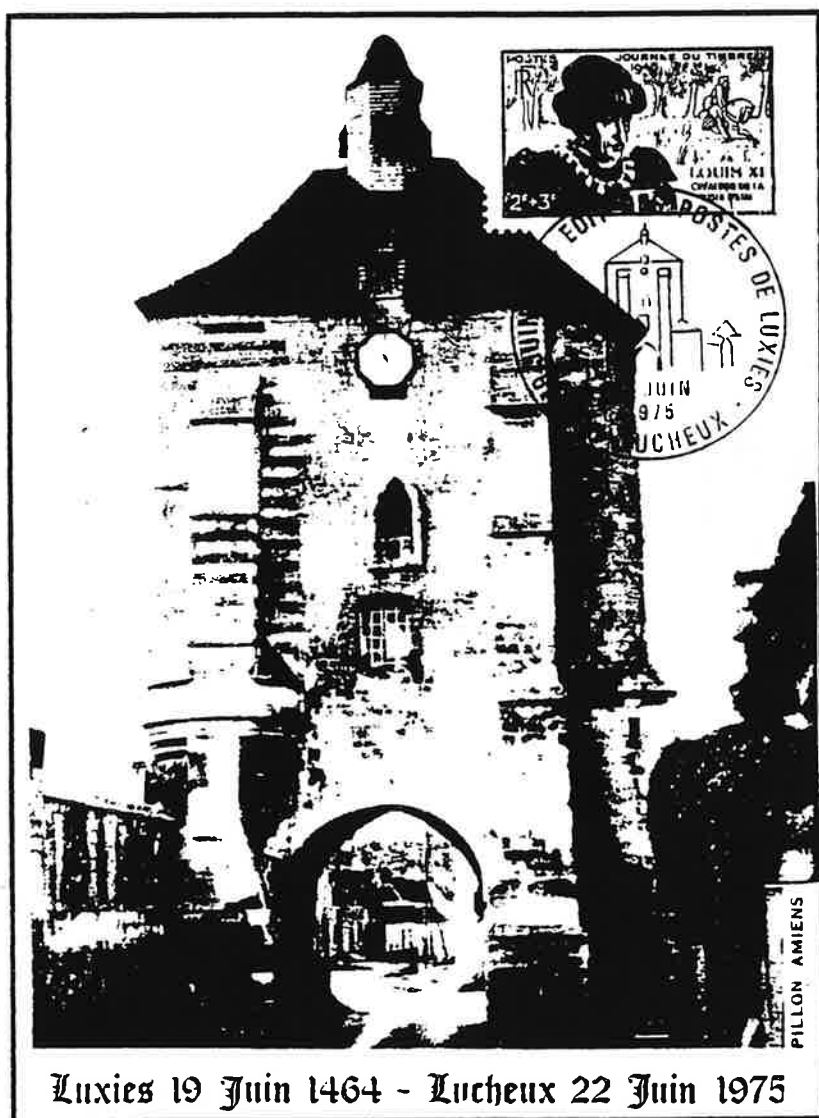
Le texte de cet édit est d'une précision remarquable et prévoit l'organisation, l'entretien et les gages à payer pour la réalisation et le fonctionnement. Avant cette date, des courriers privés parcouraient le pays. A Lucheux, le Roi crée la «Poste d'Etat» et s'établit un privilège en même temps qu'un monopole.



Hélas, on dit maintenant que le document en question dont l'original n'a jamais été retrouvé est apocryphe et qu'il aurait été rédigé bien plus tard. Gaston ZELLER, un philologue de l'université de Strasbourg, a démontré que certains termes utilisés dans le texte n'étaient pas usités en 1464 et l'historien Eugène VAILLÉ a établi qu'il avait été sans doute créé en 1660 (200 ans après), pour prouver a posteriori la qualité de commensal de la maison du roi du surintendant général des postes, ce qui le mettait à l'abri de certaines accusations.

Ceci n'a pas empêché l'organisation d'un bureau temporaire, le 22 juin 1975, pour le 500ème anniversaire du pseudo-événement (avec 11 ans de retard).

Gérard DELMARRE



le timbre à date temporaire

souvenir édité par l'Amicale Philatélique Doullennaise.

Bibliographie :

- Le monde merveilleux des Timbres-poste - page 30.31 - (Jacqueline CAURAT)
- Le Courrier Picard - numéro du 11 juillet 1980 - (Albert CARDON)
- Le Patrimoine de La Poste - page 33 - (Paul CHARBON)

LE PASSEPORT PHILATELIQUE

Rappel : Pour pouvoir exposer, il est nécessaire d'avoir un passeport philatélique.

Le G.P.C.O. vient d'en établir un nouveau qui remplace le document existant.

Le renouvellement est gratuit, mais il faudra en faire la demande (en renvoyant l'ancien ou une photocopie) à :
Robert AUJARD - "Tivoli" - 117, route de Fontenay - 85200 PISSOTTE.

Ceux qui n'ont jamais exposé devront également en faire la demande (voir document ci-dessous) à Robert AUJARD. Coût : 10 Frs.

NOM :

Prénom :

Adresse :
.....

Date de naissance :

Nationalité :

Association philatélique :

..... N°

Classification de la collection :

Titre de la présentation :

Description de la collection :
.....

Date

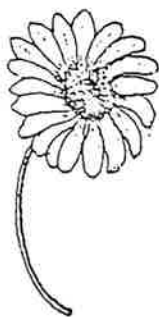
Signature

Classifications :

TRA : philatélie traditionnelle
ENT : entiers postaux
AER : aérophilatélie
HIS : histoire postale
THE : philatélie thématique
MAX : maximaphilie
FIS : philatélie fiscale
LIT : littérature
AST : astrophilatélie

Numéro d'enregistrement:

février 1997



52° CONGRES DU G.P.C.O
EXPOSITION PHILATELIQUE REGIONALE
ANGOULEME- 25 et 26 Octobre 1997



Commande de souvenirs

Nous vous proposons deux types de souvenirs philatéliques

- Une enveloppe format commercial avec un dessin original de l'intérieur du Théâtre municipal rénové affranchie avec le timbre à 3 francs "Versailles" émis à l'occasion du Congrès de notre Fédération.
- Une carte postale monochrome bistre reprenant une carte postale ancienne de la façade du Théâtre municipal (format horizontal) affranchie avec un timbre d'usage courant.

Ces deux documents seront oblitérés avec le timbre à date grand format illustré du bureau temporaire dont l'illustration est reproduite ci-dessus.

à découper et à renvoyer à l'adresse indiquée au bas de la page

Bon de commande

NOM et Prénom.....

Adresse.....

Code Postal.....Ville.....

commande.....enveloppe (s) à 16, 00 francs =.....

.....carte(s) postale(s) à 15,00 francs =

.....lot de 10 enveloppes

ou cartes à 120,00 francs =

Frais de port =.....

Frais de port

1 à 5 souvenirs = 4,40 f

6 à 10 souvenirs = 6,70 f

11 et + souvenirs = 11,50 f

Total =

Ci-joint un chèque à l'ordre de la "Flamme Philatélique d'Angoulême et de la Charente"
que j'adresse à:

Monsieur Pierre Lamoureux, 11 bis, rue du Secours, 16000 ANGOULEME

2ème TOME

DU MÊME AUTEUR

PARUTION DÉBUT DÉCEMBRE 1997

Un second ouvrage sur la vie à LA ROCHE SUR-YON du début du siècle aux années 1940
au travers de 230 cartes postales sélectionnées

LA ROCHE-SUR-YON

*Ma capitale ...
en cartes postales.*



Ouvrage illustré par Yves PAUVERT

**Une
idée de
cadeau**

Tirage limité à 300 exemplaires

Dimensions 30 x 21 - 150 Pages - Papier satimat 135 g

Prix public : 160 F - Sur souscription : 140 F



BULLETIN DE SOUSCRIPTION

à adresser avant le 15 novembre 1997

M. ou Mme (nom et prénom)

demeurant à (adresse complète)

désire réserver ouvrage(s) à 140 F - Chèque ci-joint à l'ordre de M. PAUVERT Yves

A retourner à l'adresse suivante : **Yves PAUVERT**

6, Impasse Géricault - 85000 LA ROCHE-SUR-YON

NOTA : Ouvrage à retirer à partir du 1er Décembre au magasin HARPHIL
51, Rue Maréchal - Joffre à la Roche-sur-Yon - Tél. 02 51 46 13 99

- NOIRMOUTIER -EN-L'ILE

- ST CHRISTOPHE DU LIGNERON

VENDÉE



Les Marais Salants - Ile de Noirmoutier



France : LETTRE
International : PRIORITAIRE



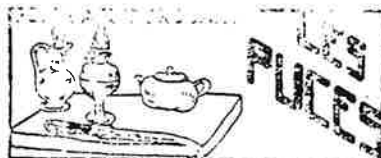
La nouvelle flamme de Noirmoutier-en-l'Île.

Depuis le lundi 4 août, une nouvelle flamme apparaît sur tout le courrier en partance de Noirmoutier. Une identification qui fait le bonheur des collectionneurs.

La mairie de Noirmoutier et la Poste ont décidé de collaborer deux nouvelles années. Ils ont ainsi inauguré une nouvelle flamme, lundi dernier. Alors que la flamme précédente représentait l'île du côté vacancier avec le Gois, un surfeur et le mot détente associé à Noirmoutier-île-océane, la flamme des deux prochaines années touche le cœur de Noirmoutier. Sont ainsi représentés le Château, un vieux gréement que l'on imagine traversant le port et une salorge qui peut aussi bien symboliser le centre des Salorges que la maison du sel ou encore le musée de la construction navale. Le tout fonctionnant ensemble dans un graphisme simple. La réflexion actuelle sur la réhabilitation du port de Noirmoutier pour un plus grand équilibre entre ses deux côtés n'a certainement pas été sans influence sur le choix du graphisme, « la flamme est aussi un moyen de communication », explique Maurice Chardonnet, maire de Noirmoutier. « Mais c'est aussi un objet publicitaire qui va porter haut les couleurs de la commune », souligne Michel Nauveau le nouveau receveur de la Poste depuis le 2 juillet. En même temps, la Poste lance de nouvelles images typiques de la vie à Noirmoutier : le sel, le port de pêche... Déclarer sa flamme de Noirmoutier devient ainsi un jeu d'enfant.

ment pas été sans influence sur le choix du graphisme, « la flamme est aussi un moyen de communication », explique Maurice Chardonnet, maire de Noirmoutier. « Mais c'est aussi un objet publicitaire qui va porter haut les couleurs de la commune », souligne Michel Nauveau le nouveau receveur de la Poste depuis le 2 juillet. En même temps, la Poste lance de nouvelles images typiques de la vie à Noirmoutier : le sel, le port de pêche... Déclarer sa flamme de Noirmoutier devient ainsi un jeu d'enfant.

ment pas été sans influence sur le choix du graphisme, « la flamme est aussi un moyen de communication », explique Maurice Chardonnet, maire de Noirmoutier. « Mais c'est aussi un objet publicitaire qui va porter haut les couleurs de la commune », souligne Michel Nauveau le nouveau receveur de la Poste depuis le 2 juillet. En même temps, la Poste lance de nouvelles images typiques de la vie à Noirmoutier : le sel, le port de pêche... Déclarer sa flamme de Noirmoutier devient ainsi un jeu d'enfant.



ST CHRISTOPHE DU LIGNERON 10-7-97



DON

Notre bibliothèque vient de s'enrichir de plus de 10 ouvrages philatéliques offerts par YVES PAUVERT qui a, selon ses termes, fait un peu de ménage sur ses étagères.

Le conseil de l'amicale le remercie pour ce don.

CABINET SEGUINEAU Pierre et Denys

Toutes Assurances

**12, rue Paul Doumer
85000 La Roche-sur-Yon**



**Téléphone
02.51.37.03.79**

**Télécopie
02.51.37.98.85**

"LA DÉCOUVERTE"

Cartes postales anciennes

Gravures d'époques

Achat - Vente - Echange



10 bis, rue St Nicolas

17000 LA ROCHELLE

Tél. 05.46.41.83.29 / 05.46.41.19.49

RESTAURANT Le Val d'Yon

M. et Mme ARDOUIN Jean-Claude



**ZA de Belle Place - Rte Luçon
85000 LA ROCHE SUR YON
Tél. 02.51.62.31.29 Fax 02.51.44.86.82**

RESTAURANT TRAITEUR



ANNE CHRISTINE INSTITUT DE BEAUTE

**47, rue Paul Doumer
85000 La Roche-sur-Yon
Tél. 02.51.62.21.80**

Réservez vos achats à nos annonceurs



Partenaire du
Monde Associatif
et Culturel.

Crédit  Mutuel

Océan

la banque à qui parler