

VENDEE

LA ROCHE-SUR-YON



# AMICALE PHILATÉLIQUE YONNAISE

BULLETIN PÉRIODIQUE DE LIAISON

PHILATELIE - MARCOPHILIE - HISTOIRE POSTALE



La Malle Poste Paris-Le Havre, XVIII<sup>e</sup> siècle

№ 71 JUIN 1996

# **AMICALE PHILATÉLIQUE YONNAISE**

**C.C.P. 2898.26 M NANTES**

**Siège social : 49, rue du Dr-Cullère - 85000 LA ROCHE-SUR-YON**

## **CE QU'ELLE EST :**

Fondée en 1943, l'AMICALE PHILATÉLIQUE YONNAISE, fédérée sous le numéro 234 XV, compte une centaine d'adhérents et 10 jeunes.

M. Michel AUDUREAU occupe la charge de Président.

## **CE QU'ELLE OFFRE :**

- Des réunions mensuelles.
- Le service facultatif de la revue fédérale « PHILATÉLIE FRANÇAISE », à domicile.
- Un service d'échanges au moyen de circulations à domicile.
- Un service de nouveautés France et Monaco (tous les deux absolument gratuits).
- Un BULLETIN PÉRIODIQUE gratuit dont vous avez un exemplaire sous les yeux.

- Une bibliothèque.
- Du matériel à prix réduit.
- Des informations en tous genres.
- Des projections de documents.
- Des échanges.
- Des mini-bourses entre adhérents.
- Des réponses aux questions posées quant à votre collection.
- Etc....

## **LES RÉUNIONS**

Les adultes se réunissent une fois par mois, en principe le 1<sup>er</sup> Jeudi du mois, à 20 h 30, à la Cité Bretagne, boulevard des Etats-Unis.

Les jeunes se réunissent également à la Cité Bretagne, le Dimanche, à 10 h 30.

## **RÉUNIONS MENSUELLES**

Cité de Bretagne - LA ROCHE-SUR-YON

(angle de la rue de Bretagne et du boulevard des États-Unis)

### **ADULTES (à 20 h 30)**

Jeudi	4	JANVIER
Jeudi	1 <sup>er</sup>	FÉVRIER
Jeudi	7	MARS
Jeudi	4	AVRIL
Jeudi	2	MAI
Jeudi	6	JUIN

Jeudi	5	SEPTEMBRE
Jeudi	3	OCTOBRE
Jeudi	7	NOVEMBRE
Dimanche (9 h)	15	DÉCEMBRE

(Assemblée Générale)

### **JEUNES (à 10 h 30)**

Dimanche	7	JANVIER
Dimanche	11	FÉVRIER
Dimanche	10	MARS
Dimanche	14	AVRIL
Dimanche	12	MAI
Dimanche	9	JUIN
Dimanche	7	JUILLET

Dimanche	8	SEPTEMBRE
Dimanche	6	OCTOBRE
Dimanche	10	NOVEMBRE
Dimanche	15	DÉCEMBRE

(Assemblée Générale)

## **DATES DES PRINCIPALES MANIFESTATIONS DE 1996**

(en rapport avec les activités de l'A.P.Y.)

21 JANVIER :	14 <sup>e</sup> Salon des Collectionneurs, à La Roche-sur-Yon
16 et 17 MARS :	Journée du Timbre, à La Tranche-sur-Mer
24 au 27 MAI :	Congrès et Exposition Nationale, à Clermont-Ferrand
OCTOBRE :	Congrès et Exposition G.P.C.O.

# BULLETIN DE L'AMICALE PHILATÉLIQUE YONNAISE

## SOMMAIRE

N°71

Juin 96

- 1 Editorial.
- 2-3 Le Conseil de l'Amicale vous informe.
- 4 à 8 Résultats de l'enquête.
- 9 Errare humanum est.
- 10 à 12 Les Echos de l'Amicale.
- 13 Mini Bourse du 10 mars 1996.
- 14 à 16 La Journée du Timbre.
- 17 Le Temps d'un Changement.
- 18-19 La Moulinette.
- 20 à 23 La Cornemuse.
- 24-25 Les Surchargés "Ile de France".
- 26-27 Le Timbre De Gaulle.
- 28 à 33 Etude des émissions postales de France de 1992 à 1995.
- 34 à 36 Le langage des Timbres.
- 37 Un bon Affranchissement refusé.
- 38 La Saviez-vous ?
- 39 Une adresse "Saugrenue".
- 40 Election du Timbre 1995.

---

Directeur de la publication : Michel Audureau  
Comité de Rédaction : Claude Belleil - Jean-Pierre Hurtaud - Michel Audureau  
Impression des textes : Imprimerie municipale  
Impression des pages publicitaires : Imprimerie Jauffrit, le Poiré sur Vie.

Reproduction, même partielle, des articles de ce bulletin strictement interdite,  
sauf autorisation écrite du conseil de l'APY- Dépôt légal n° 1169-1199

## Editorial

Le lancement d'une enquête est souvent un exercice périlleux pour celui qui l'a préparé et se jette à l'eau. Va-t-on répondre? Sera-t-elle bien perçue? On questionne autour de soi. Les sceptiques vous prédisent au mieux 20 à 25% de réponses, les optimistes, dont je suis, en espèrent 30 à 35%.

Heureuse surprise: **67,6%** des adhérents ont répondu.

Je tiens à les remercier vivement. L'analyse des réponses permettra au conseil de mieux connaître les désirs des amicalistes et de relancer, je l'espère, l'APY. Un merci particulier à ceux qui m'ont encouragé et dont les petits mots de sympathie m'ont touché.

Dans les pages suivantes vous trouverez le résultat complet de l'enquête assorti de quelques commentaires.

Trois points peuvent être mentionnés ci-après:

1- **74,4%** collectionnent les timbres et les lettres de France, c'est logique.

2- **64,5%** souhaitent faire des échanges. C'est un résultat important et encourageant qui doit permettre des réunions plus vivantes et plus animées si chaque amicaliste veut bien faire un petit effort pour apporter ses doubles.

Je tiens à préciser qu'il n'y a pas de petits philatélistes; il n'y a que des passionnés même si ce sont des "boucheurs de cases". D'ailleurs les participants à la mini-bourse du 10 mars ne recherchaient pas tous des raretés. Philatélistes, n'ayez aucun complexe.

3- **93,7%** des amicalistes sont intéressés par le bulletin. Trois n'y voient aucun intérêt. C'est leur droit.

Cela m'amène à vous parler du premier bulletin (N°70) de la nouvelle équipe. Cette dernière avait souhaité recevoir des critiques, elle a été comblée. Il y a eu des critiques constructives mais aussi des critiques destructrices.

Ce dernier bulletin a donc été jugé sévèrement. En particulier, la variété des méthodes d'impression (micro-ordinateur ou machine à écrire) ainsi que les caractères gras qui ont choqué. Il est indéniable que la frappe ne présente pas d'unité. Comment pourrait-il en être autrement puisque le bulletin est le résultat d'une synthèse d'articles de provenances différentes dont les auteurs ont utilisé les moyens du bord. Nous avons fait appel aux bonnes volontés et il en sera de même pour les prochains bulletins sauf si un amicaliste dévoué veut bien se charger de toute la frappe. Nous attendons ce volontaire, il sera vraiment le bienvenu.

Ne vous avais-je pas déjà rappelé cette maxime d'un président qui reste bien d'actualité?

Quand on fait quelque chose on a contre soi:

- Ceux qui sont contre le projet.
- Ceux qui voudraient faire pareil.
- Ceux qui ne veulent rien faire.

Cela fait du monde!..

J'ajouterai à l'intention de ceux qui sont sévères (et qui, probablement, continueront de l'être) qu'un critique se doit d'être, lui-même, irréprochable.

Oublions ces petits désagréments, je vous souhaite à tous de passer de bonnes vacances et de pouvoir vivre au mieux votre passion.





# Résultats de l'Enquête

Comme promis, vous trouverez ci-après le résultat de l'enquête que le conseil de l'APY a lancée dans le courant février. L'analyse de vos réponses n'a pas été toujours facile car il y avait parfois quelques contradictions ou des oublis. Nous pensons cependant que la synthèse de vos réponses donne une bonne image des souhaits des amicalistes.

Dans le bulletin de septembre nous vous présenterons un tableau nominatif (pour ceux qui ont donné leur accord) dans lequel seront mentionnés les thèmes collectionnés, les timbres et les lettres recherchés.

## RESULTATS

### 1-Réponses:

48 sur 71 questionnaires envoyés soit 67,6%

### 2-Collections:

France Neufs:	35	amicalistes	soit	74,4%
" Oblitérés:	20	"	"	42,5%
" Lettres:	14	"	"	29,7%

### 3-Spécialités:

Les Lettres FD (fausse direction), les lettres de Vendée (2), la poste aux armées, le timbre seul sur lettre (2), les empreintes de machines à affranchir (2), les flammes de Vendée, le type Blanc, les inadmis, le type Mercure, le type Pasteur, les oblitérations et les recommandés avant 1950, le type Semeuses 5c et 25c, l'histoire postale de la Vendée, l'aviation (2), l'Europa (2), le Conseil de l'Europe, les préoblitérés, les lettres d'Alsace-Lorraine 1940, les lers jour Marianne et Sabine, les marques postales de Vendée, les timbres perforés, les surcharges EA (timbres et lettres), les anomalies d'affranchissements.

Constat: Les amicalistes se spécialisent, c'est normal, sur des sujets qui les passionnent et qu'ils sont le plus souvent les seuls à collectionner. Dans 5 cas (chiffre entre parenthèses) on constate que 2 amicalistes seulement font le même thème.

### 4-Circulations:

30 amicalistes sur 48 soit 63,8%  
, sont intéressés par les circulations. Ce pourcentage est relativement faible. On doit se poser la question de ce manque d'intérêt?

### 5-Nouveautés:

22 amicalistes sur 48 soit 45,8%  
En réalité, il y a beaucoup plus d'abonnés aux nouveautés.  
C'est une affaire qui marche bien.

## 6-Thématique:

23 amicalistes sur 48 soit 48,9%

Thèmes: La Phytothérapie (traitement des maladies par les plantes), les poissons (3), la France Libre, la navigation, la faune sauvage, le cheval, la vie militaire, l'enseignement maternel, l'histoire de la musique, la formation d'orchestre, les chapeaux et les coiffures, les Ponts, les coquillages, les armes blanches, les minéraux, les bovins, De Gaulle, l'hélénisme, les oiseaux rapaces, les papillons (2), la soie, les automobiles, les moulins, le rugby, les chiens, les Prix Nobel, les accidents, les livres, les orchidées, les champignons, les poissons d'eau douce, Napoléon.

Remarques: Les thèmes collectionnés sont extrêmement variés. Ils sont, en général, collectionnés par un seul amicaliste (sauf dans 2 cas les Poissons (3) et les Papillons (2)). Cela devrait permettre de faire des échanges intéressants.

## 7-Monaco:

11 amicalistes sur 48 soit 22,9%

## 8-Andorre:

8 amicalistes sur 48 soit 16,6%

## 9-Europe:

8 amicalistes sur 48 soit 16,6%

Pays Collectionnés: Pays-Bas, Grande-Bretagne (2), Allemagne (4) les Pays Scandinaves, Suisse, Belgique, Italie, Irlande, tous les pays d'Europe Occidentale.

## 10-Anciennes Colonies, Avant l'Indépendance:

13 amicalistes sur 48 soit 27%

Pays Collectionnés: Laos, Madagascar, Bureaux Français en Chine, toutes les Colonies (4), TAAF (4), Saint Pierre et Miquelon (4), Algérie surcharges EA, EMA uniquement, Bureaux Français toutes colonies.

## 11-Anciennes Colonies, Après l'Indépendance:

2 amicalistes sur 48 soit 4,1%

## 12-Autres Pays:

9 amicalistes sur 48 soit 18,75%

Pays Collectionnés: Japon, Afrique du Sud, Cilicie, Canada, tous les pays, Colonies Allemandes.

### 13-Cartes Postales:

17 amicalistes sur 48 soit 35,4%

Thèmes:Luçon,illustrateur Hardy,guerre 14-18(2),les châteaux,Nieul le Dolent,Venansault,La Roche sur Yon(4),monuments en pierre,enveloppes de mairie,le Mazeau,Lucheux dans la Somme,la Vendée((2) la Russie,occupation Française en Chine,Guérande,Noirmoutier,Saint Cyr-sur-Loire,les châteaux forts de France,vieilles pierres telles que menhirs,dolmens,remparts etc,Indre et Loire.

### 14-Autres Collections:

17 amicalistes sur 48 soit 35,4%

Thèmes:Pin's,billets de banques,papiers d'oranges,télécartes étiquettes de fromages,enveloppes de sucre,pièces(2),fèves(2),dessous de verres,livres anciens(2),autographes,factures de la Roche sur Yon,verres à bière,lépidoptères,documents et livres sur la Vendée,cendriers,bandes dessinées,étiquettes de vin,capsules de Champagne,stylos porte clés assurances.

### 15-Réunions Mensuelles:

La majorité des adhérents souhaite le maintien des réunions le jeudi soir.

-Jeudi soir	56,5%
-Dimanche matin	14,6%
-Ne se prononcent pas ou sont trop éloignés	29,0%

Remarques:Malgré ce résultat favorable pour le jeudi soir nous devons,cependant,nous poser la question de son maintien.

Est-ce que le soir est favorable pour les échanges?

A priori,non car aucun amicaliste(ou presque)n'apporte des timbres.Pourtant cela devrait être,avec les conférences et les informations,le but de toute réunion.

### 16-Projections:

-Sont favorables	52,1%
-Sans opinion ou sans réponse	47,9%

Remarques:La très grande majorité des amicalistes n'exprime aucun souhait particulier.On ne peut que le regretter.

Ci-après les quelques demandes de projections sur:

La marcophilie,les classiques,les variétés,l'histoire postale,les monuments,tous les thèmes,des sujets différents de la philatélie ex:étiquettes de vin...

### 17-**Informations:**

-Sont favorables	50,0%
-Sans réponse	50,0%

Un résultat assez surprenant. Certains amicalistes ont exprimé quelques souhaits pour des informations sur:

La vie des autres associations(3), les dates des bourses, la façon de présenter un thème ou une collection, l'histoire postale, les variétés, les nouveaux timbres, les bonnes adresses des négociants, la méthode pour monter une collection, les dates des expositions et des brocantes(3), la vie de la fédération(2), sur tous les sujets(3), le moyen de vendre correctement, les oblitérations, les bureaux temporaires.

### 18-**Echanges:**

-Sont favorables	64,5%
-Sans opinion ou sont trop éloignés	35,5%

C'est un résultat inespéré et très encourageant. Amis amicalistes apportez vos doubles, même les petits timbres. Vous ferez certainement des heureux.

### 19-**Apporteriez-vous des timbres ou des lettres:**

-Sont favorables	58,3%
-Apporteraient des lettres	41,6%
-..... timbres	44,2%
-.....cartes postales	20,8%
-.....d'autres objets	8,3%

-Les amicalistes recherchent:

- Des documents sur les rapaces, des lettres et des cartes postales sur la Roche sur Yon, des lettres sur l'aviation "Air Bleu", des lettres d'Alsace Lorraine 1940, des lettres d'Algérie 1962 avec des timbres surchargés EA.
- Des timbres de: France et Colonies, Allemagne(3), Canada, Pays Scandinaves, du type Blanc, Japon, semeuses 5 et 25c, tous les pays.
- Des timbres Classiques.
- Des timbres perforés France, Allemagne, Grande-Bretagne.
- Des timbres neufs avant 1957.

Les amicalistes apporteraient:

- Des timbres de France (20), des Colonies (6), de Monaco (2) de l'étranger (9).
- Des lettres d'aviation, de France (14), de Vendée (2), de l'étranger (9), FD .
- Des enveloppes de mairies.
- Des étiquettes de vin, des capsules de champagne, des stylos, des porte-clés assurances, des télécartes, des monnaies.

**20-Bulletin:**

Sont intéressés 93,7%

Trois amicalistes sur 48 n'ont pas répondu (oubli peut-être) ou ne sont pas intéressés.

Les amicalistes sont intéressés en priorité par:

La vie de l'amicale et les articles de fond, puis le saviez-vous et enfin la moulinette.

Les articles souhaités sur:

L'histoire postale de la Vendée(2), les flammes, les spécificités de la Vendée, la fabrication des timbres poste, la bibliothèque, les classiques de France mais aussi de l'étranger, les autres types de collection, la thématique, les curiosités postales, les articles intéressants dans les revues philatéliques, un rappel de la création de l'amicale, la petite histoire du timbre.

Remarques: 15 amicalistes, seulement, se sont exprimés sur le sujet. C'est très peu par rapport à l'intérêt des adhérents pour le bulletin.

**21-Seriez-vous prêts à faire un article?**

-Oui 16 sur 48 soit 35,4%

-Mrs Bonnet, Belleil, Pauvert, Abert, Gaboriau, Renollaud, Harjani Hurtaud, Riobé, Fage, Delmarre, Leterme, Gaudemer, Gautier Christian, Dupond Amédée, Audureau.

**22-Seriez-vous d'accord pour que vos passions soient publiées dans le bulletin?**

-Oui 31 sur 48 soit 64,5%

# Errare humanum est

Cette maxime s'applique bien au premier bulletin de la nouvelle équipe de rédaction. Quelques erreurs de frappe, de présentation et de non respect des statuts pour la composition du conseil et du bureau.

Que ceux qui ont bien voulu nous faire part de nos erreurs acceptent nos excuses et nos remerciements. Ils trouveront ci-après les rectifications souhaitées.

-Jean-Pierre Hurtaud et Gérard Abert n'ont pas démissionné du conseil, comme cela a été indiqué, mais ne se sont pas portés candidats pour 1996.

-La page consacrée à la présentation du conseil et du bureau était incomplète et imprécise. En effet, Jean-Pierre Gaudemer, pourtant membre à part entière de notre conseil qui a tapé lui-même la liste, n'a pas remarqué, non plus, qu'il n'y figurait pas. Par ailleurs, le conseil, conformément aux statuts, devrait comprendre 13 membres (12 représentants des adultes et un représentant des jeunes). Malheureusement, l'APY ne compte aucun jeune et c'est bien là le problème. Il reste, donc, une place à attribuer.

-Le bureau comporte bien 7 membres.

Afin de respecter les statuts vous trouverez ci-dessous le conseil et le bureau tels qu'ils auraient dû être présentés.

**CONSEIL:** Marcelle Pauvert, Hervé Béduneau, Claude Belleil, Richard Coquet, Amédée Dupond, Christian Dupont, Jean-Pierre Gaudemer, Daniel Harjani, Jean Lardière, Michel Olivier, Yves Pauvert, Michel Audureau, (1 place pour un jeune non attribuée).

## **BUREAU:**

- Président:** Michel Audureau  
49, rue du Docteur Cullère  
85000 La Roche sur Yon.
- 1 vice-Président:** Claude Belleil  
6, boulevard Denis Papin  
85000 La Roche sur Yon.
- 2 vice-Président:** Richard Coquet  
31, rue des Primevères  
85430 Nieul-le-Dolent
- Trésorier:** Amédée Dupond  
20, rue Foch, BP 706  
85000 La Roche sur Yon
- Secrétaire:** Marcelle Pauvert  
6, Impasse Géricault  
85000 La Roche sur Yon
- Nouveautés:** Jean Pierre Gaudemer  
30, rue des Voiliers  
17000 La Rochelle
- Circulation:** Christian Dupont  
48, rue Victor Hugo  
85000 La Roche sur Yon

# Les Echos de l'Amicale

## LES CONFERENCES:

Jeudi 1er février: **Les Inadmis**

Yves Pauvert présente toute une série de documents sur les "Inadmis" de la guerre 1939-1945. Les informations détaillées qui accompagnent la projection intéressent vivement la vingtaine de sociétaires présents. Une discussion s'engage ensuite sur cette période douloureuse de notre histoire avec des anecdotes du conférencier qui sont parfois surprenantes.

Jeudi 7 mars: **Héraclès ou Hercule dans tous états:**

Captiver un auditoire d'une vingtaine d'amicalistes sur Héraclès plus connu sous le nom d'Hercule, c'est la performance réalisée par Didier Laporte. Ceux qui étaient présents connaissent, maintenant, à peu près tout sur la vie et les 12 travaux d'Hercule..



Combat d'Hercule et d'Antée



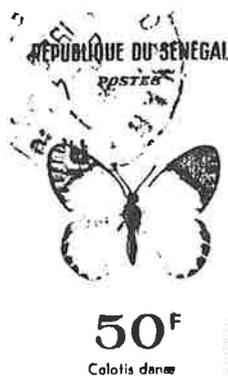
Atlas et Hercule

Jeudi 4 avril: **Le vol de Papillons:**

Du timbre en passant par l'entier postal, la carte postale, le carnet, ... sans oublier l'insigne, le pin's, l'étiquette de vin et j'en passe, Jean-Pierre Gaudemer nous a transmis sa passion du papillon sous toutes ses formes. Les amicalistes présents se sont extasiés devant les magnifiques couleurs des papillons et ont été admiratifs devant les connaissances de notre ami Jean-Pierre sur les "lépidoptères". Il avait du plaisir à papillonner.



Chrysidia Madagacariensis



Colotis Danae



Charaxes  
Antamboulou

## Réunion du Jeudi 2 mai

Quinze adhérents sont présents. Quelques informations sont données par le vice-président (en l'absence du président) sur les circulaires et journaux reçus en avril. Il précise que l'APY n'a encore aucune information sur le Congrès National de Clermont-Ferrand des 26 et 27 mai.

Jean-Pierre Hurtaud présente ensuite une partie de sa collection sur les timbres type Pasteur. Ses commentaires et sa passion sur ce sujet intéressent vivement les présents. La discussion qui suit la présentation est également animée.

**BRAVO SAMUEL...**

Samuel CHAMPION, membre de l'Amicale Philatélique Yonnaise a représenté la France... et l'APY à l'Exposition Internationale qui s'est tenue en Indonésie à Bandung du 21 au 26 mars 1996. Il a obtenu la distinction de la Médaille Grand Argent avec sa collection de 48 pages sur le thème « *La Première Guerre Mondiale sur le Front Français* ». Ce jeune homme de 21 ans suit ses études à Rennes à l'Institut des Sciences Politiques.

ENCORE BRAVO SAMUEL, et à bientôt pour présenter ta collection aux membres de l'Amicale.

**\* La Poste met en service un nouveau carnet de timbres et une roulette de timbres :**



### 1) Le carnet de timbres autocollants

- 6 timbres à validité permanente, de couleur rouge
- 2 timbres à 1,00 F de couleur orangée
- 2 vignettes imprimées, avec une publicité pour l'enveloppe préimprimée

Diffusé dans les distributeurs STERNERS

Date de mise en vente : 18 mars 1996

Prix de vente : 20,00 F

# Philatélie G. Dupuis

2, Rue des Deux Ponts  
44000 NANTES  
Tél. et Fax 40.20.45.71  
R.C. 310 695 705 00015



*Spécialiste des albums sans charnière*

## Achat - Vente

Timbres Postes  
Vieilles lettres  
Archives  
Cartes téléphoniques



Dépositaire : LEUCHTURM  
DAVO  
SAFE  
LINDNER  
YVERT et TELLIER  
etc.

**Pour vos lunettes  
2 Magasins à votre service**

## OPTIQUE COMMOY

16, Place du Marché - Tél. 51.37.02.89  
2, Rue Jean Jaurès Tél. 51.37.49.09

**LENTILLES DE CONTACT**

**85000 LA ROCHE-SUR-YON**

## Armurerie AUDUREAU

**LA CHASSE — LE BALL-TRAP**

24, Rue Maréchal-Lyautey  
LA ROCHE-SUR-YON

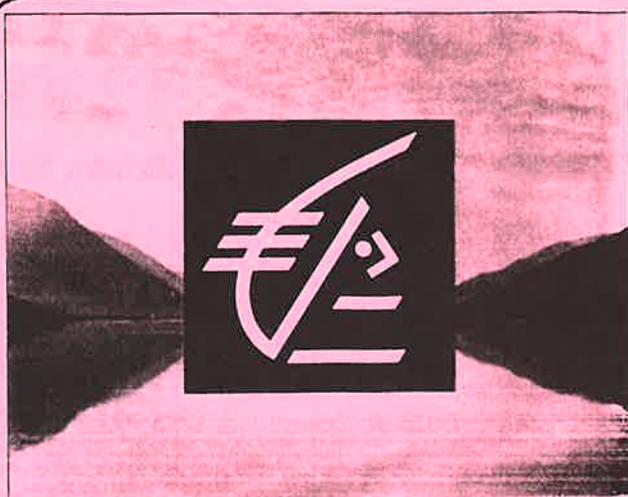
Tél. 51.37.13.07 **Toutes les Réparations**



## Ateliers CHENU

**TOUTE LA PUBLICITE**

**LA ROCHE-SUR-YON  
MOULLERON-LE-CAPTIF  
MONTAIGU**



**LA SIGNATURE  
DE NOUVEAUX HORIZONS**



**CAISSE D'ÉPARGNE**  
L'AMI FINANCIER

MARINA  
MARINA  
MARINA



prêt à  
porter

85000 LA ROCHE S/YON

17, rue Georges Clemenceau  
LA ROCHE-SUR-YON  
Tél: 51.37.02.97

COIFFURE - BEAUTÉ

HOMMES ET DAMES

**salons marcel et maguy**

Institut d'Hygiène - Capillaires - Postiches  
Parfumerie

17, avenue Gambetta - La Roche-sur-Yon

Tél. 51.37.05.28



ADHÉREZ

à l'Amicale Philatélique Yonnaise

Vous serez bien conseillé  
et vous pourrez vous procurer  
tous les timbres désirés.

## OLONNES PHILATÉLIE

85100 Les Sables d'Olonne



54 bis rue Nationale  
Tel. 51.95.30.51

TIMBRES - MONNAIES - MATÉRIEL  
*Cartes Postales*  
ACHAT et VENTE

# IMPORTANT

## REUNIONS MENSUELLES

L'A T A C , qui attribue les salles de réunion de la ville de la Roche sur Yon, vient de nous faire savoir qu'elle ne pouvait plus nous réserver le jeudi soir la salle de la cité de Bretagne et ce à partir de septembre. Elle nous propose soit un autre jour soit une autre salle le même jour.

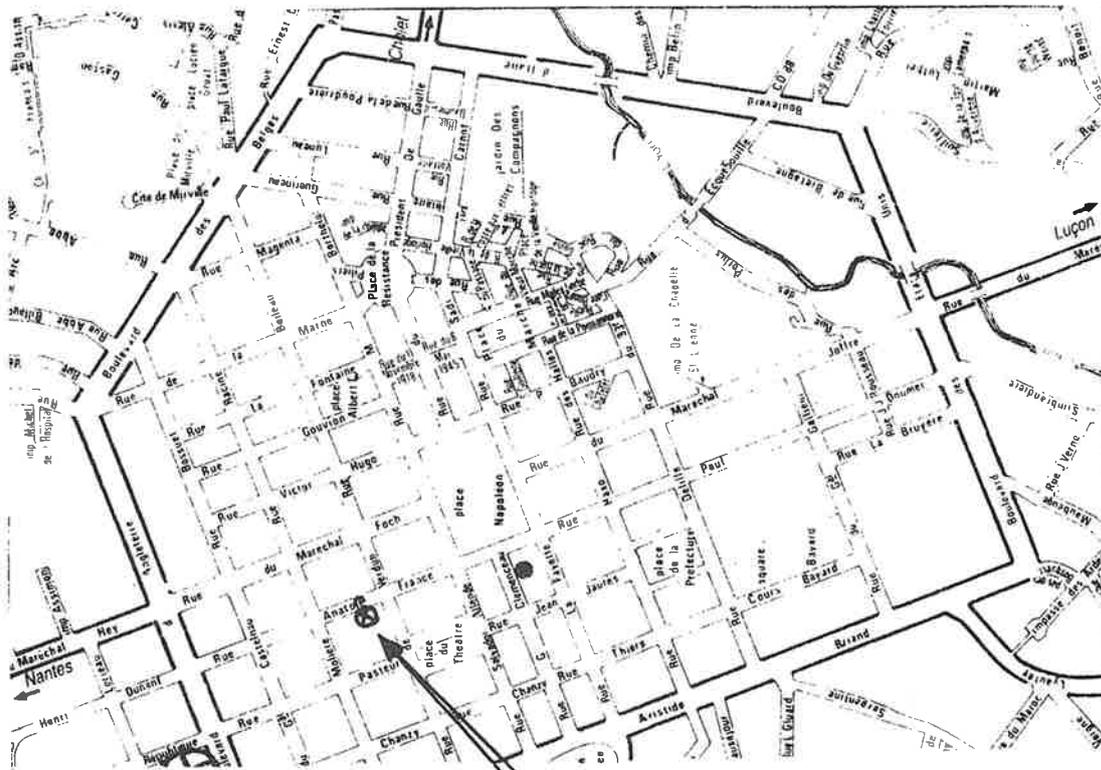
Le conseil, après examen des deux possibilités offertes, a décidé de changer de salle.

En conséquence à partir de **septembre** toutes les réunions se dérouleront au :

**29 rue Anatole France**

Salle de réunion 1er étage. Qu'on se le dise.

Prochaine réunion: **Jeudi 7 septembre**



29 rue Anatole France

**Les prochaines bourses annoncées: (liste incomplète)**

7 juillet	St Gilles Croix de Vie
21 juillet	Les Sables d'Olonne
18 Août	St Gilles Croix de Vie
13 Octobre	Luçon
10 Novembre	Les Herbiers
24 Novembre	Bressuire

## Mini Bourse du 10 mars

Dès 9h les premiers amicalistes arrivent; Michel Olivier, Daniel Harjani, Yves Pauvert, Michel Audureau s'installent et déballetent timbres et lettres. Le temps est clément, le soleil brille et l'attente commence...

"Ouest France" a publié notre annonce, en complément de celle de la Brocante des Oudairies. "Mini-Bourse de l'APY à partir de 9h30", au lieu de 9h30 à 12h. Allons-nous être envahis? Presque... car peu à peu les amicalistes arrivent chargés de leurs boîtes de doubles.

On apporte des tables, les étalages s'enrichissent et on se serre les coudes. Vers 11h la salle est presque trop petite. Près de 30 personnes sont présentes, une quinzaine ont des timbres ou des lettres à proposer. Les échanges vont bon train et les achats aussi pour le plaisir de tous. A noter la présence de Christian Riobé de St Laurent-sur-Sèvre, d'Alain Gaboriau de Luçon, de Jacques Fage de Nantes. Nous accueillons également quelques personnes non adhérentes à l'APY qui posent des questions sur le fonctionnement de l'amicale et demandent s'il est possible d'adhérer. Oui, Oui c'est possible...

Le plus étonnant est sûrement l'arrivée d'une petite fille serrant très fort la main de sa grand-mère. Elle avance timidement vers ces impressionnants messieurs tenant précieusement sa grosse boîte de doubles. Mais c'est la "Mamie" qui crée le contact.

"Oui Monsieur... j'ai vu cela dans le journal et ma petite fille collectionne. Alors, comme elle voudrait faire des échanges, nous nous sommes décidées à venir.

En voilà une heureuse décision! Les échanges ont lieu et en repartant les deux paires d'yeux brillent. Une future adhérente? Pourquoi pas!

N'oublions pas les enfants de notre dévoué et sympathique Jean-Pierre Hurtaud qui savent déjà allier le sport et la philatélie:

"Moi, je fais du foot, alors je collectionne les timbres sur le football dit Erwan.

Et moi, les timbres des gymnastes féminines parce que je fais de la gymnastique, rétorque Tiffany.

C'est beau toutes ces passions. Et évidemment les philatélistes qui sont là sont prêts à leur faire plaisir.

Bref une mini-bourse réussie aux dires des participants.

Une surprise est prévue pour clore cette matinée, à savoir, une tombola comportant 2 lots (80F et 40F) en timbres ou matériel philatélique à prendre chez Harphil.

Le tirage au sort par une main juvénile, celle de la petite fille de Jean-Pierre Hurtaud, donne les résultats suivants:

Premier lot: 80F	Jacques Fage de Nantes
Deuxième lot: 40F	Hervé Béduneau de Mouilleron

Félicitations, et à bientôt pour une autre mini-bourse en Octobre ou Novembre.

# La Journée du Timbre

## Un peu d'histoire:

En 1938 eut lieu la journée de promotion de la philatélie. Elle se résumait en un cachet spécial frappé dans l'une des 12 villes organisatrices.

Le 9 décembre 1944 exactement, la Poste émettait pour la première fois un timbre célébrant la "Journée du Timbre".

Ce timbre reproduisait (voir ci-contre) les armes de Renouard de Villayer, créateur de la "Petite Poste" parisienne.



De 1945 à nos jours les thèmes retenus furent très variés sans une véritable continuité.

Ce furent d'abord les hommes célèbres tels que:

- Louvois en 1947
- Arago en 1948...etc



puis à partir de 1950

- les sans-grade (facteur rural en 1950...etc
- les hauts faits de l'histoire postale ou les techniques de pointe (pose d'un câble souterrain en 1960...).



Les reproductions de tableaux furent également utilisées (femme lisant une lettre de Goya).



Enfin, depuis 1994, la Poste reproduit les timbres d'usage courant.

1994 la Marianne de Dulac

1995 La Marianne de Gandon



-1996- 53ième EDITION de la JOURNEE du TIMBRE

La journée du timbre avait lieu cette année les 16 et 17 mars au pavillon de l'Aunis à la **Tranche sur Mer**.

Plus de 3500 visiteurs s'y sont rendus. Ce fut un réel succès à mettre à l'actif du Président Porcher.

Outre l'intérêt de l'oblitération le jour et de l'acquisition de cartes et enveloppes le jour, les visiteurs pouvaient admirer une très belle exposition de timbres. Parmi les collections exposées celle des timbres classiques avec son 1F vermillon méritait à elle seule le détour. Notre ami J.P Hurtaud présenta sa belle collection sur le type "**Pasteur**" où il obtint une médaille de bronze argenté. Toutes nos félicitations.

Le palmerès complet de cette exposition est indiqué en page suivante

Mais, revenons à l'objet de cette journée, à savoir, l'émission du timbre le jour. Cette année, dans la continuité des années 1994 et 1995, la poste a émis un timbre d'usage courant la fameuse **Semeuse de Roty** de 1903. Ce choix a certainement fait plaisir à tous les collectionneurs de Semeuses, n'est-ce pas Michel Olivier!

Le timbre est très beau ainsi que la carte le jour présentée ci-dessous.



La Semeuse de Roty  
1<sup>er</sup> JOUR D'EMISSION  
JOURNEE DU TIMBRE 1996



La fédération avait prévu un lâcher de ballons. Ce fut, là encore, un réel succès à la Tranche sur Mer mais cela représenta, comme l'indiqua le Président Porcher un travail très important. Le plaisir des enfants et des parents et le coup d'oeil du lâcher de ballons, avec toutes les couleurs chatoyantes, récompensa les efforts des organisateurs. N'est-ce pas le principal?



EXPOSITION DEPARTEMENTALE DE LA TRANCHE SUR MER

Journée du timbre

16 et 17 mars 1996

**PALMARES de l'EXPOSITION**

**PREMIERES DENTS**

ARNAUD Aline	la faune d'Afrique		U. P. T.
BAUDRY Julie	Les fleurs		U. P. T.
BERNARD Grégory	Les singes		U. P. T.
BIGAUD Teddy	Les félins		U. P. T.
BUCHET Virginie	La ferme		U. P. T.
BURGAUD Cyril	Les chiens		U. P. T.
CHABEAUD Marion	Les châteaux		U. P. T.
COUZEAU Mathieu	Aventures marines		A. P. F.
GOUJON Sandy	Les fleurs		U. P. T.
GUERINEAU Emilie	Les châteaux		U. P. T.
PACREAU Maxime	Les Oiseaux		U. P. T.
TESSON Elodie	C'est Noël		U. P. T.

**COMPETITION «JELINES»**

COIRIER Mathilde	A quoi servent les fleurs	<i> médaille d'argent </i>	A. P. F.
POTHIER Céline	Les bateaux	<i> médaille de bronze argenté </i>	U. P. T.
NICOU Stéphanie	Les oiseaux	<i> médaille de bronze argenté </i>	U. P. T.
SICARD Anne	Les papillons	<i> médaille de bronze argenté </i>	U. P. T.
VAUX Anthony	Le football	<i> médaille de bronze </i>	U. P. T.
BERLIOZ Déborah	A la recherche des mondes disparus	<i> médaille de bronze </i>	A. P. H. B.
LAMBERT Elisabeth	La musique	<i> médaille de bronze </i>	A. P. L.
THIBAUT Julie	Les fleurs de l'année	<i> médaille de bronze </i>	A. P. H.
DUBOIS Charlotte	L'aviation	<i> médaille de bronze </i>	U. P. T.
PAPIN Guillaume	L'automobile	<i> médaille de bronze </i>	U. P. T.
CHARBONNEL Landry	Les ours	<i> médaille de bronze </i>	U. P. T.

**COMPETITION «ADULTES»**

BROUSSE Roger	Des grandes invasions à l'art roman	<i> médaille d'argent </i>	A. P. L.
DUQUESNE Lucien	Marques postales du Pas de Calais	<i> médaille de bronze argenté </i>	A. P. H. V.
GUEREMY Jean	Les bateaux de sport et de loisir	<i> médaille de bronze argenté </i>	A. A. P. C.
AUJARD Robert	La Marianne de Briat	<i> médaille de bronze argenté </i>	A. P. F.
CORNU Pierre	La mécanique	<i> médaille de bronze argenté </i>	C. P. H.
HURTAUD Jean Pierre	Le type Pasteur (1923-1926)	<i> médaille de bronze argenté </i>	A. P. Y.
LEBOEUF Bertrand	Les ponts	<i> médaille de bronze argenté </i>	A. P. L.
EVEAU Yolande (Mme)	Les Régions	<i> médaille de bronze </i>	U. P. T.
LOHOU Pierre	C'est grâce à Bacchus	<i> diplôme d'honneur </i>	U. P. T.
LOISEL Olivier	formes et matériaux	<i> diplôme d'honneur </i>	A. P. F.
TEXIER Louis	les premiers timbres de France	<i> hors compétition </i>	U. P. T.

# Le Temps d'un Changement

## Petit rappel historique .

Le 11 novembre 1918 l'armistice est signé dans la gare de Rethondes entre Erzberger et Foch.

Clémenceau demandait l'annexion de la Sarre. A l'opposition des Alliés la France n'obtint que les mines de charbons sarroises. Cette décision fut entérinée par la signature du traité de Versailles le 28 juin 1919.

Les timbres d'Allemagne avec la surcharge Sarre n'ont été émis qu'à partir du 30 janvier 1920. Il y a donc une période pendant laquelle les timbres d'Allemagne ont servi à l'affranchissement du courrier. Cette période débute à la signature du traité de Versailles pour se terminer deux mois après l'émission des premières surcharges. Les timbres d'Allemagne ne seront plus utilisés après le 31 Mars 1920.

### Un timbre juste avant le traité :



n° 104 Y.T.

Ce timbre représente l'allégorie de l'Empire allemand nommée "Germania" .

couleur : rouge .

Sa valeur faciale est de 10 pfennig, il a une surtaxe de 5 pfennig au profit des victimes de la guerre (sur le timbre n° 84 Y.T.). La surcharge "für Kriegsbeschädigte" signifie "pour les victimes de la guerre".

Emission le 1° Mai 1919 à la création de la République de Weimar.

### L'oblitération :

date : Mai 1919 10 - 11 V

province : ( SAAR)

localité : illisible.

### Un timbre juste après le traité :

Ce timbre représente la même allégorie de l'Empire allemand .

couleur : orange .



n° 98 Y.T.

Sa valeur faciale est de 7 1/2 pfennig.

Emission le 1° Août 1916.

### L'oblitération :

date : 2 Décembre 1919 8 - 9 V

province : SAAR) f

localité : Saarbrücken 3.

Ces deux timbres soulignent l'intérêt que l'on peut accorder à cette période de changement.

Il serait intéressant d'avoir des lettres avec des timbres surchargés SARRE et des timbres sans cette surcharge et datées du 1° Février 1920 au 31 Mars 1920.

Cette période de l'histoire de l'Allemagne est riche en péripéties philatéliques et peut être l'objet de recherches passionnantes.

Par exemple, pourquoi les oblitérations possèdent-elles 2 chiffres suivis de la lettre V ?

## La Moulinette



Il me fallait bien trouver un "volontaire désigné d'office" pour remplir la mission qui m'a été confiée par le Conseil de l'A.P.Y., à savoir, "LA MOULINETTE" permettant à chacun de mieux connaître tout le monde.

Notre ami Jean LARDIERE a bien voulu se prêter à ce genre d'exercice.

Y. Pauvert : mon cher collègue , que collectionnez-vous?

J.Lardièrre : je collectionne les timbres de France, ainsi qu'une thématique sur les oiseaux rapaces, diurnes et nocturnes, collection démarrée en son temps par ma fille et qui permet de combiner mon intérêt

pour la philatélie et la nature.

Y.P. : comment vous est venu ce goût pour la philatélie ?

J.L. : ce goût a débuté, comme pour de nombreux collectionneurs, dès mon enfance, sans doute influencé par mon père qui était philatéliste. Ensuite, période classique d'abandon à l'adolescence pour une reprise après mon service militaire. Cette passion reste cependant raisonnable si je me compare à d'autres membres de l'A.P.Y..

Y.P. : Quand êtes-vous entré dans notre Association ?

J.L. : je suis entré à l'A.P.Y. vers les années 1968-1970. M. Recoquillon était alors président et les réunions se déroulaient Place Albert 1er.

Y.P. : avez-vous exposé localement ou régionalement ?

J.L. : je n'ai jamais exposé, car ma collection ne le mérite pas actuellement et je n'ai pas assez de temps à lui consacrer pour l'améliorer. Par contre, j'ai aidé à la mise en forme des collections de deux de mes enfants, Xavier et Nathalie qui, grâce au concours de responsables des Jeunes de l'Amicale à cette époque, J.-P. Hurteau et E. Moreau, ont obtenu quelques médailles et récompenses à plusieurs concours. Depuis, ils ont abandonné la philatélie.

Y.P. : vous êtes entré au Conseil très récemment...

J.L. : oui, cette année, j'ai accepté d'en faire partie, suite à votre demande, malgré mes nombreuses activités extra-professionnelles qui ne me permettent pas de m'engager plus activement au sein de l'A.P.Y..

Y.P. : à propos, quelle est votre profession ?

J.L. : je suis fonctionnaire à la Concurrence, Consommation et Répression des Fraudes. Pour simplifier, disons que je m'occupe de contrôler la qualité des produits importés et fabriqués en France, et de la protection des consommateurs.

Y.P. : avez-vous d'autres activités ou loisirs ?

J.L. : je participe à plusieurs activités dans la commune d'Aubigny où je réside depuis 1972 après 25 ans passés à La Roche-sur-Yon. Outre mes fonctions de Conseiller municipal, je m'occupe au sein de l'Amicale laïque, depuis 1984, d'animer l'équipe chargée d'organiser l'ANIMATION ARTISANALE qui se déroule chaque année au mois d'août. Cette préparation

s'effectue sur 10 mois et me demande beaucoup de temps en démarches, déplacements et coups de téléphone. Nous en sommes récompensés, puisque cette manifestation est devenue la lère du genre en Vendée et attire de 8.000 à 10.000 visiteurs

Je profite de l'occasion pour formuler une idée que j'ai depuis plusieurs années : à l'occasion de cette Animation Artisanale, ne serait-il pas possible d'organiser une exposition philatélique ou cartophilique sur le thème de l'Artisanat ? Pour l'instant, il n'y a pas de Salle disponible à Aubigny, mais la construction d'une salle de sports en 1996-1997 pourrait résoudre cette difficulté si, bien entendu, cette idée était retenue par le Conseil d'Administration de l'A.P.Y..

Y.P. : en effet, voilà une excellente idée à laquelle je souscris déjà. Mais que pensez-vous sincèrement du fonctionnement actuel de l'Amicale ?

J.L. : comme tous les membres, je souhaite une vie plus active de notre Association, en sachant très bien que nous en sommes les uns et les autres responsables. Il faudrait sans doute un peu de sang neuf, mais la période est difficile pour trouver de nouveaux adhérents. Le Salon des Collectionneurs est une belle vitrine pour l'A.P.Y. (au passage, je salue votre travail et votre mérite, M. Pauvert, sans vous il n'existerait pas !), et il serait nécessaire de l'utiliser pour trouver des adhérents qui le fréquente, sans savoir, peut-être que l'Amicale existe.

Y.P. : vous êtes bien gentil (on va encore jaser...), mais nul n'est irremplaçable, je vous le dis en toute modestie. Et comme personne n'est éternel.... Mais parlons un peu des réunions mensuelles où ceux qui ne font rien crient le plus.

J.L. : je regrette effectivement que les réunions mensuelles ne soient pas mieux suivies, et il est dommage que les amicalistes ne fassent pas toujours l'effort pour y assister, notamment, lorsqu'il y a des projections ou interventions où tout le monde, quel que soit son niveau ou ses thèmes de collections, peut compléter ses connaissances. De plus, ce n'est pas très sympa pour l'intervenant qui, comme Ducros (publicité gratuite) se décarcasse pour nous !

Y.P. : merci pour votre sincérité et votre clairvoyance.... Et qui dois-je contacter pour la prochaine "Moulinette" ?

J.L. : je suggère Didier Laporte dont la projection en mars sur la Grèce antique était particulièrement remarquable.

Y.P. : vu et pris note comme on dit dans l'Administration, le nouveau président du G.P.V. gagne en effet à être "décortiqué" (j'allais dire connu...). Merci Jean Lardière d'avoir pris si gentiment sur votre temps pour étoffer notre Bulletin trimestriel.

Y. PAUVERT

Nota : les réponses de Jean Lardière ont été écrites par lui-même à la suite d'un "canevas" de questions posées également par écrit par votre humble serviteur.

# La Cornemuse

## Etude Thématique



LA CORNEMUSE

Instrument de musique dans l'aire d'expansion Indo-Européenne

Par Michel GARDIE

Membre d'"ALIENOR"

Membre de l'E.S.C.O.B.A (Etude Sur la Culture Occitane du Bas-Adour)

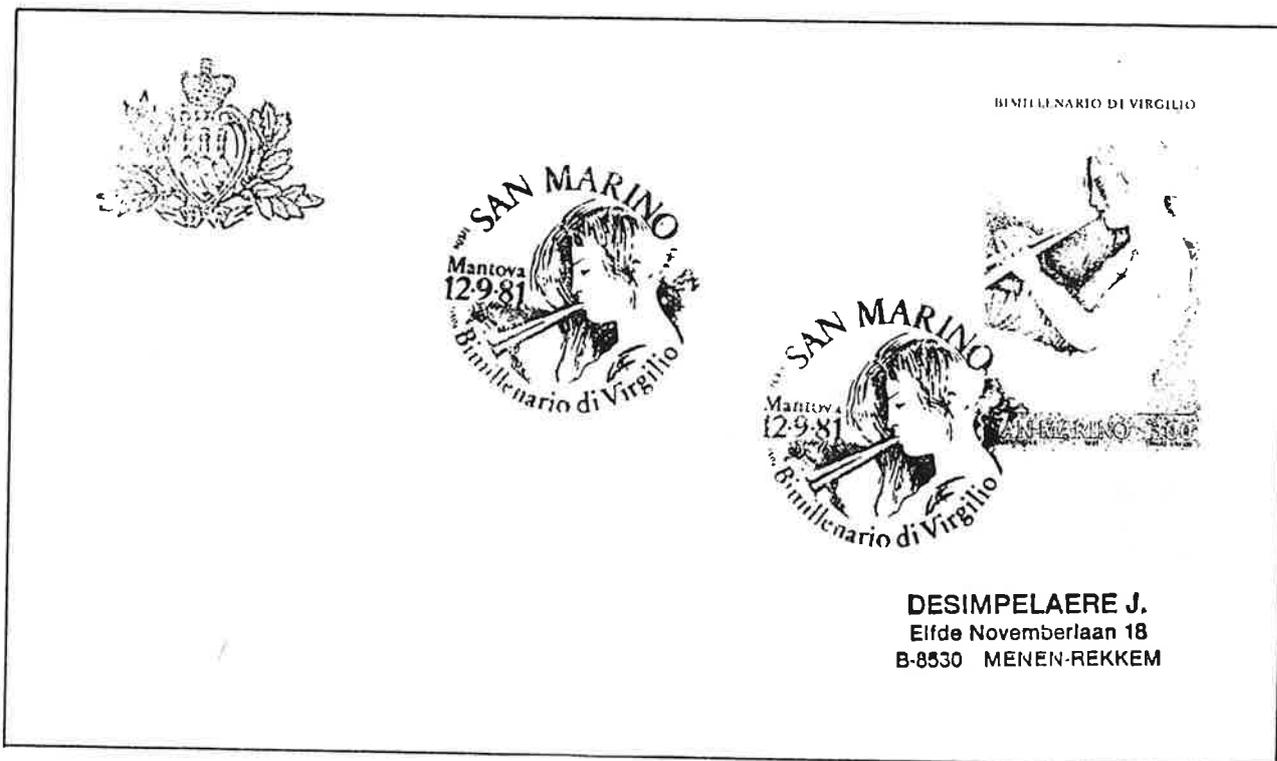
Lorsqu'on parle de cornemuse, on ne doit pas s'arrêter à l'instrument de parade de guerre des Ecossais! Que non!...



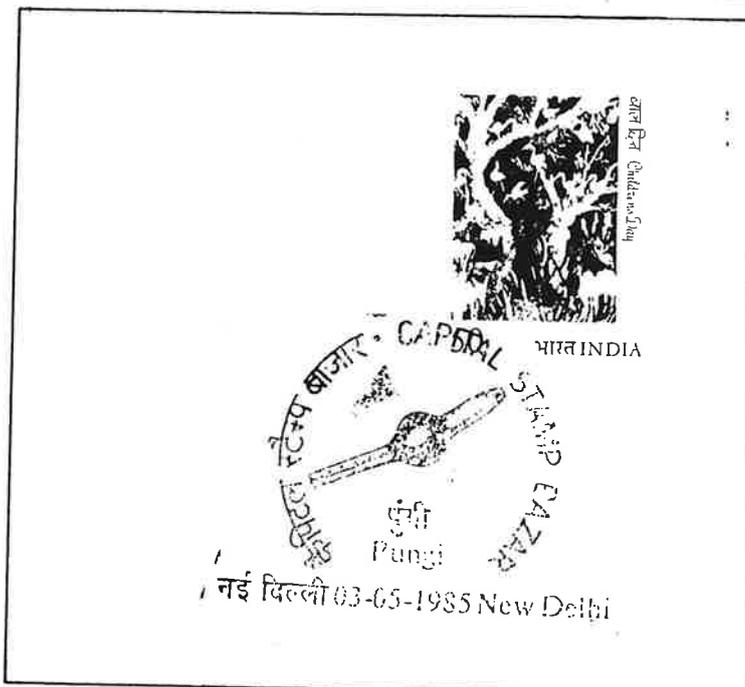
L'instrument: une poche de cuir (chevre, chien, mouton, vache) dans laquelle on souffle par un "bufoir", un hautbois (à anche double ou simple) pour la mélodie, et parfois un ou des bourdons répartis de çà de là du hautbois de l'épaule ou du coude.

En fait cet instrument est un gadget du hautbois, pour suppléer à la défaillance des musiciens qui ne sauraient pratiquer le souffle continu.

Nous savons que les petits hautbois, ou clarinette rustique utilise cette technique, sans poche; la bouche étant le réservoir, l'air se renouvelant par le nez. Déjà, dans l'antiquité l'aulos Grec ou le tibia Romain (simples ou doubles) sont donnés de la sorte. Les esclaves Romains sont voués à la torture du souffle continue, et l'on sait que Néron l'Empereur jouait de la Cornemuse plus reposante.

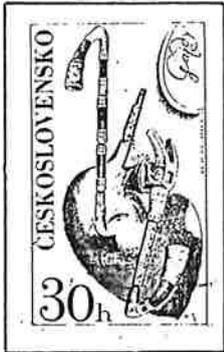


Aux Indes le charmeur de serpent, avec son "pungi", connaît la technique; la Calebasse faisant un réservoir intermédiaire.



Donc gadget d'un instrument dont la technique se maintient encore avec l'Alboka en Pays Basque ou les Launeddas en Sardaigne, le Hornpipe Ecossais ou le Jaleika Russe sont perdus dans la mémoire.

Au Moyen Age, la Cornemuse est partout dans l'Europe, et pas seulement chez les bergers. Elle passera par toutes les classes de la société, avec des organologies différentes selon les pays, ou les améliorations apportées.



Son nom varie aussi selon les endroits: on retrouve les éléments qui la composent Cornemuse Dudlesack - Bagpipe - celui qui l'utilise le guetteur: Gaita Gajda...  
Le son plaintif qu'elle fait: Xirimia  
La symphonie: Zanpogna Tsanbouna

Arrivée dans les cours des Grands, il ne s'agit plus de souffler comme le faisait Néron; on adjoint un soufflet que l'on actionne avec le coude et l'on aura les musettes, dont l'aboutissement le plus évolué se trouve dans l'Ullean-Pipe Irlandais; le coude peu jouer des mélodies sur des bourdons munis de clefs.



C'est un instrument copie de la Cornemuse des basses terre d'Ecosse qui sera perfectionné; (lui même issu de la musette de cour de France que pratiquait le prétendant Ecossais Bonnh Charley) car l'Irlandais sous le joug Anglais ne peut plus sonner sa Cornemuse de guerre semblable à l'Ecossaise.  
De la contrainte nait l'Art et la Perfection...



On ne peut regretter que la France ne fasse suffisamment place, à la Cornemuse dans la Philatélie. Comme pour le fromage l'hexagone est riche, certes, une vingtaine de timbre suffirait et peu de pays d'Europe ou d'Asie peuvent en faire autant.

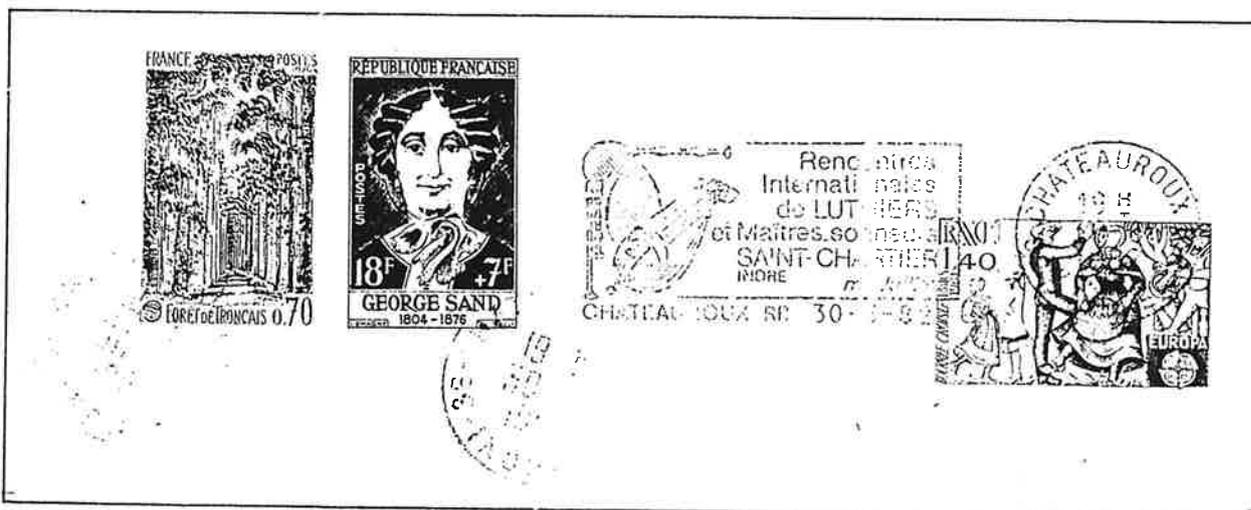
ASSOCIATION PHILATÉLIQUE DES FLANDRES MARITIMES  
59240 DUNKERQUE (Section de Malo-les-Bains)



Correspondance Philatélique

Bretons, Poitevins, Flamands, Berrichons, Bourbonnais, Bressois, Auvergnats, Limousins, Périgourdiens, Languedociens, Gascons connaissent et pratiquent la, où, les Cornemuses de leur coin; Picards, Lorrains, Provençaux l'ont oubliée mais savent qu'elle existait.

L'hexagone doit avoir honte de ses traditions populaires ou de ses racines millénaires; car on trouve très peu d'illustration de cet instrument, si ce n'est que dans le Centre, qui est redevenu le lieu de rencontre "mondial" de cet instrument, après quelques années de sommeil.



# Hôtel Restaurant\* du Centre



36 CHAMBRES \*\* NN

salles de réunions

séminaires

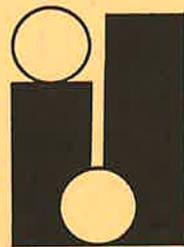
banquets

PLUS DE 80 PLACES



**LE POIRÉ SUR VIE**

**- J. JAUFFRIT**  
imprimerie



Tous les Imprimés

- administratifs
- commerciaux
- publicitaires

**Faire-part**

- mariages
- naissances

Impression :

- Typo - Offset
- Quadrichromies

Boulevard des Deux Moulins B.P. 18  
Téléphone 51 31 87 15

**LE POIRÉ-SUR-VIE**



**LA ROSERAIE**

9 Rue Chanzy  
85000 LA ROCHE SUR YON

Tél : 51 46 22 87



C U I S I N E S  
*André Gilbert*

**BULTHAUP - A.B.C.**  
1 rue Malesherbes  
85000 LA ROCHE-SUR-YON  
Tél. 51 36 17 36

Ouvert du mardi au samedi de 10 h à 12 h et de 14 h 30 à 19 h  
Samedi fermeture à 18 h.

*fabriquer librement cuisines*

**JC GUCHETEAU  
CONSTRUCTIONS**

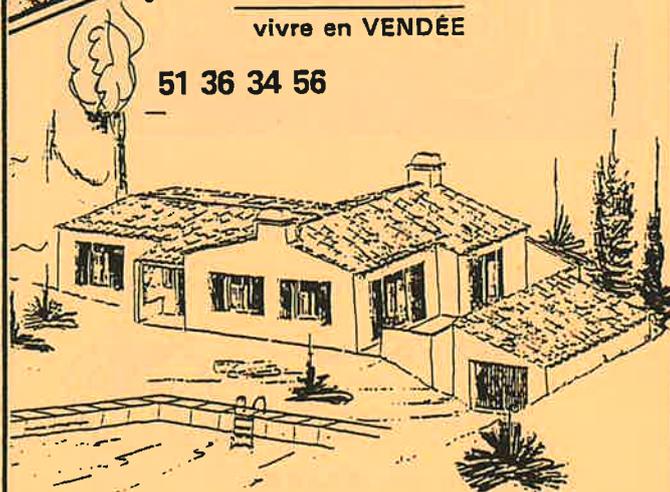
6 Place de la Vendée

GARANTIE DE LIVRAISON  
A PRIX ET DELAI CONVENUS

LA ROCHE/YON

vivre en VENDÉE

51 36 34 56



*Vous avez une certaine idée  
de roche maison ...  
Moi aussi.*

*JC Guicheteau*

BOUCHERIE



CHEVALINE

TRAITEUR

**Daniel RETHORE**

**Marché des Halles**

**85000 LA ROCHE-SUR-YON**

8, rue de Lorraine  
Tél. : 51.37.61.09

# Les Surchargés "Ile de France"

Le 8 août 1928, le paquebot **Ile de France** quittait le Havre pour New-York avec à son bord un **hydravion** "Léo 198 Jupiter" piloté par le lieutenant de vaisseau Demongeot. Cet appareil lancé par une catapulte devait prendre son vol en plein océan. Cette innovation avait pour but de réduire de 24H la durée du voyage d'une lettre de Paris à New-York et vice versa. Pour profiter de ce service rapide les lettres devaient, en plus de l'affranchissement normal, être taxées au prix de "**un franc par gramme**" avec un minimum de 10 francs.

Le bureau de poste du bord avait prévu un stock de timbres à 5, 10 et 20 francs. A l'arrivée à New-York, les timbres étaient épuisés car ce nouveau service postal eut un réel succès auprès des passagers pendant le voyage aller Le Havre New-York; succès de curiosité sans doute car il dépassait le besoin réel des passagers.

Dans l'impossibilité de se réapprovisionner à l'escale de New-York, le gérant de l'agence du bord obtint du consul de France à New-York "**Monsieur Mongendre**" l'autorisation de faire surcharger un certain nombre de timbres de petites valeurs en stock dans le bureau du bord.

Mille exemplaires du **1F50 Pasteur** et trois mille exemplaires du **90c Berthelot** furent ainsi surchargés pour pouvoir faire face à la demande pendant le voyage retour Le Havre New-York du 18 au 24 août 1928. Ce travail fut confié à un imprimeur de New-York, **Monsieur Cabella**. Les timbres non utilisés pendant la traversée devaient être présentés, en vue d'un remboursement, à l'agence postale du paquebot avant l'arrivée au Havre.

Ces timbres à 10 francs n'eurent valeur d'affranchissement que pendant la traversée retour du 18 au 24 août.

La surcharge fut apposée à plat par panneaux de 50 timbres, 10 timbres verticaux et 5 timbres Horizontaux. A l'avant dernière rangée au bas de la feuille (position 41 à 45) les surcharges sont plus espacées:

**8mm** entre la base du 10F et le trait inférieur de la surcharge au lieu de **6mm** pour les surcharges normales.

Il en résulte que 5 timbres sont avec surcharge espacée sur chaque panneau de 50 timbres.



10FR



Surcharge Normale 6mm

Surcharge Espacée: 8mm

Entre la base des chiffres et le second trait

Ces timbres imprimés en feuilles de 100 timbres (2 panneaux de 50 timbres) auraient des surcharges renversées. Est-ce possible? Sans doute, puisque dans les ventes sur offres il en est proposé.

Si l'on ne se préoccupe pas de ces éventuelles surcharges renversées on peut faire le récapitulatif suivant:

Pour le 1F50 Pasteur, 900 surcharges normales et 100 espacées.

Pour le 90c Berthelot, 2700 surcharges normales et 300 espacées.

Il faut se méfier des nombreuses fausses surcharges. Ceux qui désirent acquérir ces timbres doivent les faire expertiser et exiger la signature du vendeur.

Sans cette surcharge sur les 2 timbres cités précédemment, qui fut d'ailleurs très controversée en son temps, on aurait certainement oublié depuis longtemps cette liaison postale accélérée et sans lendemain faite au cours de la traversée **New-York Le Havre** en août 1928 par le paquebot **Ile de France**.

Ci-dessous une des lettres envoyées au cours de cette traversée A noter le cachet hexagonal New-York au Havre.



Claude BELLEIL

# Le Timbre "DE GAULLE" imprimé pendant l'occupation

Quels sont ceux d'entre-nous qui se sont posé la question de savoir comment et dans quel but ce timbre "d'usage courant" fut imprimé et ...utilisé au cours de l'année 1943, pendant la deuxième guerre mondiale ?

Nous allons tenter de vous apporter quelques précisions, bien que ce thème n'entre pas -encore- dans notre collection.

L'idée d'imprimer un timbre à l'effigie du Général De GAULLE germa un jour dans l'esprit d'un résistant, M. ROSSI, membre du réseau "Combat" des Alpes-maritimes, pour narguer les autorités d'occupation allemandes et italiennes. Ce n'était pourtant pas sans danger !



Comme chacun sait, les Italiens occupaient l'extrême Sud-Est de la France. C'est au début de juillet 1943 que certains destinataires eurent la surprise de recevoir, par la Poste, des journaux et des lettres portant un timbre représentant le Général, chef de la Résistance française à LONDRES.



Il était bien imité, et seul le profil de ce dernier remplaçait celui du Maréchal PETAIN, le tout imprimé dans la même couleur de la vignette à 1 fr.50, tarif de la lettre simple.



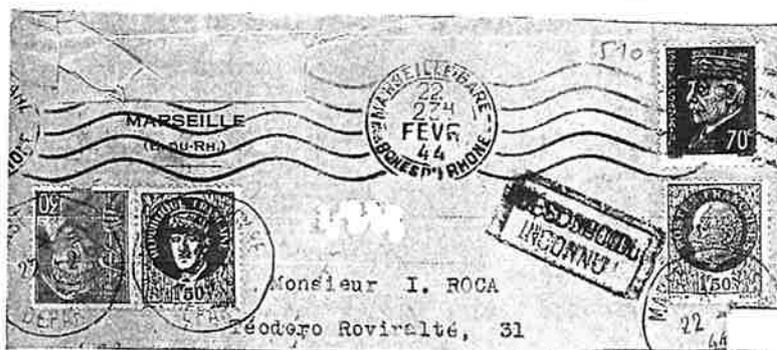
La maquette avait été exécutée, avec les moyens du bord, par BOGGIO, ROBERT, DAUTEL et JOUBERT; le photographe, THIVIN, fut arrêté par la Gestapo. Il mourut sous la torture sans donner un seul renseignement pouvant mettre à mal le réseau auquel appartenait ces véritables résistants.

Le premier tirage de 2.000 plaquettes ne comportait que 9 timbres (voir ci-dessus). Mais il fallait résoudre le problème des dentelures. Les perforations furent effectuées dans une autre imprimerie, d'où transport de ces mini-feuilles de l'une à l'autre. Un nommé PAPILLON (surnom ?) effectuait le trajet avec son vélo. Un jour, il perdit un paquet en cours de route. Catastrophe ! Il fallut faire disparaître toute trace d'impression dans la première imprimerie. On ne sut jamais ce qu'était devenu ce paquet "non dentelé", vraisemblablement ramassé par un quidam très embarrassé de cette situation. Mettez-vous à sa place !

Aucune réaction n'étant apparue, on se remit au travail 2 ou 3 semaines plus tard à l'imprimerie PONTARA qui fabriquait déjà des tracts pour le réseau "Combat". Il ne fallait pas attirer l'attention des occupants et, dans ce but, les timbres De GAULLE étaient réalisés en plein jour, pendant les heures normales de travail et parmi d'autres impressions parfaitement légales. Bien qu'un guet ait été mis en place, un jour, des officiers italiens firent irruption dans l'atelier, sans avoir été signalés. Un nommé FLORA était en pleine impression de tracts. Il ne perdit pas son sang-froid ! Il acheva très normalement son travail sous les yeux des occupants, pris le paquet de 4.000 feuilletts terminés, le retourna et le posa tranquillement au fond du local, sans émotion apparente. Beaucoup d'ouvriers devaient transpirer !

Ce timbre fut utilisé également à PARIS, LYON et MARSEILLE, avec les risques dûs au transport de ces feuilletts. Mais il fallut arrêter rapidement toute fabrication fin juillet 1943, l'opération étant vraiment trop risquée. Avec la complicité des postiers, des centaines de plis circulèrent toutefois, dont de nombreux adressés à des collaborateurs notoires et à des miliciens français. L'enquête déclenchée par ces derniers n'a jamais aboutie.

Plus tard, un **nouveau type** de timbre à l'effigie du Général De GAULLE sera imprimé à PARIS, en janvier 1944 sur l'**inter-panneau** blanc des feuilles à l'effigie de PETAIN. Mais cela est une autre histoire dont nous parlerons une autre fois....



Yves PAUVERT

# Etude des Emissions Postales de France de 1992 à 1995

Voici quelques réflexions suivies de tableaux comparatifs des émissions de LA POSTE, sur une période - certes courte - mais pleine d'enseignements.

Le Service des Nouveautés France que j'assume depuis des années au sein de l'Amicale Philatélique Yonnaise m'a incité à faire ces comparaisons, bien que les timbres de France ne sont plus l'objet de ma collection. Il n'est pas dans mon intention de polémiquer sur les comptages d'émissions que déterminent d'une part LA POSTE, d'autre part les Rédactions des publications philatéliques. Chacune a sa vérité.

— LA POSTE ne traite que des émissions dites du programme philatélique et, bien sûr, il devient alors facile d'annoncer une quarantaine d'émissions à l'année;

— LES PUBLICATIONS PHILATELIQUES donnent plus de véracité au comptage des nouveautés, mais oublient - parfois - des timbres : détachés de carnets, comme le 0,70 F Marianne de Briat ; ou certains n'existant pas en feuille.

Quant à moi, mon esprit de collection était que toute unité de vente au guichet, ou toute unité d'utilisation postale doit être collectionnée conjointement.

Quelques exemples :

— Depuis plusieurs années, on est habitué à ce que les dentelures des timbres de certains carnets (cf. Croix Rouge) soient différentes. Le timbre de feuille et le carnet se collectionnent en tant qu'unité de vente. Le timbre issu du carnet se collectionne comme unité d'utilisation postale ;

— Les bandes de timbres émis se tenant ont le même intérêt de collection : bande = unité de vente ; timbre séparé = unité d'utilisation ;

— Les timbres issus de roulette, malgré leur reconnaissance au premier coup d'œil ne devraient plus être collectionnés par bande de 10 ou de 11 - les habitudes sont difficiles à perdre ! - mais tout simplement à l'unité. Ou, pourquoi pas ? se tenant : timbre sans numéro tenant à celui numéroté. Le cas des roulettes actuellement, c'est la quantité d'achat pour avoir un timbre numéroté. Ce n'est pas une unité de vente au sens propre, car l'on a une chance sur 5 pour avoir un timbre d'emblée avec numéro. Souvenons-nous de la belle époque où l'on pouvait se procurer des "Béquet", paire à 0,50F débitée par le distributeur - et par lui seul ! - après avoir mis une pièce de 1F. C'était vraiment une unité de vente dans ce cas précis. Maintenant les distributeurs de timbres en roulette ont (presque) totalement disparu, à cause principalement des vandales et de leur mauvaise fiabilité aux intempéries. Les roulettes sont dorénavant débitées, à la demande, au guichet.

— Seules exceptions dans mon classement, les unités de vente (forcée) des entiers postaux : Cartes postales ou Enveloppes vendues en séries indivisibles, que je ne mentionne pas.

Malgré que ma numérotation ne corresponde pas toujours à la chronologie des émissions - annonces en retard, jamais aucune information sur les dentelures (lamentable) - j'ai l'espoir que chacun de vous s'y retrouve après, le catalogue Yvert et Tellier en main, pour "pointer" ses propres nouveautés.

Une parenthèse ici pour dire que chacun ne collectionne pas toutes les rubriques, et dans ces rubriques les quantités à fournir à chaque Adhérent sont loin d'être semblables...

L'essentiel est de ne pas perdre le fil...

Venons-en aux comparatifs, en quantité d'abord :

- 1992 : 82 émissions
- 1993 : 103 émissions
- 1994 : 106 émissions
- 1995 : 92 émissions

Maintenant, le coût :

- 1992 : 481,20 F
- 1993 : 772,65 F
- 1994 : 711,82 F
- 1995 : 484,50 F

Enfin, avant d'aller plus loin, la moyenne :

- 1992 : 5,868 F/émission
- 1993 : 7,501 F/émission
- 1994 : 6,715 F/émission
- 1995 : 5,266 F/émission

Quelques réflexions sur ces moyennes :

- 1992 : des Préoblitérés à foison (et je n'ai pas compté les dentelures, car non averti) ; et des Carnets de valeurs usuelles en quantité ;
- 1993 : Carnet "Plaisir d'écrire" et des Entiers type "Distingo" ;
- 1994 : re-Carnet "Plaisir d'écrire" et les (fameux) "Diligo" ;
- 1995 : des Entiers nombreux.

S'il faut faire une synthèse entre les différentes "valeurs faciales" (je compte sous le terme "faciale" l'en-plus de la surtaxe, et les surcoûts divers sur blocs et autres entiers...) que l'on pourrait nommer "valeur d'achat", mais pas toujours valeur d'utilisation. Il faut là se rendre à une évidence, il y a toujours plus de valeurs au-dessus de la valeur du timbre (2,40/2,80 en 1995) qu'en dessous. Heureusement, il y a les préoblitérés !

- 1992 : 7 valeurs en dessous des 2,50
- 1993 : 8 valeurs en dessous des 2,50/2,80
- 1994 : 4 valeurs en dessous des 2,80
- 1995 : 0 valeur en dessous des 2,40/2,80 (1 Entier à 0F)

Quant aux fortes valeurs, supérieures aux 2,40/2,80 F, c'est une kyrielle d'émissions qui — trop souvent — ne correspondent à aucun tarif d'affranchissement, et que l'on nomme communément "valeurs d'appoint"...

Il y a malgré tout un pourcentage toujours plus important d'émissions de timbres-poste de la valeur de l'affranchissement du premier échelon de poids que les années précédentes. Il faut là en remercier les responsables, toutes tendances politiques confondues, pour que cessent les émissions abusives. Mais... restons vigilants ! Les Entiers postaux émis cette année (18 !) en plus des émissions habituelles à 2,80 F font penser que ces mêmes dirigeants, s'il y a volonté d'innover dans leur esprit — qui s'en plaindrait ? — se souviennent que les "vaches à lait" que sont les philatélistes doivent, à tout moment et sans aucune annonce, accepter ces émissions en catimini. Les chiffres :

- 1992 : 20,73 %, soit 17 valeurs
- 1993 : 33,00 %, soit 34 valeurs
- 1994 : 42,00 %, soit 45 valeurs (\*)
- 1995 : 40,21 %, soit 37 valeurs

(\*) Flambée en 1994, mais souvenons-nous du carnet "Plaisir d'écrire" : pour éviter la spéculation, la seconde impression n'a pas été faite avec la même dentelure mais avec une dentelure différente... !

Voir pages suivantes les compositions année après année.

1 9 9 2 : 8 2 V A L E U R S

<u>A</u> TIMBRES COURANTS	51	Total : 186,90	Moyenne : 3,664
<u>A'</u> IDEM BANDES	2	10,00	5,000
<u>B</u> PREOBLITERES	15	49,30	3,286
<u>E</u> CARNETS MEMMO.	3	67,60	22,533
<u>F</u> BLOC	1	27,00	27,000
<u>G</u> ENTIERS POSTAUX	5	15,40	3,080
<u>J</u> CARNETS VAL. USUEL.	5	125,00	25,000

LES DIFFERENTES "FACIALES" PAR ORDRE CROISSANT

1,60	1 val. Préo.	soit 7 "faciales" & 8,53% des valeurs
1,73	1 val. Préo.	
1,98	1 val. Préo.	
2,00	1 val. Cour.	
2,08	1 val. Préo.	
2,25	1 val. Préo.	
2,46	1 val. Préo.	
2,50	14 val. Cour. & 3 val. Ent.	soit 1 "faciale" & 20,73% des valeurs
2,70	6 val. Cour.	soit 23 "faciales" & 70,74% des valeurs
2,98	1 val. Préo.	
3,00	7 val. Cour.	
3,08	1 val. Préo.	
3,10	4 val. Cour.	
3,14	1 val. Préo.	
3,19	1 val. Préo.	
3,40	5 val. Cour. & 1 val. Ent.	
3,51	1 val. Préo.	
4,00	4 val. Cour.	
4,20	2 val. Cour.	
4,50	1 val. Ent.	
5,00	6 val. Cour. & 2 val. Bandes	
5,28	1 val. Préo.	
5,30	1 val. Préo.	
5,32	1 val. Préo.	
5,40	1 val. Préo.	
18,00	1 val. Carnet Commémo.	
18,60	1 val. Carnet Commémo.	
25,00	5 val. Carnet Usuel	
27,00	1 val. Bloc	
30,00	1 val. Cour.	
31,00	1 val. Carnet Commémo.	

COMMENTAIRES

Des Préoblitérés à foison ! Dont 3 valeurs se succédant à 2 centimes près.  
 Les 5 Carnets de valeurs usuelles : "Marseille" semi-privé ; "M. & M'S" pour une publicité Médiamétrie et les 3 autres pour des nouvelles couvertures ou pour le timbre adhésif.

1 9 9 3 : 1 0 3 V A L E U R S

<u>A</u> TIMBRES COURANTS	71	Total : 230,70	Moyenne : 3,249
<u>A'</u> IDEM BANDES	3	26,70	8,900
<u>B</u> PREOBLITERES	4	13,95	3,487
<u>C</u> SERVICE	2	6,50	3,250
<u>E</u> CARNETS COMMEMO.	4	104,90	26,225
<u>F</u> BLOC	1	15,00	15,000
<u>G</u> ENTIERS POSTAUX	7	104,00	14,857
<u>H</u> ROULETTE 10 TP	2	49,00	24,500
<u>I</u> ROULETTE 11 TP	2	53,90	26,950
<u>J</u> CARNETS VAL. USUEL.	7	168,00	24,000

LES DIFFERENTES "FACIALES" PAR ORDRE CROISSANT

0,70	1 val. Cour.		soit 6 "faciales" & 7,76 % des valeurs
1,82	1 val. Préo.		
2,00	1 val. Cour.		
2,20	1 val. Cour.		
2,34	1 val. Préo.		
2,40	3 val. Cour.		
2,50	15 val. Cour.		soit 2 "faciales" & 33,00 % des valeurs
2,80	18 val. Cour. & 1 Service		
3,00	7 val. Cour.		
3,10	1 val. Cour.		
3,40	5 val. Cour.		
3,50	1 val. Cour.		
3,70	1 val. Cour. & 1 Service		
3,86	1 val. Préo.		
4,00	2 val. Cour. & 1 Entier		
4,20	4 val. Cour.		
4,40	4 val. Cour.		
5,00	5 val. Cour. & 2 Entiers		
5,60	1 val. Bande		
5,93	1 val. Préo.		
6,70	1 val. Bande		
7,50	2 val. Cour.		
14,40	1 val. Bande		
15,00	1 val. Bloc		
18,00	1 val. Carnet Commémo.		
19,30	1 val. Carnet Commémo.		
20,00	2 val. Entiers & 2 Carnets Us.		
24,00	1 val. Roulette		
25,00	2 val. Ent., 1 Roul. & 4 C. Us.		
26,40	1 val. Roulette		
27,50	1 val. Roulette		
28,00	1 val. Carnet Usuel		
33,60	1 val. Carnet Commémo.		
34,00	1 val. Carnet Commémo.		

1 9 9 4 : 1 0 6 V A L E U R S

<u>A</u> TIMBRES COURANTS	77	Total : 262,80	Moyenne : 3,412
<u>A'</u> IDEM BANDES	4	23,90	5,975
<u>B</u> PREOBLITERES	4	15,12	3,780
<u>C</u> SERVICE	2	6,50	3,250
<u>E</u> CARNETS COMMEMO.	5	128,00	25,600
<u>F</u> BLOC	1	16,00	16,000
<u>G</u> ENTIERS POSTAUX	8	127,50	15,937
<u>J</u> CARNETS VAL. USUEL.	5	132,00	26,400

LES DIFFERENTES "FACIALES" PAR ORDRE CROISSANT

0,70	1 val. Cour.		
1,91	1 val. Préo.		soit 4 "faciales"
2,00	1 val. Cour.		& 3,77 % des valeurs
2,46	1 val. Préo.		
2,80	44 val. Cour. & 1 Service		soit 1 "faciale"
			& 42 % des valeurs
3,40	9 val. Cour.		
3,50	1 val. Bande & 1 Entier		
3,70	6 val. Cour. & 1 Service		
4,00	2 val. Entiers		
4,24	1 val. Préo.		
4,30	4 val. Cour.		
4,40	7 val. Cour.		
5,00	2 val. Entiers		
5,60	1 val. Bande		
6,20	1 val. Bande		
6,51	1 val. Préo.		
6,70	3 val. Cour.		soit 24 "faciales"
8,00	2 val. Cour. & 1 Entier		& 54,23 % des valeurs
8,60	1 val. Bande		
16,00	1 val. Bloc		
18,60	1 val. Carnet Commémo.		
20,00	1 val. Carnet Usuel		
20,40	1 val. Carnet Commémo.		
21,40	1 val. Carnet Commémo.		
28,00	4 val. Carnets Usuels		
33,60	1 val. Carnet Commémo.		
34,00	1 val. Carnet Commémo.		
39,00	1 val. Entier		
59,00	1 val. Entier		

COMMENTAIRES

Deux reproches : la réédition du Carnet "Plaisir d'écrire" qui aurait été mieux intitulé "Plaisir d'aigrir" ; deux "Entiers" de style carton ondulé très peu appréciés par la majorité des philatélistes. L'impact auprès du public est assez peu représentatif au regard de la facilité d'utilisation.

1 9 9 5 : 9 2 V A L E U R S

<u>A</u> TIMBRES COURANTS	66	Total : 228,20	Moyenne : 3,457
<u>A'</u> IDEM BANDES	1	16,80	16,800
<u>E</u> CARNETS COMMEMO.	3	75,80	25,266
<u>F</u> BLOCS	2	25,50	12,750
<u>G</u> ENTIERS USUELS	18	93,20	5,177
<u>G'</u> ENTIERS GDS FATS	1	25,00	25,000
<u>J</u> CARNETS VAL. USUEL.	1	20,00	20,000

LES DIFFERENTES "FACIALES" PAR ORDRE CROISSANT

0,00	1 val. Entier	soit 1 "faciale" & 1,08 % des valeurs
2,40	2 val. Cour.	soit 2 "faciales" & 40,21 % des valeurs
2,80	35 val. Cour.	
3,20	1 val. Entier	soit 16 "faciales" & 58,71 % des valeurs
3,40	10 val. Cour.	
3,70	5 val. Cour.	
4,30	2 val. Cour.	
4,40	7 val. Cour.	
5,00	6 val. Entiers	
6,00	10 val. Entiers	
6,70	5 val. Cour.	
11,20	1 val. Bloc	
14,30	1 val. Bloc	
16,80	1 val. Bande	
20,00	1 val. Carnet Us.	
20,40	1 val. Carnet Commémo.	
21,40	1 val. Carnet Commémo.	
25,00	1 val. Entier G.F.	
34,00	1 val. Carnet Commémo.	

COMMENTAIRES

Année philatélique prometteuse. 2 valeurs à 2,40. Des nombreuses émissions qui correspondent à des tarifs. Malheureusement, le jugement positif est un peu gâché par les trop nombreux Entiers postaux. Désormais, il faudra certainement compter avec ces émissions conjointes Timbres & Entier. L'essentiel pour nous c'est qu'il n'y ait pas surdose.

CONCLUSION

Pour 1996, un changement de tarif probable multipliera certaines émissions comme Roulettes et Carnets de valeurs usuelles. Sur les quatre années décortiquées dans cet article, la "meilleure" est sans nul doute 1995. Seulement seize niveaux de "faciales", donc un resserrement du nombre de valeurs intermédiaires qui donne à penser que l'avenir des Timbres-poste de France verra la diminution en quantité d'émissions, ce que tous nous réclamons. A nous de rester vigilants et, surtout, de collectionner ce dont on a envie !



**FOCH**  
**ASSURANCES**

**ASSURANCES et PLACEMENTS**

*20, rue Foch*  
*LA ROCHE/YON*

*Tél : 51 36 24 16*  
*fax : 51 46 24 37*

*Place de la Mutualité*  
*LE BOURG s/s LA ROCHE*

*Tél : 51 46 05 62*  
*Fax : 51 05 12 93*

  
**LE RETRO**  


SES GALETTES DE BLE NOIR

SES CREPES

SES GLACES MAISON

**Place du Marché**

**La Roche sur Yon** Tél. 51 62 18 14

ORDRES & DECORATIONS CIVILS ET MILITAIRES

A C H A T

V E N T E



DISTRIBUTEUR AGREE DE L'ADMINISTRATION DES MONNAIES ET  
MEDAILLES: "MONNAIES - MEDAILLES 17"

20 RUE GARGOLLEAU  
17000 LA ROCHELLE

TEL. 46 41 40 01



AMICALE PHILATELIQUE YONNAISE

A.P.Y. *istez-vous...*

*développez-vous, faites de la vraie philatélie...*

& LA ROCHE-SUR-YON



**POISSONNERIE**

"chez ANDRE"

26, rue Foch

LA ROCHE-SUR-YON

Tél : 51.37.11.14

Arrivage journalier

des SABLES d'OLONNE

AUX HALLES : mardi, jeudi et samedi

**NOUVEAU MAGASIN EN VENDEE**

**HARPHIL**

TIMBRES - MONNAIES

CARTES POSTALES - MATERIEL



*Remise de 10 à 20%  
aux membres de clubs*

51, rue du Maréchal Joffre (route de Bordeaux)  
85000 La Roche sur Yon

Tél. 51.46.13.99

Pour bien monter

vosre collection



**JAPY-SOEB**  
**CAILLET-BRIANCEAU**

**MACHINES ET MOBILIER DE BUREAU**  
(Service Après-Vente)

1, place du Marché  
85000 LA ROCHE-SUR-YON  
Tél. 51.37.46.12

# Le langage des Timbres



## Hier:

- C'était l'extrait (voir pages suivantes) de l'amanach Hachette de 1903 sur le langage des timbres communiqué par notre ami **Michel** de Luçon.
- C'était la vieille carte postale ci-dessus.

## Aujourd'hui:

- C'est le carnet de vignettes "**Messages Timbrés**" édité par le Musée de la poste (ci-contre).

Comme quoi les bonnes formules d'hier sont pratiquement valables aujourd'hui.



# LE LANGAGE DES TIMBRES

Extrait de l'almanach Hachette de 1903

**LA MODE** est aux « Langages ». Nous avons déjà le Langage des Fleurs, celui des Pierres précieuses, celui des Gants, de l'Éventail... Voici maintenant celui des Timbres-Poste, plus discret et plus original, parce qu'il est plus ignoré et qu'il nécessite une entente préalable entre les correspondants. Ce Langage, pour les commerçants, comme pour les diplomates et pour toute personne désirant éviter des indiscrétions, peut rendre d'utiles services et remplacer dans des cas nombreux la Cryptographie.

**C'EST D'UN** geste indifférent et tout machinal que nous collons les timbres sur les enveloppes de nos lettres.

Certaines personnes même, apposent la petite vignette officielle sur le côté opposé à la suscription, au grand désespoir des employés de la Poste, qui sont obligés de retourner l'enveloppe pour voir si elle est affranchie.

Il est aussi facile de faire "parler" les timbres que les fleurs. Il suffit de les disposer d'une certaine façon, d'établir un petit code de langage conventionnel, connu seulement des intéressés, et d'être ainsi absolument maître du secret de sa correspondance, que les plus habiles parmi

les spécialistes de grands ou petits "caoinets noirs" ne parviendront jamais à dévoiler.

Un commerçant prie un de ses correspondants de lui dire si telle maison qui demande l'ouverture d'un crédit est ou n'est pas sérieuse. Il est convenu que si le timbre placé sur l'enveloppe de la réponse est tourné de telle façon, cela voudra dire *oui* ou *non*.

Au reçu de la lettre, ce commerçant sera donc immédiatement fixé, et il est assuré, au moins, de posséder un renseignement tout à fait confidentiel.

Si un banquier veut, sans crainte d'indiscrétions toujours possibles, signaler à un correspondant une hausse ou une baisse probable et prochaine, il peut employer le même système, excessivement simple, comme on va le voir.

## Six Mille Combinaisons avec deux Timbres.

**COMME** le montre la figure ci-dessous, nous employons, pour l'affranchissement des lettres simples, deux timbres, l'un de 5, l'autre de 10 centimes.

Chacun de ces groupes de deux timbres peut occuper chacune des places où nous avons collé les autres, soit *a* à la place du groupe *b*, etc., chaque timbre, en outre, peut être placé droit ou à rebours : les 16 timbres fixés sur cette enveloppe peuvent donc avoir 64 positions différentes.

De même, chacun des 24 modèles de la page

suivante peut occuper 64 cases : au total 1 600 combinaisons différentes. Et ce nombre quadruplerait encore, si, au lieu de rapprocher les deux timbres, nous les séparions, comme nous l'avons fait pour les trois enveloppes figurées au bas de la page 2.

Avec 3 timbres de 0,03, 0,02 et 0,10, on arriverait à 15 000 combinaisons !

Mais nous préférons nous en tenir là. Il sera loisible à nos lecteurs de modifier le placement des timbres comme ils le voudront.

## Comment on établit la Clé.

**LE Langage des Timbres** que nous donnons ici n'est qu'un modèle. Il est évident que, pour se comprendre, chacun des correspondants devra avoir une *clé*, c'est-à-dire une sorte de dictionnaire graphique des combinaisons choisies.

On prend de grandes feuilles de papier, sur lesquelles on colle un certain nombre de timbres oblitérés — c'est plus économique — et on inscrit, en face de chacune des combinaisons, la phrase qu'elle servira à exprimer. Chacun des correspondants possédera l'une des feuilles, et, au reçu d'une lettre, consultera la clé pour voir si les timbres tiennent un autre langage que celui de la lettre.

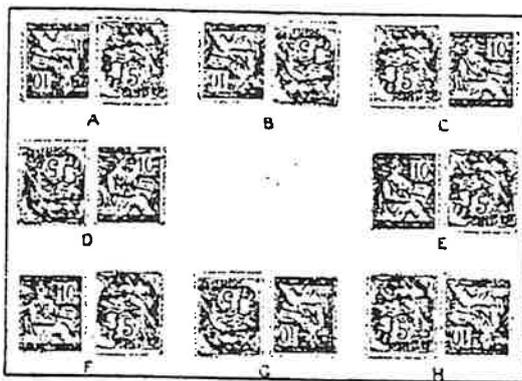
On peut encore, par

précaution, établir plusieurs clés, par exemple, une clé n° 1, lorsque l'adresse de la lettre sera en caractères *droits*, une clé n° 2 à employer lorsque la suscription sera tracée en lettres penchées ordinaires, une 3<sup>e</sup> pour les lettres renversées, et ainsi de suite.

Rien de plus facile ainsi que de faire tenir la clé sur une petite feuille de papier, sur laquelle on dessinera de petits rectangles représentant les timbres, ou de minuscules enveloppes indiquant la disposition des vignettes, telles celles que nous avons reproduites au bas de la page.

On se rappelle encore que chacun des groupes de timbres peut changer de

signification, selon qu'il est placé en A, B, C, D, etc. (fig. ci-dessus).



16 DISPOSITIONS DE TIMBRES PLACÉS VERTICALEMENT SUR L'ENVELOPPE. CHOISIR CELLE QU'ON PRÉFÈRE POUR ÉTABLIR LA CLÉ.

## Pour Correspondre avec l'Étranger.

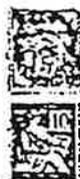
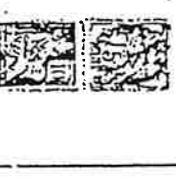
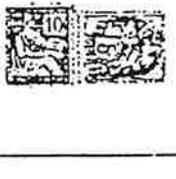
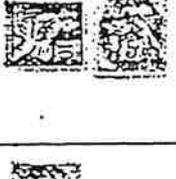
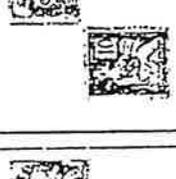
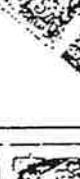
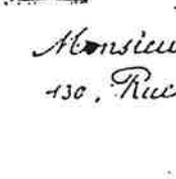
**C'EST** plus difficile. Il faut une clé double, l'une des parties étant réservée aux timbres français, l'autre aux timbres étrangers.

Car s'il est facile de remplacer, en France, le timbre de 5 centimes par un de 10, celui de 10 par un de 15, on ne trouvera pas toujours des équivalents à l'étranger. Ainsi, en Allemagne, nous aurons pour nos 25

centimes, deux timbres de 10 pfennings, etc.

En attendant la création d'un timbre universel et international, rien ne nous empêche de nous servir de la nombreuse et multicolore série des timbres actuellement en usage pour créer un langage tout confidentiel et discret. Nous en donnons ci-contre un modèle ; à nos Lecteurs de l'appliquer à de multiples combinaisons.

LE LANGAGE DES TIMBRES

TIMBRES	PHRASES	TIMBRES	PHRASES	TIMBRES	PHRASES
	Bonne nouvelle à vous annoncer. — Trouverez de main une lettre poste restante.		Occasion manquée. — Pas compris ce que vous demandiez dans la dernière lettre.		Vous avez raison et je suivrai votre conseil, mais tenez-moi au courant.
	Je compte sur vous. — Souvenez-vous de ce que vous m'avez promis.		Demander des instructions. — Ce moyen ne vaut rien; proposez-moi autre chose.		Je crois pouvoir refaire avant peu. — Tout le monde est bien disposé pour vous.
	Pas reçu la lettre annoncée. Affaire entendue. Accepter les conditions. Revenez bientôt.		Affaire arrangée, revenez le plus tôt possible. — Prévenez-nous par télégramme.		Sans nouvelles de vous en ce qui concerne la vente, j'agirai pour le mieux.
	Aller de l'avant. — Arrive à bon port. — Ayez bon espoir. — Toujours rien de ce côté.		Fort baisse probable sur les sucres, à fin courant. Débarrassez-vous du stock.		N'achetez plus rien sans m'en donner avis confidentiel. Voir poste restante.
	Démarches en bonne voie. Succès dépasse prévisions. — Obtenez une réduction sur ces pièces.		Exiger un cautionnement. Tentez une nouvelle démarche. Vous n'obtiendrez rien ici.		Merci de l'avis. J'agirai conformément. Tout va bien. Laissez tout en état.
	Inconnu à l'adresse indiquée. — Pas réussi. — Adresser les autres lettres poste restante.		Aucune confiance. Faites le contraire de ce que je vous dis dans la lettre incluse		Passagers débarqués mais A. n'était pas à bord. Peut-être resté en Angleterre.
	Mauvaise nouvelle. Rien de nouveau. Agissez promptement. Faites le nécessaire immédiatement.		Je préfère une autre combinaison. — Ne cherchez plus, j'ai trouvé un autre moyen plus sûr.		Votre présence est nécessaire pour affaire urgente. Vous attends par 1 <sup>er</sup> train.
	Je vous donne carte blanche. Agissez pour le mieux.		Nous ne trouvons aucune inscription relative à cette vente. Il doit y avoir erreur.		Oui pour les 20 sacs de café; les prix restent fermes. Hausse probable, acheter tout.
	Monsieur Louis 130, Rue de Tivoli Paris. 5 <sup>e</sup>		Monsieur Jules 150, Rue Jacob Paris. 6 <sup>e</sup>		Monsieur Charles 130, Rue Neuve Lyon (Rhône)

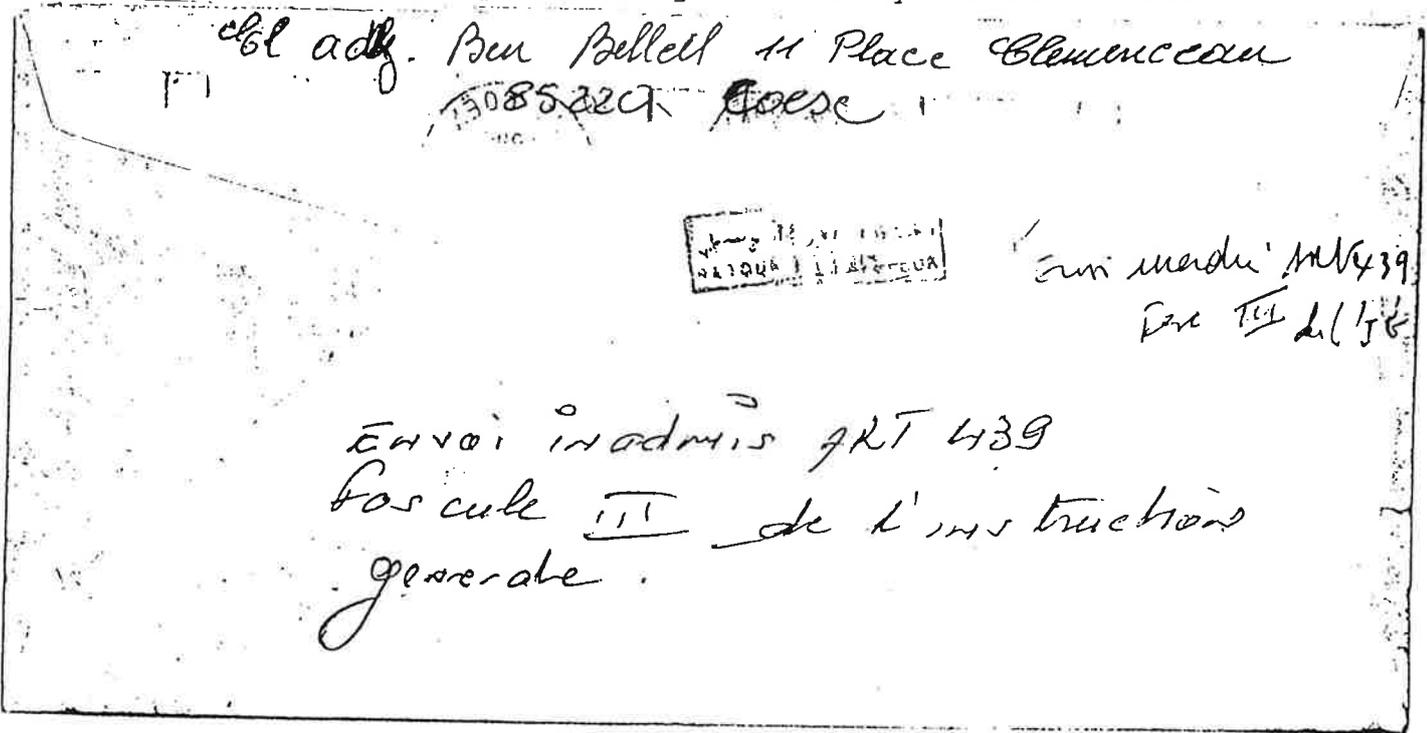
# Un bon Affranchissement refusé

Adresser en Algérie une lettre affranchie avec le timbre:  
 "Hommage aux Harkis Soldats de la France"  
 relève certainement un peu de la provocation de la part  
 de son expéditeur.



Cette lettre n'aurait, cependant, pas dû être refusée. Elle respecte, en effet, les règles de l'UPU (l'Union Postale Universelle) qui précise:

"Toute lettre affranchie avec des timbres du pays expéditeur ne peut être refusée par le pays destinataire".  
 Pourtant elle a été inadmise. (Voir la mention ci-dessous)  
 Comme quoi il y a les règles et ce que l'on en fait.



# Le Saviez-vous ?

## Le service postal, son origine?

**Hérodote** parle du service postal du roi de Perse: **Grus**.

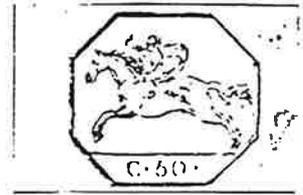
L'Empereur **Auguste** crée des relais au long des voies consulaires.

L'**Université** reçut de **Charlemagne** le Privilège de transporter à son bénéfice les missives des particuliers.

Le 19 juin 1464 **Louis XI** décrète l'établissement des premières postes régulières.

La République de **Venise** confectionne la première carte postale qui porte un "cachet d'affranchissement".

Le Royaume de **Sardaigne** met en vente un papier à lettres "Sommé" d'un cheval contre le paiement de 15 à 50 c selon la longueur de la route.



**Sir Rowland Hill** crée en Grande Bretagne le 1er mai 1840 le "Timbre Poste" au prix de 1 penny pour la lettre ordinaire.



Le système est adopté en France le 1er janvier 1849 avec le timbre **Cérès** à 20c noir bien connu de tous les philatélistes.



## Une Provocation?

La machine n'aurait pas dû la digérer...  
Pourtant cette enveloppe est passée comme une lettre à la poste.

EST



LA ROCHE SUR YON R.P. 26-2-96



85000 LA ROCHE SUR YON

# Une adresse "Saugrenue"

En villégiature...on est difficile à trouver si l'on s'appelle Dupont même si l'on est Directeur Honoraire de l'Office Postal de Tunisie.

Il est bien normal que cette lettre, malgré la réputation de la poste, n'ait pu atteindre son destinataire.

*Exp: Faugue - 41 avenue des Chateaux - Marseille*



*Monsieur Dupont  
Directeur honoraire de l'office postal  
tunisien*

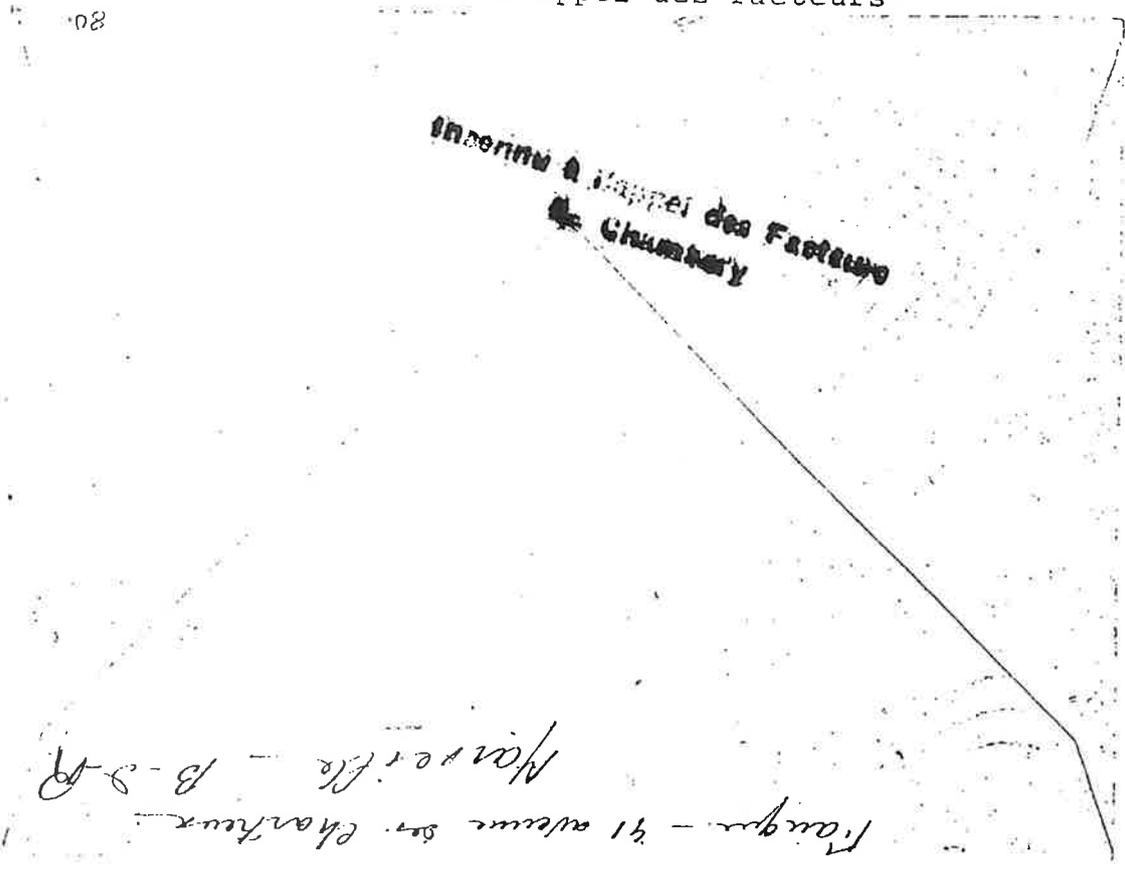
*en villégiature à*

*Chambery*

*(Savoie)*



A noter la griffe, au verso, peu courante "Inconnu à l'appel des facteurs"



# ÉLECTION DU TIMBRE DE L'ANNÉE 1995

Le Service National des Timbres-poste et de la Philatélie propose pour le programme philatélique 1995, une nouvelle formule de l'Élection de votre timbre préféré.

La Grande Enquête "Election du Timbre de l'Année 1995" est destinée aux réservataires des bureaux de poste et aux abonnés du Service Philatélique de La Poste. Elle se déroulera du 20 mars au 20 mai 1996.

Les participants feront leur sélection personnelle, sans avoir à tenir compte du goût de la majorité. Ils choisiront 5 timbres en les classant dans un ordre préférentiel. Le jeu ne consiste plus à choisir forcément le timbre susceptible de remporter le plus de suffrages.

Les réservataires et les abonnés donneront ainsi leur avis personnel sur les timbres d'une année, en s'exprimant pleinement et en toute sincérité.

Le tirage au sort est bien sûr maintenu, mais il récompense la participation et non plus le choix. Il se fera donc sur l'ensemble des bulletins renvoyés, quelles qu'en soient les réponses !

## 350 Prix à gagner :

- **1<sup>er</sup> PRIX** : Une visite de l'Imprimerie des Timbres-poste et des Valeurs Fiduciaires de Périgueux, avec découverte historique de la région pour 2 personnes :

*Valeur 6 000 F*

- **2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> PRIX** : Une collection annuelle de Documents Philatéliques Officiels (environ 50 documents). La Poste. Année 1995.

*Valeur 1 400 F*

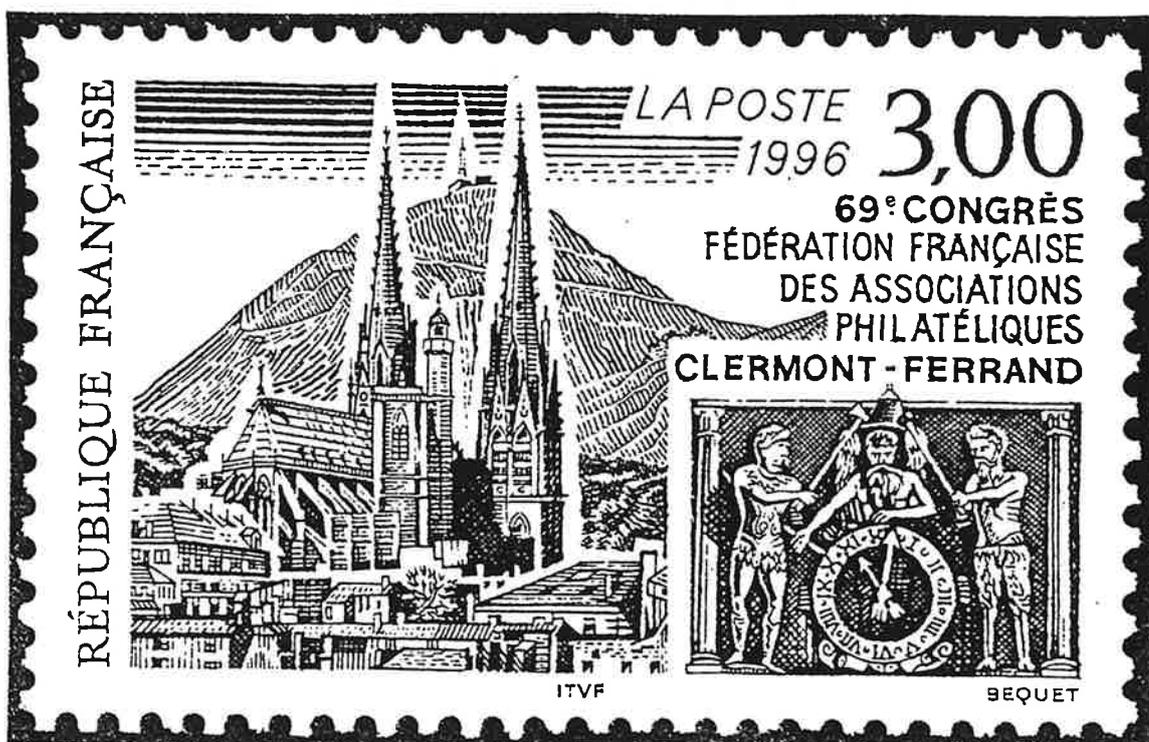
- **4<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> PRIX** : Une collection annuelle de Notices "Premier Jour". La Poste. Année 1995.

*Valeur 550 F.*

Et des livres de qualité sur les timbres-poste et sur l'histoire de La Poste, des Collections Philatéliques de La Poste, des pochettes de timbres, des magazines sur l'Art et le Timbre.....

Les dépliants de l'Election du Timbre de l'Année 1995 sont remis aux réservataires par les bureaux de poste et aux abonnés par le Service Philatélique de La Poste.

*(Jeu ouvert exclusivement aux réservataires et aux abonnés).*



On n'oublie pas les amis.

Bonnes vacances à tous.

Prochaine réunion le 7 septembre  
29, rue Anatole France.



**Xantia Turbo D VSX**

**GUENANT AUTOMOBILES SA**  
ROUTE DE NANTES - LA ROCHE SURYON TEL : 51.36.45.00

*Le Coin des Collectionneurs*

**PHILATELIE - MARCOPHILIE  
NUMISMATIQUE**

18, rue de la Juiverie  
44000 NANTES  
☎ 40 47 73 04

*Timbres de France et Colonies, neufs et oblitérés, Europe, Nouvelles républiques d'Europe centrale,  
Etats Unis d'Amérique, Canada, Nations Unies. Thématiques.*

**ABONNEMENTS TOUS PAYS - ABONNEMENTS par THEMES**  
Lots, Vrac, Collections, pour bailleurs de carnets de circulation.



**MARCOPHILIE.**

Belles lettres de Vendée. Grand choix de lettres classiques et semi modernes.

**Nous sommes acheteurs de toutes collections propres et bien tenues,  
d' Archives ou Lots, pour nos Ventes à Prix Net.**

**NOUS ADRESSONS NOTRE CATALOGUE DE VENTE A PRIX NET  
SUR SIMPLE DEMANDE**

**CABINET**

**SEGUINEAU**

**Pierre et Denys**

TOUTES ASSURANCES

12, Rue Paul Doumer  
85000 La Roche sur Yon



Téléphone : 51 37 03 79

Télécopie : 51 37 98 85

**« LA DECOUVERTE »**

Cartes postales anciennes

Gravures d'époques

Achat - Vente - Echange



10 bis, rue St-Nicolas  
17000 LA ROCHELLE

Tél : 46 41 83 29 / 46 41 19 49

**RESTAURANT**

**LE VAL D'YON**

\*\*\*\*\*

M et Mme ARDOUIN Jean-Claude



RESTAURANT TRAITTEUR LA ROCHE SUR YON

Z A de Belle Place Rte Luçon  
85000 LA ROCHE SUR YON  
Tél 51 62 31 29 Fax 51448682

RESTAURANT - TRAITTEUR



**ANNE CHRISTINE**

INSTITUT DE BEAUTE  
47, rue Paul-Doumer  
85000 La Roche-sur-Yon  
Tél. 51.62.21.80