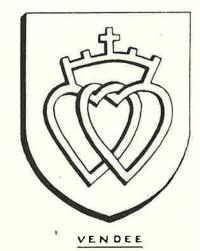




# AMICALE



# PHILATELIQUE YONNAISE

BULLETIN TRIMESTRIEL DE PHILATELIE ET D'HISTOIRE POSTALE



22.23 MAI. CENT CINQUANTENAIRE









Le Sureau de Poste vers 1930





Les vollages nouveaux



FILTERSOL RIDEAU A BANDES

# A. DOUTEAU

Artisen teplesier
19, rue Vedrines - La Roche-sur-Yon
Tél. 37.18.31
RÉFECTION LITERIE DANS LA JOURNÉE
SALONS DANS LA SEMAINE

MAROQUINERIE - BAGAGES - PARAPLUIES

# m. bibard

ARTICLES CADEAUX

7. Tue des Halles - Tél. 37.03.53 LA ROCHE-SUR-YON

Meme maison : Centre Commercial « Bellevue »

Tel. 37,10,09



MAURICE CLAVERIE
ASSURANCE LA PATERNELLE
RESIDENCE LYAUTEV
6, PLACE DE LA VENDEE
65000 LA ROCHE-SUR-YON
TEL 87.26.12

ANBUPACESS
INCOMOR AND TO STATE STATE
WIS-ROSENIESDIFFS STATE
AMATION-MARITME

# BULLETIN DE L'AMICALE PHILATELIQUE YONNAISE

#### NUMERO 22

MARS 1984

SOMMAIRE				
1	°° SOMMAIRE			
2	°°LE MOT DU PRESIDENT	<b>Y.</b> ·	PAUVERT	
3	°°LA VIE DE L'AMICALE			
4	°°QUELQUES PHOTOS			
5 à 28	°°LA POSTE AUX LETTRES A LA ROCHE-SUR-YON du XVIIIème au XXème siècle_suite	М.	BRUNO	
29 à 37	°°LA POSTE A LA ROCHE-SUR-YON APRES 1900 LES MARQUES DE FRANCHISE ADMINISTRATIVE	у.	PAUVERT	
38	°°"ERREURS" POSTALES			
39 à 46	°°LA GENESE DE L'AUTOMATION POSTALE	В.	ROYER	
(47 à 54)	°°L'ACROPOLE D'ATHENES	D.	LAPORTE	
55 - 56	°°DU NEUF POUR LA FRANCHISE POSTALE			
57 - 58	°°L.S.A. et M.O.G.	$E_{\bullet}$	MOREAU	

Directeur de la Publication : Yves PAUVERT

Impression des textes : A.T.A.C.

Impression des pages publicitaires : BUROPLAN

78 bis rue Maréchal LIAUTEY

85000 LA ROCHE-SUR-YON

# Le Mot du Président

Les lampions sont éteints, la "fête" est finie...

Il serait injuste de dire que la 2ème BOURSE DES COLLECTION-NEURS du 29 janvier dernier ne fut pas un succès.

Si notre première tentative de 1983 rencontra une foule de collectionneurs, nous avions constaté avec regret que l'exiguité et le peu d'accessibilité de la salle de l'A.T.A.C. ne permettaient pas une nouvelle expérience dans le même local. Aussi, avons-nous sollicité le prêt de la petite Salle des Fêtes du BOURG-SOUS-LA-ROCHE auprès de la Municipalité qui, dès février 1983, donna son accord. Personne ne le regrettera...

Donc, avant 7h.30, notre quinzaine de sympathiques Amicalistes étaient sur le pied de guerre. Les exposants arrivèrent jusqu'à 9 heures et, sous la pluie battante, nos braves Apystes déchargèrent sans relâche les caisses et les boites enfouies dans les coffres des véhicules. On dit que c'est un cas unique en FRANCE... A LA ROCHE-S-YON, en donne "un coup de main" non seulement à l'arrivée, ce qui est déjà exceptionnel, mais aussi le soir, on aide à "remballer". Inutile de dire que cette aide bénévole fut appréciée à sa juste valeur, d'autant plus qu'il pleuvait à verse, ce qui rendait ce geste amical particulièrement pénible.

Mais les amis exposants ne sont pas des gens ingrats et, au nom de tous ses collègues, j'ai reçu une lettre de remerciements enthousiaste que je m'empresse de répercuter auprès des Amicalistes qui se reconnaitront. De mon côté, je n'aurais garde d'oublier ceux d'entre-vous qui ont également participé à la réussite de cette manifestation en s'occupant des breuvages, nourriture ou démarches multiples ou impromptues, mais aussi de la table de l'A.P.Y. qui, dit-on, était la plus mal placée. Mais l'expérience ne s'acquiert-elle pas au fil des ans...?

Car, sachez-le, la 3ème BOURSE est déjà en route !

# 

Nous remercions particulièrement les annonceurs sans lesquels la publication et la diffusion gratuites de ce journal ne pourraient se faire.

#### LE CALENDRIER DES REUNIONS

PHILATELIE	CARTOPHILIE
5 avril 3 mai 7 juin 28 juin 6 septembre 4 octobre 8 nomembre 9 décembre (Ass.gén.)	I5 mars I9 avril I7 mai 2I juin 5 juillet 20 septembre I8 octobre I5 novembre 9 décembre ( Ass.gén.)

# LES EXPOSITIONS A VISITER AU COURS DU PROCHAIN TRIMESTRE

17-I8 Mars - aux Sables : Journée du Timbre et Exposition Régionale 8 avril : à Chantonnay , salle polyvente - Exposition Départementale 28-29 Avril : à Challans , exposition départementale Jeunes 9 au II juin , à Bordeaux , exposition nationale.

L'"Echo de la Timbrologie" de février rappelle que " le Magazine "Messages" diffusé sur FR3 a changé de jour et d'heure; il passe désormais le samedi à I2 h. IO; au lieu du samedi à I8 h. IO.

La Philatélie y aura désormais sa place avec des reportages consacrés à la fabrication et à l'histoire du timbre . "

De son côté, "Philatélie Française" mentionne qu'"en téléphonant au I6 (I) 260 59 99, vous obtiendrez, au bout du fil, 24 heures sur 24, le JOURNAL PHILATELIQUE TELEPHONE, dont les informa – tions sont périodiquement renouvelées. "

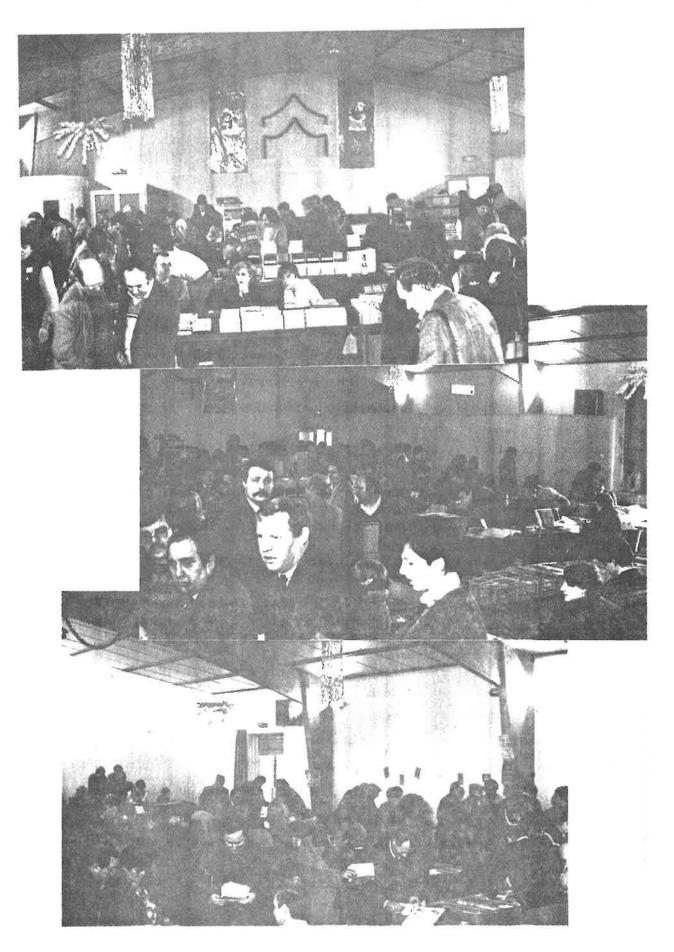
Y aurait—il tant de philatélistes sevrés à ce point de nouvelles ?

L'absence de tout article CARTOPHILE dans ce bulletin sera sûrement déplorée.

C'est en pensant à nos amis collectionneurs de CARTES PUSTALES que "le Monde des Philatélistes" cite un étonnant proverbe : SI TU VEUX AVOIR DES CARTES POSTALES, MANGE DES CREPES EN CARNAVAL. Il existerait de très belles pièces de fantaisie sur ce thème .

L'un de nos spécialistes se penchera peut-être sur ce thème ?

Vous y reconnaîtrez des têtes connues , et raviverez de bons souvenirs





Nombreux PIANOS neufs et d'occasion,
ORGUES électroniques avec boîte de rythmes,
ORGUES classiques, ACCORDEONS, GUITARES,
AMPLIS et tous instruments pour harmonies et fanfares

ACCORD - REPARATIONS

Prix extrêmement étudiés

ETABLISSEMENTS B U T O N

LE POIRE SUR VIE

# HOTEL-- RESTAURANT DU CENTRE

T61. 31.81.20

VAL-DE-VIE

Tél. 31.81.41

Cuisine soignée Prix modérés Bon accueil Bonne table

SEMINAIRES - NOCES - BANQUETS (700 LOUVERIS)



78 bis, rue du Mat Lyautey 85000 la Roche sur You 'Tél. 37.42.47



arts graphiques
tirage de plans fournitures &
photocopies matériel pour
duplication offset le dessin & le burçan
dactylographie



### 

# HARPHIL

PHILATÉLIE - MINÉRAUX CARTOPHILIE NUMISMATIE

D. HARJANI

17, Rue Thiers - 17000 LA ROCHELLE Tél. (46) 41.05.14



# Charpentes FOURN

CHARPENTES TRADITIONNELLES

TRIANGULÉES

LAMELLEES Collees 2143.5

> Siège social Rue des jardins LE POIRE SUR VIE 85170 BELLEVILLE sur VIE tel.(51) 31.82 95 \_ 31 81 66

#### PHOTO

CINEMA

tout pour le LABORATOIRE

des PRIX PHOTO-PLAIT

> 23, rue Clemenceau et 12, rue Pasteur LA ROCHE-SUR-YON

TE1 : 62.31.06.



# tous crédits immobiliers

(Résidences Principale et Secondaire)



achat, construction, travaux

5. Place du Théâtre

85000 LA ROCHE SUR YON

Téléphone (51) 37.06.86 - 37.32.53

# Armurerie AUDUREAU

LA CHASSE

LE BALL-TRAP

24, Rue Maréchal-Lyautey LA ROCHE-SUR-YON

Tél. 37-13-07

Toutes les Réparations

DROGUERIE - PARFUMERIE

Rue Maréchal-Foch - LA ROCHE-SUR-YON Téléphone: 37-07-76

Peinture - Papiers peints - Verres à vitres Produits chimiques

LIVRAISON A DOMICILE

# LA POSTE AUX LETTRES A LA ROCHE-SUR-YON DU XVIIIE AU XXE SIECLE

(suite)

LA MONARCHIE DE JUILLET

Les cachets postaux ou timbres à date

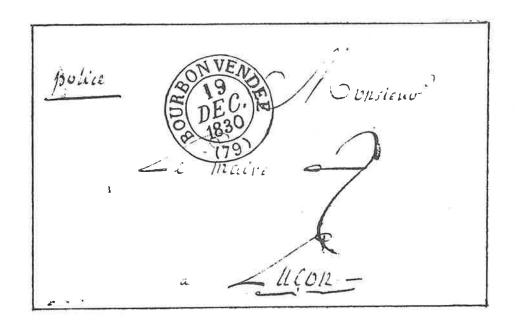
Les marques postales se bornaient à indiquer le point de départ de la correspondance sans autre précision. Cette lacune pouvait être une source de difficultés, tant pour l'expéditeur que pour le destinataire en cas de délais à respecter.

L'administration des Postes se préoccupait de cette question et envisageait de faire indiquer sur les lettres leur date exacte de départ.

La Monarchie de Juillet qui n'était pour rien dans cette affaire, vit apparaître des cachets de forme circulaire, sur lesquels on pouvait lire, outre la date du départ, le nom du bureau de direction où la lettre avait été postée. L'usage se généralisa bientôt.

L'année 1830 voit donc cesser l'emploi des tampons postaux linéaires et apparaître celui des timbres à date, plus communément appelés cachets à date.

Le bureau de Bourbon-Vendée fut ainsi doté de ce nouveau cachet.

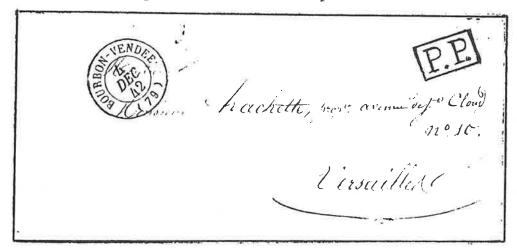


Vers 1834, il fut modifié par la position d'un trait d'union entre les mots Bourbon et Vendée.



deuxième type de cachet utilisé à partir de 1834

En 1838, un nouveau cachet fit son apparition, de diamètre plus réduit, sans doute pour plus de commodité d'emploi.



Toutefois, l'indication de port payé fut marquée vers 1832 sur les lettres, par de petits cachets, identiques pour tous les bureaux de France, portant seulement P.P. Ils furent frappés au début à l'encre noire, ensuite à l'encre rouge.

Il en fut ainsi pendant près de vingt ans.

Mais les modifications les plus importantes apportées dans cette première moitié du 19ème siècle consistèrent : d'une part, en la réalisation de nouvelles routes qui complétaient le réseau existant, notamment au départ de Bourbon-Vendée ; d'autre part, la création, en 1830, d'un service de facteurs ruraux, ce qui mit fin à l'isolement de la plupart des communes. De ce fait, le bureau de la poste aux lettres prit de nouvelles dimensions et vit ses activités s'étendre.

En ce qui concerne les courriers, ils empruntaient sensiblement les mêmes itinéraires que précédemment, ce qui est confimé par un almanach daté de 1841, qui nous apporte les précisions suivantes :

### Poste aux lettres Bureau de Bourbon

Route de Paris, par Saumur et Chollet. Arrivée à 8 heures du matin départ à midi.

Route de Nantes. Arrivée à 10 heures du matin ; départ à 8 heures du matin.

Route de Bordeaux, par Saintes et La Rochelle. Arrivée à 8 heures du matin ; départ à 10 heures du matin.

Route de Niort, par Sainte-Hermine. Arrivée à midi ; départ à 2 heures du matin.

Route des Sables, par la Mothe-Achard. Arrivée à six du matin ; dé-

Route de Challans et Palluau. Arrivée à 6 heures du matin ; départ à midi.

Les chargemens et affranchissemens sont reçus jusqu'à 7 heures du soir.

La dernière levée de la boîte se fait à 9 heures du soir."

Les services de massageries furent également améloirés, tant par la qualité du matériel que par l'extension de leurs communications. A ce sujet, les "Messageries Vendéennes-Bordelaises", faisant en 1848 un service journalier de Nantes à La Rochelle avec correspondance pour Bordeaux, informaient les voyageurs que "les voitures sont neuves, parfaitement suspendues, et ne laissent rien à désirer, tant sous le rapport de la commodité que sous celui de la propreté et de l'élégance."

A cette époque, Mr Landais tenait à Bourbon-Vendée, l'hôtel du Pélican (actuellement boucherie chevaline rue Maréchal Joffre), où était situé le bureau de l'administration des Messageries.

ENTREPRISE P. PRIOUZEAU ET Cle.

Messageries Vendeennes—Bordelaises.

Service des Maîtres de Postes

DE NANTES A BORDEAUX

Par Bourbon, Luçon, Marans, Le Rochelle et Rochelort, (Sans changement de Voitures.)

Le Public est prévenu que les VENDÉENNES, entreprise P. Panouzeau et Cle, faisant un sérvice journalier de Nantes à la Rochelle, avec correspondance pour Bordeaux, prennent, à partir du 1st Août, la dénomination de VENDÉENNES-BORDELAISES. Les Voitures sont neuves, parfaitement suspendues, et ne leasseme fren à désirer aux voyageurs, tant sous le rapport de la commodité que sous celui de la proproté et de l'élégance.

Les Bureaux de l'administration sont établis.

A NANTES, place Graslin, sous la direction de M. Augusto, chez M. Landais.

A BOURBON, chez M. Landais.

A BOURBON, chez M. Landais.

A LA ROCHELLE, sur la place du Marché-Gouvert, rue des Sirènes, sous la direction de M. Girand.

A BOURBON, chez M. Landais.

A LA ROCHELLE, sur la place du Marché-Gouvert, rue des Sirènes, sous la direction de M. Girand.

A BOURBON, chez M. Landais.

A LA ROCHELLE, sur la place du Marché-Gouvert, rue des Sirènes, sous la direction de M. Girand.

A BOURBON, chez M. Landais.

A LA ROCHELLE, sur la place du Marché-Gouvert, rue des Sirènes, sous la direction de M. Girand.

A BOURBON chez M. Landais.

A LA ROCHELLE, sur la place du Marché-Gouvert, rue des Sirènes, sous la direction de M. Girand.

A BOURBON chez M. Landais.

# DE LA SECONDE REPUBLIQUE A LA FIN DE L'EMPIRE

Le 24 fevrier 1848, Louis-Philippe 1er, ayant renoncé au trône de France, s'enfuit en Angleterre et la République fut proclamée à l'hôtel de ville de Paris.

Prenant en considération une lettre du maire de Bourbon-Vendée demandant que l'on rendit à la ville le nom de son fondateur le Gouvernement Provisoire prit le décret suivant :

> "vu la l'ettre du 29 février dernier, par laquelle le maire de Bourbon-Vendée (département de la Vendée) demande que cette ville reprenne son nom de Napoléon ;

> Considérant que ce voeu se recommande par des souvenirs glorieux, Décrète :

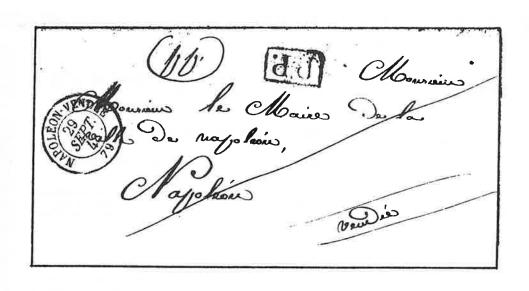
La ville de Bourbon-Vendée portera désormais le nom de NAPOLEON-VENDEE.

FAit à Paris, en conseil de gouvernement le 18 mars 1848.

Les membres du Gouvernement Provisoire

signé : Dupont (de l'Eure), Arago, Albert, Ad. Crémieux, Flocon, Garnier-Pagès, Lamartine, Louis-Blanc, Ledru-Rollin, Marrast, Marie."

Pour exécuter les prescriptions de ce décret, il fut mis en service un nouveau cachet. Une circulaire en date du 30 août 1848, d'Etienne Arago, directeur de l'administration générale des Postes, concernant "les changements et rectifications à la nomenclature des bureaux de poste" confirma l'existence de ce cachet.



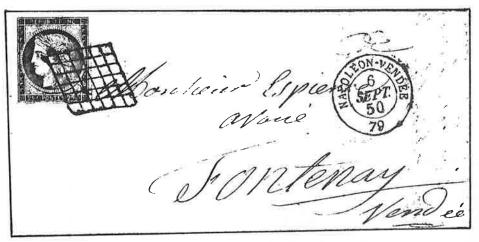
#### Cachets postaux et timbres poste

Les taxes postales étaient encore à cette époque (1848), fonction du poids des lettres et de la distance à parcourir pour atteindre le destinataire.

Depuis longtemps, les responsables de l'administration des Postes s'étaient penchés sur ce problème et cherchaient l'application d'un tarif simple et modique. Mais une excessive prudence s'opposait à cette réforme.

Il fallut presque dix années de bataille parlementaire et surtout l'énergie d'Etienne Arago, alors directeur général des Postes, pour que fut approuvé un texte décidant la taxe uniforme pour la lettre simple et la création et l'usage du timbre-poste à partir du 1er janvier 1849.

Les lettres reçurent alors deux empreintes : l'une en forme de grille qui oblitérait le timbre-poste, et, à côté, la marque du bureau de départ.



Mais là, comme dans d'autres domaines, il n'y a pas de solution vraiment définitive. En effet, l'administration décida la mise en service, à partir du 1er janvier 1852, de cachets à "chiffres" pour remplacer les cachets "grille losangique" trop anonymes.

Cette nomenclature dite des "petits chiffres", classait tous les bureaux de France par ordre alphabétique.

A Napoléon-Vendée fut attribué le numéro 2226.



En décembre 1862, l'administration dota les bureaux de nouveaux cachets dits "grands chiffres", nettement plus lisibles que les précédents.

Une deuxième nomenclature fut alors imprimée et, compte-tenu de l'ouverture de bureaux depuis 1852, Napoléon-Vendée reçut le numéro 2608.



Cachot type 15

Sous le Second Empire, quelques modifications furent apportées aux cachets à date dans leur forme ; le bureau de Napoléon-Vendée n'en fut pas exempté, mais le texte ne subit aucune modification : l'empereur Napoléon III succédant au prince-président Louis-Napoléon Bonanparte, ne pouvait qu'accepter la légende "Napoléon-Vendée".



# Le Télégraphe électrique à NAPOLEON-VENDEE

Bien que cette administration n'eut aucun caractère postal, il nous a semblé logique de parler de son installation à Napoléon-Vendée car, d'une part, elle transmettait des messages, et ensuite elle fusionna avec l'administration des Postes en 1878.

Le Préfet, dans la séance du Conseil Général du 26 août 1853, rend compte dans les termes suivants de l'installation du télégraphe électrique dans les bâtiments de l'hôtel de la préfecture :

"Un decret en date du 6 janvier 1852 a prescrit la construction de lignes de télégraphies électriques sur tous les points de la France où il n'en existait pas encore.

Le département de la Vendée a été compris dans le nombre afin de relier son chef-lieu avec une ligne principale correspondant directement avec Paris.

Le Gouvernement a exprimé le désir que chaque direction télégraphique soit installée dans les bâtiments de l'hôtel de la préfecture..."

Son Exc. M. le Ministre de l'intérieur et l'Administrateur en chef des lignes télégraphiques m'ayant communiqué ces dispositions, je me suis empressé de leur faire connaître que les bâtiments de l'hôtel de la préfecture pourraient facilement recevoir la direction télégraphique de la Vendée.

J'ai à cet effet désigné la partie de l'aile droite habitée par le concierge et par l'huissier, ainsi que l'indique le projet que j'ai transmis à son Exc. M. le Ministre de l'intérieur.........

Avant que ce projet reçoive son exécution, il est nécessaire que le Conseil Général y donne son adhésion....."

Après avoir examiné les lieux, le Conseil Général prit la résolution suivante :

"Considérant que, tout en reconnaissant les avantages qu'offrirait l'installation de la direction télégraphique dans l'aile droite des bâtiments de la préfecture, le Conseil ne peut cependant y donner son assentiment car un examen attentif du local a démontré que les dispositions nouvelles à faire auraient pour résultat d'entraver et de nuire à la marche du service administratif, puisqu'il faudrait déplacer tout le personnel du 3ème bureau, le portier et l'huissier, sans trop savoir où il serait possible de les placer; Décide qu'il n'y a pas lieu d'émettre un avis favorable sur la demande de M. le Préfet pour l'établissement d'une direction télégraphe dans les bâtiments de l'hôtel de la préfecture..."

Le 21 septembre 1853, le Préfet rendait compte au Ministre de l'Intérieur que :

- ".... Le Conseil Général de mon département n'a pas approuvé ma proposition de céder à l'Etat une partie des bâtiments de l'aile droite de l'hôtel de la préfecture pour l'installation de la direction télégraphique.....".
- ".... J'ai donc recherché dans le voisinage une maison dans laquelle la direction télégraphique pourrait-être installée sans grandes dépenses....."
- ".... L'architecte du département que j'ai chargé de cet examen vient de me proposer quatre maisons différentes situées non loin de la préfecture...."
- ".... La maison Armand réunit toutes les conditions désirables sur la distribution intérieure, sur sa situation et sur le prix peu élevé moyennant lequel le propriétaire offre de la vendre...."



Circulaire sur la fusion des deux services des Postes et des Télégraphes.

à Mrs les Directeurs de région, Directeurs, Inspecteurs, Sous-Inspecteurs et Contrôleurs des Télégraphes et des Postes.

Paris le 20 Avril 1878

#### Monsieur,

Les décrets rendus les 22 décembre 1877 et 27 février 1878, en plaçant les services des postes et des télégraphes sous mon autorité immédiate, m'ont donné pour mission d'associer entre elles, dans le triple intérêt du public, du Trésor et des agents, les forces jusqu'ici séparées de ces deux services.

Les mêmes décrets m'ont autorisé à prendre toutes les mesures nécessaires pour assurer cette réunion.....

> Le Sous-Secrétaire d'Etat des Finances A.D. Cochery.

(extrait du Bulletin mensuel des Postes et Télégraphes - Mai 1878)

#### LA TROISIEME REPUBLIQUE

Survint la défaite de Sedan et la chute du Second Empire.

La République fut proclamée le 4 septembre 1870, et le 27 septembre,

le gouvernement de la Défense Nationale prit le décret suivant :

".... Considérant que, depuis sa fondation jusqu'en 1802, le chef-lieu du département de la Vendée a porté le nom de La Roche-sur-Yon;

Considérant que des préoccupations politiques ont seules motivé l'adoption d'appellations diverses qui ont changé avec chaque dynastie ;

Considérant qu'il convient de restituer à la ville son nom traditionnel,

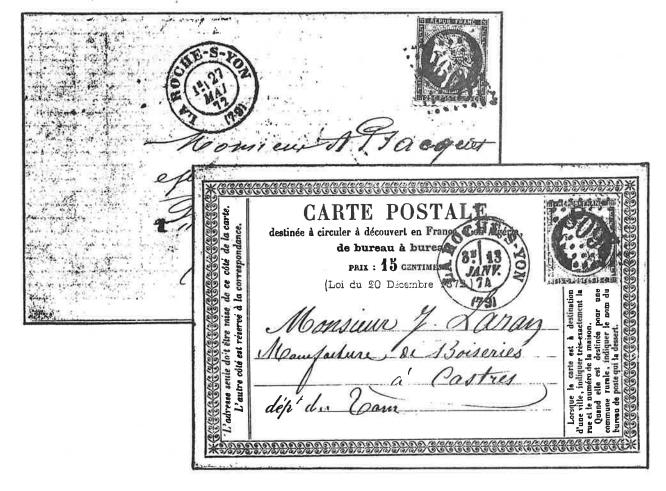
#### Décrète :

La ville de Napoléon-Vendée reprendra le nom de LA ROCHE-SUR-YON.

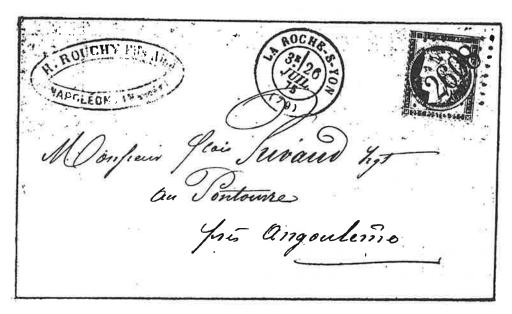
Tours, le 27 septembre 1870

signé : Ad. Crémieux, Glais-Bizoin, H. Fourichon".

Conformément à ce décret, un nouveau cachet fut réalisé, mais de confection purement locale, car l'investissement de Paris et la prolongation de la guerre, empêchaient l'administration centrale de fabriquer, donc de transmettre, le cachet à date officiel.



Ce n'est qu'à la fin de 1873, que le bureau de La Roche-sur-Yon sera pourvu de ce cachet qui est identique au précédent, sauf pour les caractères qui sont plus fins.



Nous ne pouvons passer sous silence un événement qui a eu son importance au point de vue postal : l'ouverture le 30 décembre 1866, de la ligne de chemin de fer de Nantes à Napoléon-Vendée avec embranchement sur des Sables-d'Olonne. Puis ce fut le statu-quo pendant plusieurs années car la guerre de 1870 et la chute du gouvernement ralentirent momentanément la tâche ; mais les travaux reprirent dès le mois de mars 1871.

Dès la mise en exploitation de ces lignes, l'administration des Postes utilisa ce nouveau mode de transport bien supérieur à celui des malles-poste quant à la régularité et la rapidité.



Lettre datée La Roche-sur-yon le 9 juin 1875

En 1868, il avait été établi dans la gare de Napoléon-Vendée "une boîte mobile qui permettrait aux particuliers d'expédier leurs lettres jusqu'aux dernières minutes qui précédaient le départ du train qui se mettait en marche à 5 heures du soir."

Suite à un voeu du Conseil Général qui demandait l'établissement d'une boîte aux lettres dans toutes les gares, celle de La Roche-sur-Yon en fut dotée vers 1872.

Un bureau-gare fut installé dans le bâtiment même.

Les lettres déposées dans une boîte fixée sur le mur de la gare étaient revêtues du cachet spécial "gare de La Roche-sur-Yon."



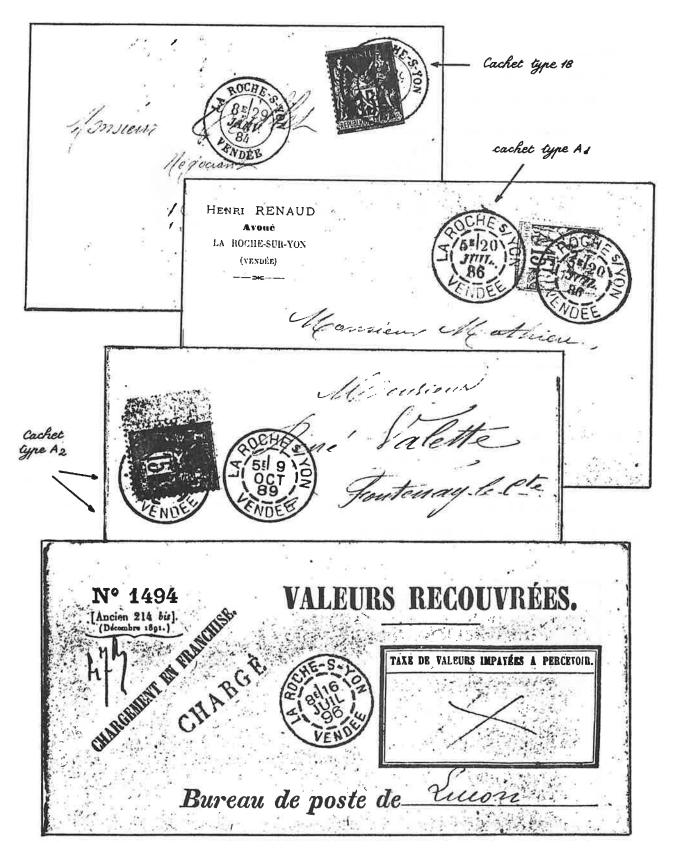
A la fin du mois de mars 1876, devant l'augmentation du trafic postal, l'administration décida, dans un but de simplification, la suppression du timbre oblitérant (losange) et prescrivit l'annulation des timbres-poste par une deuxième apposition du timbre à date. Cette mesure qui était d'ordre général, fut également appliquée aux lettres transportées par chemins de fer.



Remarquons en outre, qu'après 1877, le numéro du département (79) figurant sur les cachets, fut remplacé par le nom du département.

Divers types furent utilisés depuis lors, suivant en cela l'évolution générale des cachets à date français.

En 1885, les services des Postes et Télégraphes furent transférés de l'immeuble rue de Bordeaux dans un bâtiment situé rue Paul Baudry.



Nous voici parvenu au terme de cette étude que nous arrêtons à la fin du 19è siècle car, depuis lors, les événements n'ont rien changé à l'organisation postale et la ville a conservé son nom.

La Roche-sur-Yon redevenait La Roche-sur-Yon après les vicissitudes de deux siècles d'épreuves.

Pendant tout ce temps, les nécessités du service postal surent se plier aux exigences des événements politiques : changements de régime, révolutions, abdications.... reflétant ainsi avec fidélité l'histoire de notre ville.

# NOMENCLATURE DES MARQUES POSTALES ET CACHETS A DATE UTILISES A LA ROCHE-SUR-YON

DES ORIGINES A 1900

Bureau ouvert vers 1691

	L'ANCIEN REGIME	Dates extrêmes rencontrées		
1	mention "port payé" et paraphe de franchise. (manuscrit)		1702 - 1703	
2	dela noche suryon (manuscrie)	*	1727	
	ROCHESURYON	N R	1760 - 1785 1764 : 1787 - 1788	

# LA PERIODE REVOLUTIONNAIRE

ola marque LA ROCHE 5.40N (de 1792) a certainement existé, mais est errore inconnue.

	,		
4	P.79.P. LA ROCHE S.YON	à oec	1792
5	79 LA-ROCHE-SUR-YON	~	1797 - 1801
6	79 LAROCHE-SUR-YON	~	1802 - 1804
7	P.79.P.	*	1998 - 1804

Un déboursé manuscrit nous a été signalé de 1792 à 1802.

# LE PREMIER EMPIRE

<b>8</b>	79.	N	1804 - 1806
82	NAPOLEON	R	1806 - 1814
9	P.79.P.	N	1804 - 1806
gæ	NAPOLÉON	R	1806 - 1813
10	DÉB.7,9	N	1806
10ª	NAPOLEON	R	1809 - 1812

# LA PREMIERE RESTAURATION

11	79 BOURBON-VENDÉE	90	R	1814
12	P 79. P. BOURBON-VENDÉE		R	1814

La marque de déboursé a peut-être existé, mais elle est inconnue.

# LES CENT JOURS

NAPOLÉON

P. 79

P. 79. P.

NAPOLÉON

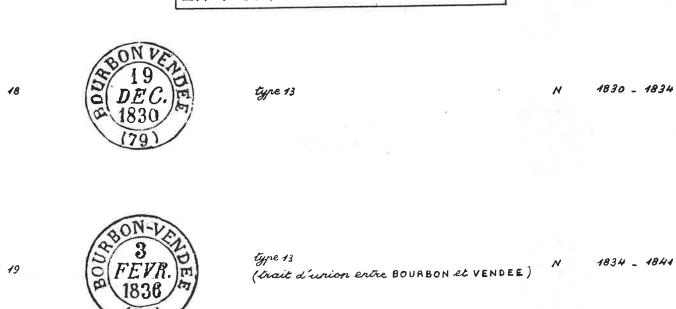
R juin 1815

da marque de déboursé est possible, mais elle n'a pas été rencontrée.

# LA SECONDE RESTAURATION

15 15a	79		5.	R N	1815 _ 1 <b>823</b> 1824 _ 1 <b>82</b> 9
,,	BOURBON-VENDÉE				
16	P 79. P.	9		R	1815 - 1823
168	BOURBON-VENDÉE			~	1824 - 1831
J7	DÉB. 79			R	1816 _ 1823
17	BOURBON-VENDÉE			~	1824 - 1832

# LA MONARCHIE DE JUILLET





# LA DEUXIEME REPUBLIQUE

21 212 218



type 15 - timbre oblitéré "grille" type 15 - timbre oblitéré P.C. 2226 N mai 1848 N 1849 - 1851 N jann 1852

# LE SECOND EMPIRE

216 210



type 15 - timbre oblitéré P.C.2226 type 15 - timbre oblitéré G.C.2608 N 1852 - 1862 N 1863

22



type 15- timbre oblitéré G.C.2608 (79 avec parenthèses)

N 1863 \_ 1868

23



type 16 - timbre oblitire 4.0.2608

N 1868 - 1870

2.4

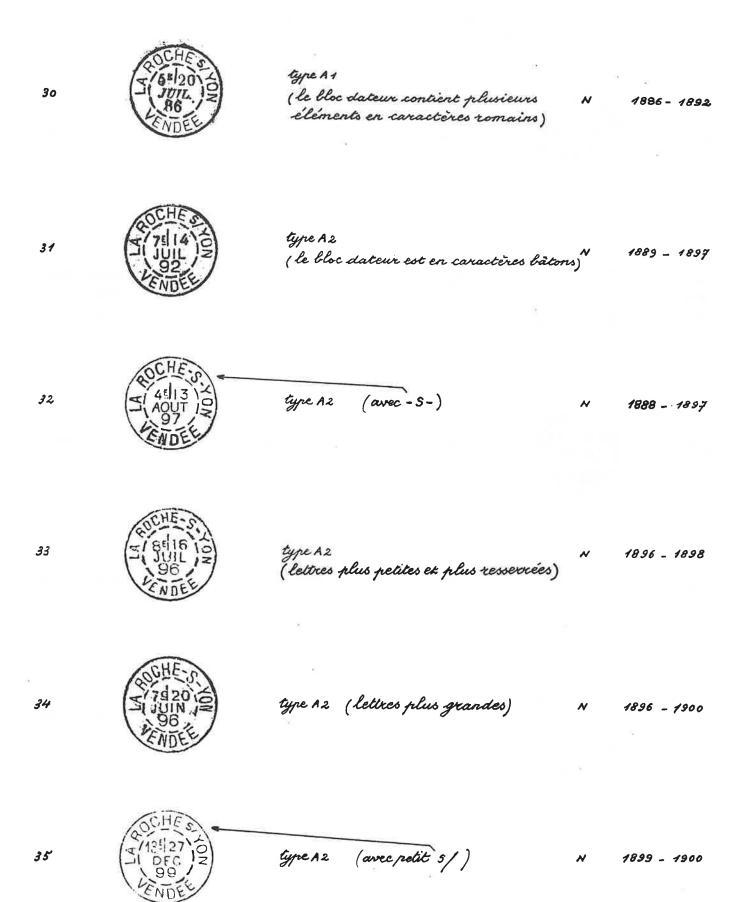


type 17. timbre oblitéré G.C. 2608

N 1868 - 1871

# LA TROISIEME REPUBLIQUE

Cachet de confection locale type 17 - timbre oblitéré G.C. 2608 1871 - 1874 25 Cachet officiel type 17 - timbre oblitéré G.C. 2608 1874 - 1876 26 Type 17 - timbre obl. P.C. 2608 (du G.C.) 1876 26 ª 1876 - 1877 266 type 17 type 18 - diametre extérieur 237/2 1878 - 1885 type 18 - diamètre extérieur 22 7m 1882 - 1884 (les chiffres sont plus grands) 1888 - 1891 type 18 (le bloc dateur est en caractères bâtons) 29



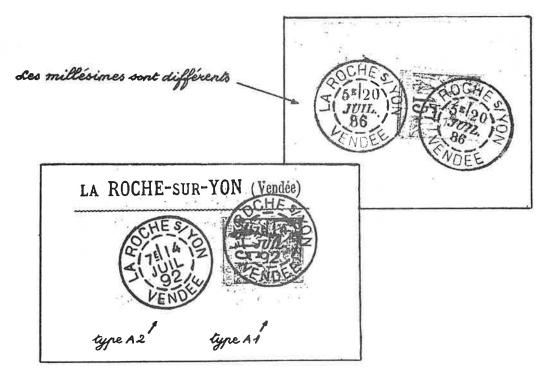
Une machine à timbrer les lettres fut mise en service officiellement par l'administration des Postes en 1884. Elle porte le nom de son inventeur : DAGUIN.

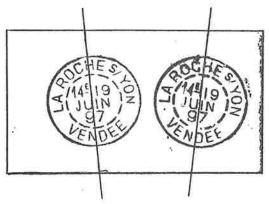
En ce qui concerne le bureau de La Roche-sur-Yon, nous ne connaissons pas la date précise de sa mise en service.

Cette machine qui se manoeuvrait avec une seule main était caractérisée par une lame arquée, mobile en tous sens, sur la partie inférieure de laquelle étaient fixés deux timbres à date de telle façon que leurs axes se trouvaient à  $28^{\rm m}/_{\rm m}$  l'un de l'autre. Le système d'encrage automatique et le dispositif d'immobilisation des lettres permettaient de réaliser une frappe nette.

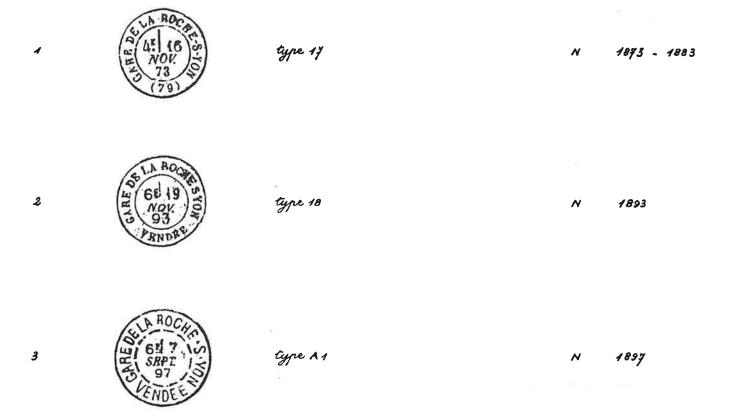
Pour identifier les cachets jumelés Daguin, deux conditions sont nécessaires et suffisantes :

- écart de 28 m/ $_m$  entre les centres des deux cachets,
- disparité entre les deux empreintes.





#### LES CACHETS DE GARE





Les dates indiquées au regard des marques postales et cachets sont celles que nous avons rencontrées, elles peuvent sûrement être améliorées.

### MARQUES ADMINISTRATIVES ET FRANCHISES

1	(deltre portée à Saint- Florent-des-Bois par donis Martineau "messager express")	N A	14 vertöse ar VIII (24 mars 1800)
2	Verrice. Dev porter (manuscrit) + paraphe de franchise	W	1830
	350		
2	TO THE DES A	R	1867
34	31 S AOUT S 67 S	В	1872
	ENDEE		
	Le DIRECTEUR DES POSTES		
	DEST DE l'édie		
4	Le Controleur + C. à d. type 15 NAPOLEON-VENDEE	R	1868
	Huyfry		
5	CO 68: +	<i>8</i> <i></i>	1879 1880
5ª	Le Directeurs' des Postes et Eelegraphes de la Vendec	violet	1882
50	ass social at stagrage at the	R	1882
	LE DIRECTEUR DES POSTES		
6	ET DES TÉLÉGRAPHES	N	1888
	DE LA VENDEE		
	A 11-4-		
	Dint de la Vendée	N	1816 - 1843
Z	dept de la Venue	••	
	es Francisco		

1847 - 1848 B 1866 - 1867 1871 - 1872



1843



1849



1885 1888

Jande Mabile (manuscrit) + P.P. + C. à d. type 17 LA ROCHE-S-YON

19 janvier 1891

14	NÉCESSITÉ DE CLORE.  Le Procureur Impérial	^	,	1865
16	Le Procureur de la République Service de la Justice.  à la Rock sur-Yon.  Marsieur	^	ŕ	1872
16	NÉCESSITÉ DE CLORE.  Cour 7 as 11]es.  O. Le Procureur de la République Service de la Justice.  à la Roche-sur-Yon,  Monsieur	^	,	1878
17	Pour le Procureur de la Republique GOUR D'ASSISES DE LA VENDER de la Roche-sur-Yon.  Le Substitut délegue  Monsieur le Maire  a Leccon		V	1882

Cette étude n'est certes pas complète et il existe assurément des cachets que je n'ai pas signalés, ne les connaissant pas.



R 1857



8 1872



N 1873 - 1880 B 1882



N 1880



B 1882



Lettre T dans le bloc dateur.

8 1896 N 1899



# CABINET SEGUINEAU & FILS

TOUTES ASSURANCES

IARD - VIE

\*Le Richelleu \*
Rue Paul-Doumer
85000 LA ROCHE-SUR-YON

**(51)** 37.03.79 - 37.22.60

BIERES
BOISSONS GAZEUSES

VINS DE TABLE

VINS FINS

SPIRITUEUX

de toutes provenances

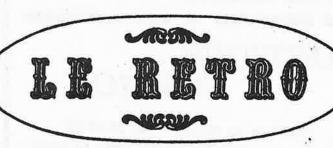
LIVRAISONS A DOMICILE

# E<sup>TS</sup> RIVIÈRE

74, route d'Aizenay

-LA ROCHE-SUR-YON-

T41. 37-00-80



SES GALETTES DE BLE NOIR

SES CREPES

SES GLACES MAISON

Place du Marché

La Roche sur Yon - Tél 62.18.14



Votre ÉBÉNISTE ve

# MEUBLES MOREAU

Fabricant

chilled

BELLEVILLE-sur-VIE

Tál.: magasin 4I.I2.62 fabrique 4I.II.I3

VETEMENTS

TOUT POUR

Abel PAPIN
38, rue Sadi-Carnot

UNVERT LE LUNDI APRÈSANDI

Abel PA P I N

38, rue Sadi-Carnot

L'A ROCHE-sur-YON

Tél.: 05.07.26

3, nue du Passage

- 85000 La Roche-sur-Yon

Tél.: (51) 37.44.36

pour vos lunettes

2 Magasins à votre service

# OPTIQUE COMMOY

16, Place du Marché - Tél. 37.02.89 29, Rue Georges-Clemenceau - Tél. 37.49.09 LENTILLES DE CONTACT

85000 LA ROCHE SUR YON

### POISSONNERIE

"chez ANDRE"

LA ROCHE SUR YON Tel: 37.11.14

Arrivage journalier
des SABLES D'OLONNE

aux halles: Mardi Jeudi Samedi

Antiquités

Entrée fibre ...

Occasions - Achat - Vente Grand Choix de Alenbles Régionaux

# L. BARBOTEAU

8, Rue Marichal Soch 85000 Ca Roche sur Yon Til. 37.08.91 Anciennement MARIONNEAU ÉLECTRICITÉ GÉNÉRALE .

TELEVISION - CHAUFFAGE ELECTRIQUE ELECTRO-MENAGER ANTENNES TELEVISION

louis le goff

Magasin : 5, Rue Raymond-Poincaré
Atelier-Bureaux : 6, Rue Lazare-Carnot
LA ROCHE-SUR-YON

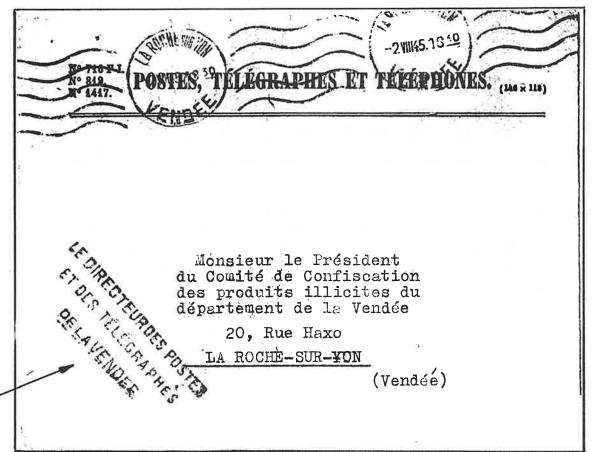
Tél. : 37-09-19

# LA POSTE A LA ROCHE-SUR-YON APRES 1900

#### LES MARQUES DE FRANCHISE ADMINISTRATIVE

En guise de préambule, on pourrait dire : "elles sont très nombreuses" et c'est si vrai que, là encore, il faudra faire une sélection. Nous n'évoquerons donc que celles présentant un intérêt quelconque, étant rappelé que seules celles utilisées depuis 1900 font l'objet de cette chronique.

A tout seigneur, tout honneur.... La marque ci-dessous ne sempas avoir beaucoup varié au fil des ans et, s'il en existe quelques-unes présentant des particularités propres à leur période de fabrication, nous passerons allègrement sur ces détails.



Les administrations fiscales n'ont pas toujours bénéficié de la franchise postale et il n'entre pas dans mes intentions de disséquer le régime en vigueur depuis le début du siècle. Du reste, ce régime étant en partie rétabli depuis le ler janvier 1984, il fait l'objet d'un autre article dans ce bulletin.

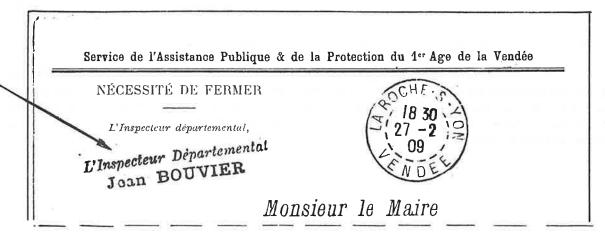
#### Voici quelques marques employées par elles :



Directemondes Contribor directes
so institute Cadastre
de la Vanden



L'enseignement public, entant qu'administration, a aussi bénéficié de la franchise postale :



### ainsi que le Ministère de la Justice :

Clos per recessite

Le juge a pare du

conton se la Rodesur/on

Gh' Panace

10.

### NÉCESSITÉ DE CLORE

# SERVICE DE LA JUSTICE

Le Juge d'Instruction de l'arrondissement

de la Roche-sur-Yon

AVEIL

Monsieur

Le Procureur de la République de la Répu

Bien entendu, les services préfectoraux n'échappaient pas à la règle et on en trouve des quantités impressionnantes, chaque "Service" ou "Bureau" paraissant avoir disposé de tampons dont le dessin semble avoir été laissé à l'initiative des fonctionnaires responsables :

PRÉFECTURE DE LA VENDÉE

CLOS PAR NÉCESSITÉ

Lour le Destruction de l'agressité

Mondreur le secret de l'agressité de l'agress

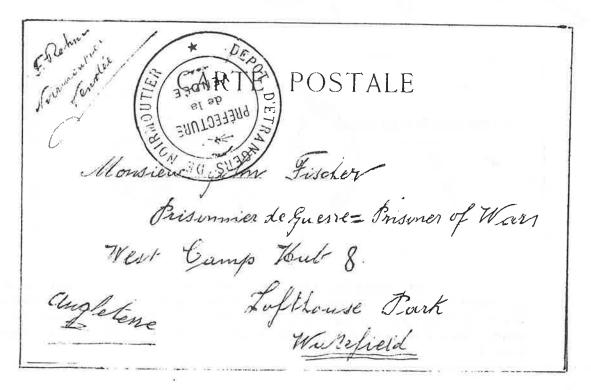
# PRÉFECTURE DE LA VENDÉE

CLOS PAR NÉCESSITÉ

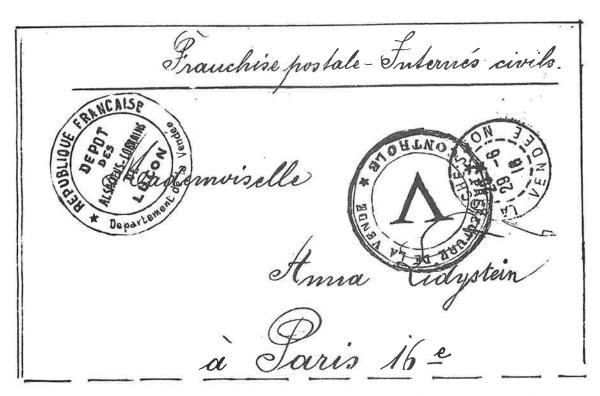
Pour le Préset! -Le Conseiller de Présecure Délégré

Hamis Chappet de

Les hostilités entre la FRANCE et l'ALLEMAGNE, tant en 1914-18 qu'en 1939-45, ont fait ressentir leurs effets dans notre ville comme ailleurs. La carte ci-dessous est assez exceptionnelle : adressée par un interné civil allemand du camp de NOIRMOUTIER à un prisonnier de guerre allemand détenu en ANGLETERRE, elle a transité par la Préfecture de la Vendée. La correspondance y fut vérifiée, puis postée dans notre ville :



La lettre ci-après a été expédiée par un "Alsacien-Lorrain" interné à LUCON, et son contenu également vérifié à LA ROCHE-SUR-YON. A remarquer cette grande lettre "V" au centre du cachet toujours en rouge, ce "V" signifiant "vérifié" et non ... victoire comme certains auraient pu le penser!



Peu banale est aussi cette enveloppe adressée à sa femme par un autre prisonnier de guerre allemend. La correspondance a été vérifiée non seulement au départ par la Préfecture de la Vendée, mais aussi à l'arrivée par la censure prussienne avant distribution.



Passons rapidement sur les marques préfectorales rencontrées

entre les deux guerres...







pour s'attacher plus particulièrement aux empreintes utilisées de 1939 à 1945.

Si cette enveloppe du 10-10-1939 n'accroche pas particulièrement le regard....



on constate, par contre, en 1940 et 1941 depuis l'arrivée des allemands, dons après la création de l'"ETAT FRANCAIS" par Philippe PETAIN et son gouvernement de VICHY, que les anciens cachets portant la mention "REPU-BLIQUE FRANCAISE" étaient toujours utilisés :

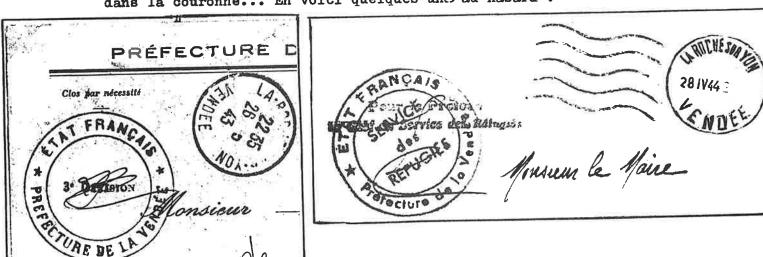


Pourtant, en 1942, une évolution se dessine : les mots

"REPUBLIQUE FRANCAISE" disparaissent, mais les cachets sont illustrés d'une superbe ... République assise!



Etait-ce un défi à l'ennemi...? Il aurait fallu poser la question au Préfet de cette époque qui ne passait pas pour un "collaborateur" ardent, c'est le moins que l'on puisse dire. Mais il faut bien se rendre à l'évidence, il a du se passer des "choses", puisque les marques de franchise nouvelles apparaissent dès 1943 portant les mots "ETAT FRANCAIS" dans la couronne... En voici quelques-unes au hasard:

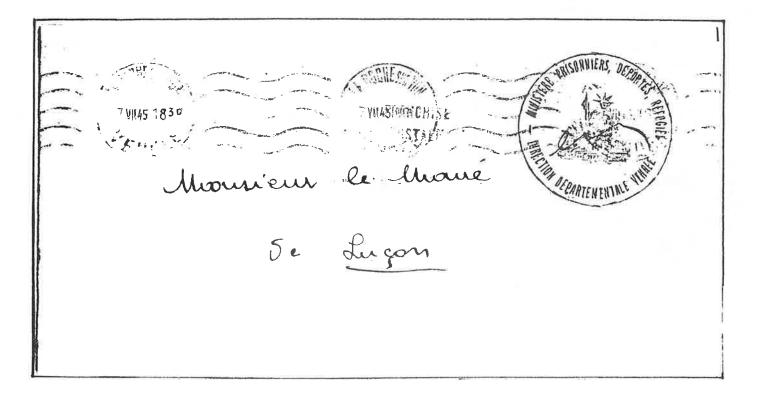


Le Chef-lieu libéré en septembre 1944, on s'empressa, bien

entendu, de se débarrasser de tout ce qui pouvait rappeler ces années d'occupation, de rétablir la République...



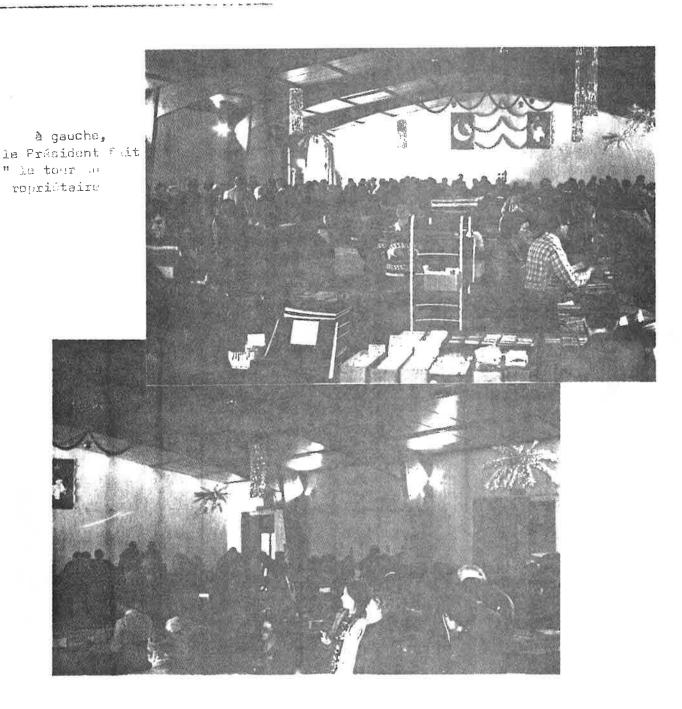
et de créer, entre-autres, un service préfectoral chargé du rapatriement de nos malheureux prisonniers de guerre, démunis, arrivant des camps allemands après plus de 5 années de captivité:



Passé cette période, inutile d'aller plus avant, les marques de franchise des administrations deviennent si nombreuses à LA ROCHE -SUR-YON que je renonce à en dresser la nomenclature... Mais si un amicaliste plus courageux voulait s'atteler à cette tâche, je lui apporterais bien volontiers ma modeste ... contribution !

Y. PAUVERT

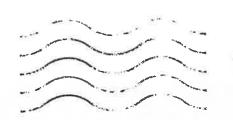
Encote justicues thatas de 29 d avier



Si la majorité des machines à oblitérer sont montées convenablement, il y a toujours quelques irréductibles qui se font remarquer avec le timbre à date à droite, et qui plus est sur une "liberté" regardant à gauche...

(sans commentaire; revoir les statuts de l'A.P.Y....)

COMITÉ DES FÊTES 85700 LA FORMACIE





SACEM

Quant aux machines à affranchir, il y en a toujours quelques unes en avance sur leur époque, témoins ces marques-là....





Tel. (51) 30.00.12

St Jean de Beugné







Il est vrai que nos amis les Postiers n'y sont pour rien, sauf à vérifier les dates au moment du dépôt !

Pour bien monter

votre collection



JAPY-SOEB
CAILLET-BRIANCEAU

MACHINES ET MOBILIER DE BUREAU (Service Après-Vente)

1, place du Marché 85000 LA ROCHE-SUR-YON Tél. 37.46.12

# UNE EPARGNE SIMPLE TOUJOURS DISPONIBLE

avecle livret d'epargne

**CRÉDIT AGRICOLE** 

BEAUTE

COIFFURE

SOINS DES

MANUCURE CHEVEUX



HOMMES - DAMES

Tel : 94.02.66

7, Pince Duquet Matifeux 85600 MONTAIGU



**205**...

UN SACRE NUMERO





G. Dupuis

ACHAT & VENTE

TIMBRES, CARTES POSTALES, MONNAIES

MATÉRIEL PHILATELIQUE

Dépositaire des marques

LEUCHTTURM

SAFE

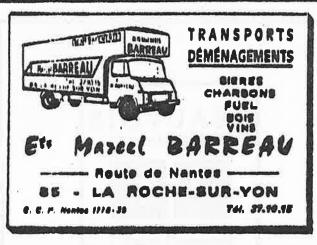
LINDER

YVERT

TEL. (40) 20 45.71 R C: A 310 695 705

2 RUE DES DEUX PONTS 44000 NANTES

> La Roche-sur-Yon Tél.: 37.26.47





# ETS BIRON s. a.

# ORTHOPEDISTES

26 à 30, r. Président de Gaulle 85000 LA ROCHE SUR YON

Telephone: (51) 37.07.72

Fournisseurs agrees des Ministères
Caisses Maladies
et
Centres d'Appareillages

FABRICANTS de : Chaussures orthopédiques et sur masures Semelles correctrices.

> Cointures et corsets médicaux sur mesures Chaussures médicales et Therspeutiques

VENTE ou LOCATION de : Tous materiels pour blesses et handi-

MICHEL

# BLOT

Chemisier - Habilleur

14, rue du Maréchal Joffre

85000 LA ROCHE SUR YON

Tél : 37.03.95

# "Aux Ciseaux d'Argent"

ORFEVRERIE - INOX ARTICLES DE TABLE - CADEAUX - GADGETS ATELIER DE RÉPARATION, D'AIGUISAGE CISEAUX, COUTEAUX

# **GRELARD**

5 rue des Halles - LA ROCHE-SUR-YON - 2 37,19,87

100

# LA GENESE

# DE L AUTOMATION POSTALE

Bernard ROYER

Les bonnes fortunes sont rares, mais un homme averti est plus apte qu'un autre à en rencontrer. L'étude qui suit paraîtra très austère à certains; elle permettra peut-être à d'autres de faire d'étonnantes découvertes.

La Rédaction

Nous allons, si vous le voulez bien, essayer de retracer l'historique du Tri électronique . Pour cé faire, il convient de remonter au démarrage du Tri mécanique, ou tri direct, et donc aux  $\underline{M}$  arques de  $\underline{T}$  ri  $\underline{M}$  écaniques ( les M.T.M.)

Le premier essai, dont certains ont vaguement entendu parler, eut lieu à Bordeaux en 1955. Aucune suite ne lui a été donnée : le matériel était encombrant , peu rapide , ni pratique ,ni fiable.

Le courrier traité ne recevait aucune marque spéciale.

En 1958, l'Administration des P.T.T. installe les premières machines vraiment opérationnelles comportant des marques sèches dites " marques gauffrées".

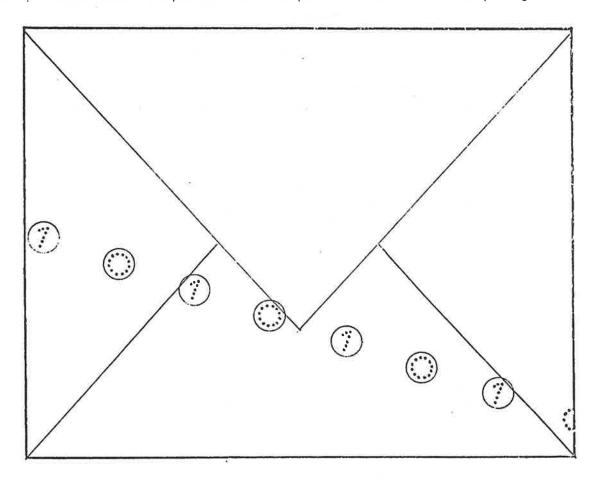


Fig. Nº I — Marque de tri mécanique représentée par une ligne de cercles pointillés intercalés avec chiffre I .

De nombreux signes d'identification ont été utilisés pendant cette période.

Ce type de marques se présente sous la forme d'une série d'impression en creux au verso des enveloppes , selon une direction allant du milieu du bord gauche vers l'angle inférieur droit , et formant un angle de I5º à 20 º avec le bord inférieur de l'enveloppe.

Ces marques sont frappées à sec par la machine; de ce fait elles ne sont visihles qu'en lumière rasante.

Elles sont constituées, soit de traits (continus ou discontinus), de tirets empilés ou non, de longueur et d'écartement variables, soit de figures géométriques et de chiffres en pointillés.

Voici une description des différents types :

TYPE A - 2 lignes continues . Ecartement I4 mm

Utilisation I960

### TYPE B

Type.	- Description.	1° date	connue.	Dernière	date
B1.	Une ligne continue	09 Févri	ler 1960	30 Juin 1	960.
B 2 .		•: 0			,,,,,
В 3	Deux lignes, écartement 8 mn.	02 Août	1960.		
	Une ligne de tirets de 2 mn.	-2			
B 4 🐝	espacés de 8 mn	09 Juin	1960	O4 Août 1	960.
,	Deux lignes, idem	. 23 Juill	et 1960	04 Août 1	960.
B 5	Una ligna de timata de 10				
	Une ligne de tirets de 18 mn. écartement de 7 mn		1960.		
в6 .	Deux lignes iden				
	Deux lignes, idem	• 25 Juill	et 1960.		

В	11	
		Une ligne de tirets de 14 mn. 08 Juillet 1960 22 Juillet 1960
		avec intercalé un de 2 mn
В	12	· ·
		Deux lignes, idem Devrait exister.
В	13	
		Une ligne de tirets de 14 mn.
		avec intercalé deux de 2 mn30 Juin 1960 25 Juillet 1960
В	14	
		Deux lignes, idem11 Juillet 1960.
В	15	
		Une ligne de 2 tirets de 18 mn.
		avec intercalé un de 2 mn 06 Juillet 1960 04 Août 1960.
В	16	

Deux lignes, idem..... Devrait exister.

# TYPE C

# - M.T.M. Barres alignées, entr'axe de 117 mn. -

Type.	- Description. 1° Date connue. Dernière date.					
C 1 .	Une seule barre. 05 Décembre 1960 09 Janvier 1962.					
C 2 .	Deux barres 25 Mars 1961 20 Novembre 1961.					
C 2a .	Deux barres 19 Septembre 1960 18 Octobre 1961.					
C 3 .	Trois barres 13 Septembre 1960 20 Novembre 1961.					
C 3a .	Trois barres 21 Septembre 1960 02 Novembre 1961.					
C 3b .	Trois barres 31 Janvier 1962.					
C 3c .	Trois barres 10 Septembre 1960 17 Octobre 1961.					
C 4 .	Quatre barres 12 Septembre 1960 02 Février 1962.					
C 5 .	Cinq barres 20 Décembre 1960 03 Mars 1962.					
C 5a .	Cinq barres 29 Décembre 1960 30 Janvier 1962.					
C 5b .	Cinq barres 04 Septembre 1960 20 Juin 1961.					
C 5c .	Cinq barres 21 Janvier 1961 23 Mars 1962.					
· c6 •	Six barres 02 Janvier 1961 14 Mars 1962.					

# - M.T.M. figures géométriques de points, entr'axe 65 mn.-

 ypc.
 - Description.
 1° Date connue.
 Dernière date.

 E 1 R .
 12 points.
 - 14 Mai 1959.....- 20 Mars 1963.

 E 1 C .
 12 points.
 - 24 Juin 1959.....- 18 Mars 1963.

 E 1 L .
 8 points.
 - 04 Juin 1959.....- 07 Février 1963.

 E 1 T .
 9 points.
 - 05 Juin 1961.....- 20 Février 1963.

 E 1 X .
 9 points.
 - 17 Octobre 1960...- 10 Octobre 1962.

 E 1 V .
 7 points.
 - 21 Acût 1962....- 12 Septembre 1962

Etant donné l'usure des gougeons de ces marques, le remplacement devint nécessaire; Il eut lieu entre les dates : - 20 Mars 1963 et 25 Avril 1963.

Les nouveaux gougeons, présentent pour certaines marques un changement dans le nombre points. Liste ci-après:

- E 1 Ra . ... 14 points. ... 29 Janvier 1954... 27 Octobre 1964.
- £ 1 Ca . 12 Points. 25 Avril 1963....- 05 Janvier 1965.
- g 1 La . . . . . 10 points. . . 06 Mai 1963..... 28 Octobre 1964.
- £ 1 Ta . . . . 12 points . . 14 Mai 1963..... 20 Mai 1964.
- € 1 Xa . .... 9 points. .... 15 Mai 1963..... 17 Août 1964.
- 21 Va . 9 points. 24 Juillet 1963... 18 Septembre 1964

- M. T.	M. figures géomé	triques de points, entr'axe 42 mn
		1º date connue. Dernière date.
E 2 R	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	- 27 Août 1963 06 Janvier 1964.
È 2 R 1		- 13 Juillet 1964 O1 Décembre 1965.
E 2 R 2		- 02 Juin 1964 xx Août 1965.
E 2 C		- 08 Juin 1965.
E 2 C 1		- 19 Mars 1964 09 Novembre 1965.
E 2 C 2	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	- Devrait éxister ?
E 2 L	• • • •	-:: Devrait éxister ?
E 2 L 1	•::•	-:: 15 Juillet 1964 30 Novembre 1965.
E 2 L 2		-:: 13 Mai 1964 07 Décembre 1965.
É 2 T	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •	Devrait éxister ?
E 2 T 1		- 18 Mars 1964 17 Novembre 1964.
E 2 T 2	··· ···	23 Avril 1964 12 Octobre 1965.
E 2 X		- 26 Juillet 1963 04 Février 1965.
E 2 X 1		- 09 Mars 1964 02 Novembre 1965.
E 2 X 2		- 08 Octobre 1963 29 Novembre 1965.
E 2 V		- Devrait éxister ?
E 2 V 1	••	- 11 Mars 1964 01 Décembre 1965.
E 2 A 5 ····	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	- 23 Mars 1964 13 Janvier 1965.
E 2 V 2 bis.		-27 Mars 1965 18 Octobre 1965.

L'entr'axe de ces deux dernières M. T. M. est de 43,5 mn. environ.

				_ M	. Т.	M. fig	ures géo	métriqu	de points, entr'axe 39	mn
-	T;	уре				- De	escription	on.	1º date connue Der	nière date.
-	E	3	R	1	•		÷	:::	- 16 Décembre 1965 16	Janvier 1968.
-	E	3	R	2	0		••••		- 30 Décembre 1965 27	Décembre 1967.
-	E	3	C	1	•	• • •		• • •	- 28 Janvier 1966 08	Mai 1967.
-	E	3	C	2	•	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	•••	• • • •	- 16 Janvier 1966 16	Jan <b>v</b> ier 1968.
-	E	3	L	1	•	••••	•••	••••	- 02 Janvier 1966 02	Janvier 1967.
	E	3	L	2	•	•::•		• • • •	- 14 Décembre 1965 13	Octobre 1966.
	E	3	T	1	•	••••	•••		- 06 Janvier 1966 07	Mars 1967.
-	E	3	T	2	•	••••			- 18 Décembre 1965 09	Novembre 1966.
	E	3	x	1	•			••••	- 30 Décembre 1965 11	Janvier 1968,
-	• <b>E</b>	3	x	2	٥		•••		- 28 Janvier 1966 10	Janvier 1967.
•	E	3	V	1	•	• . •	•		- 17 Février 1966 06	Février 1967.
-	- E	3	V	2	•	•	• • • •		- 16 Décembre 1965 27	Février 1967.

L'entr'axe de cette dernière M. T. M. est de 42 mn. environ.

### - CENTRE DE TRI DE LILLE -

# - M.T.M. Barres superposées, entr'axe de 42 mn. -

Type. - Description. 1° Date connue. Derniere date.

LF1. — Une seule barre...31 Octobre 1963...- 03 Décembre 1969.

LF2. Deux barres.....11 Avril 1963....- 09 Décembre 1969.

LF3. = Trois barres.....31 Août 1963.....- 21 Mars 1967.

LF4. Quatre barres...22 Octobre 1962...- 03 Juin 1970.

LF5. Einq barres.....20 Mai 1963..... 21 Décembre 1966.

LF6. Six barres.....19 Novembre 1965.

# - M.T.M. Figures géométriques de points, entr'axe de 42 mn. -

LE2R. 12 points : -17 Septembre 1963.- 18 Mars 1965.

LE2X 9 points :: -11 Juin 1964....- 21 Décembre 1966.

LE2B.

Une barre verticale de 6 points -23 Avril 1965.

Puis ce fut l'apparition de la deuxième génération de M.T.M. ( Marques de Tri Mécanique) encrées au recto de l'enveloppe et située sur une ligne diagonale de bas en haut et de gauche à droite.

Un premier essai fut réalisé en 1967 au Centre de Paris-Brune, sous le signe OI. Fin 1969 début 1970, après des essais concluants, le système fut adopté.

Chaque ensemble de tri ( six postes)fut identifié par une lettre de l'alphabet, suivie d'un chiffre de I à 6 représentant le numéro du poste. Les affectations sont les suivantes :

A I à A 6 Lille G I à G 6 Paris-Brune
B I à B 6 Paris-rue du Louvre H I à H 6 Marseille

E I à E 6 Paris-Brune

id.

CIàC6

Les marques Jes Centres de Tri pour ces périodes se répartissent comme suit : PARIS R.P. - RUE DU LOUVRE

Iº période : de I959 à I969-marque-type B - C - E I - E 2 - 2 3

2º période : de Novembre I97U à .. ( encore en service) — Marque : B I à B 6-CI à C6

I I à I 6

id.

../..

### PARIS - BRUNE

Iº période : de 1963 à 1969 - Marque : type F .

essais de marque encrée OI en 1967.

2º période : de fin I969 à Juillet I971 - Marque : E I à E 6

apparaeils transférés à Marseille début 1972

### PARIS-AUSTERLITZ

Iº période : de 1960 à 1967 - Marque type F

### LILLE-GARE

2º période : è partir de 1970 et encore en service - Marque A I à A 6

### MARSEILLE-GARE

de mai 1972, encore en service

Marques : E I à 2 6

GIàG6

HIAH6

IIàI6

S'il arrive que l'on rencontre plusieurs marques sur la même enveloppe, il peut s'agir :

- tri au départ, tri à l'arrivée,
- tri répété au même centre,
- -erreur de redressage ou entrainement défectueux.

indexation de I967

Mª SAUSSEREAU

50, A Se JOFFRE

90 \_ VAUCRESSON



10, RUE SAINT - MARC PARIS - 2"





OUEST RADIOPHONIQUE 8. rue du 93º R.I. 85 - LA-ROCHE-SHR-YON

64

à suivre

B. ROYER

# CASTIES SPORT

# tout pour le sport

7, Rue Thiers

ROCHE SUR YON

Tél: 37.27.54

# UENDEE ANSMISSION

FOURNITURES INDUSTRIELLES ET AGRICOLES

30, RUE DE LA CHAPELLE

HPOHHENS - SHINE - WHES

Tél:(5I) 3I 87 30

HUMANIANAMINAMON

ROULEMENTS COURROIES

**CHAINES - FILTRES** 

Couteaux d'ensileuses et pièces d'usure

Moiss. Batt. (chaines-battes) PIECES DE CHARRUES etc..

# Express Service Jean-Glaude VEZIN

118, rue P. Brossolette

BP 62 - 3 37-01-32

LA ROCHE-SUR-YON

Dépannage GAZ chaudières toutes puissances Contrat d'entration individuel ou collectif



Station Technique départementale agréée





AINE OF LIMOGES : THARAUL

La Roche-sur-Yon

CAFE-BAR

LE BONAPARTE

25, rue Paul Baudry LA ROCHE SUR YON

Tél: 05.14.77

Vous pensez CADEAUX...

Dites

# SESAM'

qui vous propose

ses cadeaux personnalisés

ses gadgets

ses cadeaux d'affaires

SON CHOIX

SES PRIM

M" BARALHÉ M" GADIOU

15, rue Georges-Clemenceau - 85000 LA ROCHE SUR YON

Tél. (51) 37.08.53

# PAPETERIE AVIZOU



Fournitures de bureau et philatéliques



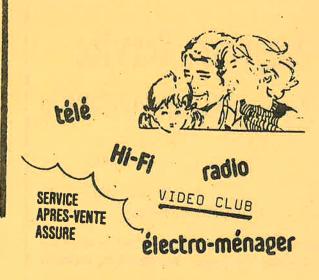
Maison du STYLO

Maison des CADEAUX



7 Place Napoleon LA ROCHE sur YON

Tél. (51) 37. 15.94



# du marché commun

S.Y.D 13. Bd LOUIS BLANC Tél 37 20 59

# L'ACROPOLE ET LES MONUMENTS ANTIQUES D'ATHÈNES LEUR INFLUENCE DANS L'ARCHITECTURE NEO-CLASSIQUE

Le 37ème Salon Philatélique d'Automne, qui s'est tenu en Novembre 1983, avait cette année pour invité d'honneur la Grèce. Le Grand Prix de l'Art Philatélique Européen, traditionnellement attribué à une émission du

'pays invité, a consacré un timbre Europa émis le 28 avril 1983, sur le thème : Grandes Oeuvres du génie humain. Ce timbre reproduit l'Acropole d'Athènes reconstituée (fig. 1).



big. 1

En prenant appui sur cette émission, je vous propose de parcourir les timbres et documents, en ma possession, qui représentent l'Acropole d'Athènes, tout ou partie, et les autres édifices construits dans l'Antiquité, entre le 6ème siècle av. J.C. et le 2ème siècle de notre ère. Certains de ces monuments, et surtout ceux de l'Acropole, ont inspiré des architectes du 19ème siècle, principalement en Allemagne: nous examinerons donc ensuite ces liens artistiques entre un passé lointain et un autre plus récent.



(fig. 2)

traduction: "Les idéaux symbolisés par l'Acropole sont plus forts que les missiles".

# L'ACROPOLE

## 1. L'Acropole

Celle d'Athènes est universellement connue. Athènes, cependant n'était pas la seule cité grecque à posséder pareille "ville haute" (tra- duction de "acro-pole"). Corinthe, sur l'isthme du même nom, était et est toujours dominée par l'immense forteresse rocheuse de l'Acrocorinthe et son temple d'Aphrodite (Vénus). Plus renommée est l'Acropole de Mycènes (Péloponnèse), ceinte de remparts dont l'épaisseur varie de 3 à 8 m et que perce la célèbre Porte des Lions ainsi nommée parce-qu'elle est surmontée d'un panneau sculpté où l'on voit deux lions s'affronter. C'est à l'intérieur de ces murs que Schliemann découvrit, en 1876, six tombes royales où avaient été déposées de riches offrandes, comme ce masque mortuaire en or que l'archéologue allemand s'empressa d'appeler "masque d'Agamemnon" en souvenir du chef des Grecs de la Guerre de Troie.

Mais revenons à Athènes. L'Acropole y est constituée d'un plateau d'un peu moins de 3 hectares, qui surplombe la ville de ses 100 m et le niveau de la mer toute proche de 156 m. En 1913, les postes grecques émirent une série de timbres en commémoration de la paix gréco-turque qui mit fin aux guerres balkaniques (1912-13), timbres qui ne furent utilisés que dans les provinces récemment récupérées (Epire et Macédoine) et dans les iles de la mer Egée. Sur les 16 valeurs que comprend cette série, 9 d'entre elles sont au type fig. 3. La figurine met particulièrement bien l'accent sur l'élévation de l'Acropole tant par rapport à la ville basse que par rapport au Golfe Saronique voisin. En 1917, trois valeurs ont été surchargées "P(révoyance) S(ociale) 5 lepta" - traduction de l'inscription grecque - Pareils timbres étaient alors apposés en sus de l'affranchissement ordinaire.

Très tôt occupée (milieu du 3ème millénaire av. J.C.), l'Acropole servit tout d'abord de résidence aux rois athéniens de l'époque mycénienne (environ 1580-1100 av. J.C.). Quelques fondations du palais royal ont
été découvertes près de l'Erechthéion (voir ci-après) ainsi que des restes
de remparts. Le premier édifice religieux élevé sur l'Acropole fut un temple d'Athéna, déesse protectrice de la cité d'Athènes. Il fut commandé par
le tyran Pisistrate (6ème av. J.C.) à qui l'on doit les premiers grands travaux d'embellissement de la cité. De la même époque date l'aménagement de l'
entrée principale à l'ouest, en <u>Propylée</u>, ou porte monumentale. Hélas, les
Perses vinrent en 480 saccager et incendier le sanctuaire : tout était alors
à refaire.

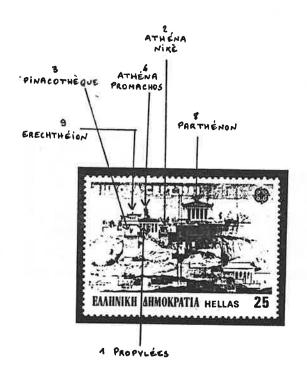
Toutes les constructions aujourd'hui visibles sur l'Acropole remontent au 5ème siècle av. J.C. Plusieurs timbres offrent un <u>point de vue général sur l'Acropole</u>. C'est en tout premier lieu le n° 112 de Grèce, émis pour les Jeux Olympiques d'Athènes en 1896 (fig. 4). Sur un timbre de poste aérienne de 1940, est reproduite la même face occidentale où s'ouvrait l'entrée principale (fig. 5).



C'est aussi la perspective qui a été choisie pour le timbre Europa 1983.

En comparant cette figurine à la maquette de l'Acropole (fig. 7), on reconnaîtra : les Propylées (1), le petit temple dédié à Athéna Niké (2) - voir ci-après - la Pinacothèque (3) qui abritait une collection de tableaux - "pinax" en grec -, la statue d'Athéna Promachos (6), le Parthénon (8) et l'Erechthéion (9). La statue Promachos - "protectrice" - avait pour auteur Phidias, le maître d'oeuvre du Parthénon. Exécutée en bronze, elle aurait mesuré plus de 9 m de haut. Emportée bien plus tard à Constantinople (Istanbul), elle fut détruite par les habitants de la ville en 1203. Les Propylées, eux, étaient destinés à remplacer ceux de Pisistrate. C'est l'architecte Mnésiclès qui édifia cette nouvelle entrée triomphale, tout en marbre, constituée d'une partie centrale rectangulaire qui s'ouvrait sur six colonnes doriques. Deux ailes d'inégale grandeur, celle du nord abritant la Pinacothèque, encaraient la Voie Sacrée qui traversait les Propylées d'Ouest en Est et menait au Parthénon. Les travaux commencèrent en 437 pour être interrompus par la guerre en 432. Ils ne furent jamais repris, de telle sorte que le monument resta inachevé.

Trois autres timbres montrent l'Acropole depuis la colline des Muses (sud-ouest). Il s'agit de ceux de Grèce 1961 "Série touristique" (fig. 6) et 1972 "20ème anniversaire des rallyes de l'Acropole" (fig. 8); de celui du Bénin : 1978 "Campagne UNESCO pour la sauvegarde de l'Acropole" (fig. 17). L'accent est mis cette fois sur le Parthénon et le mur de soutènement sud.



Situation des principaux monuments

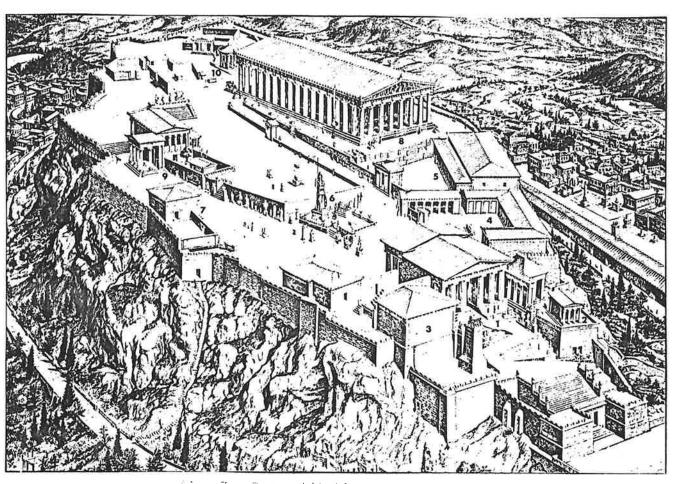
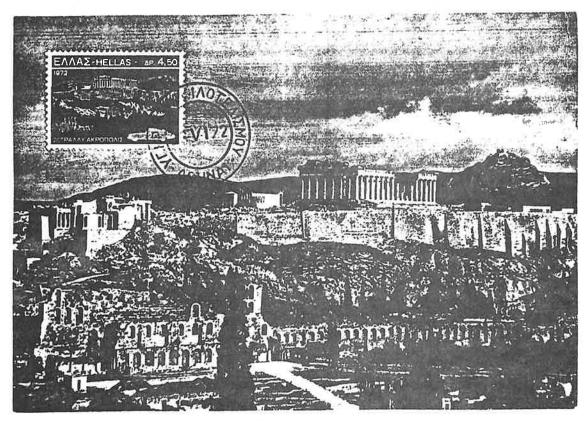


fig. 7 - Reconstitution, en maquette, de l'Acropole d'Athènes



sig. 8

Avec le même angle de vue mais en plan rapproché sur le Parthénon, on trouve le timbre de Grèce (fig. 9), émis en 1965 pour commémorer le Festival artistisque d'Athènes qui se tient chaque année à l'Odéon d'Hérode Atticus, théâtre de 5 000 places construit en 161 après J.C. au pied de l'Acropole (au premier plan sur le timbre).

Le Parthénon est sans conteste l'édifice-roi de l'Acropole. De par ses dimensions - il forme un rectangle d'environ 72 m sur 34, entouré de toutes parts par 46 colonnes doriques de plus de 10 m de haut - il domine largement les autres constructions. Il fut édifié entre 447 et 438 sous l'impulsion de Périclès (495-429), chef de l'Etat athénien de 464 à 429 et promoteur d'une politique de grands travaux d'urbanisme destinés à faire d'Athènes la plus éblouissante cité du monde grec. A son nom, il faut associer celui de Phidias, le plus génial sculpteur du 5ème siècle selon les Anciens, qui eut à diriger les meilleurs artisans athéniens, en même temps qu'il se consacrait à la décóration du temple : frontons est et ouest, frises, et à la construction de la statue en or et ivoire d'Athéna, haute de 15 m, qui allait "habiter" le temple. Le Parthénon fut élevé sur les plans de l'architecte Ictinos, dans le marbre. Sur les timbres comme sur bien des photographies, le temple nous est présenté côté nord-ouest, c'est-à-dire sur sa façade arrière, la mieux conservée. Ainsi en Hongrie, poste aérienne 1966-67 (fig. 10), au Gabon (fig. 11) et au Bénin en 1978 (fig. 12 et 18).



vig. 9



fig. 11



fig. 10



sig. 12

La face orientale du temple par laquelle on pénétrait à l'intérieur, apparaît sur deux timbres : l'un du Niger, l'autre de Grèce, tous deux émis en 1977 (fig. 13 et 14).



fig. 13



sig. 14

De ce côté, le fronton a beaucoup souffert comme il est aisé de le voir. Le timbre du Niger reproduit en outre une tête de cheval du char de Séléné (la Lune) qui ornait ce fronton est.

Tout autour du temple courait une frise sculptée continue longue de quelque 160 m. Elle retraçait la procession des Grandes Panathénées, somptueuse fête en l'honneur de la "sainte patronne" d'Athènes, pourraiton dire : Athéna. Elle se tenait tous les quatre ans et avait pour point culminant la longue procession qui s'achevait en grande pompe sur l'Acropole où était remis à la déesse un nouveau vêtement sacré. Quatre timbres montrent des panneaux de cette frise. C'est tout d'abord un timbre de Grèce (1937-38) avec un quadrige (fig. 15); puis un timbre de Suède émis en 1956 en commémoration des épreuves hippiques des jeux olympiques de Melbourne (Australie): un cavalier y est représenté (fig. 16). Enfin le Bénin, en 1978 a illustré deux timbres de sacrificateurs conduisant des génisses et à nouveau de cavaliers (fig. 17 et 18).









big. 15

big. 16

sig. 17

sig. 18

Deux édifices de construction plus tardive - ils sont postérieurs au Parthénon, le premier réalisé, et aux Propylées - achèveront cette promenade historique et philatélique sur l'Acropole : le <u>temple</u> d'Athéna Niké (n° 2 sur la maquette) et l'Erechthéion (n° 9). Le premier (fig. 19) est un petit temple de style ionique, en marbre, dédié à Athéna "Victoire" - c'est l'origine du nom de notre ville de Nice, fondation grecque. Il fut construit de 432 à 421. Seul ce timbre grec de poste aérienne (1940) reproduit le temple. La même année, avec d'autres, il fut surchargé en rouge "Administration grecque" au moment de l'occupation grecque en Albanie.

Le dernier temple construit sur l'Acropole, entre 421 et 406, fut l'Erechthéion. Curieux sanctuaire qui honorait, à côté de l'Omniprésente Athéna, le dieu Poséidon - qui, selon la légende, avait lutté avec la déesse pour la suprématie sur l'Attique, sans succès - et les héros Cecrops et Erechtée, rois mythiques d'Athènes, ce dernier ayant donné son nom à l'ensemble du sanctuaire. Curieux édifice aussi dans l'ordonnance générale des bâtiments qui ne suivent pas un plan géométrique bien déterminé. Examinons les timbres qui le représentent. Celui de Tchécoslovaquie, émis en 1971 pour le 75ème anniversaire des Jeux Olympiques modernes, nous en donne une reconstitution (fig. 20). Mais rapproché du timbre de Grèce (fig. 21), on s'aperçoit vite que le portique nord (à gauche) a totalement disparu de cette reconstitution. La partie centrale abritait les sanctuaires de Poséidon, associé à Erechthée, et d'Athéna. A l'ouest, à l'extrême droite donc, on distingue le portique dit des Corès, ou Caryatides, du nom des jeunes filles qui font office de colonnes. Un timbre grec de 1977 (fig. 22) présente la tête d'une de ces Corès qui supportent le chapiteau.







fig. 20



fig. 21



fig. 22

La composition des deux timbres grecs (fig. 14 et 22) peut surprendre. Pourquoi cette ombre noire d'usine en arrière-plan du Parthénon et ces cheminées grisâtres et sumantes entourant la tête de Corè de l'Erechthéion? Tous deux furent émis le 20 Octobre 1977 sur le thème : "Protection de l'environnement"; le 10 janvier de la même année, l'UNESCO lançait en effet <u>l'opéra-</u> tion "Sauvegarde de l'Acropole", comme il y avait eu précédemment une sauvegarde des monuments de Nubie (Egypte). Si cette dernière avait donné lieu à un nombre notable d'émissions de timbres-poste, la campagne visant à protéger l'Acropole fut loin de connaître le même retentissement philatélique. Hormis la Grèce déjà mentionnée, trois pays d'Afrique seulement s'associèrent à ce mouvement par l'émission de timbres : le Niger en 1977 (1 figurine), le Gabon (1 figurine) et le Bénin (3 figurines) en 1978. Ces trois pays, par ailleurs, avaient déjà auparavant manifesté un certain attachement pour la culture grecque à travers d'autres émissions philatéliques. Un article du Courrier de l'UNESCO d'Octobre 1977 énonce les problèmes rencontrés par les monuments de l'Acropole, que l'on peut résumer ainsi :

- fissures provoquées par les pièces d'assemblage métalliques utilisées lors des restaurations de 1896-1933, qui rouillent à l'intérieur des éléments de marbre.
- corrosion des sculptures par les intempéries et la pollution atmosphérique (Athènes est une ville particulièrement touchée par ce dernier phénomène).
- détérioration de la surface du rocher, encore jonchée de pierres provenant des fondations d'édifices ruinés, par les pas des touristes! Eh, oui! à la pleine saison surtout, l'Acropole est victime de sa renommée. Le Gouvernement grec s'en est ému et s'est fixé comme objectif, parmi d'autres en matière de protection de l'environnement, "la sauvegarde des monuments fameux de la civilisation hellénique séculaire et leur conservation dans l'espace hellénique pendant plusieurs millénaires encore." (traduction extraite du dépliant édité par les Postes grecques pour l'émission de 1977 susnommée).

# DU NEUF POUR LA FRANCHISE POSTALE

LE COURRIER DES ADMINISTRATIONS N'EST PAS URGENT!

Nous avons tous dans nos collections des plis ayant voyagé sans vignette conformément à la législation sur la Franchise Postale. Déjà, au printemps dernier, des bruits avaient circulé avec insistance sur une réforme de la règlementation de cette Franchise Postale, mais ils s'étaient révélés sans fondement. Et, pourtant, au coeur de l'été, le problème était relancé.

En effet, une circulaire de la Direction Départementale des Postes de la Vendée précisait qu'à compter du 1er Septembre 1983 un nouveau traitement serait appliqué au courrier des administrations circulant en franchise Postale.

L'essentiel de la réforme consiste en un "déclassement du courrier". Le courrier expédié en franchise, recommandé ou non, réntre dans la catégorie "des plis non urgents de deuxième catégorie tout au long de la chaîne d'acheminement (du dépôt à la distribution)" et l'objectif de la qualité de service est donc, en principe, (sauf surcharge) le suivant :

- . Destination Vendée J + 2 (le surlendemain de la date de  $d\acute{e}p\acute{o}t)$ 
  - . Destination autres départements Pays de Loire : J + 3
  - . Destination extra-régionale : J + 3 à 5.

Cette règlementation semble avoir l'objet d'une mise en place très progressive et, dans certaines administrations, aucune suite n'a été donnée en 1983.

A noter que cette réforme vise les administrations proprement dites: Préfecture, Inspection Académique, Services Fiscaux, Gendarmerie, etc... etc..., mais qu'elle ne concerne nullement ni les organismes sociaux (C.P.A.M., C.A.F., U.R.S.S.A.F.), ni les plis de service des P.T.T.

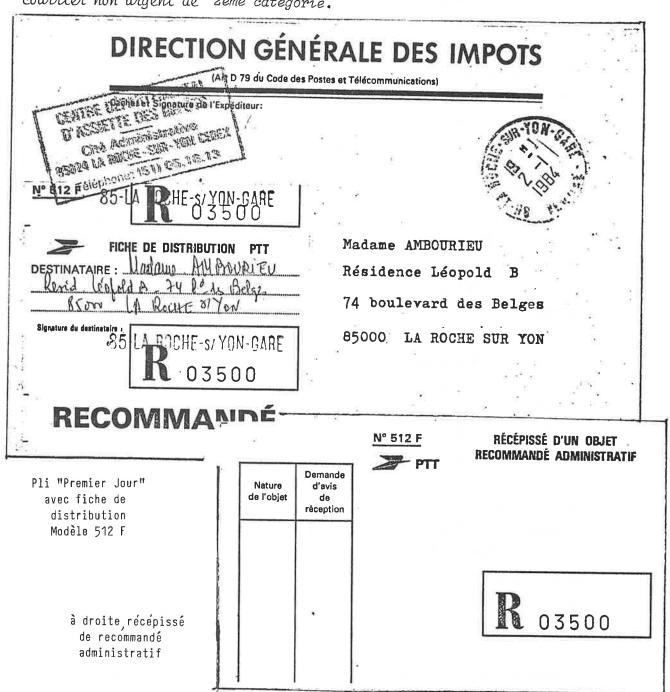
Fin 1983, des instructions plus restreintes ou affectant plus spécialement telle administration ont été diffusées pour application au 1er Janvier 1984.

Dans la pratique, il semble bien qu'une très faible partie des courriers des administrations soit actuellement affranchie au moyen de vignettes, mais la Préfecture de la Vendée disposerait d'une ou deux machines à affranchir.

Dans quelques administrations, un certain nombre de documents de base (notamment documents comptables ou informatiques) circulent en "sacoches", en franchise mais en lère catégorie en raison de l'urgence.

Nous pourrons désormais trouver des vignettes, le plus souvent à  $1,60\,\,\text{F.}$ , sur les plis de certaines administrations ; elles resteront sans doute assez rares.

L'innovation la plus spectaculaire concerne les recommandés. Les carnets à formules roses n° 512 bis sont remplacés par des carnets de biches de distribution modèle 512 F. de couleur jaune. Cette fiche est collée sur les lettres ou objets de circulation. Les plis affectés de cette biche de distribution, mais circulant en franchise postale, restent du courrier non urgent de 2ème catégorie.



# L.S.A. ET M.O.G.

Nous avons recueilli récemment d'intéressantes informations concernant ces matériels. Voici donc le point de la situation actuelle.

### LE LIBRE SERVICE AF, FRANCHISSEMENT

Les maquettes de L.S.A. sont actuellement utilisées à

PARIS VIII - rue de la Boétie : modèle E.S.D. / C.A.M.P.,

PARIS XIII - avenue d'Italie : modèle Crouzet,

PARIS XXVIII- rue des Ecoles : modèle Crouzet.

PARIS I47 - avenue du Général-Leclerc : modèle Crouzet .

Le sigle E.M.D. (Electronique <u>Marcel Dassault</u>) est devenu E.S.D. (Electronique <u>Serge Dassault</u>). La partie mécanique de l'appareil est fournie par C.A.M.P., initiales de "Construction d'Appareils de Mécanique de Précision".

### LES " G.A.P.A." sont morts , vive les " M.U.G."

Les appareils G.A.P.A. ont été équipés de logiciels plus performants; du coup, on les appelle Micro-Ordinateurs de Guichet. La totalité des bureaux parisiens et bon nombre de bureaux de banlieus (8I + 2) en sont désormais pourvus. A Paris, c'est le modèle E.S.D./C.A.M.P. qui est utilisé, alors que la banlieue est équipée de C.G.A.

Le modèle E.S.D./C.A.M.P. possède : les caractéristiques suivantes :

- des "blancs" entre les composantes de la date d'émission,
- un point entre le chiffre des francs et les centimes.
- les angles de la vignette de droite sont ouverts.

Le modèle C.G.A. présente pour son compte :

- des tirets entre les composantes de la date,

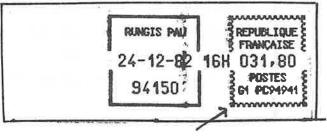
guruuuung

- une virgule entre le ou les chiffres des francs et ceux des centimes,
- les angles de la vignette de droite sont fermés.

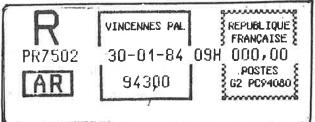
En outre , le graphisme des chiffres est assez different.Noter.par exemple, cidessous, les variantes dans les chiffres 3 et 4 .



modèle ESD/CAMP (1984)de Paris



modèle CGA de banlieue



pour valoir étiquette de recommandation

comparer les chiffres (notamment 3 et 4) des deux étiquettes

L'identification du bureau émetteur d'une étiquette M.O.G. est facile, puisque le nom du bureau est indiqué en clair dans le carré de gauche, ainsi que la date et le code postal de la localité. Cependant des erreurs ont été parfois constatées, lors de la mise en route de machines. Ex, un 76 ou un 74 à Paris. Ces erreurs n'ont jamais duré qu'un une journée, ou moins, et les étiquettes erronées sont de grosses raretés.

La lecture du rectangle de droite, et notamment sa dernière ligne, appelle les précis: précisions suivantes :

- -cette ligne indique d'abord GI ou G2 ou G3. GI est l'indicatif du premier poste MOG du bureau; G2,celui du second poste éventuel.G3 est la marque d'un MOG spécial apte à libeller les mendats. Il n'y aurait pour,l'instant, que 2 G 3 en service,dont l'un (à PARIS VIII,rue de la Boétie ) affranchirait aussi le courrier.
  - les lettres PC signifient Poste Comptable .
- enfin un nombre de 5 chiffres. Les deux premiers sont le numéro minéralogique du département? Ex.:75 = Seine. Les trois derniers sont le numéro du poste comptable. La série 500 indique la Recette Principale et les Bureaux entraux d'Arrondissements. Les nombres 62I à 699 est utilisée pour bureaux dont le numéro est inférieur à IOO; la série 700 ,pour les bureaux IOO à I99; la série 800 ,pour les bureaux 200 et suivants. Les séries 900 et IOO sont réservé es pour les annexes.

Ainsi le nº 755I3 ( page procédente) veut dire:Seine- Centralisateur-Paris I3

Dans son livre ,sorti ces jours-ci, "Essai de Nomenclature des Etiquettes des Services Postaux et Télégraphiques de France", Mr A. SAUVANET, de Nantes, nous apprend que les PTT auraient l'intention de mettre 600 G.A.P.A. en service en provinee .En tout cas , deux ont été installés à Nantes-R.P., Place de Bretagne, le 25 avril 1983 et le 3 ou le 9 mai de cette même année. Les deux étiquettes reproduites par notre voisin et ami portent la mention G2 PC 44109. Bizarre qu'il y ait 2 G2 et pas de GI...

Une 3ème machine serait réservée à la formation et à la maintenance, toujours sous le même indicatif . Curieux !

C.MOREAU

COMMUNIQUEZ AU COMITE DE REDACTION VOS REMARQUES ET SUGGESTIONS ;
SIGNALEZ-LUI LES ARTICLES QUE VOUS AIMERIEZ VOIR TRAITER;
ATTIREZ SON ATTENTION SUR LES INFORMATIONS QUI VOUS PARAISSENT DEVOIR
ETRE DIFFUSEES. LE BULLETIN EST L'AFFAIRE DE TOUS.

Merci.

Des annonceurs nous ont aidés, AIDEZ-LES

TOUS LES PERMIS

AUTO - MOTO - POIDS LOURDS

# TOUTES FORMATIONS

TRADITIONNELLE - ACCÉLÉRÉE - STAGES

# centre d'éducation routière

25, Bd Louis-BLANC - LA ROCHE S/YON Tel. 37,13.47

BEAUTÉ - COIFFURE

HOMMES ET DAMES

# salons marcel et maguy

Institut d'Hygiène - Capillaires - Postiches Parfumerie

17, avenue Gambetta - La Roche-sur-Yon Tél. 37.05.28

# G. HERZOG 3 rue P. BAUDRY LA ROCHE-S-YON

eGrand arrivage de CHINE : Vases, Meubles , Ivoires etc ..... efxclusivité du plus beau Bronze Français en Luminaires

Tous vos Encadrements

Travail rapide et soigne
GRAND CHOIX DE MIROIRS

DE STYLE

Nouveau

Nouveau

Nouveau

Nouveau

Nouveau

Nouveau

Restaurant dans le coup

Ile restaurant dans le sympa

Ile restaurant esympa

Ile restaurant esympa

Ile restaurant esympa

Ile restaurant décontractée

Inne ambiance de l'Inne ambiance de l'Inne

BIJOUTERIE

HORLOGERIE-ORFEVRERIE

ART DE LA TABLE

JOAILLERIE

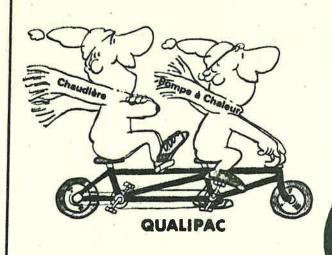
# Bouancheau

dépositaire des grandes marques

OMEGA SEIKO CITIZEN

LISTES DE MARIAGES

6, place Napoléon LA ROCHE SUR YON Tél: 37.05.53.



**OPERATION** 

# POMPE A CHALEUR "PERCHE"

avec :

# OMNIELECT CHAUFFAGE ELECTRIQUE

LA ROCHE-SUR-YON
Tél. (51) 62.26.57
Boulevard de l'industrie
Telex 700849 - B.P. 133
85005 La Roche sur Yon Cedex

ROCHEFORT-SUR-MER Tél. (46) 87.00.99 32, avenue Wilson Telex 792171 - B.P. 283 17312 Rochefort Cedex

FONTENAY-LE-COMTE
Tél. (51) 69.32.23
Allée R.-Guillemet
Telex 711415 - B.P. 163
85203 Fontenay le Comte Cedex