



LA ROCHE-SUR-YON

APS



VENDEE

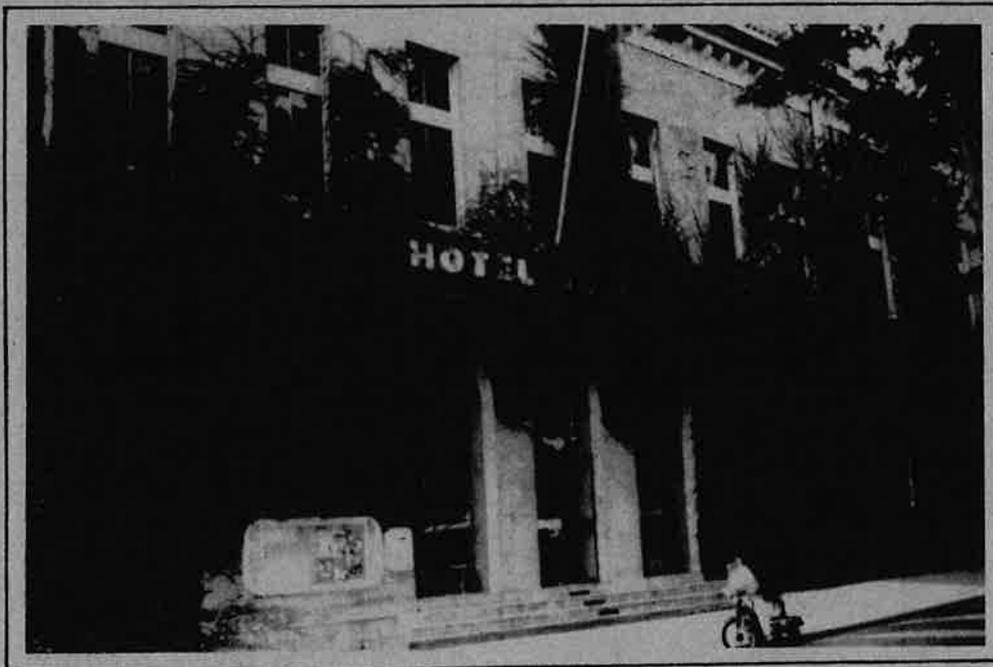
AMICALE

PHILATELIQUE YONNAISE

*BULLETIN TRIMESTRIEL
DE PHILATELIE ET D'HISTOIRE POSTALE*



Marques administratives de franchise



N° 35

N. P. 39 P.
NAPOLÉON

Amicale Philatélique Yonnaise

C.C.P. 2898.26 M
NANTES

Ce qu'elle est :

Fondée en 1943, L'AMICALE PHILATELIQUE YONNAISE, fédérée sous le N. 234 - XV compte 110 adultes et 50 jeunes.

Monsieur G. ABERT occupe la charge de Président.

Les principaux services de L'A.P.Y.

- . des réunions mensuelles
- . le service de la revue fédérale "Philatélie Française" -
gratuitement et à domicile
- . un service d'échanges au moyen de circulations à domicile
- . un service de nouveautés France-Monaco
(Tous les deux absolument gratuits)
- . du matériel à prix réduit
- . une bibliothèque
- des informations en tous genres.... y compris un BULLETIN TRIMESTRIEL.

MONTANT DE LA COTISATION ANNUELLE : 120 F. - C.C.P. 2898.26 M NANTES

LES REUNIONS

Les adultes se réunissent une fois par mois, en principe le 1er Jeudi du mois à 20 H 30 à la Cité Bretagne, Boulevard des Etats Unis, dans les locaux du club du 3ème âge.

Les philatélistes isolés y sont cordialement invités.

Les jeunes se réunissent également à la cité Bretagne, le DIMANCHE à 10 H 30.

CALENDRIER DES REUNIONS

REUNIONS MENSUELLES - ADULTES

8 Janvier (galette)
5 Février
5 Mars
2 Avril
7 Mai
4 Juin
2 Juillet
10 Septembre
1er Octobre
5 Novembre

Dimanche 6 Décembre à 9 H 30

ASSEMBLEE GENERALE

REUNIONS MENSUELLES - JEUNES

11 et 25 Janvier
8 et 22 Février
8 et 22 Mars
5 et 26 Avril
10 et 24 Mai
14 et 28 Juin
5 Juillet
13 et 27 Septembre
11 et 25 Octobre
8 et 22 Novembre
20 Décembre

Réunions du Conseil : 6 Janvier - 24 Février - 30 Juin - 29 Septembre -
24 Novembre

PRINCIPALES DATES EN RAPPORT AVEC LES ACTIVITES DE L'A.P.Y.

- 14 - 15 Mars : Journée du Timbre à La Roche - Maison des Associations
- 21 - 22 Mars : Exposition Départementale Jeunes au Poiré sur Vie
- 4 - 5 Avril : Congrès et exposition G.P.C.O. à St. Jean d'Angély d'Angély
- 7 - 8 Juin : Congrès et exposition Nationale à Lens

6 Décembre Assemblée Générale de L'A.P.Y.

BULLETIN DE L'AMICALE PHILATELIQUE YONNAISE

NUMERO 35

JUIN 1987

SOMMAIRE

| | | |
|---------|---|--------------|
| 1 | Sommaire | |
| 2 | La parole est au Président | G. ABERT |
| 3 à 5 | La Vie de l'Amicale | GRINGOIRE |
| 6 à 12 | L'Histoire Postale de la Vendée | E. MOREAU |
| 13 à 21 | Comment collectionner les Etoiles de Paris (suite et fin) | J. PORCHER |
| 22 | Un "produit" philatélique peu connu | |
| 23 à 25 | Franchise postale créée pour les uns supprimée pour les autres | Y. PAUVERT |
| 26 à 28 | Le saviez-vous ? | Y. PAUVERT |
| 29 à 33 | Hélios ou le Soleil | D. LAPORTE |
| 34 | Une enveloppe rescapée des bandits chinois | |
| 35-36 | Nos amis ont trouvé | J. RENOLLAUD |
| 37 à 44 | Les P.O.6 des B.P. des P.T.T. | G. ABERT |
| 45 à 52 | Jules Verne | C. ÉLOUARD |

Directeur de la publication : Gérard ABERT
Impression des textes : A.T.A.C.
Impression des pages publicitaires :
Imprimerie GOUIN, Les Pelleraiies AUBIGNY

LA PAROLE EST AU PRESIDENT

Si l'activité de l'A.P.Y. se mesurait au nombre d'interventions de celle-ci, nous pourrions dire que nous avons eu une activité débordante au cours du second trimestre de cette année. Jugez-en plutôt : organisation de la Journée du timbre avec une exposition, participation active à l'exposition du POIRE SUR VIE, à celle de VENANSAULT et tout récemment à celle de MOUILLERON LE CAPTIF.

Un grand regret cependant, celui de devoir obligatoirement payer un droit d'entrée pour obtenir une oblitération à, et de, la Foire-Exposition de la ROCHE SUR YON.

Au chapitre des invitations, voyez encore : Mardi 27 Mars à 17 H 30, Dimanche 29 Mars à 12 H 15, Mardi 31 Mars à 18 H, Samedi 4 Avril à 11H, Samedi 2 Mai à 11 H, Dimanche 3 Mai à 15 H, Jeudi 7 Mai à 10 H, Jeudi 7 Mai à 16 H, Samedi 16 Mai à 18 H, Lundi 25 Mai à 19 H, ouf....

Il faudrait aussi que je vous parle de ceux qui travaillent dans l'ombre : confection du bulletin, préparation et améliorations des reproductions, photographe, ceux qui prêtent volontiers des documents etc... Sans oublier ceux qui donnent un avis sur le bulletin que vous avez entre les mains.

Je me suis dis enfin que je devrais garder une place pour notre ami Amédée. Vraiment mon Cher, je regrette que tu ne sois pas plus souvent chez toi!... Ca m'a fait réfléchir et je pense que cette situation pourrait bien arriver à d'autres.



Dans tous les cas, il faut garder le sourire n'est-ce pas. Merci pour cet exemple de bel optimisme, et bonjour chez toi.

G. ABERT

P.S. Le Chef des échanges signale qu'il échangerait bien; faire une offre.

LA VIE DE L'AMICALE

Un évènement important, l'heureuse arrivée au foyer de notre ami Jean-Pierre HURTAUD, d'un petit ERWAN qui a fêté la Victoire à sa façon, puisqu'il a choisi le 8 mai pour faire son apparition.

Nous adressons à ses parents toutes nos félicitations et souhaitons à ce futur grand philatéliste de grandir en âge et en sagesse.

A part cela, pas d'autre nouvelle à notre connaissance.

LA JOURNEE DU TIMBRE des 14-15 MARS 1987.

L'A.P.Y. s'était portée candidate pour organiser la manifestation dite "JOURNÉE DU TIMBRE".

En raison de circonstances indépendantes de notre volonté et de la concurrence du Carnaval de La Roche (organisé par la Ville!) nous avons dû nous contenter, si l'on peut dire, des salles de l'A.T.A.C. qui n'offrent pas vraiment un cadre très esthétique pour une exposition d'envergure.

Malgré tout, notre Journée du Timbre a été une réussite :

- Nous présentions une soixantaine de cadres, tous de bonne valeur régionale, avec un honnête pourcentage de participations inédites. Les visiteurs qui ont pu comparer avec d'autres similaires l'ont trouvée fort belle.
- Nous avons vendu, à quelques unités près (peu présentables) les 1.200 souvenirs que toute société est désormais obligée de prendre. Il faut avouer que la sortie simultanée de deux versions d'un même timbre facilite la vente. Et nous avons manqué d'enveloppes !
- Nous avons reçu la visite de nombreux amis, ce qui est toujours bien sympathique, et nous les en remercions.

Quant aux amicalistes qui n'ont "pu" se déplacer pour l'occasion, ils trouveront au chapitre "L'HISTOIRE POSTALE DE LA VENDEE" la reproduction des souvenirs commémoratifs.

quelques bons amis
feuillent...
ou observent



DES MANIFESTATIONS VARIEES

En plus des expositions de sélection, un bon nombre de nos collections ont été demandées par des organisateurs, à Nantes, à Bernay, à Clisson, à Venansault. Elles ont été admirées et ont constitué une excellente publicité pour la philatélie. Merci.

De même Mr. ELOUARD a pu, au cours d'une exposition polyvalente sur le thème de la Musique, présenter une quinzaine de cadres à MOUILLERON-LE-CAPTIF.

DES SUCCES AUX EXPOSITIONS

A L'Exposition Départementale des JEUNES du POIRE, la COUPE DE VENDEE (par club) a été attribuée à l'A.P.Y. pour les collections de Dominique BROSSARD, Christophe MAGAUD et Franck MAGORD, malgré la qualité des nombreuses et belles présentations de Fontenay et du Haut-Bocage.

Le Jury de l'EXPOSITION REGIONALE DE SAINT JEAN-D'ANGELY a confirmé l'avis de celui du POIRE en attribuant un diplôme de MEDAILLE D'ARGENT à chacun des trois jeunes précités, qui raflent ainsi 3 des 4 médailles d'argent octroyées, l'autre allant à un jeune du Haut-Bocage formé par l'A.P.Y.

Un adulte, Mr. Claude ELOUARD, représentait l'A.P.Y. à l'Expo Régionale de St Jean-d'Angély. Sa collection sur JULES VERNE a obtenu une médaille de bronze-argenté, manquant de peu la qualification pour le niveau national. Ça viendra, sans nul doute.



Mr. BISCARA,
Président
du G.P.C.O.

et Mr. VIGNAUD
Commissaire
à la Jeunesse



Remise de la
magnifique
coupe de
VENDEE
aux Jeunes
de l'A.P.Y.

L'A.P.Y. COMPTE DE NOMBREUX "SAVANTS"

Nos collègues de l'Amicale n'en croiront sans doute pas leurs yeux, mais - c'est bien connu! - nul n'est prophète en son pays!

Bien sûr une vingtaine d'amicalistes ont donné de bons articles au bulletin de l'A.P.Y., appréciés des connaisseurs. Qu'ils en soient remerciés... et qu'ils continuent! mais plusieurs yonnais ont écrit pour des publics plus étendus!

Nous connaissons depuis longtemps les excellents articles de Mr. M. BRUNO, dans les FEUILLES MARCOPHILES et les publications annexes, qui lui ont valu une large notoriété.

Mr. PAUVERT a donné de nombreux et excellents articles à diverses revues renommées comme le COLLECTIONNEUR LYONNAIS, et surtout l'UNION MARCOPHILE. Quand l'heure de la retraite aura sonné, il nous réservera sans doute d'heureuses surprises.

Mr. E. MOREAU a écrit dans le bulletin de l'A.F.P.T. et une modeste brochure est citée dans l'opuscule bibliographique de la FEDERATION INTERNATIONALE DE PHILATELIE en matière de thématique.

Mr. D. LAPORTE vient de signer un article dans "LE MONDE DES PHILATELISTES" d'avril. Il n'en restera sûrement pas là.

Mr. J. RENOLLAUD écrit dans des revues à audience internationale, notamment britanniques.

Peut-être oublions-nous quelques autres auteurs.....

Mais les amicalistes qui lisent "LE MONDE" auront sûrement été surpris de voir que l'ACADEMIE DE PHILATELIE avait attribué son GRAND PRIX au travail de Mr. P. RABIER, sur la Presse Philatélique, ouvrage qui figure dans la bibliothèque de l'Amicale.

Eh oui, ce Regard sur la Presse Philatélique est intéressant; nous l'avions dit dans le bulletin.

L'Amicale félicite chaleureusement son sociétaire (et ancien jeune) et se réjouit de ce succès... qui en appelle d'autres.

Quand nous vous disions que l'Amicale reproupe plus de connaisseurs qu'elle n'en a peut-être conscience elle-même! et d'autres pourraient s'ajouter à la liste.

GRINGOIRE

DEMAIN, IL SERA TROP TARD...

Ce titre d'un roman de Gilbert Cesbron rappelle que la prochaine exposition départementale aura lieu en mars prochain pour la Journée du Timbre... et que ce pourrait être une excellente occasion de prendre son courage à deux mains et de présenter quelque chose.

Pourquoi pas vous ?

AU JOUR LE JOUR

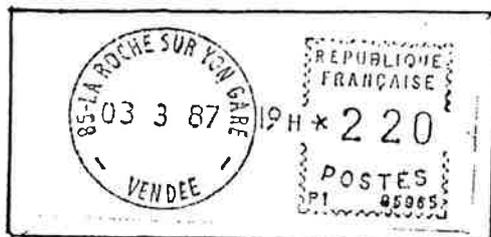
L'HISTOIRE POSTALE DE LA VENDEE

UNE MACHINE CAMP AU CENTRE DE TRI DE LA ROCHE

Au matin du 3 mars, un coup de fil amical nous informait de la mise en service inopinée d'une machine à oblitérer CAMP 55 P1 type 3 dans ce Centre promu au rang de bureau de poste.

Malheureusement l'impression est bien mal venue. Cette machine était utilisée auparavant à La Roche R.P., où elle avait été installée le 17 juillet 1979, probablement avec le numéro P1 85191, mais elle ne figure pas sur la liste des machines à affranchir de guichet parue dans le dernier numéro du bulletin.

P1 85965



FLAMME PERMANENTE de SAINT LAURENT- SUR-SEVRE

Le 7 mars, mise en service tant attendue de la Flamme de SAINT LAURENT, à l'occasion de l'inauguration du Bureau de POSTE.

Les PTT avaient bien fait les choses, comme toujours en pareilles occasions. Les invités reçurent un superbe encart commémoratif, affranchi du timbre Croix-Rouge et oblitéré d'une empreinte très belle de la flamme.

Les employés de la poste proposaient une carte postale numérotée avec la même oblitération que l'encart. Tirage limité à 800 vendue nue 5 frs au bénéfice des oeuvres sociales des P.T.T.. Restait à affranchir ces cartes et à les faire oblitérer correctement, ce qui se révéla beaucoup plus aléatoire.

Cette flamme de facture très artistique a été dessinée par AR ROUE.

Elle représente en premier plan dans un décor de rochers ou de nuages, une vue de la Sèvre noire. On dénomme ainsi un secteur de la Sèvre Nantaise, en amont et en aval de St Laurent, en raison des cailloux noirs qui tapissent le fond du lit.

Au second plan et au centre du dessin, sont représentées, à gauche, la Basilique de St Grignon de Monfort et, à droite, la chapelle des Soeurs de la Sagesse.



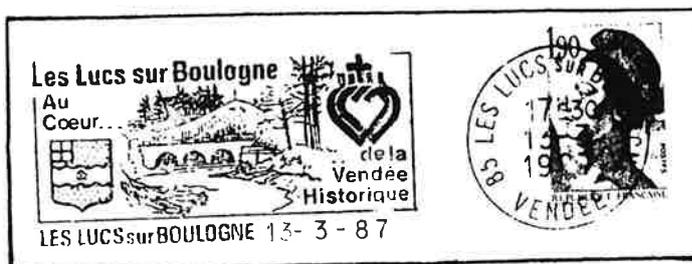
LA FLAMME "VENDEENNE" DES LUCS-SUR-BOULOGNE

Le bulletin précédent l'annonçait pour une date indéterminée, alors que la Direction des PTT avait mentionné "courant mars".

En fait cette jolie flamme est bien sortie le 13 mars 1987.

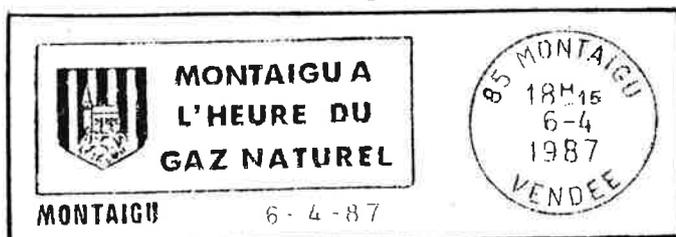
Le paysage central est sans doute inconnu de l'immense majorité des Vendéens. Le dessinateur a tiré parti d'une ancienne carte postale et représenté, si l'on veut, "l'arrière" du site de la Chapelle du Petit Luc, avec, au premier plan, la Boulogne et un pont sur la route de St Sulpice le Verdon, au second plan une colline dominée par une statue de la Vierge.

Cette flamme semble fort appréciée des thématistes et provoque, nous a-t-on dit, un très grand nombre de questions sur l'identification des éléments représentés.



LE GAZ NATUREL A MONTAIGU

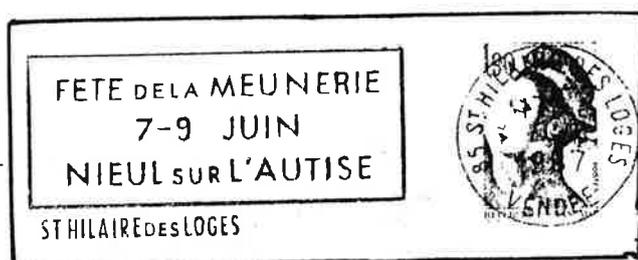
Décidément "ça gaze" à Montaigu ! En décembre 1985, l'arrivée du gaz naturel avait donné lieu à la création d'une oblitération temporaire illustrée.



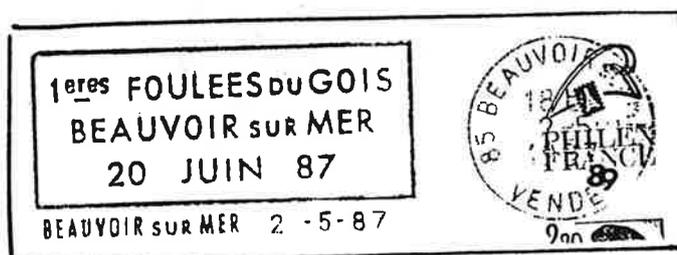
Cette année, c'est une flamme qui est utilisée à compter du 1er avril, pour une durée d'environ 6 mois, à la demande du service commercial de l'E.D.F.-G.D.F. de La Roche.

UNE FLAMME A SAINT-HILAIRE des LOGES

Une flamme d'oblitération temporaire, demandée par l'Association "les GUERNIVELLES", à Nieul-sur-l'Autise, a été mise en service le 27 avril et sera utilisée jusqu'au 6 juin inclus.



ET A BEAUVOIR-SUR-MER "léres FOULEES DU GOIS"



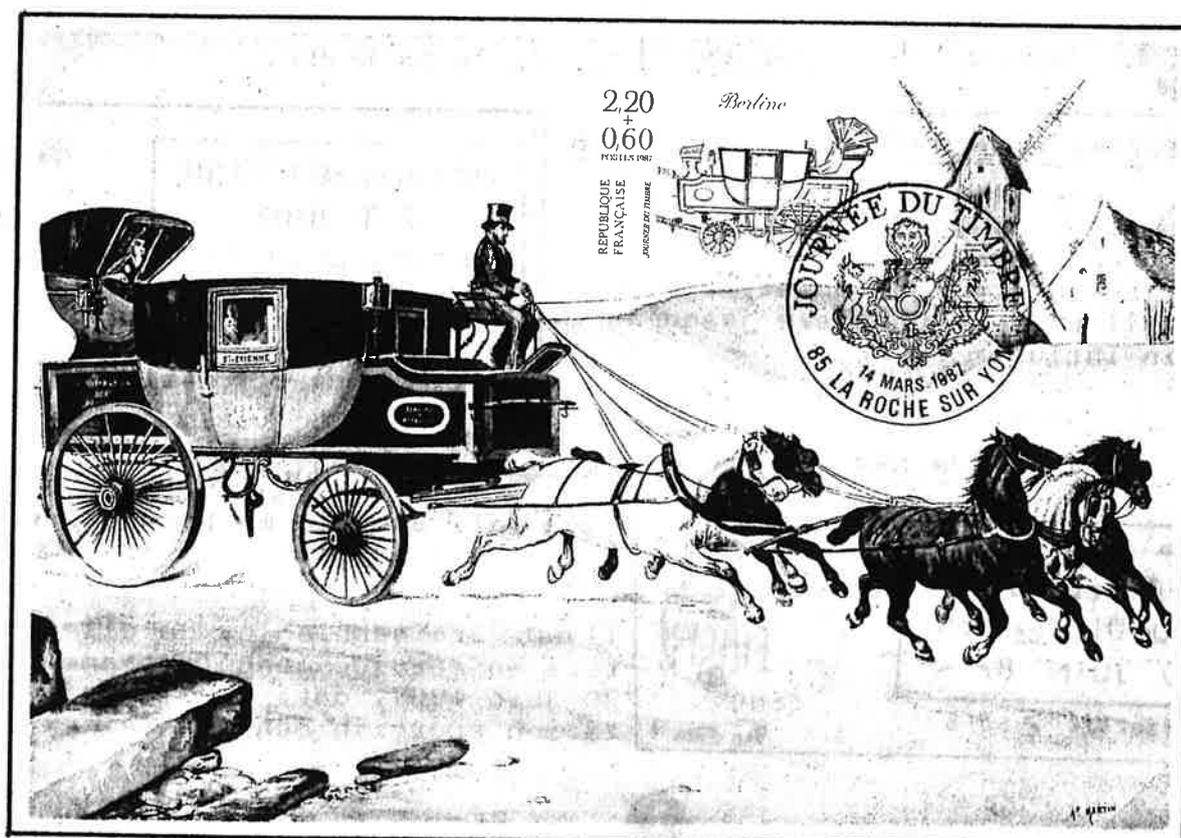
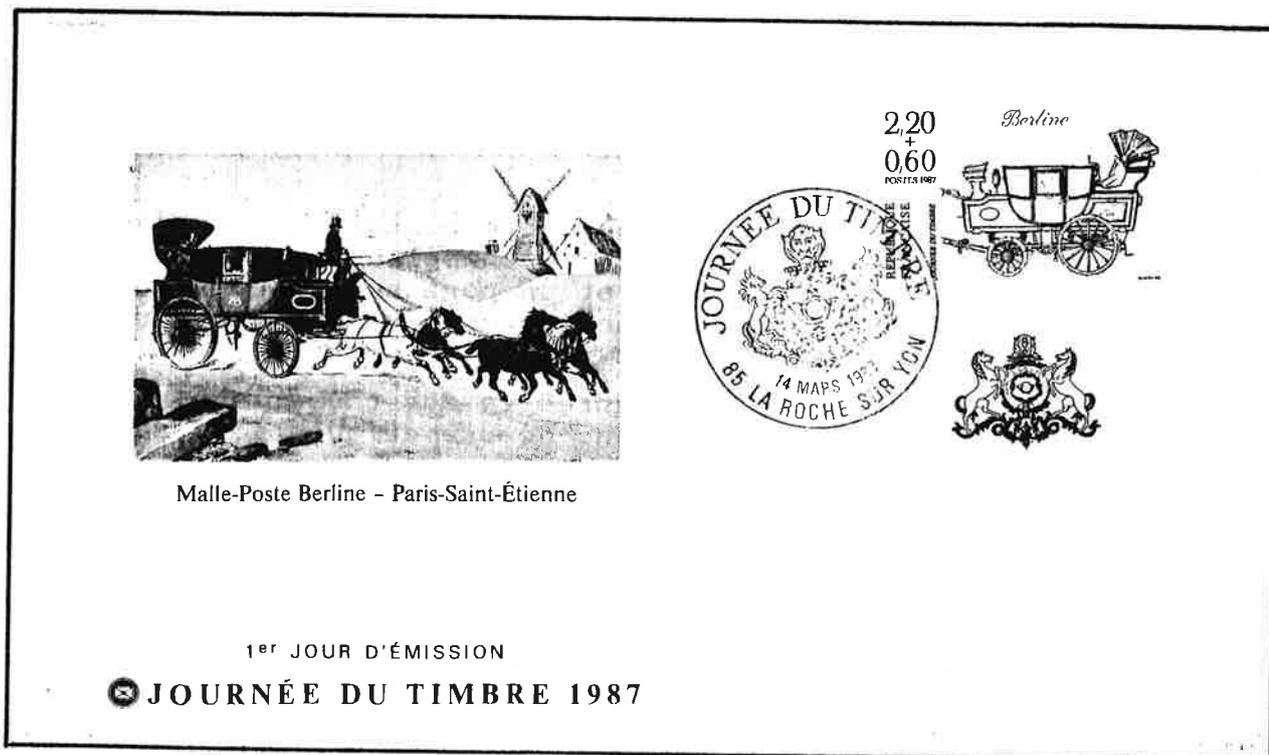
Le 2 mai, une flamme temporaire a été mise en service à BEAUVOIR-SUR-MER.

Il est vraisemblable qu'elle restera en service jusqu'au samedi 20 juin 1987, date de la manifestation sportive mentionnée.

LA JOURNEE DU TIMBRE A LA ROCHE les 14 et 15 MARS 1987

Deux timbres de même dessin, mais de deux couleurs différentes, étaient émis à cette occasion : l'un en provenance des feuilles; l'autre issu d'un feuillet-carnet, avec un logo au-dessus du premier timbre et un autre logo sous le dernier.

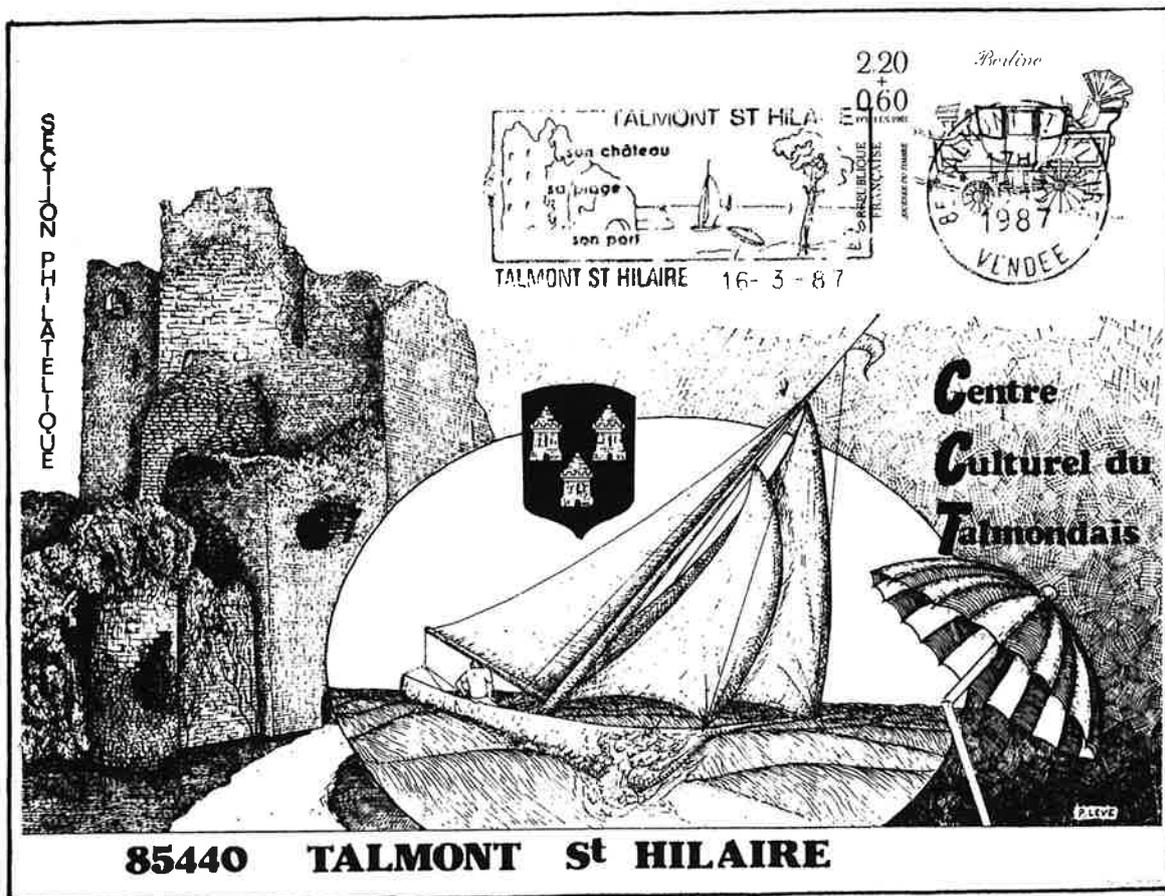
Deux souvenirs étaient proposés par la Fédération : une carte et une enveloppe au format anglais (pas de format français).



FLAMME DE TALMONT-SAINT-HILAIRE

Le 16 mars était mise en service à TALMONT, une flamme d'oblitération permanente demandée par la municipalité et initialement envisagée pour le 2 mars.

Le section philatélique du Centre Culturel du Talmonçais a profité de l'occasion pour imprimer une carte postale assez concordante; Cette pièce est passée inaperçue de la majeure partie des collectionneurs et constituera une rareté;

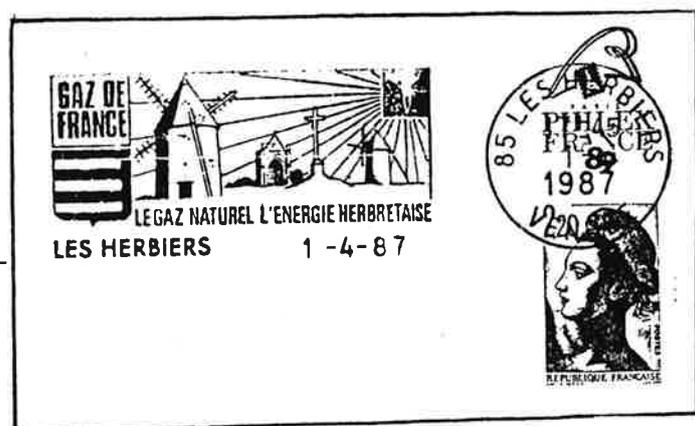


FLAMME DES HERBIERS

Une flamme d'oblitération permanente demandée par E.D.F. LA ROCHE a été mise en service le 1er avril aux HERBIERS.

Elle doit être utilisée par alternat avec la flamme précédente.

Périodicité non précisée.



LE CARRE MARIGNY. - Quels négociants y trouver ? et où ?

"Le Monde des Philatélistes" n° 408 de mai 1987 (p. 22) donne un "plan" fort intéressant des stands de négociants et leur emplacement le long de l'avenue Gabriel.

Les marchands de cartes postales, en bordure de l'avenue Marigny sont également mentionnés et situés.

LA FOIRE EXPOSITION DE LA ROCHE

En 1984, 1985 et 1986, un bureau temporaire ouvert dans les locaux de la Foire-Exposition, sur les bords de l'Yon, avait oblitéré des correspondances avec un cachet temporaire illustré d'une facture similaire à celui du Point Philatélique, orné comme lui des armoiries de la ville.

Cette année, la Foire-Exposition a émigré aux Oudairies et un nouveau cachet représente la structure d'exposition du nouveau centre.

Le bureau de poste a fonctionné du vendredi 8 mai au lundi 11 mai.

Une carte postale imprimée en gris, reproduisant une vue ancienne des installations et portant, au bas, la mention

"SOUVENIR PHILATELIQUE" a même été proposée au prix de 10 Frs, avec un timbre EUROPA à 2,20 et, bien sûr l'oblitération illustrée.

Il semblerait que cette oblitération sera utilisée pour les prochaines Foires-Expositions.



ET BIENTOT A LUCON...

Une flamme d'oblitération temporaire a été demandée par le Comité de la Foire-Exposition de Luçon pour être utilisée du 15 juin au 14 août au Bureau de cette ville.

Le dessin de la maquette ne nous est pas connu à ce jour.

A ANGLES

Une flamme permanente a été demandée par la municipalité d'Angles pour y être utilisée à compter du 4 juillet.



ET A SAINT-GILLES-CROIX-DE-VIE



Une flamme temporaire demandée par la municipalité pour commémorer la fusion des deux communes, doit y être mise en service pour trois mois probablement à compter du 15 juillet.

EXPOSITION ITINERANTE DE L'UNION PHILATELIQUE DES P.T.T.

Un Bureau temporaire est annoncé les 1er, 2 et 3 juillet pour célébrer le passage de cette exposition dans notre ville et plus spécialement dans la salle des Fêtes du Bourg.

Un timbre à date spécial, en grand format illustré, est prévu.

UNE NOUVELLE GRIFFE D'ANNULATION A LA ROCHE-SUR-YON - GARE

Depuis que le Centre de Tri a été promu "bureau de poste" il dispose d'un numéro comptable : 85 965.

La griffe d'annulation ancienne a donc fait place à une consœur plus récente. Dommage qu'elle soit si peu utilisée !

85-LA ROCHE-S/YON-GARE



Ancienne griffe

Nouvelle griffe

DE NOUVELLES COURONNES P.P. au CENTRE DE TRI

Les blocs rectangulaires, qui s'insèrent au centre de la "couronne" et portent l'heure (ou l'étoile après 19 h) et la date n'ont pas été modifiés, mais deux couronnes ont été mises en service.

L'une, pour le timbre à date servant à l'affranchissement mécanique par la S E C A P le 3 mars 1987; l'autre pour le timbre à date manuel le 11 mars.

Il n'est pas évident que le cachet normal soit différent de celui que nous connaissions dès 1972.

Par contre, la couronne utilisée pour l'oblitération mécanique est sûrement différente puisqu'elle porte "sur Yon" et non "S/Yon".

OBLITERATION MANUELLE

OBLITERATION MECANIQUE



ancienne couronne



nouvelle couronne



ancienne couronne



nouvelle couronne

Ne faites pas comme moi, dit l'URSSAF de la Vendée.

L'URSSAF a récemment adressé une cartonnnette à ses adhérents pour leur rappeler que les assujettis doivent affranchir leurs envois, ce qu'ils peuvent faire par des timbres ou des empreintes de machines à affranchir. L'URSSAF est astreinte aux mêmes règles.

Or voyez la partie supérieure de son envoi Alors ??

U.R.S.S.A.F DE LA VENDEE
46, RUE DE LA MARNE
85030 LA ROCHE-SUR-YON CEDEX

AFFRANCHISSEMENT EN COMPTE
AVEC LES P.T.T.



CHRONOPOST

Le dernier numéro du Bulletin disait, en parlant de Chronopost, est-ce vraiment "la poste sans philatélie" ? Il semble que ce ne soit pas tout à fait le cas, puisque les services postaux utilisent deux cachets, dont l'un correspond tout à fait à une "oblitération postale".

Hélas, ces deux empreintes figurent sur des bordereaux de transmission qui ne sont pas remis aux clients.

On remarquera notamment dans le secteur "S/YON", que le nouveau cachet à date diffère assez sensiblement de l'ancien.



Le cachet "Transbordement" utilisé antérieurement

CHRONO 115



ETABLISSEMENT EXPEDITEUR

AGENCE DÉPARTEMENTALE

CHRONOPOST

85 LA ROCHE SUR YON GARE

BORDEREAU DE TRANSPORT

ETABLISSEMENT DESTINATAIRE :

TRANSPORTEUR - REFERENCE DE LA LIAISON

AU SUJET DE LA FLAMME NAPOLEON

Chacun sait que cette flamme est utilisée par la R.P. et LA ROCHE GARE, mais aussi par la Mairie de LA ROCHE.

Cette dernière a obtenu, en février 1987, l'autorisation de se servir de sa flamme pour les envois en nombre, avec adjonction d'une étoile sur la dernière ligne.

Mais il a fallu l'oeil ultra-perspicace de notre président pour déceler un détail qui, semble-t-il, nous avait échappé jusqu'ici.

Lisez les mentions verticales de part et d'autre de la gravure: vous verrez qu'elles sont écrites, à gauche, de bas en haut, et à droite de haut en bas, pour les P.T.T. - et inversement pour la Mairie.





MEUBLES MOREAU

VOTRE ÉBÉNISTE



FABRICANT

BELLEVILLE-sur-VIE

Tél. : magasin 51.41.12.62
fabrique 51.41.11.13

MAROQUINERIE · BAGAGES · PARAPLUIES

S.A.R.L. bibard

ARTICLES CADEAUX

7, rue des Halles. Tél. 51.37.03.53

LA ROCHE-SUR-YON

Même maison Centre Commercial "Bellevue "

Tél. 51.37.10.09

- ÉLECTRICITÉ GÉNÉRALE -

TELEVISION · CHAUFFAGE ÉLECTRIQUE

ELECTRO-MÉNAGER

ANTENNES TELEVISION

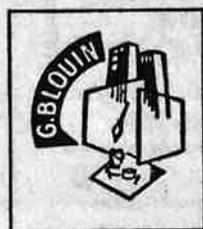
louis le goff

Magasin : 5, Rue Raymond-Poincaré

Atelier-Bureaux : 6, Rue Lazare-Carnot

LA ROCHE-SUR-YON

Tél. 51.37.09.19



**MIROITERIE
INSTALLATIONS**

Glaces, sécurit
Vitrages isolants...

**PEINTURES
BATIMENT**

Matériel, outillage...

REVETEMENTS

Sols et Murs
Papiers Peints

Blouin s. a.

Zone Industrielle Sud

Rue des Artisans

85000 LA ROCHE SUR YON

☎ 51 62 27 40

NANTES - LORIENT

QUIMPER - CHOLET

HARPHIL

**PHILATÉLIE - MINÉRAUX
CARTOPHILIE
NUMISMATIE**

D. HARJANI

17, Rue Thiers - 17000 LA ROCHELLE

Tél. 46.41.05.14

POISSONNERIE

"chez ANDRE"

26, rue Foch

LA ROCHE-SUR-YON

Tél : 51.37.11.14

Arrivage journalier
des SABLES d'OLONNE

AUX HALLES : mardi, mercredi, samedi.

CASTIES SPORT

tout pour le sport

7, Rue Thiers

LA ROCHE SUR YON

Tél. 51.37.27.54

Express Service

Jean-Claude VEZIN

118, rue P. Brossolette

LA ROCHE-SUR-YON

Tél. 51.37.01.32

Dépannage GAZ chaudières toutes puissances
Contrat d'entretien individuel ou collectif



Station Technique départementale agréée

 leblanc
saunier duval

Au Fin Palais

Mr. G. RAGAS
36, RUE GEORGES-CLEMENCEAU
85000 LA ROCHE-SUR-YON
tél: 51.05.39.75.

épicerie fine | vins fins
produits fauchon
produits exotiques
fruits secs | confiserie
pâtes fraîches maison

livraison à domicile

LISTE
DE MARIAGE



La Cadothèque
RÉNOVÉE
des Ets POMPIDOU

CADEAU A CHAQUE
DÉPÔT DE LISTE

6 rue Stéphane-Guillemé.
LA ROCHE/YON.

PORCELAINE DE LIMOGES : THARAUD

POMPIDOU LA ROCHE S/ YON

Tél : 51.37.26.47

DROGUERIE - PARFUMERIE

Michel GEAY

Rue Maréchal-Foch - LA ROCHE-SUR-YON
Tél. 51.37.07.76

Peinture - Papiers peints - Verres à vitres
Produits chimiques

LIVRAISON À DOMICILE

L'ETUDE DES VARIETES

Les variétés possibles sont très nombreuses et l'observateur attentif pourra en déceler dans deux secteurs principaux :

- 1°.- Le cachet de situation, c'est-à-dire l'indication du bureau considéré.
- 2°.- L'Etoile numérotée.

1°.- LE CACHET DE SITUATION.

Le remplacement de cachets usagés ou l'augmentation du nombre de cachets utilisés ont donné lieu, à travers les nouvelles fabrications, à un grand nombre de variétés, minimes ou importantes, certaines rares et recherchées;

Ces variétés peuvent concerner la mention du mot "RUE" ou "BOULEVARD", le numéro de la rue (avec ou sans virgule), le nom propre du bureau considéré, l'absence de tiret, d'article, ainsi que des particularités évidentes dans l'indication de la levée.

A) le mot "RUE".

On le trouve écrit en entier ou abrégé.

Exemple ETOILE 4 : R. d'Enghien et RUE d'Enghien.

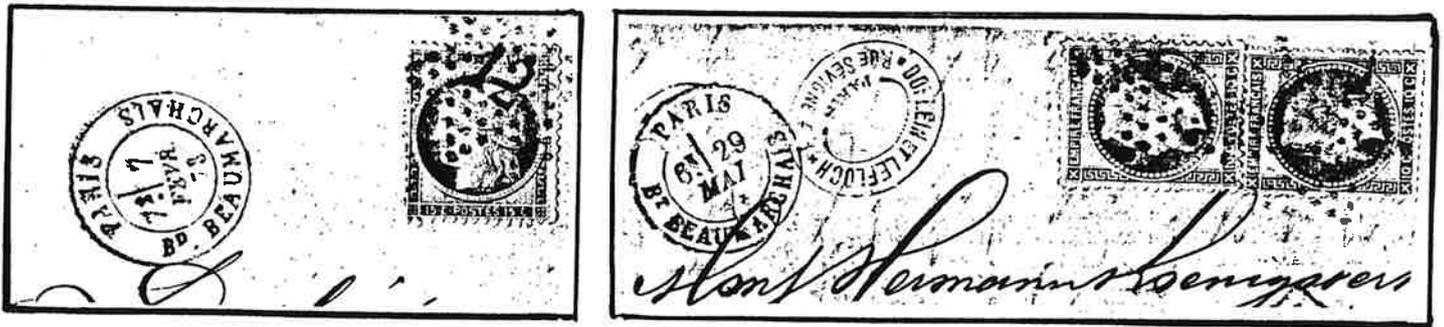


On retrouve le même problème pour les Etoiles 8, 17 et 22.

B) le mot "BOULEVARD".

Il est toujours écrit en abrégé, mais sous deux orthographes : Bt ou B^d

Exemple : Etoile12. Bt ou Bd Beaumarchais



C) Le numéro de rue et la virgule.

L'Etoile 20 a été utilisée par un bureau d'abord situé au 56, rue Saint Dominique Saint Germain, pour se retrouver, en 1870, au 58 de la même rue.

Le numéro 53 que l'on trouve aussi est une erreur de fabrication. On lit donc sur le cachet :

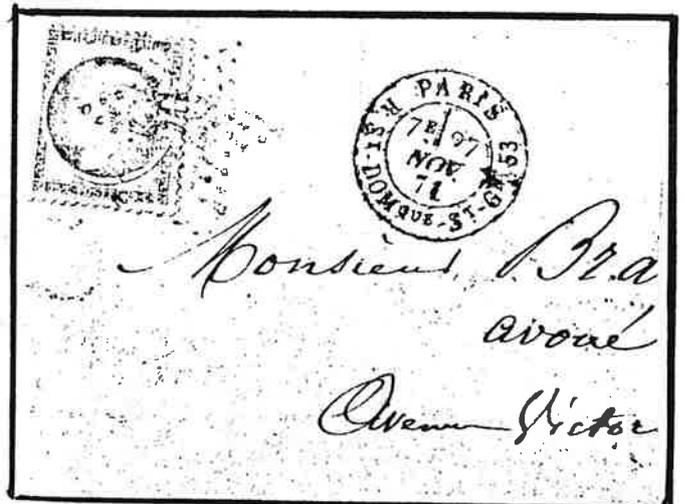
R. ST DOMque-ST GN 56 ou 58 ou 53
 mais aussi R. ST DOMque-ST GN,56 ou,58 ou,53

ce qui, avec la présence ou non de la virgule, constitue pour les chercheurs SIX cachets différents pour un même Bureau.

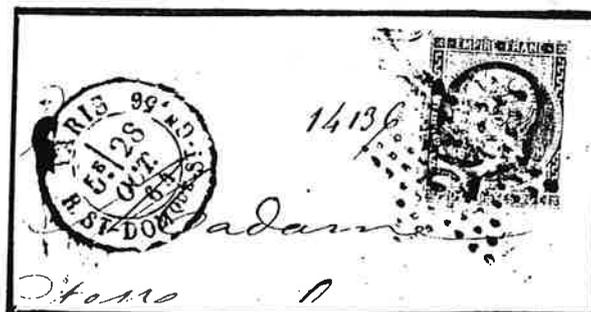
Le plus rare s'avère GN 53 sans virgule.



GN 58 sans virgule



GN 53, avec virgule



GN, 56 avec virgule

D) Le nom propre

Il est possible de trouver deux orthographes du même nom
Pour l'Etoile 6, les cachets portent PAL. DU LUXEMBOURG
ou LUXEMBORG (sans **U**).



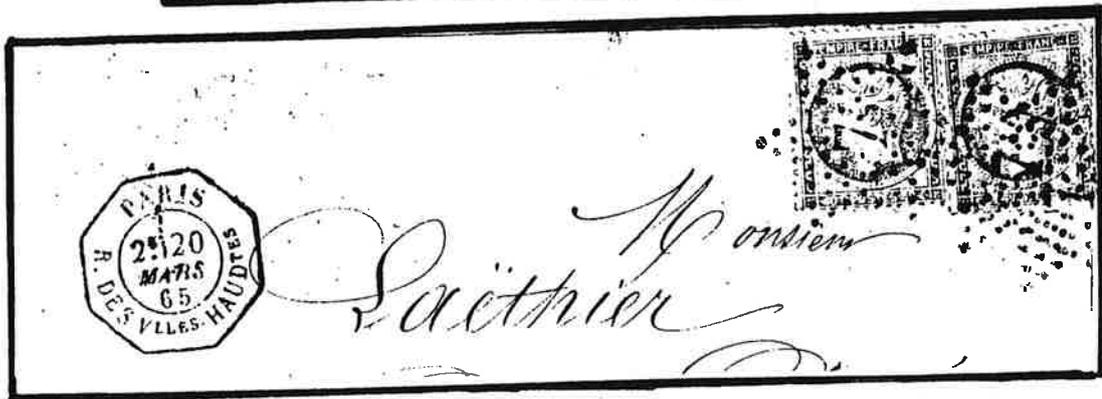
LUXEMBOURG

LUXEMBOURG

Les positionnements du nom propre sont également parfois différents

On trouve aussi parfois des abréviations différentes :

Etoile 7 : R. DES VILLES HAUDR^{tes} ou HAUD^{tes}
(le R étant escamoté)

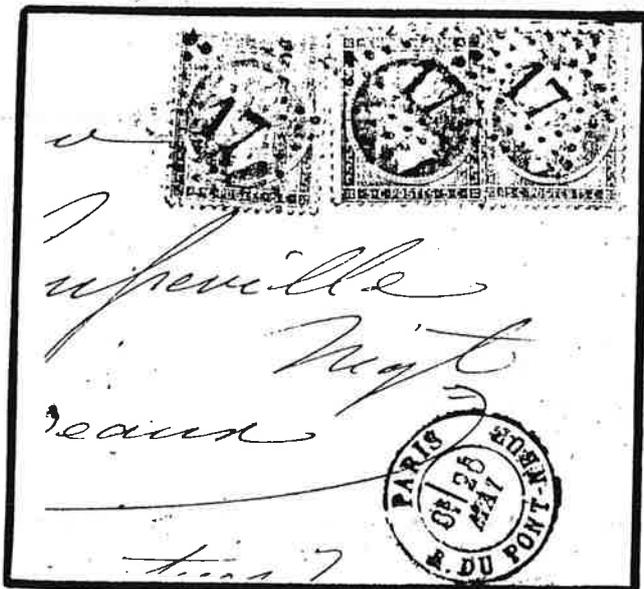


E) Le tiret

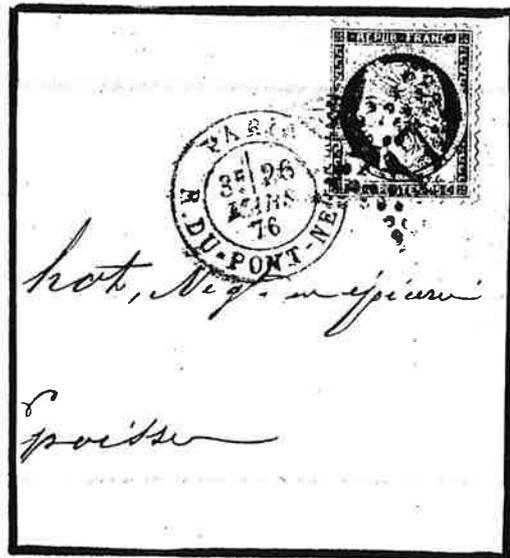
Certains noms, certaines abréviations, sont normalement reliés par des tirets.

Pour la même adresse, ils peuvent être omis en tout ou partie.

Exemple : Etoile 27. GROS CAILLOU et GROS-CAILLOU
Etoile 17. R. du PONT-NEUF ou R. DU-PONT-NEUF



R. du PONT-NEUF



R. DU-PONT-NEUF.

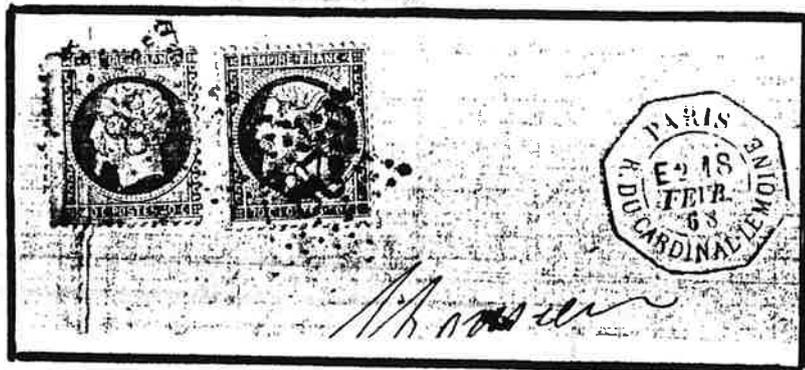
Les mêmes divergences se retrouvent pour les étoiles 10,19, etc..

F) L'article

Pour l'Etoile 28, le cachet de départ porte : R. CARDINAL LEMOINE, tandis que le cachet de levée exceptionnelle mentionne R. DU CARDINAL LEMOINE.



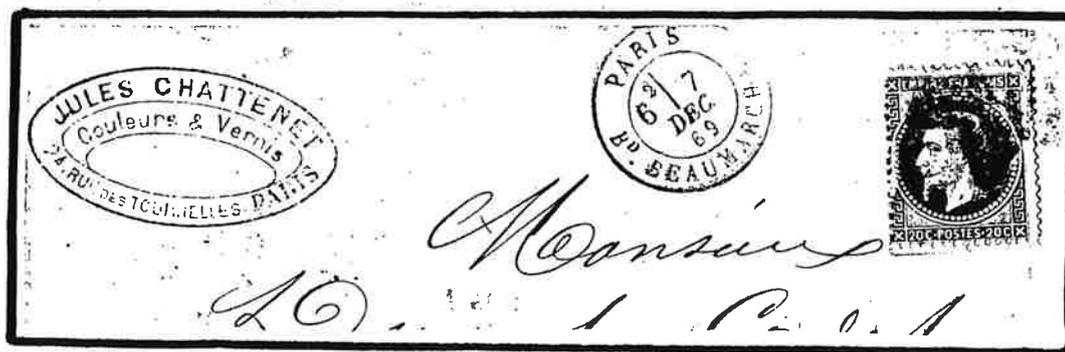
R. CARDINAL LEMOINE



R. DU CARDINAL LEMOINE

G) La Levée

Certaines 6èmes Levées dans les seuls Bureaux E12 du Bd Beaumarchais et E30 Bt Mazas présentent la particularité de connaître trois sections de levées qui figurent, en indices 1, 2, 3, en exposants au 6 : 6^1 , 6^2 , 6^3 .



levée 6^2 du Bd Beaumarchais

2°.- L'ETOILE NUMEROTEE.

A l'intérieur de l'étoile, de nombreuses différences sont constatées dans le nombre ou la disposition des points : accidents, dégradations diverses; de même sur la forme des chiffres, avec des transformations d'un bureau à un autre pour réutilisation, des marquages de différenciation etc...

Les différences affectent donc

- le logement.
- les points.
- les chiffres.

A) Le Logement

On appelle ainsi le centre dégagé de points ou s'insère le chiffre. Le logement est plus petit pour les étoiles de 1 à 9; il est plus grand pour les étoiles à deux chiffres.

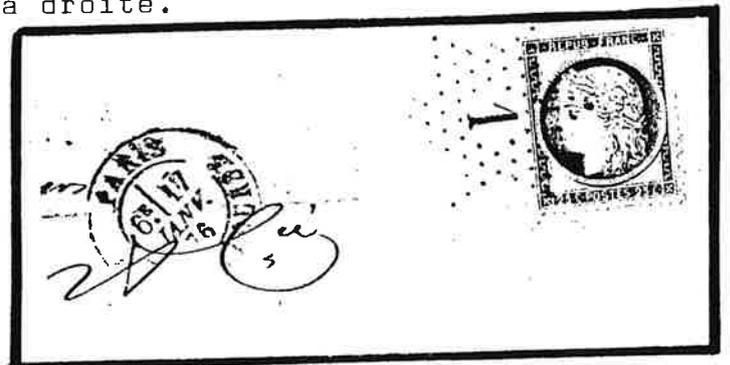
Des particularités peuvent être recherchées. Par exemple, l'Etoile 5 inséré dans un grand logement (Bondy, Magenta), l'Etoile 3, avec un chiffre 3 au centre d'une étoile pleine (3652) Madeleine.

B) Les Points

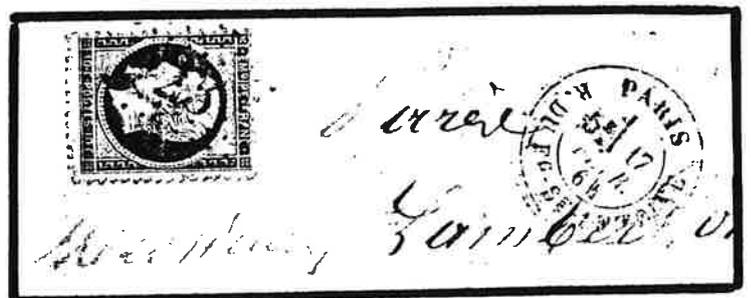
L'Etoile à petit logement comporte normalement 68 points; celle à grand logement, 66 points. Mais on peut trouver

- un point parasite : Etoile 3- Pl. de la Madeleine
- des points asymétriques : Etoile 1. Pl de la Bourse
si l'on place au centre le milieu de chiffre, on voit 2 points à gauche et 3 à droite.

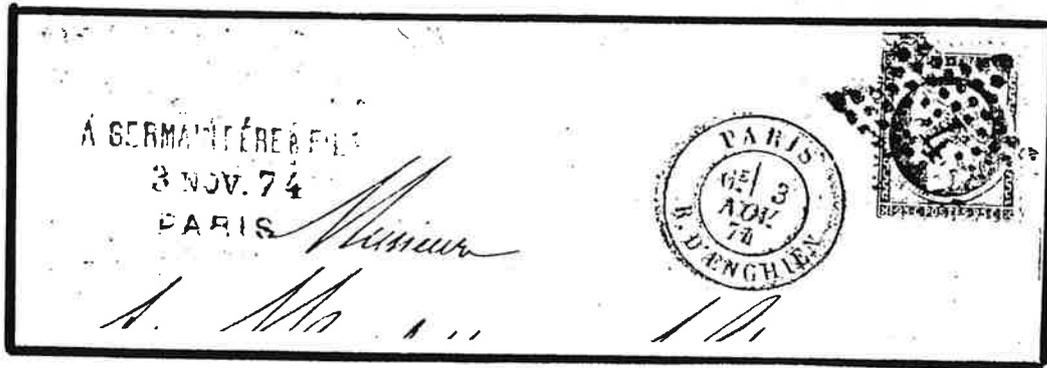
- Les points manquants :
Etoile 1 - 2 points
à gauche, 2 à droite,
seulement au lieu de 3.



- Etoile 23 tronquée
(Fbg St Antoine), les
six points des som-
mets manquent.



- Etoile 5 (B^t St Martin et R. de Bondy) le point situé
au-dessus du 5 manque
- Etoile 4 ex 24 (R. d'Enghien) provient de l'Etoile 24
dont le chiffre 2 a été réduit à 5 tronçons formant des
points.



Etoile 24 avec 2 tronqué

Etoiles 6 et 9, points ôtés, ajoutés, transformés.

C) Les Chiffres

Les chiffres n'ont pas manqué, eux aussi, de subir au cours de la période d'utilisation soit des dégradations après transformation, soit des accidents, soit enfin des modifications.

Des dégradations: Etoile 28 (R. Cardinal Lemoine).

Le 28 ex 20 a été improvisé à partir d'une étoile 20 normale.

Le zéro a été échoppé en son milieu et un apport de métal a été coulé dans lequel on a gravé le croisillon du 8.

On connaît trois états de dégradation, le 3ème étant particulièrement spectaculaire.



8 refait au centre

3ème état-le centre a disparu

Accidents.: On note

Etoile 1 (Pl. de la Bourse) chiffre 1 cassé au sommet

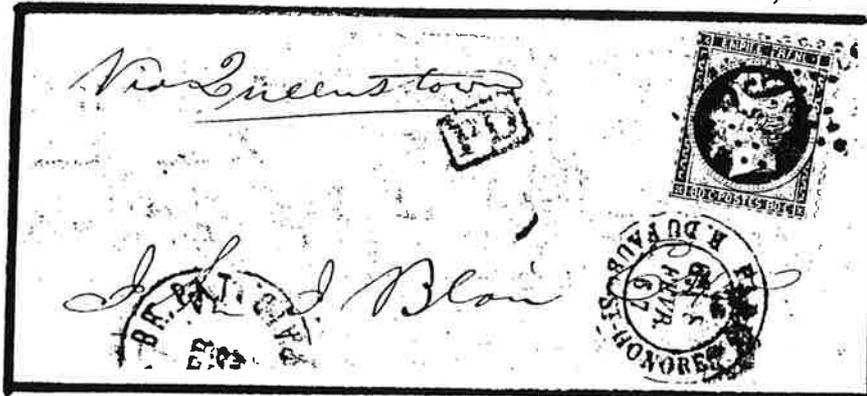
Etoile 5 (Bondy et Magenta) chiffre 5 cassé à l'extrémité supérieure de la barre

Etoile 18 chiffre 1 cassé et obliquant vers la gauche (Amsterdam)

On dénombre cinq signes Positionnement pour l'Etoile 6 (second bureau) PAL. du Luxembourg (ou borg) : P1 formé d'un tiret; P2 d'un gros point; P3 d'un petit point; P4 d'un blanc; P5 d'une astérisque.

Ces signes de Positionnement existent pour les deux orthographes ce qui fait en tout dix possibilités.

Pour l'Etoile 9 (Premier Bureau : R. du Faubourg st Honoré) il existe deux positionnements: P1 est un tiret; P2 de gros points.



9 souligné d'un tiret

Etoile 9 (deuxième Bureau: R. Montaigne)

Dix-sept Positionnements diversifiés.



Etoile 9- Positionnement 14

Pour une étude complète, il convient de se reporter pour l'ensemble aux ouvrages spécialisés. Voici quelques-uns de ces positionnements :

- | | |
|---|---|
| P1 - tiret | P8 - gros point |
| P2 - gros losange | P9 à 13 - en genre de X |
| P3 - croix fine | P14 - astérisque |
| P4 - croix aux branches épaisses (genre germanique) | P15 - point sous le 9 avec deux points d'étoile manquant en dessous |
| P5 - croix aux branches très courtes (sans point) | P16 - autre genre de X |
| P6 - point sous le 9 et losange mince sous le point | P17 - point manquant sous le 9 et deux autres points manquant en dessous. |
| P7 - petit losange | |

- Le plus rare : Etoile 5 Positionnement 5 (R. Montaigne)



P.7 : Petit losange

Cette diversité de positionnement dans les Etoiles de ces Bureaux leur confère un attrait particulier; la collection est difficile à compléter.

Et maintenant, Philatélistes, qui avez eu la patience d'aller jusqu'au bout de cette Etude difficile, auriez-vous pensé que la Collection des ETOILES DE PARIS était aussi vaste ?

Si vous n'êtes pas des boucheurs de cases, mais des Philatélistes originaux dans le domaine philatélique de votre choix, qu'il soit ancien, semi-moderne, moderne, thématique, vous trouverez toujours à apprendre, à chercher, à découvrir La pièce intéressante qui enrichira votre album.

La Philatélie n'est pas une accumulation de timbres neufs ou oblitérés, c'est la recherche d'une histoire postale aux mille et un aspects comme les ETOILES DE PARIS, c'est l'histoire d'un timbre en partant de sa fabrication jusqu'à son retrait, c'est le développement d'un thème, d'un sujet que le timbre illustre; c'est ce que vous voudrez qu'elle soit, une fleur sur le gazon de votre MOI.

PRINCIPAUX OUVRAGES DE REFERENCE :

- 1°.- ROCHETTE ET POTHION. Catalogue des Marques postales et Oblitérations de Paris (1858)
- 2°.- PARIS. Bureaux de Quartiers. ETOILES AVEC CHIFFRES. (1964)
- 3°.- ROCHETTE Paris. Bureaux de Quartiers. Bureaux-Gares (1965)
- 4°.- France. Oblitérations 1849 -1876. (1978).

**LA LECTURE DE LA
PRESSE PHILATÉLIQUE
DÉVELOPPE
VOS CONNAISSANCES**

UN "PRODUIT" PHILATELIQUE PEU CONNU

Les dirigeants des P.T.I. ne manquent pas d'imagination et savent courir plusieurs lièvres à la fois.... pour la bonne cause.

A chaque naissance, les services postaux envoient aux parents une lettre de félicitations et un bon de 10 frs, ce qui permet aux parents d'ouvrir un livret de caisse d'épargne au nom du nouveau-né.

Quand les parents se présentent pour ce livret, il leur est également remis un "souvenir philatélique" (voir spécimen ci-contre).

Ce service existe à La Roche R.P. depuis la création du Point Philatélie (soit octobre 1983), et les autres recettes de Vendée agissent de même, sans doute avec des variantes.

De cette façon, les P.T.I. non seulement augmentent le nombre des livrets ouverts, mais incitent les français au redressement démographique du pays et, de surcroît, fournissent le premier élément de la collection d'un éventuel futur collectionneur.

Bravo !

Mais, au fait, vous les jeunes philatélistes, insistez donc auprès de vos épouses pour que votre rejeton ait droit à une oblitération du 1er Janvier, du 1er ou du 8 mai, ou du 25 décembre, par exemple.

Ne serait-ce pas une idée originale de collection que de rassembler cette sorte de souvenirs philatéliques, en cherchant par exemple tous les jours de l'année ou encore le maximum de prénoms différents ?

SOUVENIR PHILATÉLIQUE

Je m'appelle :

Erwan
Hurtaud

Pour le bonheur de mes parents,

je suis né le : 8 MAI 1987



* UNE NOUVELLE CARTE POSTALE à 1,90

D'après le "MONDE DES PHILATELISTES" de mai, page 85, une nouvelle carte postale à 1,90 remplacerait, au fur et à mesure des besoins, la carte émise en 1986.

Les spécialistes découvriront des différences aux repères de coupe, aux équerres ou traits qui délimitent le secteur réservé au libellé de l'adresse, mais aussi à la distance qui sépare le cadre inférieur du timbre et la branche horizontale de l'équerre placée sous le timbre. Cette dernière distance serait d'environ 21 mm pour la première série (1986) et de 22,4 mm à 22,9 mm pour les cartes les plus récentes.

CHARCUTIER - TRAITEUR

Maurice DURAND

22, Rue des Halles



85000 LA ROCHE-SUR-YON

Tél : 51.37.05.41



20, rue Maréchal Joffre

Tél. 51.37.09.25

Daniel RETHORE

BOUCHERIE CHEVALINE - TRAITEUR

Pour bien monter

vosre collection



JAPY-SOEB
CAILLET-BRIANCEAU

MACHINES ET MOBILIER DE BUREAU
(Service Après-Vente)

1, place du Marché
85000 LA ROCHE-SUR-YON

Tél. 51.37.46.12

camara



Qualité Pro

LA PHOTO

LES TRAVAUX

LE LABO

CADRES

ALBUMS

O
U
V
R
T
U
R
E
M
A
R
D
I
S
A
M
E
D
I

E
T
A
D
R
E
S
M
O
D
E
L
E
S

camara CLUB

3, rue Chanzy 85000 La Roche-sur-Yon - Tél. : 51.07.02.23

PHILATELIE *G. Dupuis*



TIMBRES
CARTES POSTALES
MONNAIES
MATÉRIEL PHILATELIQUE

ACHAT ET VENTE

2, rue des Deux Ponts

44000 NANTES



Tél : 40.20.45.71



Dépositaire des marques:
LEUCHTTURM. SAFE. LINDER. YVERT

S. A. Imprimerie Vendéenne
LIBRAIRIE DE L'ÉTOILE
1, Rue Georges-Clemenceau
85000 LA ROCHE SUR YON
- Téléphone : 37.01.69 -

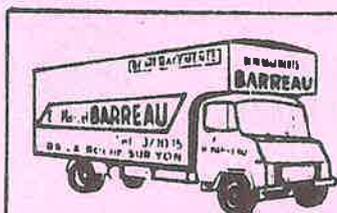
REGISTRES ET FOURNITURES
DE BUREAU

CLASSEURS et ALBUMS

MATÉRIEL PHILATELIQUE

CARTES DE VISITE,
FACTURES etc

TOILES, Peintures, pinceaux,
Fournitures pour le dessin.



**TRANSPORTS
DÉMÉNAGEMENTS**

BIÈRES
CHARBONS
FUEL
BOIS
VINS

S.A.R.L. **BARREAU**

Route de Nantes

85 - LA ROCHE-SUR-YON

C. C. P. Nantes 1778-39

Tél. 51.37.10.15

ETS BIRON s. a.

ORTHOPÉDISTES

26 à 30, r. Président de Gaulle
85000 LA ROCHE SUR YON

Téléphone : 51.37.07.72

Fournisseurs agréés des Ministères

CAISSES MALADIES

ET

CENTRES D'APPAREILLAGES

FABRICANTS de : Chaussures orthopédiques et
sur mesures

Semelles correctrices

Ceintures et corsets médicaux

sur mesures

Chaussures médicales et Thérapeutiques

VENTE ou LOCATION de : Tous matériels pour blessés et
handicapés.



**LISTE
DE MARIAGE**

**La Cadothèque
RÉNOVÉE
des Ets POMPIDOU**

CADEAU A CHAQUE
DÉPÔT DE LISTE

6 rue Stéphane-Guillemé.
LA ROCHE/YON

PORCELAINE DE LIMOGES : THARAUD

POMPIDOU

La ROCHE S/YON
Tél. 51.37.26.47

FRANCHISE POSTALE CREEE POUR LES UNS ...

SUPPRIMEE POUR LES AUTRES ...

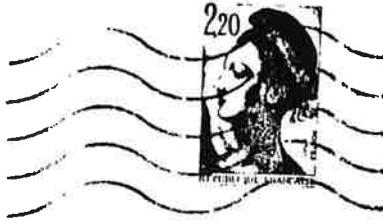
Y. PAUVERT

- "Pour la Sécu, maintenant, je timbre ..." (bis).

Vous avez tous entendu cette "publicité" à la télévision et je suis sûr que vous affranchissez maintenant votre correspondance à destination de cet organisme (hum...).

Ce ne sera pas le sujet principal de cette rubrique, et si vous le voulez bien, vous vous reporterez au n° 22 du bulletin de notre amicale, page 55. Sous le titre "Du neuf pour la franchise postale", vous y retrouverez un article (dont vous avez sûrement oublié la terreur ...) qui m'évitera d'en faire un résumé.

Le Ministère des P. et T. a donc supprimé la franchise postale "automatique" pour l'ensemble des Administrations (sauf la sienne) et des Collectivités publiques ou locales, à compter du 1er Septembre 1983. Les plis affranchis "pour aller plus vite" ne sont pas très courants. En voici un exemplaire :

| | | |
|--|---|--|
| <p>DÉPARTEMENT de la VENDÉE ARRONDISSEMENT des SABLES-D'OLONNE MAIRIE D' ANGLES</p> <p>Code Postal 85750 Téléphone (51) 30.82.24</p> <p>↕</p> <p><i>Clos par nécessité</i> Le Maire,</p> | <p>85 ANGLES 17^{H45} 9-9 1985 VENDEE</p> | <p>220</p>  |
|--|---|--|

DIRECTION DEPARTEMENTALE
DU TRAVAIL ET DE L'EMPLOI
Cité Travot
85000 LA ROCHE-SUR-YON.

Lorsqu'on parle de la suppression de cette franchise administrative, ce n'est pas tout-à-fait exact, puisque les plis de cette nature sont admis à circuler sans affranchissement, postal ou mécanique, mais ils sont alors traités en "non urgent des pas urgents", ce qui fait qu'une telle missive, postée le lundi pour le même département, n'arrive que le jeudi, voire le vendredi suivant à destination.

Mais voilà du nouveau en Novembre 1986...

Les receveurs-buralistes (vous savez, ceux qui vous vendent vos cigarettes) sont habilités à débiter ces "chères" vignettes-autos. Bien que non-fonctionnaires à proprement parler, ils sont des agents "auxiliaires" de l'Etat. Mais la franchise postale ne leur avait jamais été accordée lorsqu'ils s'adressaient à l'autorité de Tutelle, ce qui n'était pas sans provoquer des remous de leur part, puisqu'ils agissaient dans le cadre de leurs attributions.

Depuis novembre dernier, une circulaire administrative ainsi libellée leur accorde une certaine franchise postale pour la transmission des chèques reçus des clients à leur Recette principale.

" Versement des chèques bancaires ou des chèques de virement " postaux par les débiteurs de tabac. Bénéfice de la franchise postale. "

" Les chèques bancaires et les chèques de virement postaux " sont versés au comptable des Impôts, soit par remise directe, soit " par utilisation de la voie postale, l'une ou l'autre de ces opérations " devant être accomplies au plus tard le troisième jour suivant la réception des moyens de paiement. Les envois postaux bénéficient de la " franchise postale, à la condition d'être effectués sous enveloppes " administratives fournies par le service et sur lesquelles les débiteurs " apposent le cachet de leur débit. Les plis sont déposés dans la boîte " aux lettres ou au guichet du bureau de poste du siège du débit. "

" Ces dispositions conservent toute leur valeur. Toutefois, " des difficultés étant apparues, lors des campagnes précédentes, en " matière de franchise postale, il conviendra de se conformer strictement " aux directives suivantes. "

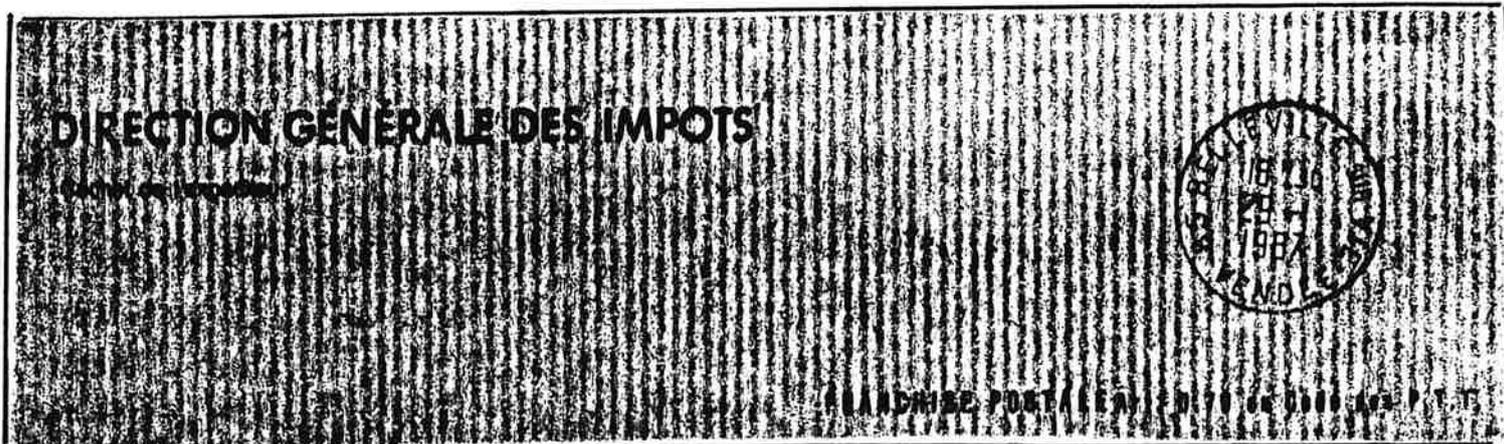
" Lors de l'approvisionnement de base gratuit de vignettes, " les comptables doivent remettre ou adresser à chaque débiteur de " tabac vingt-cinq enveloppes du format 229 X 162 (n° 821 de la nomenclature), sur lesquelles ils ont au préalable rayé la référence à " l'article D. 79 du Code des P.T.T. et ajouté, dans le coin supérieur " droit, la mention "FP". Les débiteurs restitueront les enveloppes " inutilisées lors de la reddition des comptes, en même temps que les " vignettes invendues. Il appartiendra aux receveurs de s'assurer de " cette réintégration. "

Ci-dessous, l'exemple-type de la stricte application de cette instruction.

| | | |
|--|--|--|
| DIRECTION GÉNÉRALE DES IMPÔTS | | |
| Cachet de l'expéditeur | | |
| | | |
| CAFE - TABACS Marcel JAULIN 86430 AUBIGNY Tél. (51) 98-77-10 - R.C. 65 A 725 | | FRANCHISE POSTALE Art. D. 79 du Code des P.T.T. |
| <i>Recette Principale des Impôts</i> | | FP |

Mais, rappelons les consignes figurant à la fin de l'instruction précisée : "Les débitants restitueront les enveloppes inutilisées "lors de la reddition des comptes, en même temps que les vignettes invendues".

Il ne semble pas que cette ordre ait été suivi "à la lettre"...



puisque des "petits malins" utilisent les enveloppes non restituées pour leur courrier personnel.

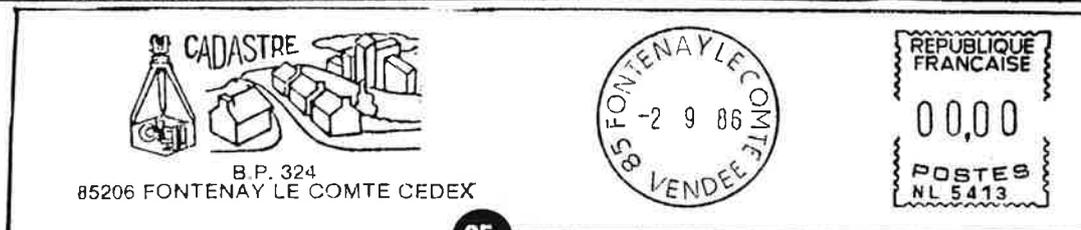
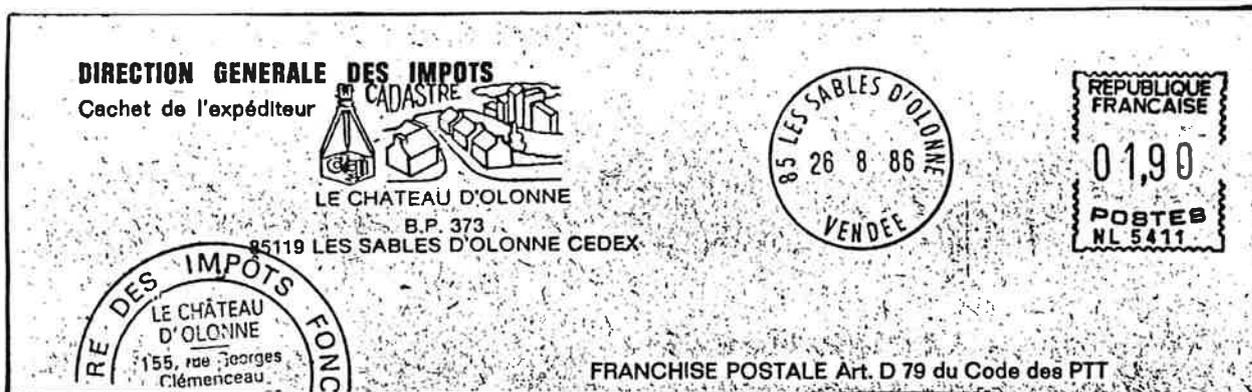


OBLIÉRATIONS MECANQUES DES SERVICES DU CADASTRE

Il existe en Vendée, à notre connaissance, quatre services du Cadastre. Voici la reproduction des flammes utilisées par les bureaux des Sables (1er jour : 26.8.86) et de Fontenay-le-comte (1er jour : 26.8 ou 2.9.86 ?)

On remarquera que

- 1°.- Le dessin de la flamme des Sables a été réduit en hauteur et en largeur par rapport à celle de son homologue de Fontenay, sans doute pour les besoins d'une adresse plus complexe.
- 2°.- Les Sables ont continué à utiliser, semble-t-il, les enveloppes portant la mention "Franchise Postale..."
- 3°.- Les numéros des machines NL 5411 et NL 5413 laissent supposer que le NL 5412 serait attribué à un autre service du Cadastre. Avec, peut-être, le N° NL 5410 ou le N° 5414 ?



E.M.

LE SAVIEZ-VOUS ? ...

Replacez-vous 140 ans en arrière ... et imaginez un Bureau de Postes de peu d'importance implanté dans une petite commune française.

Maintenant, supposez qu'un "client" se présente au guichet pour y retirer des fonds, tels qu'une pension militaire ou civile. Si le montant des sommes disponibles en espèces (vente de timbres et fonds de caisse") était insuffisant, comment l'Administration pouvait-elle s'acquitter de sa dette ?

Une circulaire du 26 Décembre 1846 le précise, mais je vous fais grâce du texte.

Vous savez sans doute qu'à cette époque, des "Bureaux d'Enregistrement des Domaines et du Timbre" étaient répartis en de nombreux points du territoire afin de permettre aux contribuables d'y verser les droits dûs (droit de bail, impôt sur les successions, etc...) et d'y acheter timbres fiscaux et papier timbré, sans pour cela effectuer de grands déplacements.

Vous voyez maintenant ce qui se passe dans ce cas d'espèce : le Receveur des Postes demande les fonds nécessaires à son Collègue receveur de l'Enregistrement au moyen des imprimés reproduits ci-après. (1)

Que le mécanisme administratif était simple à cette époque ! Ce serait autrement plus compliqué de nos jours ...

Y. PAUVERT.

(1) voir les documents pages suivantes.

(N° 80.)

(MODÈLE N° 1^{er}.)
ADMINISTRATION DES POSTES.

NOTA. Cette pièce, après avoir été revêtue de la déclaration du receveur, sera conservée par le directeur des postes.

DÉPARTEMENT d

M.

Directeur à

BORDEREAU JUSTIFICATIF
DES DEMANDES DE FONDS DE SUBVENTION.

A M. le Receveur d

à

J'ai l'honneur de vous adresser ci-après le Bordereau des mandats d'articles d'argent à payer par mon bureau, et dont le montant, excédant les fonds disponibles dans ma caisse, nécessite une demande de fonds de subvention.

Je vous serai obligé de vouloir bien me renvoyer la présente demande, après que la déclaration qui la termine aura été souscrite par vous.

| BUREAUX qui ont délivré les mandats d'articles d'argent. | DATES des mandats d'articles d'argent. | MONTANT des mandats d'articles d'argent. | OBSERVATIONS. |
|--|--|--|---|
| | | fr. | NOTA. Il ne doit être demandé que des sommes formant francs; les appoints nécessaires au parfait paiement des mandats qui motivent des demandes de fonds sont fournis des deniers de la recette des directeurs. |
| | TOTAL. | | |

Le Receveur de l'enregistrement et des domaines à soussigné déclare avoir fourni la somme de

A

, ce

184

au directeur des postes du bureau de

Le Directeur des postes,

A

ce

184 .

N° 80 bis.

POSTES.

DEMANDE DE FONDS DE SUBVENTION.

DÉPARTEMENT D _____

N° _____

BUREAU D _____

F° _____

Je soussigné, Directeur des postes du bureau d _____
M. le Receveur de l'enregistrement et des domaines à _____ prie
de me remettre,
contre mon récépissé ci-dessous, la somme de _____
à titre de fonds de subvention, pour servir à payer les dépenses détaillées au Borde-
reau que je joins à la présente, et dont le montant excède mes recettes.

Le Directeur des Postes,

F. _____

Je soussigné, Directeur des Postes du bureau ci-dessus désigné, reconnais avoir reçu
de M. le Receveur de l'enregistrement et des domaines à _____
la somme de _____ à titre de fonds de subvention,
suivant la demande que je lui en ai faite, pour servir à acquitter des dépenses dont le
montant excède mes recettes.

RÉCÉPISSÉ.

N° _____

A

ce

184 .

F° _____

Le Directeur des Postes,

NOTA. Les trois parties de cette formule doivent porter un même numéro.

ADMINISTRATION DES POSTES

(Talon de récépissé à détacher par le receveur qui aura fourni les fonds pour être transmis par lui à l'inspecteur des postes du département.)

DÉPARTEMENT

d _____

POSTES.

BUREAU

d _____

TALON DE RÉCÉPISSÉ DE FONDS DE SUBVENTION.

N° du Récépissé.

F° _____

F. _____

Le Directeur appose
ici le timbre de son
bureau.

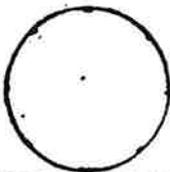
Je reconnais que M. le Receveur de l'enregistrement et des domaines à _____
m'a remis ce jour, à titre de fonds de subvention, la somme de _____
pour laquelle je lui ai délivré un récépissé numéroté comme ci-contre, et dont
le présent talon sera détaché pour être envoyé à la Comptabilité générale des finances.

A

ce

184 .

Le Directeur des Postes,



HELIOS OU LE SOLEIL

Le cycle régulier du soleil qui chaque matin se lève et chaque soir se couche a longtemps suscité de nombreuses interrogations avant d'être considéré comme un cycle naturel. Pourquoi se lève-t-il à l'Est ? Pourquoi se couche-t-il à l'Ouest ? pourquoi brille-t-il, pourquoi chauffe-t-il sans jamais s'éteindre Comment ce feu brûle-t-il et d'où tire-t-il son énergie ? Telles étaient quelques-unes des questions qui hantaient l'homme antique.

Pour répondre à ces questions, celui-ci a recouru à deux symboles : le navire (en Egypte et en Mésopotamie) et le char (chez les Scandinaves, Germains, Iraniens, Indiens et Grecs). Ce dernier était un mode usuel de déplacement introduit, ainsi que le cheval, dans tout le monde indo-européen et il n'est dès lors pas surprenant de le voir transposé dans l'immensité du ciel, conçu comme une réplique de l'univers terrestre.



fig 1



2



3

Chez les Grecs, "Hélios" désigne tout aussi bien l'astre solaire que la représentation divine du soleil. Dans la mythologie, il est fils du Titan Hypérion - lui-même fils du dieu-ciel Ouranos et de la déesse-terre Gaia et de Théia, sa soeur. Il est frère d'Eos, l'Aurore, et de Séléné, la Lune. Il ne figure pas au nombre des grands dieux grecs et apparaît surtout comme étant au service de Zeus. Beaucoup plus connue par contre est l'image symbolique du char du soleil parcourant le ciel pendant le jour avant de laisser place à celui de sa soeur la Lune. (fig.1,2,3). Il est précédé dans sa course par l'Aurore et traverse les étendues célestes sur un char tiré par quatre chevaux dont les noms sont : l'Enflammé, l'Embrasé, le Brûlant et le Brillant.

Le soleil prend son essor le matin aux extrémités orientales du monde, dans le pays des Indiens ; il suit dans la journée la route tracée par les animaux du Zodiaque et redescend le soir vers l'océan, aux extrémités occidentales de la terre, où il dételle ses chevaux pour les laisser se rafraîchir. C'est là qu'il retrouve son palais, tout resplendissant de lumière. Son toit est en ivoire, ses portes en argent, ses murs en or, décorés de bas-reliefs gravés - oeuvre du dieu-artisan Héphaïstos/Vulcain - et représentant l'univers : le ciel et ses astres, la terre et ses villes, la mer infinie...

Les Grecs ont dépeint Hélios sous un jour très humanisé : le visage noble, l'air un peu hautain, les yeux si vifs, si ardents qu'ils pouvaient aveugler ou calciner les imprudents qui l'approchaient de trop près.

Parmi sa descendance on mentionnera Phaéton à l'origine d'un mythe célèbre raconté par le poète latin Ovide. Phaéton, dont le nom signifie le brillant, était fils du soleil et à ce titre voulut un jour obtenir de son père la permission de conduire son char. Ce dernier accepta après bien des hésitations car les chevaux étaient très fougueux et difficiles à maîtriser de plus, la route céleste était semée d'embûches propres à faire frémir un cocher inexpérimenté. Voici donc Phaéton parti, mais très vite il est saisi par l'angoisse et le vertige. Le char, mal dirigé, s'écarte de son chemin habituel, s'approche trop près de la terre, ce qui a pour conséquence de noircir la peau des habitants de l'Éthiopie ("Aithiops" veut dire en grec "visage brûlé!"). Finalement, le malheureux Phaéton sera foudroyé par Zeus.

Le trajet céleste du char du soleil le prédestinait à sa transposition philatélique en symbole de la poste aérienne. Outre les timbres de Grèce (PA 22 émis en 1935 dans une série de neuf timbres à sujet mythologique) et de France (PA 19 émis en 1946-47 conjointement avec trois autres timbres (eux même à thème mythologique), on retiendra les timbres d'Italie (PA 48 émis en 1933 à l'occasion de la croisière transatlantique de l'escadre aérienne Balbo ; et PA 104 émis en 1937 dans une série célébrant le bimillénaire de la naissance de l'empereur romain Auguste) et du Liban (PA 46 à 48 émis en 1948 à l'occasion d'une réunion de l'U.N.E.S.C.O. à Beyrouth.)

A travers cette image du char, transparaît l'omniprésence du soleil. De son char, il est capable d'embrasser d'un seul regard la surface entière de la terre et de renseigner les dieux de l'Olympe sur ce qui s'y passe. Sans perdre sa force primitive de chaleur et de lumière donnant vie à tous êtres, il a fini par s'enrichir d'une force plus morale. Il est le témoin universel, celui qui voit tout, l'Oeil du monde (chez les Égyptiens, le dieu-soleil devenait un oeil aux dimensions de l'univers), un juge impitoyable

qu'on évoque pour venger une injustice. A la fin de l'Antiquité, Hélios prit une importance considérable : sous des noms divers, il était un dieu essentiel, voire le dieu unique du paganisme finissant; le mythe du roi-soleil cher à un Louis XIV en est sans doute redevable.



fig 4



5



6

L'île de Rhodes était le principal centre du culte d'Hélios. Dans la légende Rhodos était le nom de l'épouse du dieu. Quant fut fondée en 408 avant J.C. la ville de Rhodes par les trois cités indépendantes de Camiros, Ialisos et Lindos, il parut tout naturel d'illustrer les monnaies nouvellement fabriquées d'une tête du dieu protecteur de l'île, à l'avant, et de son emblème, la rose (qui se dit en grec "rhodon", d'où notre rhododendron, étymologiquement "l'arbre aux roses") au revers. Ce type monétaire a été reproduit sur deux timbres grecs :

1959 (n° 679) et 1963 (n° 787) (fig 4). Parmi les Sept Merveilles du monde était comptée la statue dite Colosse de Rhodes érigée en 280 avant J.C. soit à l'entrée, soit au fond du port de Rhodes. Cette oeuvre gigantesque (elle mesurait 30 m de haut), due au sculpteur local Charès de Lindos, représentait Hélios comme on pouvait s'y attendre. Contrairement aux représentations modernes, elle n'enjambait pas les navires entrant ou sortant du port : elle doit être imaginée à la ressemblance des vieilles idoles que désignait le terme "colosse" qui, sans idée de gigantisme à l'origine, s'appliquait à toute statue ou statuette dont les jambes étaient étroitement collées l'une à l'autre. Endommagée par un séisme en 224 avant J.C. elle fut définitivement détruite en 672 de notre ère. Philatéliquement, la statue, lointain ancêtre de la "liberté éclairant le monde" du port de New-York, servit de symbole à l'île de Rhodes lors de l'émission des timbres de 1947-51 marquant le retour à la Grèce des douze îles dites du Dodécannèse, dont Rhodes était la principale (n° 561, 562 A et 564) (fig 5). Dans la même série figure un projet de timbre, qui ne vit jamais le jour, illustré d'une tête d'Hélios

rayonnant avec en légende l'inscription "Communauté des îles" (n° 559 et 561 A) (fig 6). Trois pays ont par ailleurs émis des timbres reproduisant les sept Merveilles du monde et donc le Colosse de Rhodes : le Mali en 1971 (n° PA 136), la République Populaire du Congo en 1978 (n° 508) et la Hongrie en 1980 (n° 2 713) (fig 7 à 9) Ces timbres donnent l'image traditionnelle,



fig 7



8



9

mais erronée comme il a été indiqué, de la statue, avec la palme de la fantaisie pure au Mali !

Dès l'Antiquité, Hélios fut parfois confondu avec Apollon dont le caractère solaire paraît dans l'épithète "Phoébus" (le brillant) qui pouvait servir seul à le désigner. C'est cette image qui a été retenue par le peintre espagnol Vélasquez dans son tableau "La forge de Vulcain" (huile sur toile, 223 X 290 cm, musée du Prado à Madrid), peinte à Rome en 1630 lors du séjour de l'artiste. Le sujet est fréquent chez les peintres européens des XIV - XVIII^e siècle mais c'est en général l'épisode de Vénus visitant la forge qui a séduit les artistes. Il est vrai que cet Apollon drapé d'une toge à l'antique, le front ceint d'une couronne de laurier, la tête entourée d'un halo lumineux, paraît quelque peu anachronique au milieu de forgerons (Vulcain et les Cyclopes) dépeints de façon contemporaine à l'époque de l'artiste. Ce tableau a été reproduit pas moins de cinq fois sur des timbres (fig 10 à 12). A tout seigneur, tout honneur, c'est l'Espagne qui a ouvert la série, d'abord en 1938 pour un timbre de bienfaisance (n°60) en l'honneur du peintre, puis en 1959 dans le cadre de la journée du Timbre (n° 935). En 1967, le Paraguay prend le relais (n° 434), suivi du Rwanda en 1969 (n° 335), qui a choisi ce tableau pour un but d'émission peu en rapport avec le sujet du tableau, à savoir le 25^e anniversaire de l'O.N.U.



fig 10



11



12

Revenons pour terminer à Hélios dont le nom est perpétué par deux entiers postaux belges avec publicité. En 1891, une enveloppe avec annonces mentionne l'imprimerie Hélios à Bruxelles : ce type d'enveloppes - il existait aussi des cartes postales - à caractère officiel était revêtu d'annonces à initiative privée et vendu à prix réduit grâce à ces "réclames". "Hélios Hôtel" illustre le Publibel n° 225 (fig 13). Nos voisins d'outre-Quévrain connaissent en grand nombre ces cartes avec publicité imprimée par l'Agence Belge de Publicité Postale "Publibel" sur des cartons fournis par l'atelier de Malines qui se charge après coup d'imprimer timbres et légendes. Les bénéfices ainsi obtenus sont ensuite versés aux oeuvres sociales de la Poste.



UNE ENVELOPPE RESCAPEE DES BANDITS CHINOIS

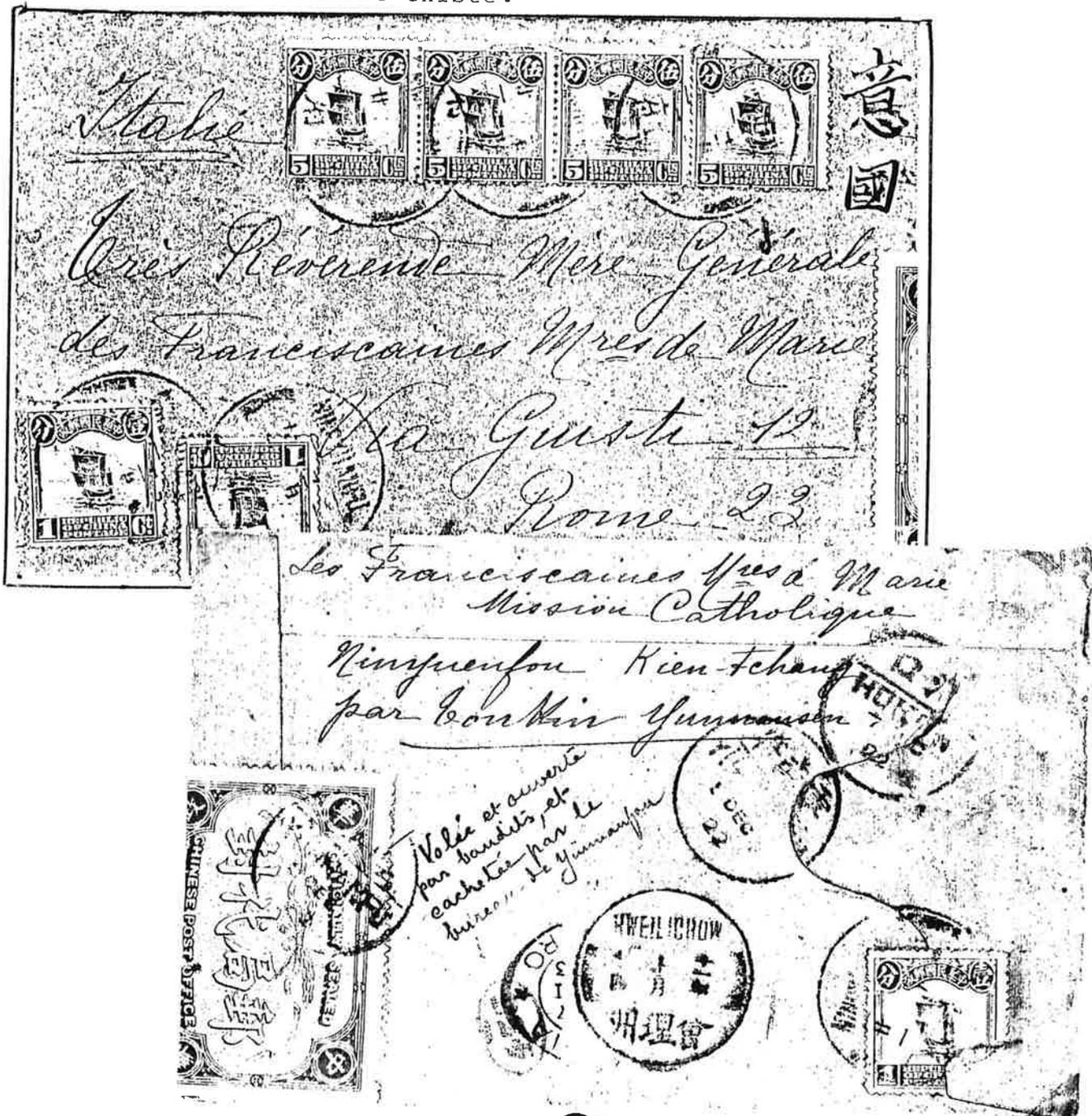
Ce pli a été adressé en 1922 par des religieuses françaises établies à NINYUENFOU, province de YUNNAN, dans le sud de la Chine.

Le courrier transitait normalement par le chemin de fer du YUNNAN, voie ferrée construite au début du XXème siècle par un groupe financier français, pour rattacher cette province chinoise, reconnue zone d'influence française, au Tonkin.

Les cachets sont malheureusement trop mal frappés pour la plupart et ils apportent peu aux non-spécialistes.

Toutefois, il est permis de penser que la mention "Volée et ouverte par bandits" a bien été apposée par les postes de Yunnanfou, la capitale de la province, en décembre 1922, en raison de l'apposition d'un timbre de service et d'une nouvelle oblitération; la lettre est arrivée à Rome en janvier 1923.

Les "bandits d'honneur", à l'instar de Robin des Bois, ont effectivement existé.



E.M.



Cabinet SÉGUINEAU

"Le Richelieu"

Rue Paul-Doumer

85000 LA ROCHE SUR YON

TOUTES ASSURANCES

I.A.R.D. — VIE

☎ 51.37.03.79 - 51.37.22.60

Télex 700 803

C. C. P. Nantes 59-97

LA POSTE DU VILLAGE

A. REBOULOT. (Expert agréé CNE)



- TIMBRES DE FRANCE.
- CLASSEMENT THEMATIQUE.
- MARCOPHILIE.
- ENTIERS POSTAUX.

ACHAT - VENTE - EXPERTISE

14, RUE de la JUIVERIE - 44000 NANTES

Tél : 40.47.77.13

LE RETRO

SES GALETTES DE BLE NOIR

SES CREPES

SES GLACES MAISON

Place du Marché

La Roche sur Yon · TÉL. 51.62.18.14



Poiroux
Musique

LE SPECIALISTE VENDEUR
de l'instrument de musique

27r. de Gaulle TEL 51.37.17.63
85000 LA ROCHE SUR YON

Nombreux PIANOS neufs et d'occasion,
ORGUES électroniques avec boîte de rythmes,
ORGUES classiques, ACCORDEONS, GUITARES,
AMPLIS et tous instruments pour harmonies et fanfares

ACCORD - REPARATIONS

Prix extrêmement étudiés

ETABLISSEMENTS B U T O N

LE POIRE SUR VIE

HOTEL-RESTAURANT DU CENTRE

Tél. 51.31.81.20

VAL-DE-VIE

Tel. 51.31.81.41

Cuisine soignée

Prix modérés

Bon accueil

Bonne table

SEMINAIRES - NOCES - BANQUETS
(700 COUVERTS)



ASSURANCES
DU GROUPE DE PARIS

ASSURANCES

Toutes Branches

- ACCIDENT
- INCENDIE
- VIE
- MALADIE
- RETRAITE COMPLEMENTAIRE

Maurice CLAVERIE

RESIDENCE LYAUTEY

6, place de la Vendée

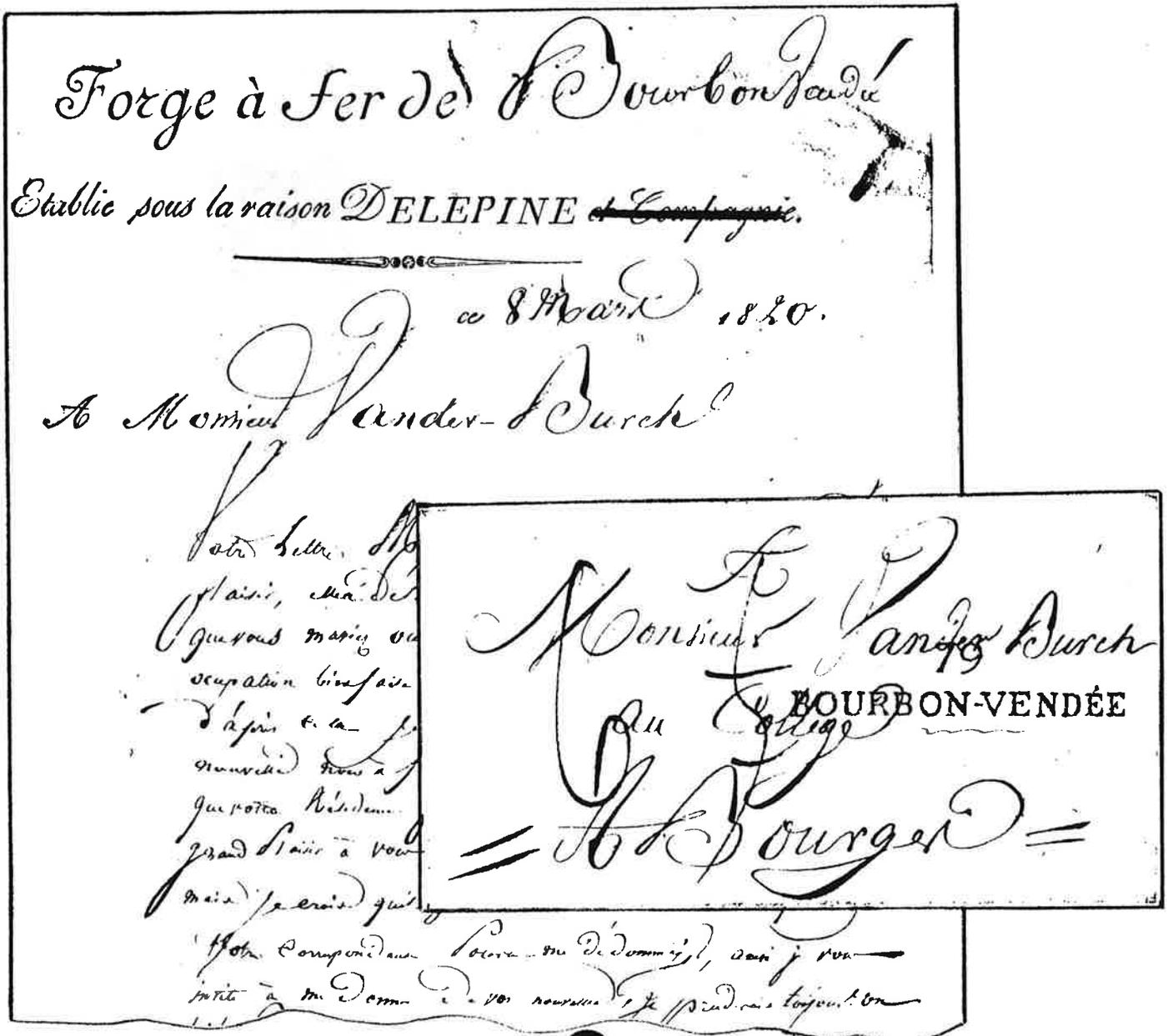
85000 LA ROCHE-SUR-YON

Tél. 51.37.26.12

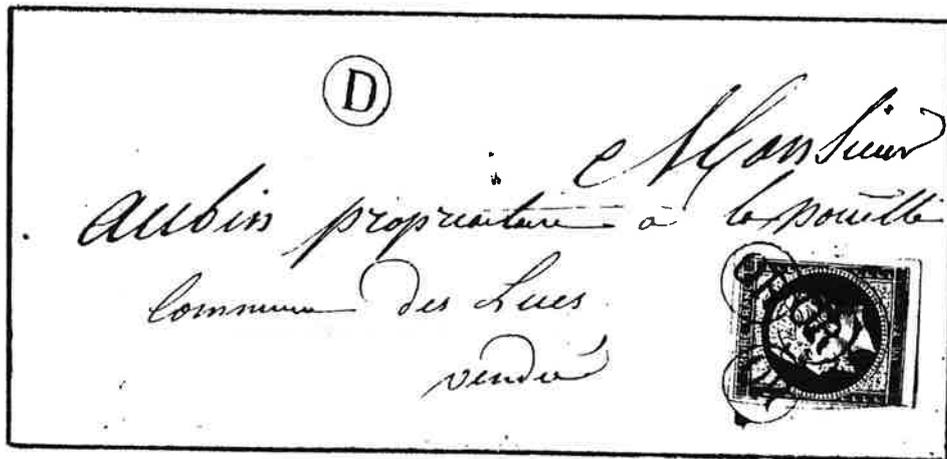
NOS AMIS ONT TROUVÉ

MONSIEUR JACQUES RENOLLAUD NOUS TRANSMET LA PHOTOCOPIE DE DEUX LETTRES AVEC LE COMMENTAIRE SUIVANT :

- " La première lettre n'a rien d'exceptionnel au point de vue postal: elle
- " porte la marque BOURBON-⁷⁹VENDEE en rouge; elle est datée, à l'intérieur,
- " du 8 mars 1820 et adressée, à BOURGES où elle a été taxée 5 sols, puis,
- " après rectification, 6 sols, à un certain Vander-Burch.
- " L'intérêt de cette lettre est à l'intérieur :
- " L'en-tête : "Forge de fer de..." BOURBON-VENDEE"
- " Puis l'auteur écrit "Je suis obligé de rester à BOURBON où je suis pro-
- " priétaire de la forge établie à Bourbon sur la rivière Yon au bas du
- " château ".
- " Est-ce que quelqu'un de La Roche pourrait situer cette "Forge à fer"
- " et apporter tout commentaire sur cet établissement qui devait être im-
- " portant, vu l'instruction dont fait montre son propriétaire ?



- " La deuxième lettre me pose un problème postal.
 " Cette lettre est datée de Rocheservière le 28 juillet 1860; elle est
 " affranchie avec un 10 c brun Napoléon non lauré oblitéré de trois ca-
 " chets OR. Elle porte, en plus, la marque rurale D .
 " Tout ceci serait normal si Rocheservière était un hameau dépendant
 " d'un bureau de direction doté à cette époque d'un cachet au type 15.
 " Destination : Les Lucs. Ce hameau ne dépendait pas de Rocheservière
 " mais du Poiré-sous-Napoléon (à cette époque), où la lettre D lui
 " était affectée.
 " Hypothèse : lettre partie de Rocheservièrès non oblitérée et traitée
 " au Poiré comme arrivant d'une localité rattachée.
 " Est-ce qu'un spécialiste pourrait confirmer ou infirmer cette hypothèse ?



par ma lettre : pas avec le maître
 Rocheservière vous veuillez m'éc
 que vous avez affaire

J'ai l'honneur de vous saluer
 Rocheservière
 Rocheservière le 28 juillet 1860

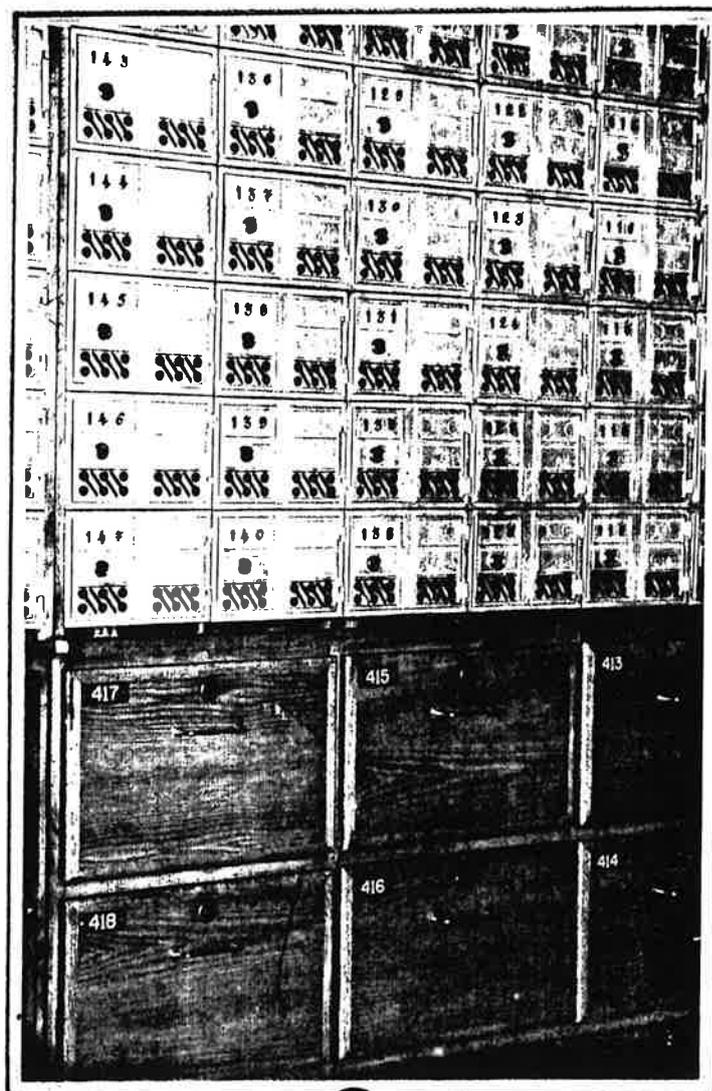
LES PO-6 DES B.P. DES P.T.T.

Sous ce titre volontairement obscur, se cache une réalité toute simple et un moyen pratique qu'utilise la Poste pour aviser les titulaires des Boites Postales de consignes particulières.

Trop crédule serait celui qui, ayant acquitté la somme de 183,60 F (en 1987) pour être l'heureux bénéficiaire d'une boîte postale pense que tout son courrier va aboutir à cette boîte sans autre forme de procès. Le système des Boites Postales mis en place par les P.T.T. présente bien entendu des avantages qu'il ne m'appartient pas d'énumérer ici, mais il reste quand même curieux d'être obligé de payer pour qu'on ne vous apporte pas votre courrier à domicile.... Il faut tout de même reconnaître que, par ce moyen, vous pouvez retirer votre courrier dès 8 H le matin (mais le tri n'est pas toujours terminé) et qu'ensuite, vous avez accès à votre boîte toute la journée.

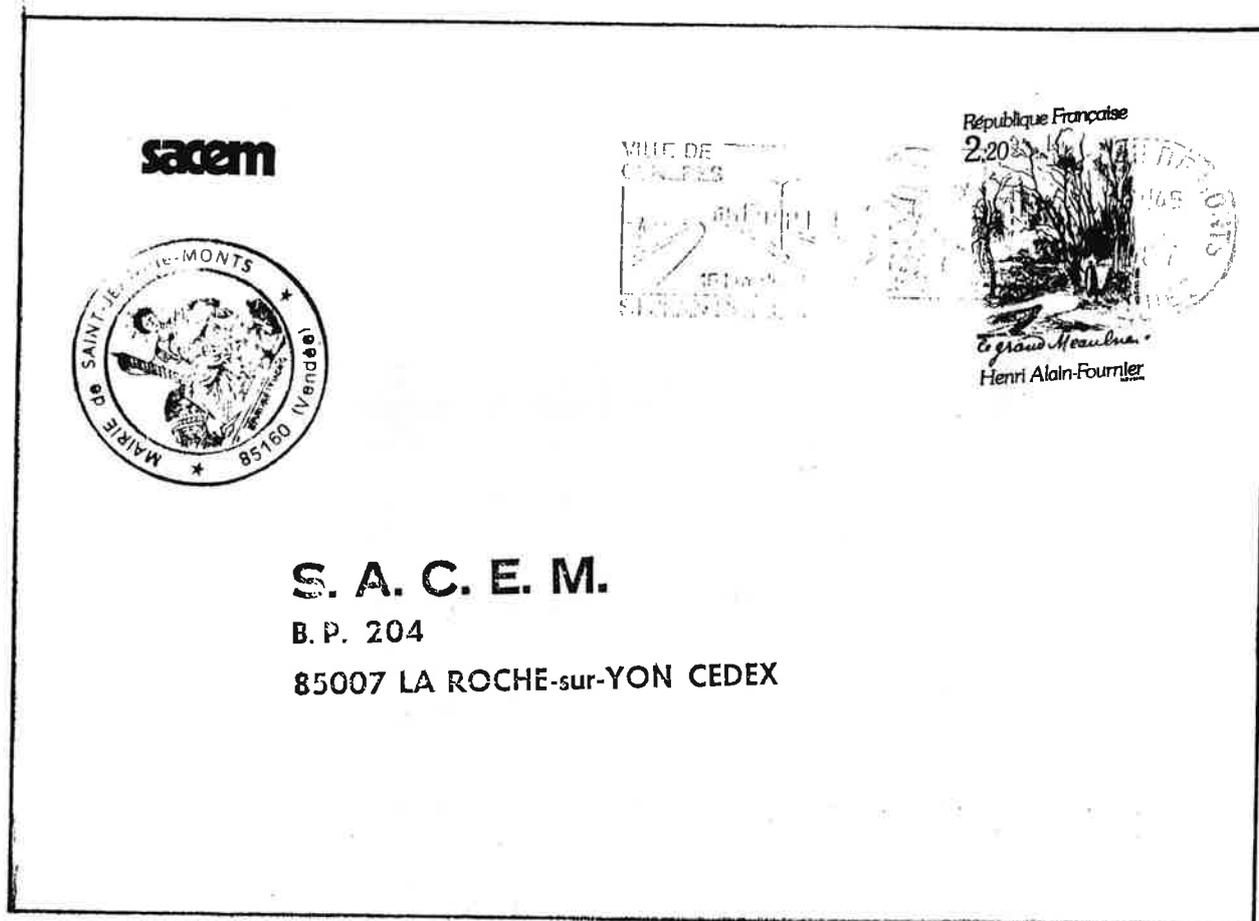
Pendant les travaux de la Recette Principale, Rue Georges Clémenceau, la salle réservée aux Boites Postales est transférée au N° 1 de la rue Gynemer. Cette salle, beaucoup plus spacieuse que la précédente permet de satisfaire 306 clients, qui viennent chaque jour retirer leur courrier.

Comme vous le remarquerez sur la photographie ci-dessous, il existe deux types de boites:



la majorité sont d'un format 20 x 14,5 cm fermées par une porte métallique dont seul le titulaire possède la clé en double exemplaire. Si vous égarez l'une d'elle, la porte sera équipée d'une nouvelle serrure, et un nouveau jeu de clés vous sera remis. Les grandes Sociétés ou Administrations se voient attribuer des boîtes d'un plus grand modèle 40 x 29 cm, mais le montant de la redevance annuelle à régler demeure indépendant de la grandeur de la boîte.

Par ailleurs, la rédaction des adresses est un peu différentes, et les titulaires des boîtes postales devraient avertir leurs correspondants de rédiger correctement celles-ci. Certains utilisent des enveloppes- retour :



d'autres, expédiant un nombreux courrier, et détenteurs d'une machine à affranchir préfèrent utiliser la partie réservée à leur usage pour indiquer leur adresse postale à leurs correspondants :

Veuillez noter
notre adresse postale
87 X
85002 La Roche sur Yon Cedex



SACEM - SDRM.


CREDIT LYONNAIS

29 X
85002 LA ROCHE SUR YON CEDEX



SACEM
8 RUE ANATOLE FRANCE
B.P. 204
85007 LA ROCHE SUR YON R.P.

Ce qu'il ne faut pas faire :

B. P. 9
85 - JARD-S.-MER



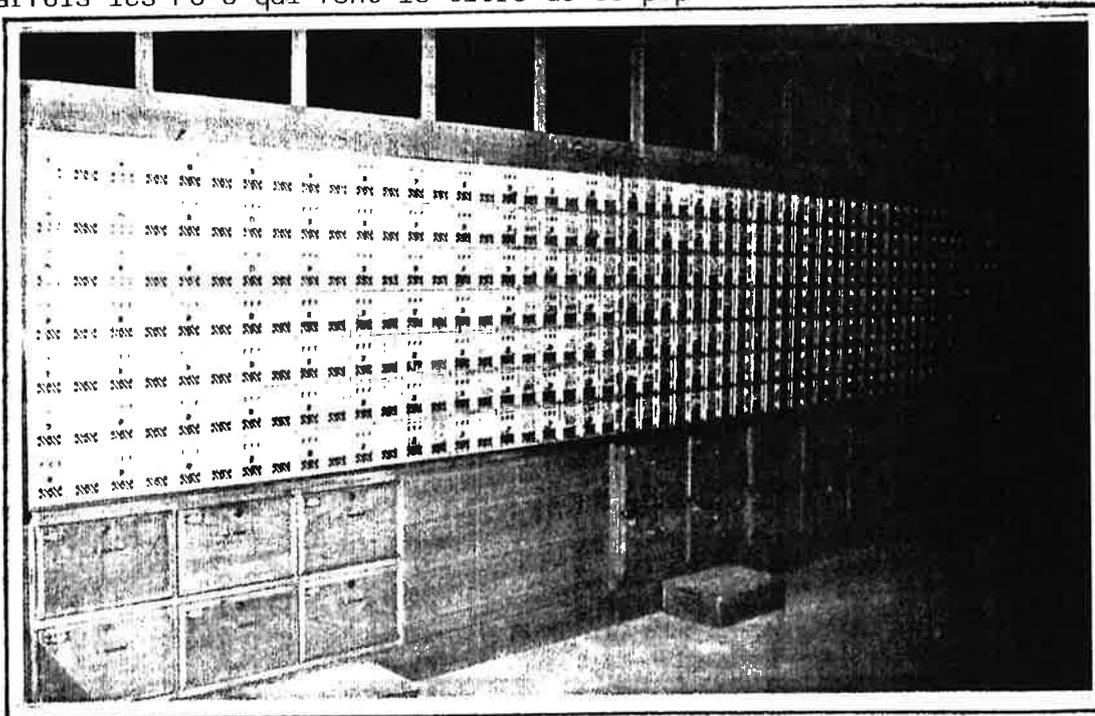
la Poste de son côté également remet de temps à autre des petites étiquettes qui permettent de rappeler aux intéressés l'utilisation correcte de ces adresses :

| | |
|--|---|
| avec le CODE POSTAL voici comment rédiger dès maintenant la dernière ligne de notre adresse |  |
| avec le CODE POSTAL voici comment rédiger dès maintenant la dernière ligne de notre adresse |  |
| avec le CODE POSTAL voici comment rédiger dès maintenant la dernière ligne de notre adresse |  |
| avec le CODE POSTAL voici comment rédiger dès maintenant la dernière ligne de notre adresse |  |

| | | |
|---|---|---|
|  notez bien notre adresse postale complète MERCI |  notez bien notre adresse postale complète MERCI |  notez bien notre adresse postale complète MERCI |
|  notez bien notre adresse postale complète MERCI |  notez bien notre adresse postale complète MERCI |  notez bien notre adresse postale complète MERCI |
|  notez bien notre adresse postale complète MERCI |  notez bien notre adresse postale complète MERCI |  notez bien notre adresse postale complète MERCI |

8 16.3.79

Muni de votre clé, vous vous présentez devant votre boîte, (si par hasard elle se trouve tout en haut, ou si vous êtes trop petit, 3 marches sont à votre disposition!... on pense à tout, merci) vous l'ouvrez et récupérez tout votre courrier: lettre, journaux, publicités... courrier de votre voisin, etc.... (Il existe une boîte spéciale pour les erreurs de distribution. Rendez à César ce qui lui appartient) ainsi que parfois les PO-6 qui font le titre de ce papier.



Les PO-6 sont de petites fiches cartonnées, de différentes couleurs qui vous prient de vous présenter au guichet pour le motif qui est indiqué. A ma connaissance, elles sont au nombre de cinq:

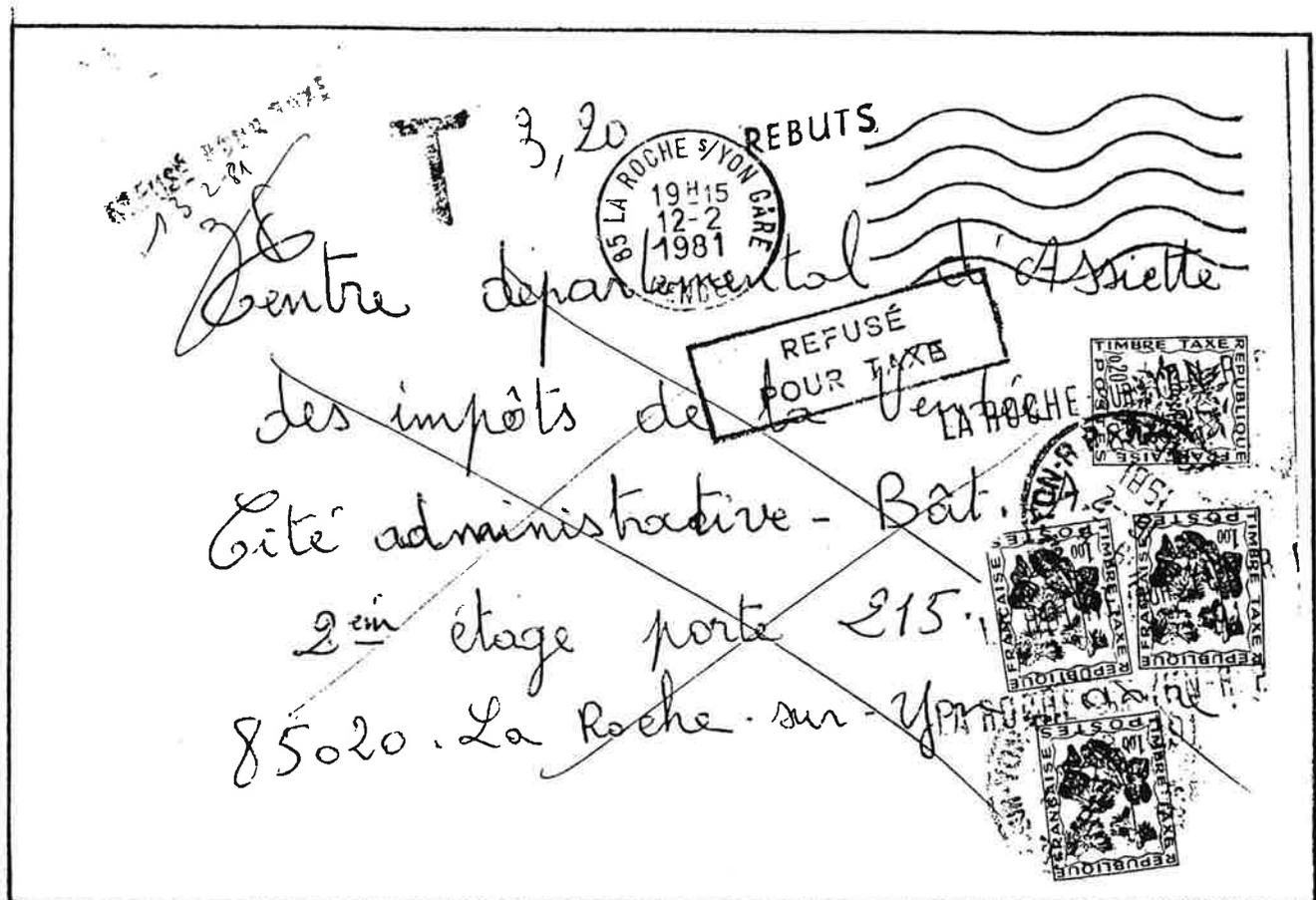
A) COURRIER ENCOMBRANT

Eu égard aux dimensions intérieures de votre boîte, si celle-ci est déjà bien remplie, il n'est plus possible d'y introduire une enveloppe de grande dimension, c'est pourquoi on vous glisse une fiche modèle PO-6 de couleur vert clair vous invitant à réclamer votre courrier en combrant au guichet.

| | |
|---|---|
| <p>PO - 6</p> <p>P. T. T.</p> <p><i>Vous avez du</i></p> <p>COURRIER ENCOMBRANT</p> <p>UN COLIS POSTAL</p> <p>RECLAMEZ LE AU GUICHET</p> <p>EN RESTITUANT CETTE FICHE</p> |  |
|---|---|

B) COURRIER TAXE

Si votre correspondant n'affranchit pas son courrier, ou si l'affranchissement est insuffisant, vous devez régler la taxe réglementaire. Vous découvrez la fiche PO-6 de couleur bleue vous invitant à récupérer votre courrier taxé au guichet



Il faut tout de même se souvenir que malgré l'invitation pressante "RECLAMEZ" vous avez toujours la possibilité de refuser votre correspondance

Il n'y a pas si longtemps, lorsque le local des Boites Postales était attenant à la Recette Principale (Rue S. Allende) muni de votre fiche bleue, vous deviez vous rendre Rue G. Clémenceau au guichet 2 ou 8 pour payer votre taxe et récupérer votre courrier. A présent le guichet des Boites Postales est muni d'une caisse, mais il n'existe pas d'oblitération particulière, c'est le timbre à date de la Recette Principale qui est utilisé

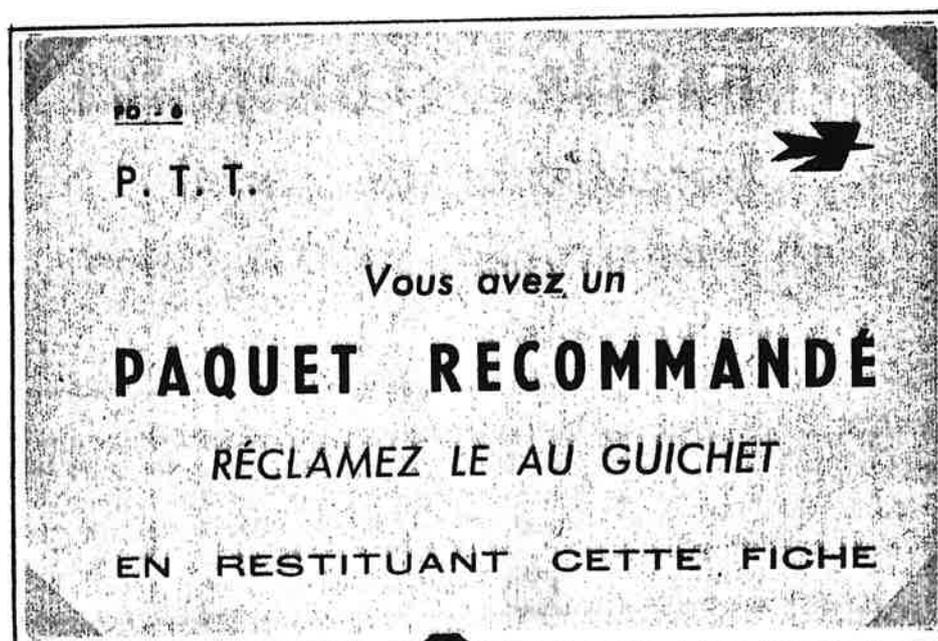
C) PLI RECOMMANDE

Les deux fiches suivantes concernent les plis recommandés qui nécessitent une signature sur un registre spécifique des P.T.T. On peut remarquer que s'il n'est pas fait indication que votre pli recommandé est, avec ou sans demande d'Avis de Réception, un distinguo est fait entre la lettre et le paquet. Pourquoi?

La fiche courrier recommandé est de couleur bulle :



tandis que celle du paquet recommandé est de couleur rose :



D) CONTRE REMBOURSEMENT

La cinquième et dernière fiche que je connaisse est utilisée à double fin:

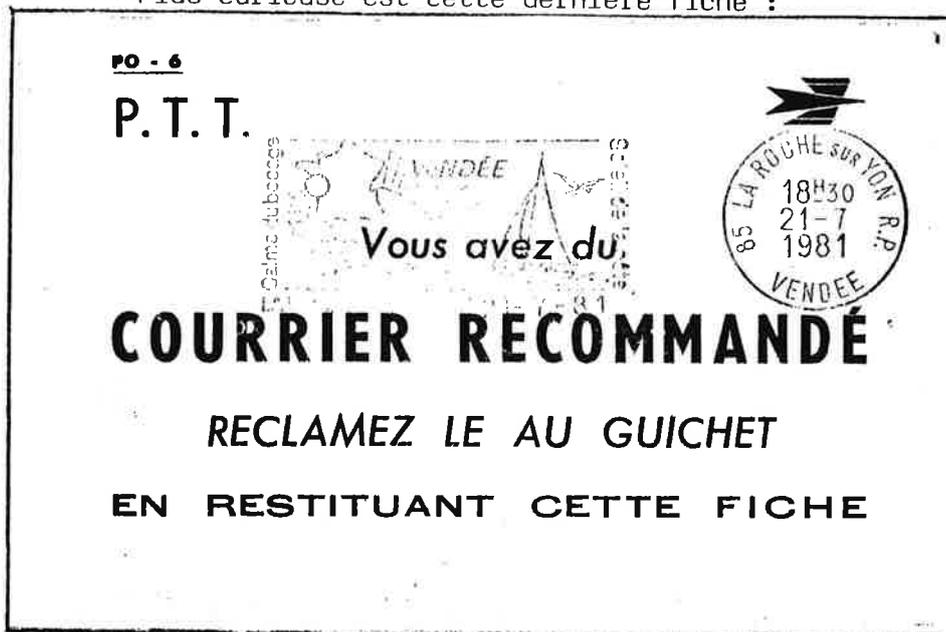
- 1° - Valeur à Recouvrer
- 2° - Envoi Contre Remboursement

elle est de couleur rouge et vous informe que la somme versée au guichet est encaissée pour le compte de l'expéditeur.



Il arrive parfois que la fiche trouvée dans votre boîte ne corresponde pas à l'objet de la demande. Vous êtes avisé que vous avez du courrier taxé, et en réalité c'est une lettre recommandée qui vous est destinée!... ou l'inverse. Mais qu'importe, l'essentiel est de vous faire passer au guichet, et ces petites fiches ont été conçues pour ça.

Plus curieuse est cette dernière fiche :



Pourquoi diable est-elle passée dans la machine à oblitérer? Amusement d'un Postier? Distraction? ou essai pour vérifier que la machine fonctionne correctement? Peu importe, c'est amusant et sans aucune conséquence.

Vous pensez CADEAUX...

Dites

SESAM'

qui vous propose

ses cadeaux personnalisés

ses gadgets

ses cadeaux d'affaires

SON CHOIX

SES PRIX

M^{me} GADIOU - BARALHE

15, rue Georges-Clemenceau - 85000 LA ROCHE S/ YON

Tél. 51.37.08.53

COIFFURE - BEAUTÉ

HOMMES ET DAMES

salons marcel et maguy

Institut d'Hygiène - Capillaires - Postiches
Parfumerie

17, avenue Gambetta - La Roche-sur-Yon

Tél. 51.37.05.28

Pour vos lunettes

2 Magasins à votre service

**OPTIQUE
COMMOY**

16, Place du Marché - Tél. 51.37.02.89

29, Rue Georges-Clemenceau Tél. 51.37.49.09

LENTILLES DE CONTACT.

85000 LA ROCHE SUR YON



**SERVICE
APRES-VENTE
ASSURE**

**télé Hi-Fi
vidéo radio
électro-ménager**

**RADIO TELE MENAGER
2000**

144, Bd Branly - 85000 LA ROCHE-S-YON

Tél : 51.36.05.99

NOUVEAU en VENDEE

PHILATELIE

aux SABLES D'OLONNE



54 bis, rue Nationale
Tel. 51.95.88.76

TIMBRES - MONNAIES - MATERIEL

ACHAT et VENTE



Société des

Charpentes FOURNIER

S.A. au Capital de 320 000 F

CHARPENTES TRADITIONNELLES
QUAL. 211-213

CHARPENTES LAMELLEES Collées
*** 2143-2

TRAITEMENT PAR AUTOCLAVE

Siège social:
rue des jardins
LE POIRE-SUR-VIE
85170 BELLEVILLE-SUR-VIE

Tel :
51.31.82.95
51.31.81.66

Antiquités

Face B.N.P.

L. BARBOTEAU

Anciennement Marionneau

- entrée libre -

- Achat - Vente - Estimations
- Grand Choix de Meubles Régionaux
- restauration de meubles - bibelots

8 rue Mal Foch 85000 La Roche sur Yon. Tél. 51.37.08.91

Votre projet se réalise au Crédit Foncier

Tous crédits immobiliers :

- Prêts aidés PAP-PAJ
- Prêts conventionnés
- Prêts locaux aidés PLA
- Prêts privés
- Prêts travaux

 **Crédit foncier de France**
POUR ENTRER CHEZ VOUS, ENTREZ CHEZ NOUS.

5, Place du Théâtre

85000 LA ROCHE SUR YON

Tél. 51.37.06.86 - 51.37.32.53

Delrieu, Duprat & P... - Finances

Armurerie AUDUREAU

LA CHASSE — LE BALL-TRAP

24, Rue Maréchal-Lyautey
LA ROCHE-SUR-YON

Tél. 51.37.13.07 Toutes les Réparations

" Aux Ciseaux d'Argent "

ORFÈVRERIE - INOX
ARTICLES DE TABLE - CADEAUX - GADGETS
ATELIER DE RÉPARATION,
D'AIGUISAGE CISEAUX, COUTEAUX

GRELARD

Tél.

5 rue des Halles - LA ROCHE-SUR-YON - 51.37.19.87



JULES VERNE

Les timbres Croix Rouge Française de 1982 sont les 99° et 100° émis dans le monde en hommage à JULES VERNE, romancier le plus traduit et un des meilleurs ambassadeurs de la culture française. Les timbres-poste eux-mêmes sont relativement faciles à se procurer, à moins qu'il ne s'agisse d'émissions sans caractère postal, comme les timbres en or ou en argent de Mauritanie ou de Guinée ou le " timbre en relief " du Bhoutan.

Depuis ont été émis:

- 101 Laos dans la série événements spatiaux en 1984
- 102 République Centrafrique : Année de la jeunesse en 1985
- 103 République des Comores : Année de la jeunesse en 1985



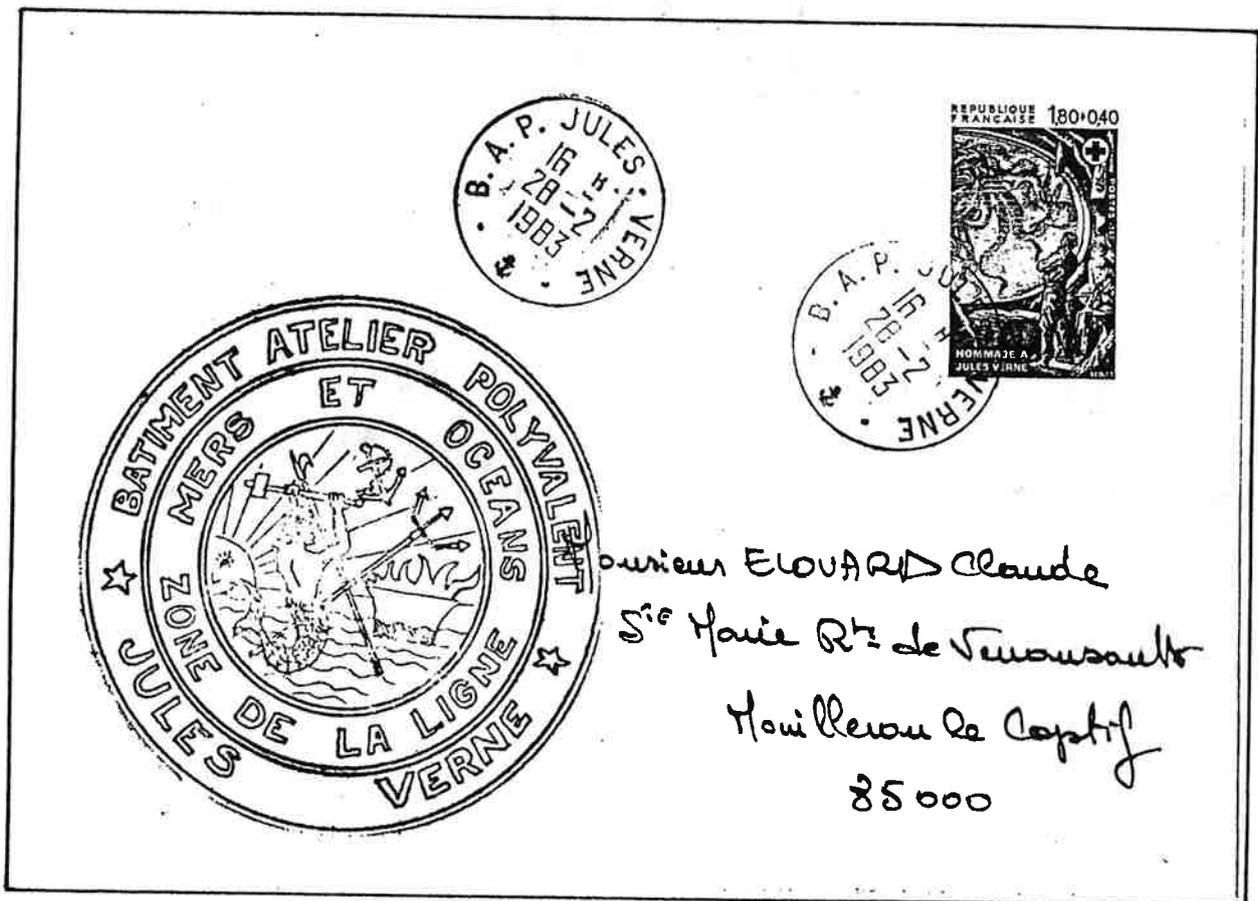
Plusieurs pays ont honoré le grand écrivain avec des cachets commémoratifs: L'Allemagne Fédérale et Berlin, les USA, l'Espagne. Par des flammes: La Suisse, les USA encore.

Des recherches persévérantes et opiniâtres seront nécessaires pour réunir les oblitérations consacrées à Jules Verne et à son œuvre.

Le cachet le plus ancien est celui du ravitailleur de sous-marins JULES VERNE où une agence postale a fonctionné à bord du 5 mai 1935 au 23 août 1953. Dès septembre 1976 lui a succédé le cachet du bâtiment-atelier polyvalent JULES VERNE où une agence postale dispose d'un cachet à date normal.



En mer Ravitailleur J.V. Agence à bord

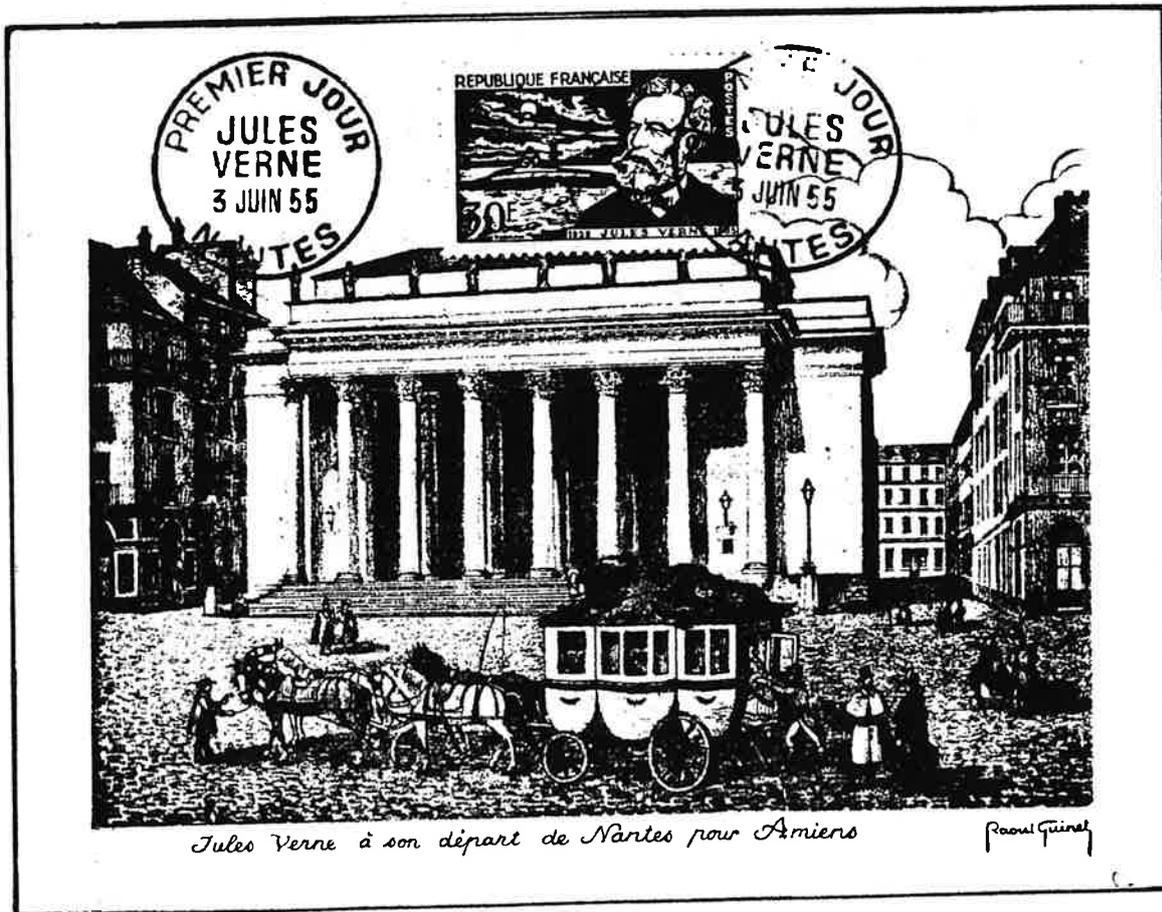


En mer Bâtiment Atelier Polyvalent J.V Agence à bord

UN PREMIER JOUR OFFICIEL ET OFFICIEUX

En 1955, année du cinquantenaire de la mort de JULES VERNE; émission du timbre J.V (N° 1026 Yet T) premier jour prévu à Nantes ville où il a vu le jour : Carte commémorative représentant le départ de J.Verne pour Amiens.

Oblitération grand format 1° Jour également à Paris.



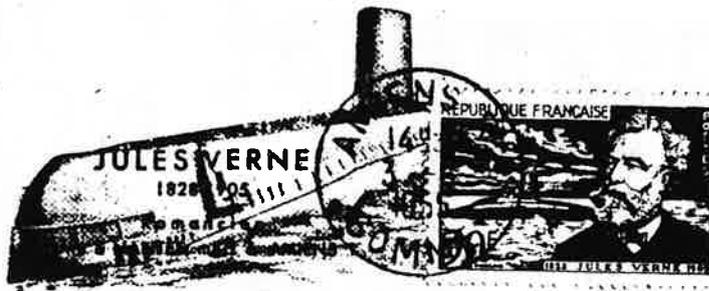
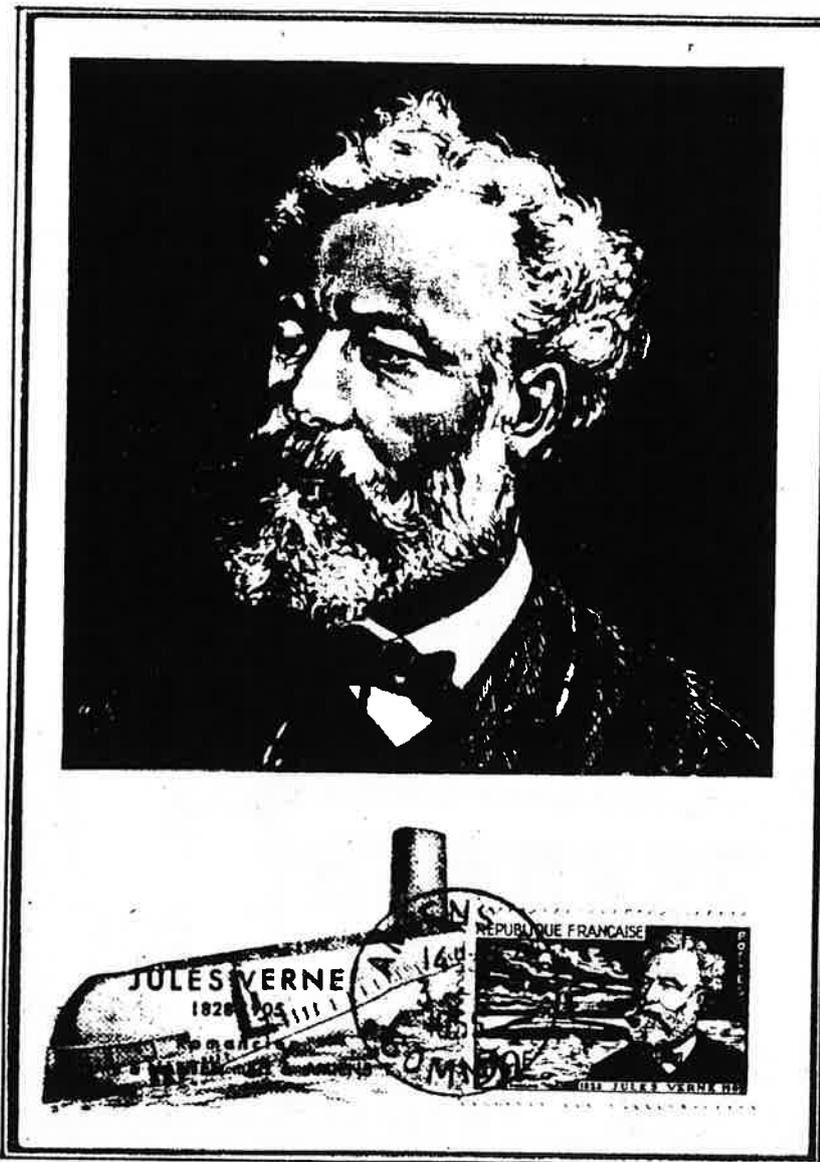
RIEN A AMIENS ?

Alors les philatélistes d'Amiens se sentant lésés ripostent. Avec la complicité de postiers, eux-mêmes collectionneurs, Amiens organisa le même jour que Nantes et Paris un " Premier jour spontané ". La décision n'avait rien d'officiel, mais le cachet utilisé l'était tout à fait.

LE RESULTAT:

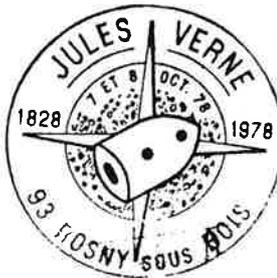
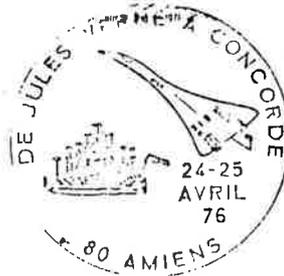
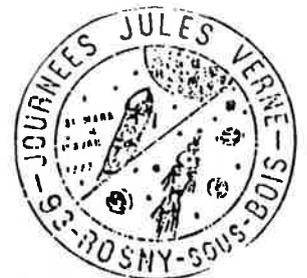
Les 30 F bleus oblitérés à Amiens le 3 juin 1955 cotent aujourd'hui plus de 3000 F, alors que le premier jour officiel de Nantes plafonne à 100 F. Le verdict de la rareté....





LES NANTAIS ET AMIENOIS SE PARTAGENT L'ESSENTIEL DES OBLITERATIONS FRANCAISES AVEC QUELQUES-UNE A PARIS ET ROSNY SOUS BOIS.

- 1947 Journée Jules Verne Nantes
- 1966 Exposition " Hier et Demain " Paris
- 1966 Hommage des cosmonautes à Jules Verne Paris
- 1973 Journée Jules Verne Rosny sous Bois
- 1973 Centenaire de l'ascension en ballon de J.V Amiens
- 1974 Inauguration de la bibliothèque Municipale Pantin
- 1976 De J.V à Concorde Amiens
- 1978 150° Anniv. de la naissance de J.V Amiens
- 1978 Foire exposition de Picardie Amiens
- 1978 150° Anniv. de la naissance de J.V Nantes
- 1978 Journée Jules Verne Rosny sous Bois
- 1980 75° Anniv. de la mort de J.V Amiens
- 1982 Premier Jour des deux Croix Rouge Nantes, Paris, Amiens
- 1984 60° Anniv. de la Société Philat. de Picardie Amiens
- 1985 Cinquantenaire de la Société J.V Amiens
- 1985 Espace et Région polaires Amiens
- 1985 Foire Expo de Picardie Amiens
- 1985 Expo Jules Verne Le Bourget
- 1986 Festival Jules Verne Nantes , Amiens
- 1986 Musée postal J.V Amiens



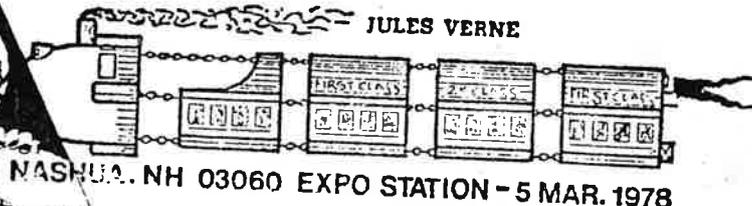


1978 Année du 150^e Anniversaire de la naissance de Jules Verne de nombreux pays africains imitaient MONACO qui consacrait huit valeurs d'un coup aux romans de Jules Verne

Cameroun, Haute Volta, Empire Centrafricain, Guinée, Mali, Congo, ainsi que la Hongrie, le Nicaragua, Grenade et Grenadine.



Prophet of Outer and Inner Space:



JULES VERNE
1828-1905
CENTENNIAL

1878: "Un Capitaine de quinze ans"



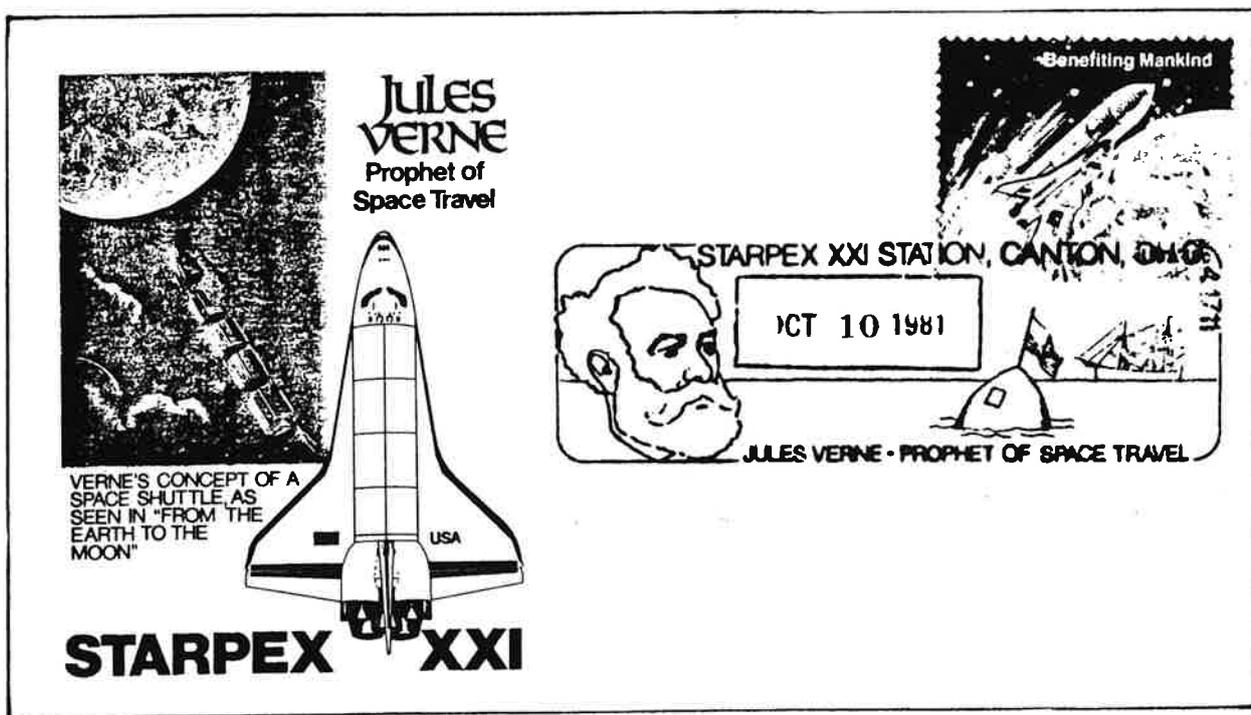
CONSTRUCTION DE LA THEMATIQUE

Bien sûr, on peut prendre son œuvre comme axe de la collection et classer les timbres et oblitérations autour des romans qui ont été cités en timbres. Ou encore :

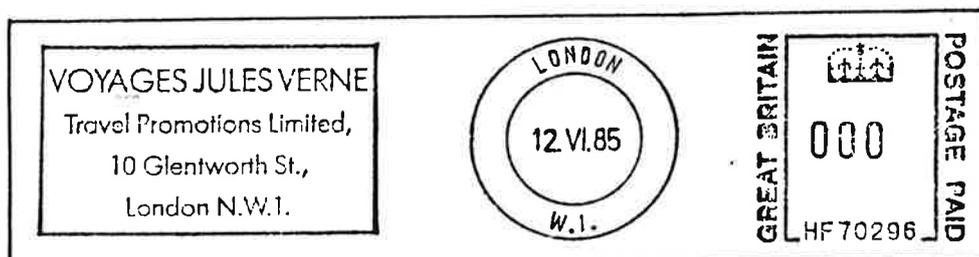
- Les voyages dans les romans de Jules Verne.
- Jules Verne et les bateaux de ses romans.
- Les moyens de transport dans les romans .
- Prendre un roman, par exemple le tour du monde en 80 jours et le traiter par les timbres de tous les pays traversés.

On le voit Jules Verne et son rayonnement culturel constituent le noyau d'une collection thématique riche par ses aspects nouveaux ou inattendus, comme son œuvre dont la critique universitaire découvre de nouvelles facettes depuis ces dernières années.

QUELQUES FLAMMES ET OBLITERATIONS SUR JULES VERNE



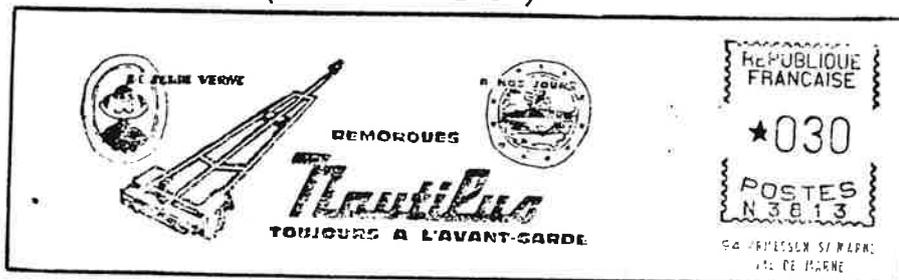
CANTON, OHIO, USA Jules Verne prophète des voyages dans l'espace



VOYAGES JULES VERNE Agence de voyages de LONDRES



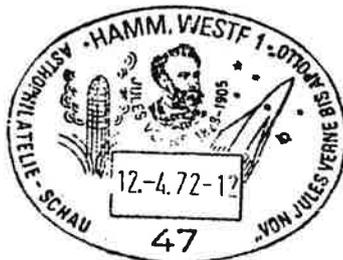
Semaines JULES VERNE D'Yverdon les Bains SUISSE
(Flamme noire)



Obliteration mécanique rouge Remorques NAUTILUS
avec de Jules Verne A nos jours



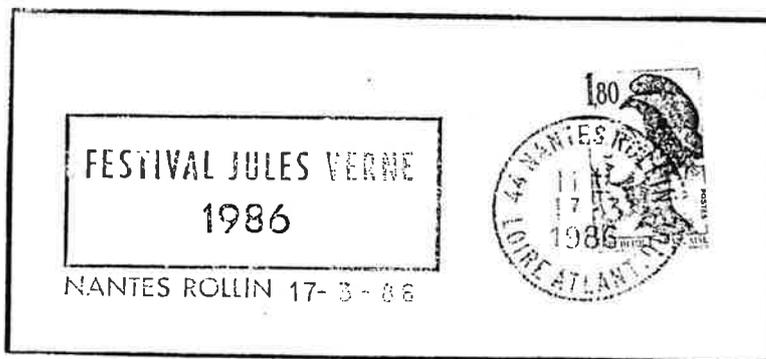
VIGO 1980



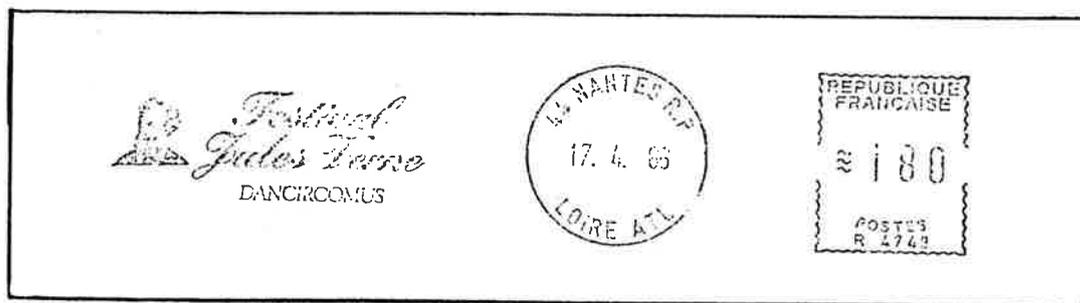
HAMM WESTF . RFA . 1972



DORTMUND . RFA . 1970



BERLIN 1982 25° ANniversaire
de l'ère spaciale



Obliteration Machine rouge du Festival Jules Verne à Nantes en 1986



ACHAT



VENTE

L'AURÉUS
comptoir vendéen
des métaux précieux



Achat - Vente
au plus haut cours

OR - ARGENT

du DÉBRIS au LINGOT - achat de tous les OBJETS DE COLLECTIONS
PAIEMENT COMPTANT

9, place du Marché, 85000 La Roche-sur-Yon

Tél.
51 62 75 39

ouvert du mardi
au samedi



de 9 heures
à 19 heures

discretion
assurée

ACHAT

VENTE

L'ECLIPSE

LIBRAIRIE ANCIENNE

PRESSE ILLUSTRÉE. JULES-VERNE

4 rue du Passage. La Roche-sur-Yon.

Tel. 51 62 75 39

JCA



voyages
hible

48 Rue de Verdun 51.36.23.84 LA ROCHE S/ YON

CIRCUITS TOURISTIQUES - SÉJOURS - VACANCES (Billets et Réservations)

Le déménagement à la carte

hible

GARDE MEUBLES - TRANSPORTS

48, rue de Verdun Tel. 51.36.23.84 LA ROCHE S/ YON



logements confortables et économes

OMNIELECT CHAUFFAGE ELECTRIQUE



RENSEIGNEMENTS

LA ROCHE-SUR-YON
Tél. 51.62.26.57

FONTENAY-LE-COMTE
Tél. 51.69.32.23

ROCHFORT-SUR-MER
Tél. 46.87.00.99