

A.P.Y.



AMICALE PHILATELIQUE YONNAISE

Philosophilie; Histoire Possible in the Proposition of the Possible in the Pos

BULLETIN TRIMESTRIEL

REUNIONS MENSUELLES

SALON DES COLLECTIONNEURS en janvier

N° I.S.S.N.= 1762-035X

N° 155 - DEC. 2017

AMICALE PHILATÉLIQUE YONNAISE

N° Siret: 786 448 613 00038 - Code APE: 9499Z

Siège social : 76, Boulevard des Belges − 85000 La Roche-sur-Yon 20/51/05/10/91 courriel : martonphilippe@free.fr

Association (loi 1901) fondée en 1943, fédérée sous le n° 234 XV, rattachée au Groupement Philatélique du Centre Ouest.

Réunions mensuelles de 9h30 à 12h00 29, rue Anatole France, à La Roche-sur-Yon : salle CLIC Entour'âge

- le premier dimanche du mois pour les adultes
- le dernier dimanche du mois pour les jeunes

SERVICES PROPOSES:

• Circulations à domicile

- Nouveautés de France en réservation
- Nouveautés de France hors réservation
- Nouveautés de Monaco
- Revue trimestrielle de 50 à 60 pages
- Bibliothèque : les catalogues de cotations les revues spécialisées
 - + de 350 ouvrages philatéliques
- Abonnement à prix préférentiel aux revues philatéliques
- Remises chez les négociants sur présentation de la carte d'adhérent
- Site INTERNET: http://apy85.fr
- Salon des collectionneurs,
 - le 3^{ème} dimanche de janvier

Amédée DUPOND & Pierre BARBIER

RESPONSABLES:

Pierre PRUD'HOMME

Pierre PRUD'HOMME

Pierre PRUD'HOMME

Francis GRANGIENS

Mathilde CHABOT

Danielle CLERC

Alain BONNEAU

L'A.P.Y. est surtout la rencontre d'amis partageant la même passion :

- ⇒ des échanges, des mini-bourses avec d'autres associations philatéliques,
- \Rightarrow des réponses à vos interrogations,
- ⇒ des conférences avec vidéo-projection de documents,
- \Rightarrow des milliers d'enveloppes mises à disposition pour études,
- \Rightarrow une aide à la réalisation de collections pour exposer,
- ⇒ du matériel informatique, ...







BULLETIN TRIMESTRIEL DE L'AMICALE PHILATELIQUE YONNAISE

SOMMAIRE

N° 155 Décembre 2017

4	Editorial	Philippe MARTON
5	Vie de l'Amicale	Philippe MARTON
6 - 13	Cachets carrés et rectangulaires	Michel AUDUREAU
14 - 16	Château du Haut Koenigbourg	D. LAPORTE / J-P. HURTAUD
17 - 31	RG 1 – De la fiction à la réalité	Philippe MARTON
32 - 34	Service de la Poste aux Lettres	Francis GRANGIENS
35	Congrès de GPCO 2017	Philippe MARTON
36 - 46	Les Belges en Antarctique	Philippe MARTON
47 - 48	Actualité Vendéenne	Jean-Marie LETERME
49 - 51	Visite de la PPDC de La Roche sur Yon	Jean-Marie LETERME
52 - 56	Usage frauduleux des « Postréponse »	Jean-Marie LETERME
57 - 62	Un passeport singulier	Francis GRANGIENS

Directeur de la publication : Philippe Marton

Coordinateur à la rédaction et la mise en page : Francis Grangiens

Comité de rédaction : Francis Grangiens et Philippe Marton aidés par Michel Audureau

Diffusion – Informatique : Mathilde Chabot

Reproduction, même partielle, des articles de ce bulletin strictement interdite Sauf autorisation écrite du Conseil de l'A.P.Y. Dépôt légal n° 1762-035X

Editorial

Objectif tenu, quatre bulletins ont été édités en 2017. Mais en regardant attentivement les sommaires de ces bulletins, je constate que sans la contribution de trois personnes, le bulletin ne serait pas viable.

De courageux adhérents ont aidé en fournissant des articles, ce qui a permis de varier le contenu des bulletins. Je vous encourage très fortement à continuer cet effort.

Est-ce que les bulletins sont lus et appréciés ??

Sans aucun retour, il est très difficile de juger l'intérêt de faire 60 pages tous les trimestres. Devant ce travail à fournir, je suis parfois découragé par les résultats obtenus.

Malgré cela, je peux vous informer qu'en 2018, dans le cadre du centenaire de la "Grande Guerre", Francis GRANGIENS vous racontera la vie de Georges CLEMENCEAU, en plusieurs épisodes dans les bulletins trimestriels de l'APY.

L'année civile se termine, notre Assemblée Générale finalise une année de fonctionnement sans évènements particuliers.

A la fréquentation, je peux dire que les réunions mensuelles sont appréciées. Les quelques conférences faites par des adhérents sont suivies par un nombreux public. Les cartons d'enveloppes d'entreprises mis à disposition sont un plus.

Avec un ou deux cartons d'enveloppes ayant des "beaux timbres", comment faire pour que tout le monde en profite ?? Vider deux cartons en 2 mn chrono, ce n'est pas un travail d'étude et de recherche pour enrichir vos collections. Ce fonctionnement ne me satisfait pas !!

En dehors de ces réunions mensuelles, la mise en place de plusieurs dimanches d'échanges et de ventes, semble satisfaire nombre d'adhérents. L'expérience sera renouvelée en 2018.

A l'aube de l'année 2018, La Poste augmente, encore, ses tarifs. Le tarif prioritaire lettre 20g passe de 0,85€ à 0,95€, ce qui n'est pas rien. Je vous encourage fortement a utiliser vos anciens timbres en francs pour faire des économies non négligeables même si le courrier écrit est en forte diminution.

Fin Janvier, notre Salon des collectionneurs va mobiliser toutes nos énergies et la bonne volonté des adhérents prêts à donner de leur temps pour la réussite de cet évènement.

Il me reste à vous présenter à vous et vos familles, tous mes vœux de bonheur pour cette nouvelle année 2018 et un très Joyeux Noël.

Le Président : Philippe MARTON

Pensez-y pour 2018, mais, avant, passez de joyeuses fêtes !!!



La vie de l'Amicale

Conférence de Pierre BARBIER sur la Croix-Rouge, le dimanche 29 octobre 2017, devant un public très attentif.











Pour votre courrier de Noël pour faire un petit plaisir à vos amis philatélistes.

Documents réalisés par un dessinateur yonnais de bandes dessinées : CHAMI

Il a aussi réalisé les documents du Congrès de Phil@postel à Longeville (85) les 2 et 3 juin 2017.

> Prix de la carte: 2 € l'unité + prix de port 0,73 € (affranchissement philatélique) ou par pochette de dix cartes postales au prix de 9 € (port compris).

Com. et règlement par chèque : Philapostel -

142 avenue de Gaulle - 33520 Bruges.

E METTRE SUR SON 31 POUR NOËL...

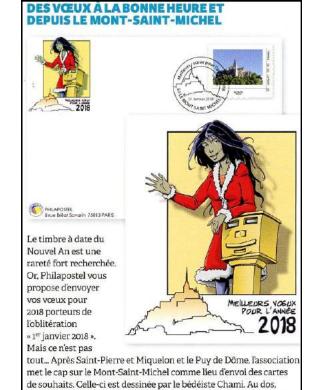
c'est recommandé et il est aussi de bon ton d'écrire quelques cartes de vœux. Alors pourquoi ne pas combiner les deux actions avec l'envoi de la 31° carte « Père Noël » de Philapostel ? Elle est l'œuvre de Bernard Jamilloux, dessinateur BD vendéen plus connu sous le nom de Chami. Sa création montre un Père Noël en pleine activité maíl art. Regardez comme il s'applique à peindre un dessin sur une enveloppe – il tire la langue et ferme un œil pour être plus précis. Il en oublierait presque sa hotte chargée de cadeaux. Nous verrons dans quelques semaines ce qu'il en est réellement...

Prix de la carte : 2 € l'unité + prix de port 0,73 € (affranchissement

n. et règlement par chèque : Philapostel -

Documents L'Echo de la Timbrologie, Nº1923 Décembre 2017.





figureront une formule de vœux, ainsi que vos nom et adresse en tant qu'expéditeur. L'affranchissement sera réalisé à l'aide d'un timbre

issu du collector du Mont-Saint-Michel au tarif Monde, Attention, date limite pour vos commandes : le 10 décembre 2017!

Prix unitaire: 4,50 €. La 10° adresse est gratuite ainsi que les 20°, 30°, etc. Com. (avant le 10 décembre!) et rens.: Philapostel souscriptions -8 rue Brillat-Savarin - 75013 Paris.

Les oblitérations postales non autorisées et non reconnues par La Poste

Il s'agit en l'occurrence des oblitérations carrées apparues dans les années 90 et des oblitérations rectangulaires utilisées actuellement.

Dans une réponse à ATOUT timbres, notre ami amicaliste François Mennesiez, Président de Philapostel, précise que ces cachets de service ne sont ni autorisés ni reconnus comme une oblitération postale.

L'article complet est à retrouver dans ATOUT timbres N° 227 de juin 2017.

Même si c'est une anomalie postale, cette situation perdure encore aujourd'hui d'où la nécessité de faire le point pour les amicalistes qui se posent ou se poseraient des questions.

Un petit rappel sur les cachets carrés à angles arrondis

Dans le bulletin N° 99 de juin 2005, j'avais présenté ce type de cachet qui a été utilisé sur l'ensemble de la France. L'inventaire est très difficile à faire. Néanmoins, on peut indiquer que les plus anciens relevés datent du 20 avril 1993 et du 20 juillet 1993. Les plus récents de 2008 et 2011. Voir ci-dessous











LES SABLES D'OLONNE

4.85.194

Pour compléter cette présentation, quelques lettres recommandées avec le cachet carré.



Brécey



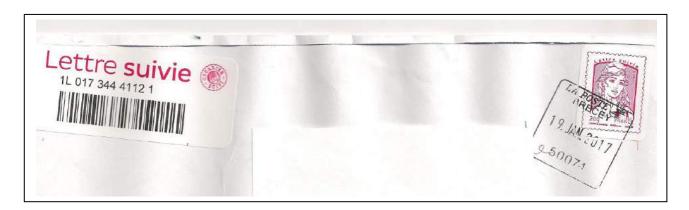
Limoges Roussillon



Palaiseau

Il est probable, dans l'avenir, que les philatélistes oublient que ces oblitérations carrées ne sont pas autorisées par la Poste et qu'ils les collectionnent.

A partir de 2008, on ne voit pratiquement plus de cachets carrés mais, en 2017, sur deux lettres suivies de Brécey et Nantes, le cachet était toujours là.





Le cachet rectangulaire

Comme le cachet carré, il n'est pas autorisé par La Poste.

En Vendée les premiers cachets apparaissent en 2014 :

- Montaigu le 25 septembre
- L'Herbergement le 9 octobre
- Treize-Septiers le 24 novembre







Depuis cette date, de 2014 et jusqu'à cette fin 2017, d'autres Postes de Vendée ont utilisé ce cachet rectangulaire non autorisé :

- Les Brouzils
- La Boissière de Montaigu
- La Bruffière
- La Copechanière
- Cugand
- Rocheservière
- St Hilaire de Loulay
- St Philbert de Bouaine
- Tiffauges

Cette liste n'est pas exhaustive et il est probable qu'au fil des mois de nouvelles Postes de Vendée utilisent ce type de cachet.

On peut remarquer que seules les **Postes autour de Montaigu** utilisent encore ce cachet en 2017.

Serait-ce que les postiers de cette zone n'aient pas reçu la consigne ? A surveiller...



LP ***1.60 FUR

APOSTEGRATORITION

2 6 JUIL. 2016

PC: 850250

Les Brouzils

La Boissière de Montaigu



La Bruffière



La Copechanière



Cugand



Rocheservière



St Hilaire de Loulay



St Philbert de Bouaine







Tiffauges

Treize Septiers en noir et en bleu

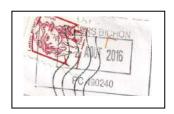
A la même époque, en 2014-2015, sont apparus des **cachets rectangulaires de Loire Atlantique** au sud de la Loire, en particulier autour de Clisson. Pourquoi ? Même dimension, peut-être le même imprimeur et des consignes imprécises de non utilisation de ce cachet...

Ci-dessous la liste des cachets rectangulaires connus à ce jour qui sont tous de la même dimension.

Soit: Boussay, Clisson, Geneston, Gétigné, Gorges, Le Bignon, Maisdon sur Sèvre, Montbert, Vieillevignes.



Quelques cachets rectangulaires du **Maine et Loire** ont des dimensions et formes identiques à ceux de Vendée



Maisdon

et de la Loire Atlantique, mais la date est encadrée.

AngersBichon



Montbert

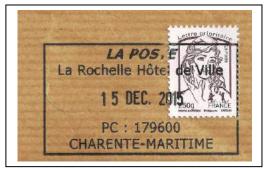
Angers Vernantes



Vieillevigne

Angers Grand Maine

Cette liste de cachets est évidemment très incomplète surtout dans les départements limitrophes de la Vendée. Sur l'ensemble de la France c'est encore pire, dimensions, écriture... De grandes variétés existent comme on peut le voir ci-dessous:



La Rochelle Hôtel de Ville: 31x55



UU

Idem, date encadrée



La Rochelle Maius Lacroix 31x53



Saintes 31x54



Brizembourg:32x54



St Hilaire de Villefranche :31x55



Six Four les Plages :23x40



La Séguinière :21x40



Roubaix Epeule: 25x30

Cachets avec angles arrondis



Lyon Part Dieu



Poitiers Hôtel de Ville

Dans les pages précédentes les cachets rectangulaires scannés ne représentent qu'une très petite liste de ces cachets non autorisés par la Poste. Peut-être qu'un jour un philatéliste pourra en faire un inventaire complet. Je lui souhaite bien du courage.

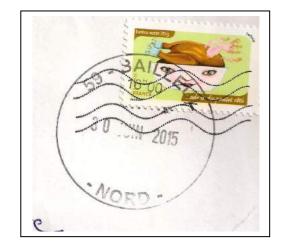
Autorisés et reconnus par la Poste? Telle est la question posée pour les cachets inhabituels rencontrés sur du courrier récent.

Ci-dessous une série de cachets non rectangulaires ou non carrés.



















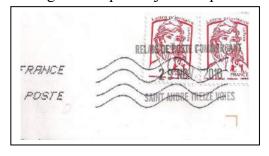


Pour terminer cette présentation, un massacre de la Poste de Toulouse avec des cachets rectangulaires. Le préposé avait certainement besoin de se calmer. Le résultat est impressionnant

Nota: Dans la plupart des cas, les cachets carrés ou rectangulaires ont bien la fonction d'annulation des timbres car ils ne < sont pas surchargés par les oblitérations des Centres de Tri.

Les Relais Poste

En Vendée, comme dans le reste de la France, La Poste n'autorise pas les relais à mettre une oblitération. Pourtant la consigne n'est pas toujours respectée comme on peut le voir ci-dessous.



Relais Poste commerçant de St André Treize Voies



Relais Poste de Doix



RPC St Malo du Bois



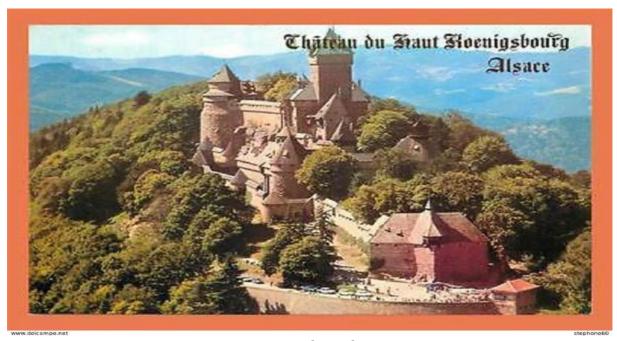
CHD service courrier (cachet privé)

En conclusion : Ces abondantes variétés de cachets non autorisés sont surprenantes malgré les directives de La Poste. Cet article a aussi pour but de montrer aux amicalistes ce que l'on peut rechercher sur du courrier moderne.

A la découverte (d'une partie) de l'Alsace

(suite de l'article paru dans le bulletin n° 154)

Lundi 25 Juillet



Carte postale moderne.

Ce jour, visite du château du Haut-Koenigsbourg.

C'est en bus que nous accédons à l'entrée de l'édifice, moyen de transport privilégié à la voiture car le stationnement n'est pas du plus simple aux abords de la forteresse.

Situé sur la commune de Orschwiller, entre Strasbourg et Colmar, le Haut-Koenigsbourg surplombe la plaine d'Alsace à 757 mètres d'altitude depuis l'année 1147.

Après des siècles marqués par des pillages, des incendies et autres destructions, la ville de Sélestat, alors propriétaire des lieux, offre les ruines du château, en 1899, à Guillaume II l'empereur des allemands.



La porte principale avec une herse permet d'entrer dans le château. Audessus de la porte, les armoiries des Hohenzollen, rappelant que le château a été restauré par Guillaume II.

Accès au château, porte principale.

On accède ensuite à la **cour intérieure** et **l'escalier hexagonal** qui permet d'atteindre les étages supérieurs. Chaque étage a un balcon qui est décoré par des fresques de chevaliers.



Escalier hexagonal.

La **salle du Kaiser** est la salle d'honneur du château.

La principale décoration est une peinture d'aigle impérial au plafond, réalise par **Léo Schnug** avec la devise "Gott mit uns" (Dieu avec nous).



Salle du Kaiser.

Il faudra 8 années de restauration supervisée par l'architecte **Bodo Ebhart**, avec l'aide du peintre et dessinateur **Leo Schnug**, pour que le château retrouve une seconde jeunesse.



Premier jour d'émission (15/05/1999).

Ainsi restauré, pour le plus grand bonheur des amateurs de châteaux forts le Haut-Koenigsbourg propose une vision remarquable de ce qu'était une forteresse de montagne au 15 é siècle en Alsace.

La visite est un point d'orgue inoubliable de tout séjour en Alsace, d'autant que sa situation (au centre de l'Alsace) et les infrastructures touristiques à proximité permettent de l'intégrer facilement à un itinéraire plus complet.

Ce n'est pas par hasard si le château accueille chaque année plus d'un demi-million de visiteurs!

Il compte parmi les monuments les plus visités en France,



et pour clore ce chapitre, pose déjeuner au restaurant du château.

Jean-Pierre HURTAUD et Didier LAPORTE

De la fiction à la réalité

Même ceux qui n'apprécient pas le monde de la bande dessinée ont vu ou entendu parler de la fusée rouge à damiers blancs qui a emmené, avec HERGÉ à la manœuvre, Tintin, Milou, Haddock et Tournesol sur la lune et, ça, bien avant que les Américains le fassent en juillet 1969.

Cette fantastique aventure a été publiée, à raison de deux pages par semaine, dans le journal de Tintin (édition belge) du 30 mars 1950 au 30 décembre 1953, sous le titre "**On a marché sur la lune**". Par la suite, cette histoire a été publiée en deux albums :

tome 1: Objectif lune (1953),

tome 2 : On a marché sur la lune (1954).

Patrick VANDEVOORDE (président du club de lancement de mini-fusées de Kourou) et Gérard GUÉGAN se rencontrent lors d'une conférence au "*Mois de l'Espace*" à Amboise en juin 1988.

Gérard GUÉGAN est l'auteur d'une étude comparative, "*Ils ont marché sur la lune, de la fiction à la réalité*" (très instructive) entre Tintin et les astronautes américains (voir couverture de l'album page 15).

Ces deux "fous" du spatial décident de passer de la fiction à la réalité, en faisant décoller cette fusée, imaginée par HERGE.

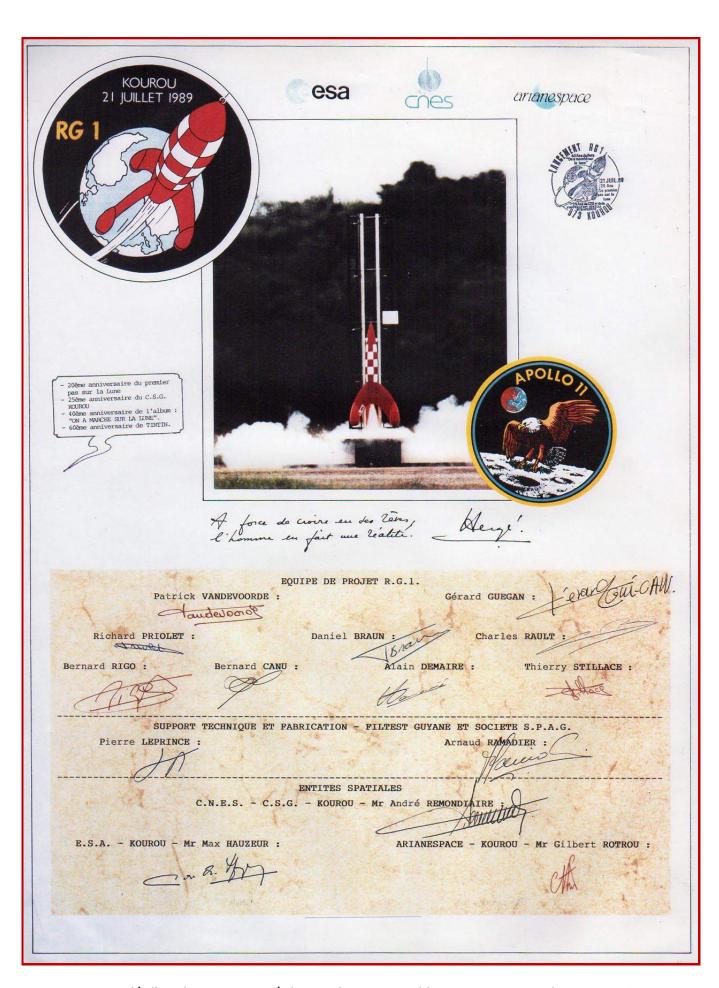


Pages 2 et 3

REMONDIÈRE Audit Director de CSG, Monure HALIZELR Met, Reprite Manuer BUTHOU Gallert, Claf d'Explination AMANESPACE Konton.

Livine ensure de Gerard GUEGAN, satem étair stadt sur HERGE "IL3 ONT MARCHE SUR LA LUNE" et de Patrisk VANDEVOORDE, President de club de laccement de mas fontes de Konson (CLAM-

En dermant Deschur du Pojet, Patrick VANDEVEXHUR: munitional see regige technique composée de Daniel BRAUN, Richard PROUET, Charles RAULT, Trainry STILLACE et Alan DEMARRE.



Fac-similé d'un document signé de tous les responsables intervenant sur le projet R.G.1

Ce projet consiste à faire décoller une fusée identique à celle imaginée par HERGÉ. Le décollage se fera de Kourou en Guyane Française, base spatiale française et site de tir des fusées européennes "Ariane".

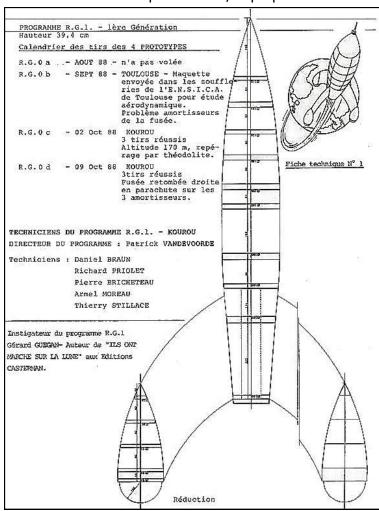
L'année 1989 a été choisie pour plusieurs anniversaires :

- * le 60^{ème} anniversaire de Tintin,
- * le 20^{ème} anniversaire du 1^{er} pas sur la lune le 21/07/1969 (mission Apollo 11),
- * le 25^{ème} anniversaire de la coopération Spatiale Européenne,
- * le 40^{ème} anniversaire de l'aventure "ON A MARCHÉ SUR LA LUNE" par Hergé.

En juin 1988, les études commencent et le lancement se fera le 21 juillet 1989.

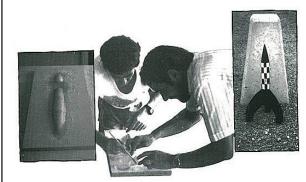
Patrick VANDEVOORE devient le chef de projet. Pour fabriquer et lancer la fusée R.G.1, il s'entoure d'une équipe de 7 techniciens du Club des micro-fusées du CNES (Centre National des Etudes Spatiales), seul autorisé à construire des propulseurs.

Le hasard n'est pas de mise, le propulseur a fait l'objet d'une étude rigoureuse.



Dans un premier temps, l'étude se fait sur la construction et le lancement de prototypes à l'échelle 1/4 : hauteur de la fusée 39,4 cm.

Ce programme se déroule d'août à novembre 1988. Un des prototypes a volé 6 fois avec succès à une altitude d'environ 170 m.

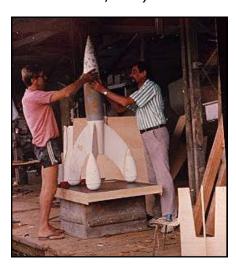


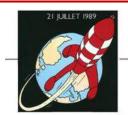
Chaque fois, les tirs furent tenus secrets.

Forte de ces succès, l'équipe se lance dans l'étude, la construction et le lancement de la fusée R.G.1, à l'échelle 1 : hauteur de la fusée 157,6 cm. (jusqu'à la pointe de l'antenne 1,62 m).

Cette étude dure de décembre 1988 à mars 1989. La fusée R.G.1 embarque :

- * un gyromètre (capteur de vitesse angulaire),
- * une électronique pour le moment d'ouverture de porte et le largage du parachute,
- * une télémesure pour connaître l'accélération,
- * un dispositif de localisation radar,
- * les figurines des personnages ayant fait le voyage dans la fusée : Tintin, Milou, Haddock, Tournesol, Dupont-Dupond, Wolff, Jurgen.





PROGRAMME RG 1 C.S.G.- KOUROU

EXTRAIT DE LA FICHE TECHNIQUE Nº 4 DE LA FUSÉE EXPERIMENTALE R.G.1

TIR OFFICIEL DU 24 JUILLET 1989

R.G.1 en hommage à son créateur REMI Georges dit HERGE

Concepteur du décollage d'R.G.1 : Gérard GUEGAN, auteur de "ILS ONT MARCHE SUR LA LUNE" aux éditions CASTERMAN.

<u>Projeteur Réalisateur</u> : Patrick VANDEVOORDE - C.S.G. KOUROU

Fiche technique R.G.1

Hauteur : 157,6 cm - 162 cm jusqu'à pa pointe de l'antenne

Diamètre maximum : 192 cm Poids de la fusée : 17,6 kg

Propulseur : "Chamois" - 45 kg de poussée (840 Newton)

Tir guidé sur 3,50 m

Temps de propulsion : 2,5 secondes

Vitesse de sortie de rampe : 5,5 m/seconde - 19,8 km heure

Altitude atteinte : 681 m

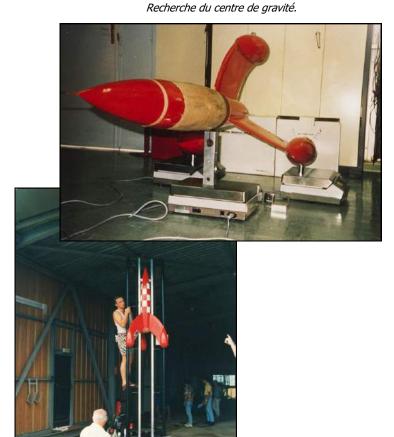
Atterrissage : à 55 m du point de lancement - site Fusées sondes

Après des études de matériaux, de poids, de stabilité, de centre de gravité, de rampe de guidage/lancement ...,



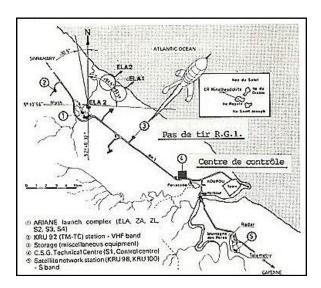
Essai de stabilisation.

Préparation de la fusée sur la rampe de guidage à l'intérieur du hangar de montage.



vint le grand jour : 21 juillet 1989 - 15h

La France se passionne pour le projet : ci-contre, le panneau électronique des actualités de la gare Saint-Lazare.



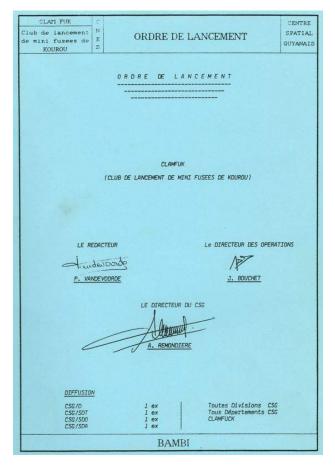
Plan du site de lancement contrôlé depuis la "salle Jupiter" (les fusées Véronique sont parties de ce site).



Salle de contrôle du site "Fusées Sondes" avec Thierry STILLACE qui commande le compte à rebours.









Surveillance du tir avec caméra et écran de contrôle.

Les derniers préparatifs : mise en place des sabots de guidage sur la rampe de lancement. Ils seront éjectés automatiquement lors de l'ascension de la fusée.

La fusée étant prête, le hangar de montage est déplacé (système de rails) : R.G.1 est sur le pas de tir.





Puis, le compte à rebours est lancé, encore 8 secondes.

et c'est le lancement.















Mise à feu Décollage Montée en altitude jusqu'à 700 mètres environ Ouverture du parachute Descente et récupération

Le projet R.G.1 a parfaitement réussi.

cords du nouveau James Bond et du De son côté, Astérix passe de l'album courant au mini-album (re-

dernier Indiana Jones.

frappe de

plein fouet le bédéphile : la disparition de Jean-Michel Charlier, quelques jours avant que ne débute sur la diffusion de sa nouvelle crets . Mais déjà du père scénariste

La tristesse, parfois,

série de reportages, « Services se de Buck Danny, Tanguy et Laver dure, on annonce la réédition (chez

cueil de cartes postales détachables) et à la formule du livre de jeux

En attendant les officiels salons de la rentrée à Paris nouvelles collections consacrées à l'univers enchanté de Walt Disney. Aux Etats-Unis, le nouveau film Batman pulvérise tous les re-Angoulême ou Grenoble, la B.D. sort de son cadre Pilote », « Spirou », « Mickey », « A suivre... », « Corto »). traditionnel des magazines (« Tintin Reporter », veaux formats et le cinéma ou B.D. flirte avec de noudevient réalité comme aujour-ETTE □ « On a marché sur la Lune », le seizième album En effet, il y a soixante ans que Tintin est né, quarante ans qu'a paru « On a marché sur la Lune » et vingt-cinq c'est l'aboutissement d'« Objectif Lune ». Cependant, il marque trois autres ans que la base de Kourou envoie des fusées dans l'esdes « Aventures de Tintin », anniversaires en 1989.

SPATIO

tième anniversaire de l'album « On marché sur la Lune », une fusée d'hui à 15 heures. Pour le quarandentique à celle conçue par Tournesol va décoller du centre spatial de Kourou en Guyane.

vaste que contrasté, aussi farfelu ses transmutations est aussi circonstances. Elle ne cesse ainsi d'aller et La B.D. se renouvelle. L'éventail venir d'une dimension à une autre que sérieux, selon les de

mat coutumier à celui de poche, et Par exemple, elle passe du forcolle aussi à l'actualité scientifique

graphe, est fou de B.D. et tintinologue depuis sa tendre enfance. En 1972, il a

Gérard

couvre combien les prémoni-tions d'Hergé ont été plus

proches de la réalité, quand

Reporter s consacre son numéro d'aujourd'hui à un « Spécial Espace ». On y dé-

souligner l'événement, l'hebdomadaire « Tinelle s'est présentée, que celles de Jules Verne et de Méliès. Le magazine met

pour cela en parallèle une nouvelle bande dessinée ill'alunissage réel

d'Apollo XI et des extraits de l'album e On a marché sur la

lustrant

rencontré Hergé : « Et pourquoi votre fusée ne décollerait-elle pas? », lui lança-t-il en boutade. Petit à petit, le projet a pris forme, et ce grâce au président du club de lancement de mini-fusées de Kourou. « Oui, c'est possible », déclara ce dernier après avoir fait de nombreux plans et corrigé un petil fusée d'Hergé. « En respectant scrupuleuse-

☐ C'est en Seine-et-Marne, dans un petit village près de Melun, à Voisemon, qu'est née l'idée de faire décoller la fusée de Tintin. Guégan, caméraman et photo-

sur la Lune » concorde avec la date tième anniversaire du volume des Ainsi, la célébration du quaranaventures de Tintin, « On a marché vingtième anniversaire du jour où les spationautes américains ont réellement débarqué sur la Lune Coïncidence: c'est également qn

Interaction cinéma-B.D. jour de la Fête nationale patrie d'Hergé.

Gérard Guégan est un fan de B.D.

Ainsi, on est passé du rêve à la réalité. Le

soucis de stabilisation.

ter » comporte un article sur

Jean-Loup Chrétien et, pour

les tintinophiles, une

science spatiale, ce

nés de

Pour les jeunes passionnuméro 33 de « Tintin Reporcieuse double page reproduiune planche inédite

sant

ment

nom de code choisi fut R.G. 1, transcription nombreuses maquettes de la célèbre

du nom d'état civil d'Hergé (Georges Rémy)

rouge et blanc ont été

fusée à damier

d'Hergé interrompue en cours de réalisation en 1948, qui constituait le point de

départ d'une première aven-ture de Tintin sur la Lune.

peu les problèmes d'aérodynamisme de la le dessin, on rencontre quelques

Tiger Joe ». Le 9 septembre sera Dargaud) de l'œuvre de jeunesse premier épisode mis en place le premier épis « le Cimetière des éléphants ».

Reeditions

annoncent la mise en chantier de la réédition complète des planches du

dessinateur canadien

Les éditions Zenda, de leur côté

pour les aventures de Prince Vail-lant, chevalier de la Table ronde du

roi Arthur. Vinge et al. 1971. retraçant l'œuvre de 1937 à 1971. Ce n'est pas demain que la B.D. ne fera plus de bulles. l'interaction cinéma-B.D. qui ne cesse de se développer. Après le film de Bilal d'après son propre album, « Bunker Palace Hôtel», c'est au tour de Hachette de lancer cinq Autre élément de cette mutation

Eric LEGUEBE

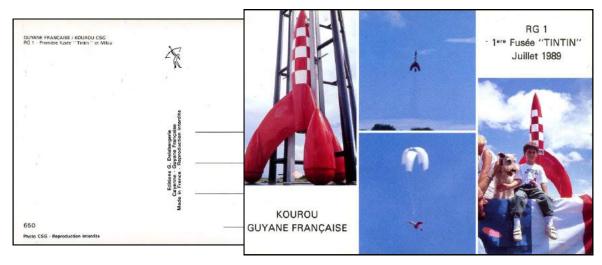
décollera donc à 15 heures et s'élèvera à hauteur de 1,57 mètre, la fusée de Tintin. (Photo « le Parisien ».)

Elle retombera ensuite sous parachute.

2 000 mètres d'altitude.

réalisées avec l'aide de sept autres passion-nés (Richard Priolet, Daniel Braun, Charles Rault, Thierry Stillage, Alain Demaire, Ber-nard Rigo, Bernard Canu). Six lancements d'essais ont déjà été faits et réussis. D'une

Gisèle LE GUEN

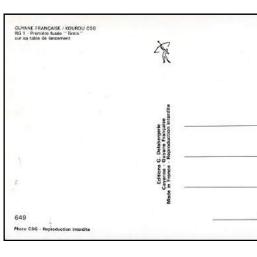






Des cartes postales ont été émises à cette occasion, par le CSG (Centre Spatial Guyanais).

Reproduction recto/verso de chaque carte.





Pour cet évènement, un TAD spécifique est mis en service le 21 juillet 1989.







Une enveloppe et une carte illustrées ont aussi été émises comme souvenirs.

Enveloppe illustrée



Carte illustrée

Aérogramme souvenir fait par l'association PEGASE pour le lancement de la fusée Tintin avec le TAD "LANCEMENT R.G.1 – 973 KOUROU"

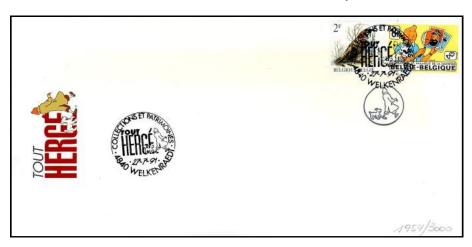
Marqué en bleu : "Ce pli ne sera pas acheminé par avion s'il contient un objet quelconque".



Après R.G.1, place à R.G.2



Le 8 juin 1991, est inaugurée, l'ouverture de l'exposition *"Tout Hergé"* au centre culturel de Welkenraedt (ville dans l'est de la Belgique).





Enveloppe souvenir avec TAD de l'exposition

Ce jour-là, Patrick VANDEVOORDE annonce que, si la météo est favorable, un second tir de la fusée imaginée par HERGE aura lieu le 11 août 1991.

Deuxième tir officiel de R.G.1, sur le sol européen cette fois-ci, le premier tir R.G.1 ayant eu lieu en Guyane Française le 21 juillet 1989.

Sous le nom de code R.G.2, elle sera lancée de la ville de Henri-Chapelle, village de l'entité (communes fusionnées) de Welkenraedt (voir carte ci-dessus).





Journal "La Wallonie" du 10 juin 199.

Véritable première européenne

Lancement d'une fusée à Henri-Chapelle

La fusée R.G.1 décollera ce dimanche 11 août dans le cadre de l'exposition «Tout Hergé»

Welkenraedt ou plus exactement la petite localité d'Henri-Chapelle, située à deux pas du lieu où se tint la plus grande exposition du monde jamais consacrée à Hergé, va connaître, ce dimanche, un événement tout à fait exceptionnel. Ce 11 août, en effet, à partir de ce site, aura lieu le pre-mier lancement d'une fusée en Europe!

Cette fusée R.G.1 (en hommage à Hergé) décollera dans le cadre d'une grande journée à la gloire de l'aéronautique et en marge de l'exposition «Tout Hergé» qui se tient jusqu'au 15 septembre prochain et qui, par ailleurs, vient d'accueillir son centième visiteurs.

La fusée de Tournesol

Le décollage à Henri-Chapelle de cette fusée tout à fait vrai s'inscrit dans les animations périphériques à la gloire de Tintin et Milou, tout en constituant une première européenne de dimension.

La R.G.1 a été mise au point par les experts de la base de Kourou. en Guyane, qui assure le lancement des fusées Ariane. Réplique exacte de la fusée à damiers rouge et blanc du professeur Tournesol dans l'album «On a marché sur la lune», elle est haute de 1 m 67 et d'un poids de 17 kg. Elle a déjà effectué avec succès un premier décollage officiel le 21 juillet 1989 à la base de Kourou. Le 11 août prochain sera dès lors son deuxième décollage officiel. Par ailleurs, aucun engin similaire n'a encore jamais décollé de notre continent européen.

La fusée R.G.1, bien que de taille modeste, dispose des mêmes caractéristiques technologiques que ses grandes sœurs de type Ariane. Elle atteindra une altitude de plus de 600 mètres avant de redescendre en parachute.

Son lancement est fixé à 17 h 30. Au préalable, des animations et démonstrations aériennes ouvriront les festivités dès le matin. Au programme de cette journée exceptionnelle : démonstra-tions de vols en ULM, Deltaplane, Parapente, dès 10 h du matin. Modélisme et lâcher de ballons sont

également prévus.

A 13 h 30, en guise de hors-d'oeuvre, un meeting aérien avec sauts en parachute, offrira aux visiteurs, le spectacle du passage d'avions en formation des unités de la Défense Nationale, de l'aéroclub de Spa, de l'aéroclub du Laboru à Verviers, du Sky Life Team, mais également du champion d'Europe d'acrobatie.

Aucune improvisation ou approximation

C'est à 16 h 30 que commen-cera le compte à rebours du lan-cement. Toutefois, en cas de mauvais temps (mais pour l'instant, la météo garantit, paraît-il, un prochain week-end beau et chaud), le lancement serait re-porté au jeudi 15 août, jour de l'Assomption.

En effet, aucune improvisation ou approximation n'est permise

pour ce lancement qui exige, comme pour les grandes fusées, des conditions météorologiques impeccables.

Après le lancement, à 18 h, envol de montgolfières, bal champê-tre, barbecue géant et lâcher de ballons sont prévus. A 22 heures, un grand feu d'artifice clôturera cette journée à la gloire de l'aéronautique.

Le prix d'entrée est fixé à 200 F seulement et à 50 F pour les en-fants de 6 à 12 ans. La gratuité a été décidée pour les enfants en dessous de 6 ans. L'accès au site s'effectuera par les autoroutes E40 et E42, sortie Battice. Ensuite, il faudra prendre une nationale 3, direction Henri-Chapelle. Le trajet sera fléché et un parking est prévu pour 20.000 voitures. Les cartes d'entrées sont d'ores et déjà en prévente aux prix de 150 F ou 50 F pour les enfants dans toutes les agences du Crédit Communal. (Renseignements tél 087/44.61.70 - 88.18.35 88.06.76).

Programme de la journée du dimanche 11 août 1991

LANCEMENT FUSEE R. G. I HENRI-CHAPELLE/WELKENRAEDT

DATE:

Dimanche 11 août 1991 - HENRI-CHAPELLE

HORAIRE:

de 10 h.00 à 23 h.00

En cas de mauvais temps, le lancement sera reporté au jeudi 15 août 1991.

Pour tout renseignement sur la tenue du lancement branchez vous sur les ondes de la RTBF dès 8 heures du matin

ACCES:

HENRI-CHAPELLE - SITE DU SKÍ ALPIN AUTOROUTES E40/E42 : SORTIE BATTICE

NAT 3

DIRECTION HENRI-CHAPELLE

TRAJETS FLECHES - PARKING pour 20.000 voitures

PRIX:

A. Adultes et enfants à partir de 12 ans : 200 frs

B. Enfants de 6 à 12 ans : 50 frs C. Enfants de 0 à 6 ans : gratuit

Prévente à partir du 1er juillet 91 : A. 150 frs B. 50 frs

- au compte nº 963-1545294-37 de R. G. Association - dans toutes les agences du Crédit Communal

INFO:

Tél.: 087/44 61 70 - 087/88 18 35 - 087/88 06 76

Ed. Responsable: M. Augustin HALLEUX, Hockelbach - B-4841 HENRI-CHAPELLE

PROGRAMME:

9 h. 30 : Ouverture des guichets

10 h. 00 : Démonstrations de vols en U.L.M.

Parapente Deltaplane Modélisme Lacher de ballons

13 h. 30 : Meeting aérien, sauts en parachute, passages d'avions en formation.

- des unités de la Défense Nationale Belge

de l'aéroclub de Spa
de l'aéroclub du Laboru/ Verviers

- du sky Life team

- du champion d'Europe d'acrobatie aérienne

PREMIER LANCEMENT DE LA FUSEE R. G. I DU SOL EUROPEEN

16 h. 30 : Heure H-1 Compte à rebours du lancement Présentation des personnalités

17 h. 30 : Heure H-0 Lancement de la fusée R. G. I

18 h. 00 : Envol de montgolfières

Bal champêtre - Barbecue géant - Lacher de ballons

22 h. 00 : Feu d'artifice

Exposition permanente d'hélicoptères, de matériel aéronautique de la défense nationale et de matériel de la guerre 40-45 appartenant à des collectionneurs privés, baptêmes de l'air en U. L. M. -hélicoptères - montgolfières.

Pour réservation : voir INFO

Animation musicale - restauration permanente.

Impr. Roland NYSSEN - 4840 WELKENRAEDT - Tel. (087) 88 02 64

Dimanche à Henri-Chapelle

meux culot, ces Welkenraedtois, organisateurs de «Tout Hergé», la plus grande exposition du monde consacrée au père de "Tintin et Millou» Non contents de merne problement maintestation culturelle de naut niveau à un brillant succession de la fusée du progresseur Tournesol au manurelle de prodre de la fusée du progresseur Tournesol au manurelle du professeur Tournesol au septième ciell Et soyez en bien persuade, l'engin qui décollera ci d'un propulseur à poudre qui nontera dans le ciel d'Herni-Chaelle, à deux pas de Welkenraedt. Elle est semblable en tous oints à ses grandes sœurs de consacrée au père de «Tintin et Milou». Non contents de mene bette manifestation culturelle de

Type Ariane et bénéfice donc des mêmes caractéristiques technolo-giques. La seule différence perceptible réside dans son aspect extérieur. Elle est en ellet, totale-

évidemment pas l'événement. Plusieurs milliers de spectateurs sont également attendus autour du site de lancement. Toutes les mesures de sécurité ont, bien sûr,

Journal "La Wallonie du 9 août 1991 (partie 1)

Le compte à rebours a commencé.

La fusée de Tournesol bientôt en l'air

Cette grande première européenne, que plusieurs grandes villes dont Séville et Paris se disputaient, aura lieu ce dimanche, tout près de Welkenraedt. Un spectacle à ne pas rater grâce à «Tout Hergé»!

La fête avant et après

Le lancement d'R.G.1 est donc fixé à ce dimanche 11 août, à d'arrobatie.

Th'30, sur le site d'Hern-Chapelle. Mais su préslable, de carrimations et démonstrations adrennes ouvriront les restrictes de sainmations et démonstrations adrennes ouvriront les restrictes de la la comment qui aura lieu à 17713.3. Toutefois, en cas de la comment de la leur de la compte à rebours du parame de cette journée du 17713.3. Toutefois, en cas de la comment du aura lieu à 17713.5. Toutefois, en cas de la leur de la compte à rebours du parame de cette journée du le la compte à l'estrement dans le cadre seat reporte du jeud 15 août. Het, aucune improvisation du matin. Modélisme et lébre, de ballons sont également prévus.

A 13130, en guise de hors-de value de la comme pour les grandes lusées, des conditions mêtiers, bair comme pour les grandes lusées, des conditions mêtiers, bair comme pour les grandes lusées, des conditions mêtiers, bair comme pour les cristals de 16 de 1824 par les autieurs du beau Paya de Herve.

A 13130, en guise de hors-de value de la comme pour les cristals de 6 ans. Un fartis en la fever modeste pour les enfants de 16 éver ment durs le cadre de 16 éver ment dans le cadre de 16 éver ment durs le cadre de 16 éver métal aux pris de 150 eu 2000 voltamen de 15

RG1 s'envole pour la première fois et s'élève à 170 m avant de redescendre en parachiet. Une partie du projet aboutit enfin!
Le prototype s'envole donc six tois avec aucoès. A chaque fois, les tirs sont secrets. Mais le prototype à l'échelle 1/4 ne mesure que 39,5 cm et si même il donne entière satisfaction, la réalisation définitive exige une grande persévérance.

travaille d'arrache-pied I On procède à la pesée et à l'équilibrage
de la fusée.

Erfini I RGI est conforme aux
plans. Hauteur: 1,576 m, plus
grand diamètre 192 cm, empattement 73 cm.

Il reste à procéder aux travaux
de peinture. Le rouge précède le
blanc pour composer le daraier
caractéristique de la fusée de
Tournesol. On découpe la draier
caractéristique de la fusée de
Tournesol. On découpe la porte
latérale qui servira d'extracteur
pour le système de récupération.

Enfin, demière opération, les
fechiques intègrent le système
mécanque et électronique. Un
demière lustrage précède la premècanque et électronique. Un
dermière lustrage précède le
dermière experiment d'extracteur
pour le système de récuper
la freit première soit les trains voir les trains viertaile
propriété propri RG1 s'envole pour la première fois et s'élèvée à 170 m avant de de redescendre en parachute. Une partie du projet aboutit entin 1.

Le prototype s'envole donc six fois avec succès. A chaque rois, les tirs sont secrets. Mais le prototype s'envole donc six fois avec succès. A chaque rois, les tirs sont secrets. Mais le prototype à l'échèle 13 / 4n em seure que 39,5 cm et si même it donne entrère satisfaction, la réalisation définitive exige une grande persévérance.

Plus question cependant d'abbrachement projet. VDV rentore son équipe pour aller jusqu'au bout.

De décembre 1988 a l'étude et la construction de la vale fusée et la construction de la vale fusée et la construction de naut.

De décembre 1988 à l'étude et la construction de la vale fusée et la construction de naut.

Enfin, demière opération, les techniques intégrent le système et la construction de la vale fusée et la cons



ère recommandation «utile» avant le départ... (Ph. Images Presse)

29

A 17h40, le tir s'est déroulé normalement à Henri-Chapelle, sur le site du "Ski Alpin".





Le 11 août 1991, à Antenne 2, Rachid ARAB présente, au journal de 20h, le lancement de la fusée Tintin à Henri-Chapelle.







RECHERCHES

Sites internet: guemenesurscorff.blogspot.com/2010/06/blog-post_29.html

www.ina.fr/video/CAC02051649

Documents personnels

Fac-similé de la couverture de l'album fait par Gérard GUEGAN agrémentée :

- * des 5 timbres issus du bloc belge "TINTIN ET LA LUNE",
- * du cachet 1^{er} jour Bruxelles le 15/03/2004,
- * des cachets de prévente le 13/03/2004 des villes de Méchelen, Tienen et Céroux-Mousty.



Philippe MARTON Mai 2017

SUR LE SERVICE DE LA POSTE AUX LETTRES

Article paru le jeudi 7 février 1793, l'an second de la République Française

Nº. 19.

ET DIX-NEUVIÈME SEMAINE

DE LA TROISIÈME ANNÉE

DE LA

FEUILLE VILLAGEOISE.

Jeudi 7 Fevrier 1793,

L'an second de la République Française?

SEE LE SERVICE DE LA POSTE AUX LETTRES.

C'est de la Poste, et de la sûreté des correspondances que nous voulons parler aujourd'hui. Quand on écrit toute la semaine à des milliers d'amis, il est naturel de s'occuper du courier qui porte vos lettres.

Voici comment un philosophe (1) a peint l'utilité de cette belle invention, renouvellée en France par l'un des plus farouches tyrans qui aient occupé le trône (2).

"Autrefois, si vous aviez un ami à Constantinople et un autre à Moscou, vous auriez été obligé d'attendre leur retour pour apprendre de leurs nouvelles. Aujourd'hui, sans qu'ils sortent de leur

Cinquieme partie.

T

La Feuille Villageoise est un journal créé le 30 septembre 1790 par Joseph-Antoine Cerutti. Date du dernier numéro : 2 août 1795.

Au milieu de la Révolution qui avait tout bouleversé, et à laquelle les campagnes avaient pris une part des plus actives, il devenait nécessaire de faire comprendre aux hommes peu instruits, à qui *la Feuille villageoise* s'adressait, le bien qu'ils pouvaient faire et le mal qu'ils devaient éviter. Cerruti, l'un des écrivains et des philosophes qui ont honoré le dix-huitième siècle, en fut le fondateur, et en resta le principal rédacteur tant qu'il vécut. Une foule d'hommes de lettres coopérèrent à cette feuille modeste, mais fort utile.

⁽¹⁾ Woltaire.

⁽²⁾ Louis XI.

SUR LE SERVICE DE LA POSTE AUX LETTRES

C'est de la Poste, et de la sûreté des correspondances que nous voulons parler aujourd'hui. quand on écrit toute la semaine à des milliers d'amis, il est naturel de s'occuper du courier qui porte vos lettres.

Voici comment un philosophe (Voltaire) a peint l'utilité de cette belle invention, renouvellée en France par l'un des plus farouches tyrans qui aient occupé le trône (Louis XI).

- « Autrefois, si vous aviez un ami à Constantinople et un autre à Moscou, vous auriez été obligé d'attendre leur retour pour apprendre de leurs nouvelles. Aujourd'hui, sans qu'ils sortent de leur chambre, ni vous de la vôtre, vous conversez familièrement avec eux, par le moyen d'une feuille de papier. »
- « Si l'un de vos amis a besoin de faire toucher de l'argent à Pétersbourg, et l'autre à Smirne, la Poste fait votre affaire. »
- « Votre maitresse est-elle à Bordeaux, pendant que vous battez l'ennemi en Allemagne ? elle vous assure régulièrement de sa tendresse ; vous savez par elle toutes les nouvelles de la ville, excepté les infidélités qu'elle vous fait. »
- « Enfin la Poste est le lieu de toutes les affaires, de toutes les négociations ; les absens par elle deviennent présens : elle est la consolation de la vie ».

Mais ce lien est rompu ; cette consolation est vaine, quand la poste est mal servie, quand elle n'est ni sûre, ni prompte : c'est ce qu'on lui reproche aujourd'hui de toutes parts.

Les couriers retardent ; les lettres se perdent ; ou ce qui est pire, elles arrivent après avoir été ouvertes et lues0 les journaux s'égarent, n'arrivent point à jour ; quelques-uns sont interceptés. Lecteurs, auteurs, libraires, tout le monde y perd ; tout le monde s'en plaint. Enfin, ce qui est plus sensible encore, les assignats sont souvent détournés et retirés des paquets qui les renferment.

D'où vient le mal ? Faut-il s'en prendre à l'administration des postes ? Faut-il se joindre à tous les clabaudeurs qui la dénoncent régulièrement cinq ou six fois par semaine dans les sections de Paris ?

Quand on la menacera, quand on tourmentera ses chefs et ses agens, les choses en iront-elles mieux ?

Raisonnons un peu. C'est par son intérêt que chacun doit être jugé. Le désordre du service de la Poste ruine l'administration; ses bénéfices diminuent; est-il probable que ce désordre soit l'ouvrage des gens intéressés dans ces bénéfices? Non; à moins qu'ils ne soient extravagans ou stupides. Or, c'est ce qu'on ne peut croire qu'à la dernière extrémité.

Ne vaudroit-il pas mieux s'informer des faits, et voir s'il n'en est pas quelques-uns qui indiquent fort clairement la source du mal ?

Par exemple, tout le monde sait que les chemins sont en général dans le plus mauvais état. Il est plusieurs départemens où l'entretien a été négligé par les administrations ; négligence vraiment funeste! C'est couper les veines de la prospérité publique. D'autres pays ayant été le théâtre de la guerre, leurs routes sont entièrement détruites ou rompues, pendant de longs intervalles. De-là le ralentissement des messages et des transports. C'est aux administrations à réparer les chemins ; c'est aux citoyens à faire agir les administrateurs.

Les mauvais chemins sont-ils la seule cause du mauvais service de la poste ? Non ; en voici une autre.

Dans ces tems de révolution, des trahisons ont éclaté; des complots ont été découverts : raisons pour que les hommes inquiets soupçonnent sans cesse, pour que les courtisans du peuple l'entretiennent sans cesse de conspirations. Les magistrats du peuple délibèrent sous ses yeux ; ils sont en permanence; ils veulent montrer leur sollicitude : ils épuisent tous les moyens de surveillance ; leur zèle s'exalte, une émulation de défiance et de précautions s'établit entre eux ; c'est à qui poursuivra le plus vivement les prétendus secrets des conspirateurs. Ainsi la surveillance se transforme en inquisition ; ainsi de recherches en recherches, sous prétexte de protéger la liberté, on voit des magistrats violer la première des libertés, celle de communiquer ses pensées par la voie de la correspondance épistolaire (Il est souvent plus criminel de prendre à un homme ses pensées que son argent. Voltaire.). C'est ainsi que les municipalités, et même des corps administratifs, ont osé arrêter les couriers de la poste, ordonner l'ouverture des paquets, la rupture des cachets, et se permettre hautement ce que le despotisme effronté de l'ancien gouvernement rougissait d'avouer.

Qu'arrive-t'il? Du moment qu'il est connu que les lettres sont souvent ouvertes par des hommes publics, et des magistrats supérieurs, les agens subalternes, dans les mains desquels elles passent, les ouvriront aussi ; ils n'y chercheront pas les secrets des aristocrates, mais les assignats et les lettres-de-change des patriotes ; rt comme on ne saura qui accuser, les fripons pourront l'être impunément.

De plus, on conçoit que si le courier est arrêté par le magistrat d'une ville, il peut l'être par le magistrat d'un village ; et, de cette manière, on pourroit gagner quelques heures à porter ses lettres soi-même. On voit ainsi à quoi tient la promptitude et la sûreté du service des postes ; enfin il est clair que personne n'en peut répondre, si tout le monde concourt à le déranger.

On ne viole pas impunément les droits de l'homme. On a beau nous dire que l'ouverture des lettres prévient les complots, qu'elle peut sauver la république. J'en doute, et voici ma raison. Si j'étois conspirateur, je ne m'aviserois pas de confier mon secret à la poste, sachant que la poste est un messager infidèle, ou livré à la curiosité de tous les comités de surveillance de la république ; ou bien, si je m'en servois, ce seroit pour dérouter et tromper les surveillans. Concluons donc que ce moyen pourroit bienêtre aussi peu profitable qu'il est peu délicat, et que le mal qu'il fait est plus grand que le mal qu'il évite. Concluons que l'ouverture des lettres est, comme l'espionnage, une infamie et une duperie. Peuple français, peuple loyal! veille sur la foi publique; ne souffre point que des charlatans la violent, sous prétexte de ton salut; peuple! voici une vérité que tu ne dois jamais oublier:

Toute inquisition n'est utile qu'aux inquisiteurs.

La société ne fleurit que par la facilité des communications. C'est la source des lumières et des jouissances ; c'est en quoi les modernes ont surpassé les anciens. Le poëte romain *Virgile* donne cent voix à la renommée ; le poëte anglois *Pope* lui en donna mille. Ce dernier a voulu peindre ainsi les progrès que le genre humain a faits dans l'art des communications.

Mais sans la liberté, tous les fruits de l'industrie sont perdus. Sans la liberté, le monde rétrograde ; nous sommes forcés de revenir aux usages des sociétés naissantes. Si on continoit à retenir les couriers de la poste, il faudroit, comme nos pères, et comme on fait encore dans l'Asie, employer les pigeons à porter nos messages confidentiels jusqu'à ce que les comités de surveillance eussent trouvé un moyen d'établir en l'air leurs boutiques inquisitoriales.

Quoi qu'il en soit, vous voyez d'où dépend l'exactitude du service de la poste ; réfléchissez et profitez.

On s'abonne à Paris, chez les Directeurs de l'Imprimerie du Cercle Social, rue du Théâtre-François, n° 41 ; pour la première année commençant le premier jeudi d'Octobre.

Prix de l'abonnement, 9 livres, et avec portrait de Cerutti, 10 livres, en assignats ou espèces.

CERUTTI (Joseph Antoine Joachim)

Jésuite, né à Turin en 1738, mort en 1792, vint se fixer en France et professa avec distinction à Lyon. Il avait rédigé en 1762 une *Apologie des jésuites*, mais quand la Société eut été proscrite, il renia les principes qu'on lui attribuait. Il embrassa en 1789 les idées nouvelles, se lia étroitement avec Mirabeau, prononça son oraison funèbre et fut appelé à l'Assemblée législative en 1791. On a de Cérutti, outre plusieurs écrits de circonstance, des apologues et un recueil de pièces diverses en prose et en vers, parmi lesquelles on remarque un petit poème sur les *Echecs*. Il était un des rédacteurs de la *Feuille villageoise*, destinée à l'éducation politique des campagnes.



NB. L'orthographe a été respectée

Francis Grangiens

Congrès du GPCO 2017

Les deux représentants de l'APY étaient Pierre PRUD'HOMME et Jacques RAIMONDEAU



Arrivée des Congressistes.







Devant des Congressistes attentifs, ouverture des débats, pour la dernière fois,

par Jean-François DURANCEAU.

Jean-François abandonne ses fonctions de Président ainsi que le bureau ci-dessous.

Une nouvelle équipe sera élue pour trois ans.







Passage du trophée pour le prochain congrès 2018 à Coulonges-sur-l'Autize.

A la réunion dominicale de l'APY, le 5 novembre 2017, Jacques, accompagné par Pierrot, fait un compte rendu du Congrès devant un public passionné.





Philippe MARTON

La 3^e expédition antarctique belge 1959-60, sous la responsabilité du capitaine Frank BASTIN, prendra fin quand la 4^e expédition antarctique belge 1960-61 arrivera de Belgique.

Sous le commandement du major Guido DEROM et à bord du navire polaire "Erica Dan", une partie de la relève part du port d'Anvers le 22 novembre 1959. Arrivé au Cap le 13 décembre 1959, le "Erica Dan" repart le 16 décembre après avoir récupéré l'autre partie de la relève venue de Bruxelles par voie aérienne. La navigation est difficile avec des zones glacées très compactes, le bateau avance lentement au milieu du pack. Il arrive dans la baie "Roi Léopold III" le 22 janvier 1960 à midi.

Les 300 t de matériel sont déchargées du 23 au 30 janvier 1960 et le 6 février 1960, le chef de l'expédition antarctique belge 1959-60, F. BASTIN, procède à la remise officielle de la base *"Roi Baudouin"* au major Guido DEROM, chef de l'expédition antarctique belge 1960-61.

Le bateau "Erica Dan" quitte la baie "Roi Léopold III" le 10 février 1960 avec l'équipe de F. BAS-TIN et le courrier oblitéré du 22 janvier 1960, direction la Belgique.

Escale au Cap dans la nuit du 18 au 19 février. Il repart le 21 février 1960 et arrive en Belgique le 12 mars 1960.

Le courrier a fait la totalité du trajet en bateau. Le cachet d'arrivée sur les lettres est du 13 mars 1960.



Tarif international de 6 FB pour une lettre de 20gr + 3,50 FB par tranche de 20gr supplémentaire. On peut donc supposer que le poids de ces deux lettres est supérieur à 20gr : 9,75 FB pour l'une et 10 FB pour l'autre.



La 4^e expédition antarctique belge 1960-61, sous le commandement du major Guido DEROM, est la dernière à occuper la base *"Roi Baudouin"*. Il n'y aura pas de relève.

Faute de moyens financiers, la base "Roi Baudouin" est abandonnée.

A bord du bateau "Erica Dan", l'ensemble de l'équipe quitte la baie "Roi Léopold III" le 31 janvier 1961 avec les derniers courriers. Le bateau arrive au port de Gand le 5 mars 1961.



Enveloppe oblitérée le 31 janvier 1961 (départ et fermeture de la base) arrive en Belgique le 5 mars 1961.

En 1963, le Comité de gestion des expéditions belgo-néerlandaises en Antarctique voit le jour. Il est présidé par Gaston de GERLACHE.

Les expéditions à venir (5^e, 6^e et 7^e) seront belges et néerlandaises.

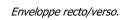
Partie en décembre 1963, la 5^e expédition antarctique 1964-65 dirigée par Luc CABES arrive sur l'ancienne base *"Roi Baudouin"* le 23 janvier 1964. Celle-ci est inutilisable car complètement engloutie sous la neige et la glace.



A une centaine de mètres, une nouvelle base est alors construite et cette expédition antarctique peut hiverner sur la banquise.

Le bateau "Magga Dan", ayant amené l'équipe et le matériel, repart début février 1964 direction la Belgique avec le courrier oblitéré du 23/01/1964.







Ci-contre, cette enveloppe est arrivée en Belgique le 10/03/1964.

L'adresse n'étant plus valable, un cachet "retour à l'envoyeur" est apposé le 13/3/1964 (cachet au dos de l'enveloppe).

L'histoire ne dit pas si elle est retournée à la base "Roi Baudouin" lors de la relève 1965-66.



Courrier oblitéré à la date du 25 janvier 1965, arrivée en Belgique le 24 février 1965.



La 6^e expédition antarctique 1965-66 part d'Anvers le 05/12/1964 sous la responsabilité de Winoc BOGAERTS.

Le "Magga Dan" emmène la relève qui arrive en janvier 1965. Elle restera jusqu'en janvier 1966.

L'ancienne équipe, de Luc CABES, repart vers la Belgique avec le courrier oblitéré du 25 janvier 1965 et arrive en Belgique au port de Kaapstad le 20/02/1965.

L'hebdomadaire PARIS MATCH BENELUX, n° 830 du 6 mars 1965, publie un article pour fêter le retour de la mission 1964-65.



Monsieur L. BOSSY 126, Bd Van Haelen FOREST BRUXELLES

Quetwerten

Belgique

Sur le bateau *"Magga Dan"*, la 7^e expédition antarctique 1966-67 part d'Anvers le 03/12/1965. Dirigée par Tony VAN AUTENBOER , elle arrive à la base en janvier 1966.

C'est la dernière rotation sur cette base reconstruite. Au retour, ce bateau ramène le courrier oblitéré du 12/01/66.



Oblitéré au départ le 12 janvier 1966, arrivée en Belgique le 24 mars 1966.

En 1957, dans le cadre de l'Année géophysique internationale, douze pays lancent des programmes d'observation géophysique en Antarctique. La Belgique participe à ce programme.

Pour fêter le 10^e anniversaire de cet évènement, la poste belge émet, le 8 octobre 1966, un feuillet ayant un seul timbre avec surtaxe et, ainsi, participe au financement des expéditions belgonéerlandaises en Antarctique.

On retrouve, dans la marge de ce feuillet, la représentation du compas imaginé par HERGÉ en 1957 pour le logo et le drapeau de la 2^e expédition antarctique belge.

Uniquement en feuillet : 1.272.962 ex. 1^{er} jour de vente : 8 octobre 1966, 370 feuillets non dentelés.



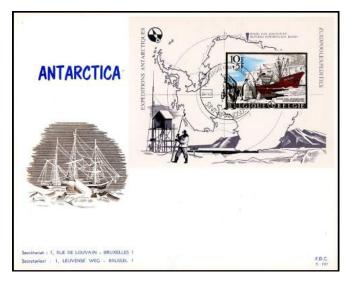
Sur le timbre, le bateau "Magga Dan" qui emmena en 1963, la 5º expédition antarctique, avec homme et matériel, pour la construction de la nouvelle base "Roi Baudouin".

Timbre du bloc.





Magga Dan.



Enveloppes FDC.

FDC

Le 8 octobre 1966, trois timbres avec surtaxe sont émis en feuilles de 30 timbres, pour aider au financement des expéditions.

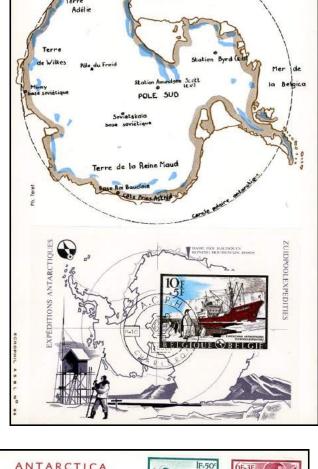






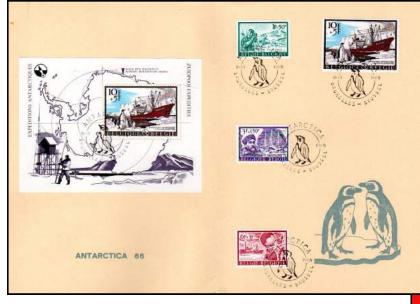
Timbres "explorations antarctiques" et FDC.

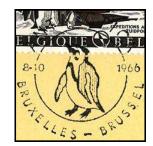




187





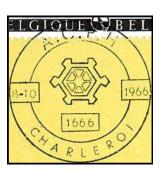




Souvenirs philatéliques avec cachet de Bruxelles (recto/verso).

Document recto/verso.







Souvenirs philatéliques avec cachet de Charleroi.

En janvier 1967, le bateau "Magga Dan" arrive en Antarctique pour la dernière fois.

Là encore, pour cause de budget insuffisant mais aussi de sécurité, la nouvelle base "Roi Bau-douin" est définitivement fermée le 9 février 1967.

Hommes et matériel reprennent le chemin vers la Belgique. La dernière levée du courrier fait partie du voyage retour.

A l'escale du Cap, les membres de l'expédition et le courrier prennent l'avion pour la Belgique. Le bateau arrive en mars 1967.

L'enveloppe ci-dessous est affranchie avec l'ensemble des quatre timbres émis le 8 octobre 1966 et oblitérée du jour de fermeture de la base et du départ définitif.



Départ et fermeture de la base : le 9 février 1967. Arrivée en Belgique par avion : le 25 février 1967.

Traité sur l'ANTARCTIQUE



Le 1^{er} décembre 1959, douze pays signent le **Traité sur l'Antarctique** à Washington aux Etats-Unis.

Ce sont:

l'Afrique du Sud, l'Argentine, l'Australie, la Belgique, le Chili, les Etats-Unis, la France, le Japon, la Norvège, la Nouvelle-Zélande, le Royaume-Uni et l'URSS (maintenant remplacée par la Russie).

Ce traité entre en vigueur le 23 juin 1961. Il avait pour objectif de soustraire ce vaste continent polaire aux rivalités qui divisent le monde. Il a donné un statut politique à l'Antarctique.

Il fut le premier "Traité" à proclamer la "non-militarisation" de cette région étendue de la Terre et à contrôler cette "non-militarisation" le plus librement possible. Il fut le premier à interdire toute explosion nucléaire, même à but pacifique, à proscrire le dépôt de déchets radioactifs. Il fut le premier à proclamer la liberté sans entraves de la recherche scientifique et à faciliter dans tous les domaines une coopération continue.

En 1971, on fête le 10^e anniversaire de ce traité. Tous les pays signataires en 1959 émettent au moins un timbre.







URSS



Japon



Royaume-Uni



Norvège



Australie



Afrique du Sud



Chili



Nouvelle-Zélande



USA

La Belgique émet le 19 juin 1971 un timbre pour fêter cet anniversaire.

10 BELGIE-BELGIQUE

DE SELGIONE

1961-1971

ANTARCTISCH PACT

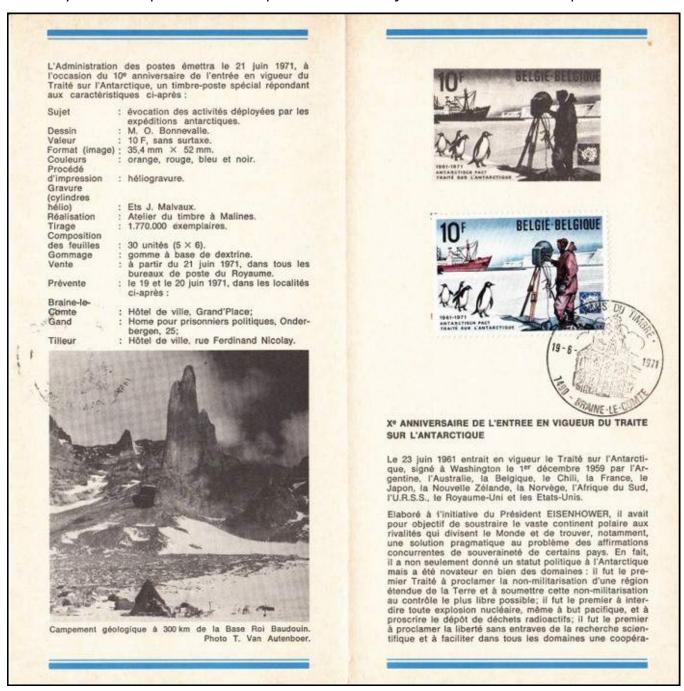
TRAITE SUR L'ANTARCTIQUE

Timbre dentelé.



Timbre non dentelé.

Flyer distribué par La Poste - En plus un timbre est ajouté et oblitéré du cachet prévente.



Prévente le 19 juin 1971 *(Braine-le-Comte, Gent, Tilleur).* Vente au public le 21 juin 1971.

Prévente le 19 juin 1971 (Braine-le-Comte, Gent, Tilleur) - Vente au public le 21 juin 1971.



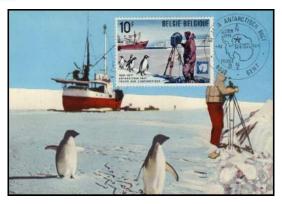












Enveloppes FDC et carte maximum avec cachets de prévente.

En 2007, pour le 50^e anniversaire de la base *"Roi Baudouin"* et quarante ans après l'avoir quittée, les Belges reviennent en Antarctique avec un projet de station de recherche *"Princess Elisabeth"*.

Cette base scientifique "Princess Elisabeth" (en anglais pour neutralité linguistique) a été construite pendant l'Année polaire internationale 2007-2008, achevée en 2008-2009, inaugurée le 15 février 2009.

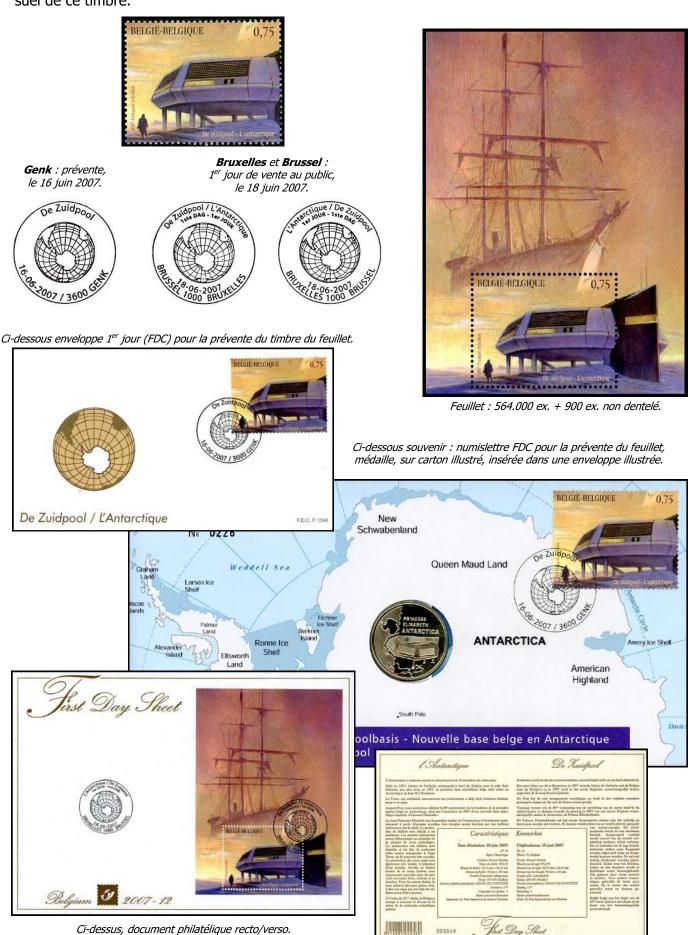




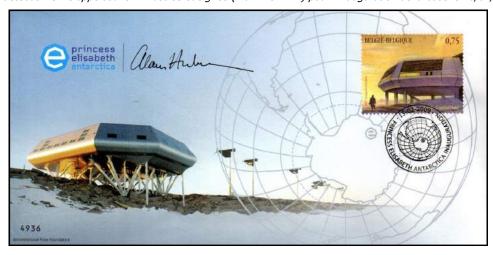
Imaginée par Alain HUBERT et Johan BERTE, c'est la base polaire la plus écologique jamais vue (matériaux non polluants + énergies renouvelables + déchets et eaux recyclés = aucun impact sur l'environnement).

Pour fêter l'évènement, la poste belge émet le 16 juin 2007, un feuillet avec un timbre représentant le bâtiment de la base *"Princess Elisabeth"* sur fond de la *"Belgica"*, premier bateau qui a hiverné sur le continent antarctique en 1897.

La poste belge fait encore appel au dessinateur de BD, François SCHUITEN, pour imaginer le visuel de ce timbre.



Ci-dessous : enveloppe souvenir illustrée et signée (Alain HUBERT) pour l'inauguration de la base le 16/02/2009.



L'Etat belge vient de racheter 100% de la station "Princess Elisabeth" et confie la gestion à l'International Polar Foundation (IPF) présidée par Alain HUBERT, ce qui met fin à un long conflit juri-dique entre les autorités fédérales et Alain HUBERT. *(pour plus d'information consulter internet)*Les missions scientifiques vont pouvoir reprendre dans un climat apaisé.

Une exposition permanente sur l'expédition la *"Belgica"* est ouverte au Musée royal de l'Armée et d'Histoire militaire depuis le 19 mars 2016.

Philippe MARTON - juillet 2017

Documentation:

sites internet,

livres : Quinze mois dans l'Antarctique (Adrien de Gerlache - Editions LABOR). Retour dans l'Antarctique (Gaston de Gerlache - Editions Casterman). L'Antarctique en héritage (Henri de Gerlache - Editions NEVICATA).

L'histoire n'est pas finie.

Quelque part en Belgique, dans un petit hangar perdu au milieu de nul part, les engins ayant participé à l'expédition antarctique belge 1966 à l'autre bout du monde, reposent depuis des dizaines d'années.

C'est incroyable de savoir que ces véhicules ont été ramenés en Belgique pour les abandonner dans une vieille grange. Ne seraient-ils pas mieux rénovés et exposés dans un musée ????



ACTUALITE VENDÉENNE

Mon Timbre A Moi (MTAM) Carolina RITZLER

Mais qui est Carolina RITZLER?

Carolina RITZLER a créé sa propre marque éponyme dans le prêt-à-porter de luxe. Conçus au cœur de Paris, ses modèles sont distribués dans de nombreux pays.

Pourquoi évoquer Carolina RITZLER dans la rubrique « Actualité Vendéenne » ?

Carolina RITZLER est née en Vendée à Montaigu.

Pourquoi un MTAM?

A l'occasion de son 40^{ème} anniversaire, son papa à eu l'astucieuse idée de lui offrir un MTAM à son effigie ainsi qu'une enveloppe souvenir.

Mais qui est le papa de Carolina RITZLER?

Son papa est bien connu des philatélistes. Il s'agit d'Angel SANCHEZ, Artisan en écriture, et adhérent de l'Amicale Philatélique du Haut-Bocage. Je tiens à remercier Angel qui, connaissant mon intérêt pour les MTAM de Vendée, a eu l'amabilité de m'envoyer le MTAM et l'enveloppe souvenir qu'il a offerte à sa fille.

Comment découvrir les créations de Carolina RITZLER?

La Maison Carolina RITZLER est située à Paris dans le quartier du Marais. Vous pouvez consulter le site Internet en suivant le lien : www.carolinaritzler.com .





Date d'impression et nombre de MTAM

- > juin 2017
- > 2 planches de 30 MTAM au tarif Lettre Prioritaire (cadre gris)
- > 1 planche de 30 MTAM au tarif Lettre Verte (cadre vert comme ci-dessus)

29ème Salon des Collectionneurs à Luçon - 1er octobre 2017

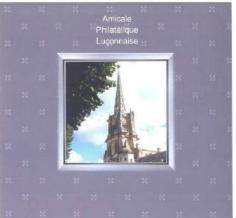
A l'occasion du 29^{ème} Salon des Collecteurs, organisé par l'APL (Amicale Philatélique Luçonnaise), le 1^{er} octobre 2017, il était proposé à la vente un Collector de MTAM avec 4 visuels différents de la Cathédrale de Luçon. Les 4 visuels étaient aussi disponibles en MTAM individuels imprimés en planche de 30.

Il a été mis en vente :

> 30 Collectors de 4 MTAM Lettre Prioritaire (cadre gris),

 \geqslant 3 feuilles de 30 MTAM Lettre Verte (cadre vert) de chacun des 4 visuels, soit 120 MTAM par visuel.



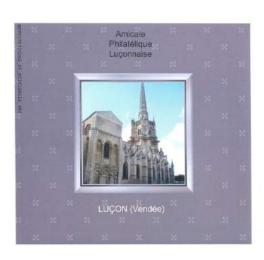






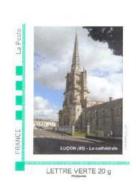
LETTRE PRIORITAIRE 20 g

nir

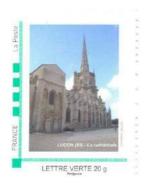


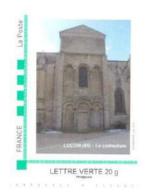


Ci-dessus, le Collector et les 4 MTAM Lettre Prioritaire Ci-dessous, les 4 MTAM Lettre Verte issus des planches de 30.









Je suis toujours preneur des MTAM de Vendée. Le plus difficile est de trouver ceux réalisés par des entreprises, car leur tirage reste confidentiel. Alors n'hésitez pas à me présenter les MTAM que vous pouvez recevoir ou collecter. D'avance merci.

Jean-Marie LETERME

VISITE DE LA PPDC DE LA ROCHE-SUR-YON

Le samedi 18 novembre, j'ai eu l'occasion, grâce à notre ami Norbert LE NOAC'H et ses enfants, de visiter la PPDC (Plate-Forme de Préparation et Distribution du Courrier) de la Rochesur-Yon située dans la zone BELL.

Depuis le mois d'octobre 2017, une partie de la PPDC accueille un nouveau service de tri des colis qui remplace le service qui assurait précédemment le traitement des PND (Plis Non Distribuables) et qui permettait aux entreprises, clientes, de mettre à jour leurs fichiers clients. Ce service a été transféré dans une autre PPDC.

L'objectif de la mise en fonctionnement de ce tri est pour le groupe La Poste de désengorger le Centre de Tri des colis de Rennes.

Précédemment les colis arrivaient de Rennes triés dans des caissons répartissant les colis par plate-forme de distribution de Vendée. Avec la mise en route du service, tous les colis qui sont destinés à la Vendée arrivent en vrac dans des semi-remorques et le tri vers les plate-formes de distribution se fait à la Roche-sur-Yon. Deux à trois camions arrivent de Rennes chaque jour et le tri fonctionne 6 jours sur 7.

Pour la suite, les photos réalisées lors de la visite vont permettre d'expliquer le fonctionnement de ce service colis.



Une encamionneuse, qui progresse dans la remorque au fur et à mesure du vidage du camion, permet à 2 ou 3 personnes de déposer les colis sur un tapis roulant.

A l'extrémité de ce tapis, un opérateur flashe les codes barres.

Ce flashage permet de valider que le colis est arrivé à la PPDC de La Roche-sur-Yon et ainsi d'assurer le suivi de l'acheminement du colis.



[Texte]

L'opérateur qui flashe les codes barres a aussi pour mission d'orienter les colis sur 2 tapis distincts : celui de droite pour le 85000 (La Roche et Mouilleron), celui de gauche pour les autres destinations en Vendée.

Si la cadence est trop soutenue, les opérateurs peuvent, en actionnant une pédale ralentir le rythme d'arrivée des colis.



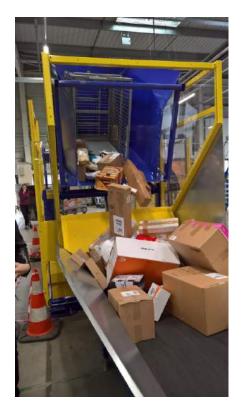


Ci-dessus, une vue d'ensemble de l'installation du service colis



Les colis destinés à la Roche-sur-yon et Mouilleronle-Captif, sont répartis par tournée de distribution à l'aide des panneaux (à gauche) sur lesquels sont affichés toutes les rues et le n° de la tournée.

Les colis destinés aux autres bureaux de distribution de Vendée sont ventilés, à l'aide des codes postaux, dans des caissons qui seront transportés vers les communes concernées.



Tous les colis collectés dans les bureaux de Poste de Vendée transitent par la Roche-sur-Yon.

Les caissons de transport sont vidés sur un tapis roulant qui est relié à l'encamionneuse et les colis sont mis en vrac dans la remorque du camion avant un départ vers Rennes.

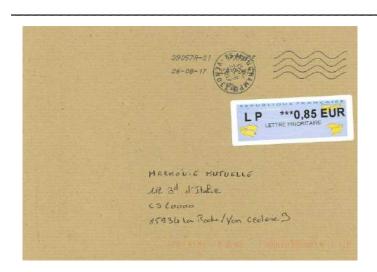
Les colis dont le destinataire est en Vendée sont extraits pour être intégrés aux colis arrivés de Rennes.



Pour terminer, une photo du bureau de tri d'un facteur car il ne faut pas oublier que la PPDC de La Roche-sur-Yon trie et oblitère aussi du courrier.



Jean-Marie LETERME



Un double loupé

La machine TOSHIBA TSC 1000 a oblitéré le courrier au-dessus de la vignette LISA qui affranchit ce courrier. Cela est compréhensible puisque la vignette a été collée trop bas.

Le plus drôle est le cachet A9 qui oblitère l'oblitération au lieu de la LISA.

Comme quoi parfois l'homme se comporte comme une machine.

USAGE FRAUDULEUX DES « POSTREPONSE »

Préambule : tout au long de cet article, nous utiliserons le terme de « POSTREPONSE » qu'il faut lire au sens d'enveloppe « POSTREPONSE » ou Prêt À Poster « POSTREPONSE ».

Les « POSTREPONSE » sont utilisés par des associations caritatives ou par des entreprises de vente par correspondance qui joignent à leur sollicitation de dons ou leur catalogue commercial ces enveloppes qui évitent au donateur ou au client de payer l'affranchissement de leur envoi.

Ces enveloppes sont imprimées, la plupart du temps, avec l'image d'un timbre d'usage courant, et à gauche de cette image la mention « POSTREPONSE », la vitesse d'acheminement « PRIO » pour Lettre Prioritaire ou « ECO » pour Ecopli, le poids de la lettre et la durée de validité. A ce jour, nous n'avons jamais vu de POSTREPONSE Lettre Verte.

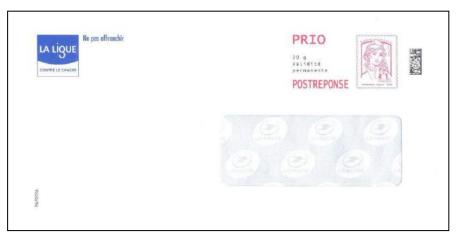
Les « POSTREPONSE » sont traités par LA POSTE comme des enveloppes « T » c'est-à-dire que l'organisme qui a fourni l'enveloppe n'est facturé que des frais de port des enveloppes qu'il reçoit en retour de sa sollicitation de don ou d'achat.

Cela signifie que l'image du timbre qui figure sur un « POSTEREPONSE » n'a pas valeur d'affranchissement et si un usager découpe l'image du timbre et l'utilise pour affranchir son courrier ce dernier sera taxé.

Un POSTREPONSE de la Ligue Contre le Cancer qui utilise l'image de la Marianne et la Jeunesse.

Les POSTREPONSE respectent le code couleur correspondant à la vitesse d'acheminement:

- PRIO : image rouge- ECO : image grise.



Bien sûr, de nombreux usagers de La Poste ignorent qu'ils commettent une fraude, en détournant l'usage des POSTREPONSE. L'image du timbre est utilisée en la découpant pour affranchir une enveloppe vierge ou le POSTREPONSE est expédié à un destinataire qui n'est pas l'organisme ou l'entreprise qui l'a fourni.

Au dos de l'enveloppe, il y a la plupart du temps une mention qui précise les conditions d'utilisation du POSTREPONSE (voir ci-dessous).









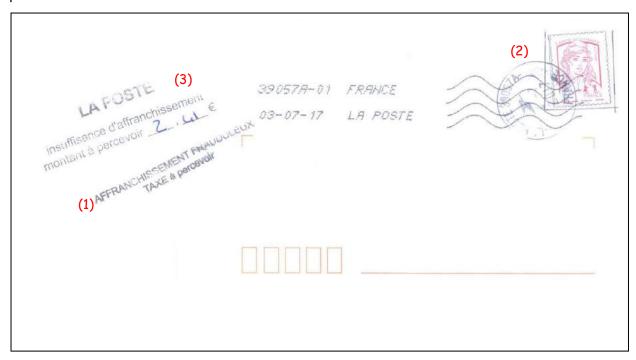
Prêt-à-Poster Réponse à utiliser uniquement à destination de l'adresse imprimée au verso, en France Métropolitaine et les départements d'Outre-Mer. Port payé par le destinataire. 16P170

Découvrons maintenant quelques usages abusifs de POSTREPONSE.

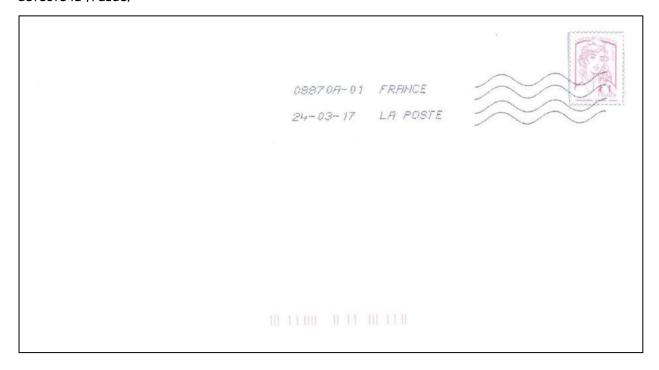
Ci-dessous un affranchissement frauduleux (1), l'expéditeur de ce pli a découpé son timbre Marianne rouge (2) sur une enveloppe POSTREPONSE.

Cet envoi a été identifié comme frauduleux et a fait l'objet d'une taxe de 2,41€ (3) que le destinataire a dû acquitter.

Dans ce cas l'expéditeur a eu la mauvaise idée d'encadrer son timbre d'un cadre sur 3 côtés. Cette mise en valeur de la tentative de fraude n'a pas été appréciée par la machine de tri et a nécessité un traitement manuel. D'où la griffe « AFFRANCHISSEMENT FRAUDULEUX TAXE à percevoir ».

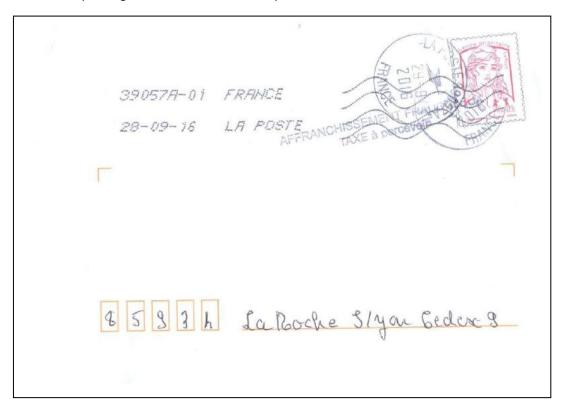


De temps en temps, ce type d'affranchissement n'est pas taxé comme sur l'enveloppe cidessous. Le timbre a été découpé sur un POSTREPONSE. Le courrier a été oblitéré et indexé normalement dans la machine TOSHIBA TSC 1000 du centre de tri d'Orvault (08870A) qui n'a pas détecté la fraude.

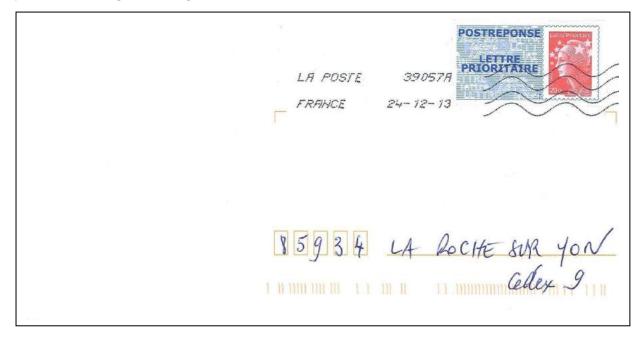


Sur le pli suivant, la machine de tri de la Roche-sur-Yon (39057A) a oblitéré le courrier mais ne l'a pas indexé (absence des barres d'indexation orange en bas de l'enveloppe). Sans indexation, le pli n'a pas pu être dirigé automatiquement vers son bureau de distribution et a donc fini par être traité manuellement. Cette intervention d'un postier a amené l'apposition du cachet rond de type A9 du centre de tri ainsi que la griffe « « AFFRANCHISSEMENT FRAUDULEUX TAXE à percevoir ».

Par contre, il semble que lors de la remise du pli au destinataire, la taxe n'ait pas été perçue car on ne retrouve pas la griffe avec le montant à percevoir.



Ci-dessous une enveloppe affranchie avec la découpe d'un POSTREPONSE complet, c'est-à-dire le timbre avec les mentions « POSTREPONSE » et « LETTRE PRIORITAIRE ». Ce courrier n'a pas été taxé malgré cet usage abusif.



Pour continuer un POSTREPONSE de l'association « FONDATION RECHERCHE MEDICALE » qui a été utilisé pour expédier un courrier à Harmonie Mutuelle.



Là encore, le courrier n'a fait l'objet d'aucune apposition de griffe « affranchissement frauduleux » et d'aucune taxe.

Pour finir, nous allons encore plus loin car il ne s'agit plus d'un usage abusif mais d'un faux pour tromper la Poste.

L'enveloppe, ci-dessous, au format DL10 (22cm *11 cm) n'est qu'une copie d'un POSTREPONSE. En effet, le timbre n'a pas été découpé mais est imprimé sur l'enveloppe, le format est inhabituel car plus grand qu'à l'accoutumé et, au dos, il n'y a aucun texte donc aucune des mentions figurant habituellement sur les POSTREPONSE ou les Prêt À Poster.

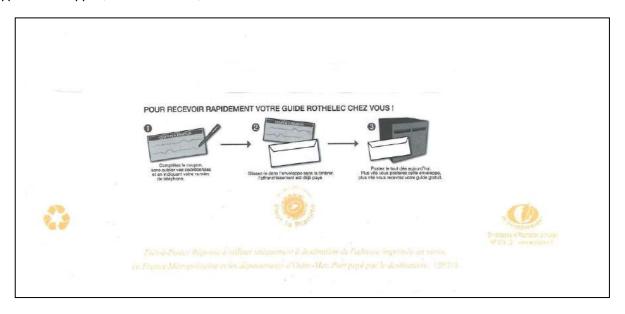


Pourtant cette enveloppe n'a pas été taxée et a suivi un cheminement normal avec une oblitération par la machine de tri TOSHIBA TSC 1000 de la PIC (Plate-forme Industrielle Courrier) de Migné-Auxences (code ROC: 38909A) et une indexation en bas du pli.

Nous avons retrouvé le POSTREPONSE qui a servi pour réaliser cette copie. Il s'agit d'une enveloppe fournie par la société ROTHELEC, spécialisée dans le chauffage électrique et basée à ESCHBACH (67). L'enveloppe originale mesure 21 cm sur 10,5 cm, ce qui est plus conforme à la taille habituelle des POSTREPONSE, ce format permettant d'insérer l'enveloppe POSTREPONSE dans une enveloppe de format DL10 (22 cm *11 cm) et le recto est identique à notre faux sauf, bien sûr, pour les coordonnées du destinataire (voir ci-dessous).



Enfin au dos de ce POSTREPONSE, on trouve bien les mentions figurant normalement sur ce type d'enveloppe (voir-ci dessous)



En principe les POSTREPONSE fournis par les ONG ne se collectionnent pas car ils sont destinés à faire des dons.

Pour ma part, je les collectionne et pour envoyer mes dons, j'utilise une enveloppe sur laquelle je reporte l'adresse figurant sur le POSTREPONSE et je l'affranchis avec un timbre de collection. Jusqu'à ce jour mes chèques de dons sont toujours parvenus aux destinataires.

Jean-Marie LETERME

UN PASSEPORT SINGULIER

Collectionneur de passeports (j'avais fait une petite conférence sur ce sujet), il se trouve que j'ai trouvé un passeport qui se rapporte à la préparation d'un voyage de NAPOLEON 1^{er}. Ce passeport est signé par le Général, Grand-Ecuyer de France, Armand Augustin Louis de CAULAINCOURT. Daté du 1^{er} octobre 1806, il est délivré au comte de SEGUR qui doit préparer le voyage de NAPOLEON 1^{er} à Mayence, chef-lieu du département du Mont-Tonnerre (département français de 1797 à 1814)

OUVERTURE DE LA CAMPAGNE DE PRUSSE (OCTOBRE 1806)

septembre. NAPOLEON quitta Paris: il communiqua ses desseins ni au sénat, ni au corps législatif; au conseil d'État il s'exprima vaguement sur les chances de paix et de guerre; et comme s'il voulait donner un caractère pacifique à son voyage, il emmena avec lui à Mayence l'impératrice JOSEPHINE ; il établit là sa résidence, car il ne parlait point encore de quartier général et d'une campagne vigoureusement conduite ; il voulait faire croire à la paix. Ses notes pressantes continuent à demander des explications à la Prusse. Enfin elles furent données dans une note que le général KNOBELSDORFF adresse à M. de TALLEYRAND par les ordres de sa cour ; elle frappa vivement l'empereur par la fermeté de langage. « Pendant neuf ans, y disait-on, le roi de Prusse a été l'ami même partial de la France; quels fruits a-t-il retirés de cette constante alliance ? La Prusse avec son bel état militaire se voyait entourée par des vassaux de l'empereur, par ses armées; aucune démonstration n'était faite pour rassurer le cabinet de Berlin; on armait partout dans l'empire, tandis que les journaux français déversaient les risées sur un monarque qui, pour avoir méprisé les infamies, n'en sentait pas moins l'injure ; la France pouvait être forte sans cesser d'être juste. Dans cette vue le roi de Prusse demandait l'évacuation de l'Allemagne par les Français qui devaient repasser le Rhin, et NAPOLEON ne mettrait désormais aucun obstacle à ce que la Prusse accomplit la confédération du Nord, suite naturelle de la confédération du Rhin ; un congrès serait réuni pour discuter toutes les questions en litige. » Cet ultimatum n'avait rien



d'exorbitant s'il eût été imposé à une nation sans victoire, car il se résumait en ce seul point : « La France n'a pas de titre pour occuper l'Allemagne; elle doit l'évacuer ; le Rhin est sa limite naturelle. »

Mais des troupes braves et glorieuses comme celles de NAPOLEON pouvaient-elles se rendre à une sommation impérative, faire retraite devant des ultimatums, sans s'essayer au préalable contre les Prussiens ? En invoquant le sentiment d'honneur et de gloire, l'empereur était sûr de parler au cœur de ses soldats ; il fallait donner une leçon à la Prusse ; la guerre était inévitable, et c'est de Mayence que NAPOLEON l'annonça au sénat en termes solennels ; il semblait dire: « Ce n'est pas moi qui l'ai provoquée : les Prussiens me somment de repasser le Rhin, j'ai une tête de fer et je ne cède pas aussi facilement ; ils me donnent un rendez-vous pour un grand duel, ils m'ouvrent un champ clos, et je dois y paraitre ; rien ne manque à cette scène de chevalerie, une reine doit présider au tournoi: Français ! vous seconderez votre empereur, car il faut briser la colonne de Rosbach ! »

Ce langage était digne d'un grand peuple ; il y avait une vieille haine contre les Prussiens ; les premiers, ils étaient apparus sur les frontières en conquérants après les troubles de la révolution française ; on s'en souvenait dans les camps ; on avait de vieux comptes à régler ; la garde comptait plus d'un soldat chevronné du temps de l'armée de Sambre-et-Meuse ; la plupart des officiers rattachaient leurs états de service aux campagnes de 1795 contre les Prussiens ; NAPOLEON luimême dans ses méditations historiques rêvait avec orgueil le jour où il serait aux prises avec la grande tactique de FREDERIC.

PASSE-PORT.

VOYAGES

Les Cheran Doirent ihe grayes

DE

S. M. L'EMPEREUR ET ROI.

Les Maîtres de Poste fourniront, avec célérités,
et de préférence à tout autre service, à M. Le Segue
Chéf d'Audron M. L. Le de S. M. l'Empereur en
Roi quote chevaux el frait en pay and
— pour se rendre à Mayence— ils
coeilleront sous leur responsabilité personnelle, à cequ'il n'éprouve aucun retard

Les Autorités civiles et militaires sont invitéea à lui prêteu aide et assistance au bésoin.



A Parise — le 1 Octobre an. 1800.

Les Grand-Ecupeo des France,

N. Centaricacount

ARMAND AUGUSTIN LOUIS DE CAULAINCOURT



Armand Augustin Louis, 5^e marquis de CAULAINCOURT, 1^{er} duc de VICENCE, né le 9 décembre 1773 à Caulaincourt, mort le 19 février 1827 à Paris, est un général et diplomate français de la Révolution et de l'Empire.

ORIGINE

Fils aîné de Gabriel Louis, 4^e marquis de CAULAINCOURT, officier général, et frère aîné du général Auguste Jean-Gabriel de CAULAINCOURT, il est issu d'une ancienne famille de la noblesse picarde. Il est aussi, par les femmes, un descendant direct de SULLY:



Maximilien-Alpin de Bethune d'Orval, petit-fils de Sully, a pour fille Françoise de Bethune, mariée en 1689, avec François-Armand, 1^{er} marquis de Caulaincourt; leur

arrière-arrière-petit-fils est le duc de Vicence.

Armand commence sa carrière militaire à l'âge de 15 ans en s'engageant au régiment Royal-Étranger.

On trouve le nom du duc de Vicence inscrit sur la 31^e colonne (pilier Ouest) de l'arc de triomphe de l'Étoile. Franc-maçon, il est membre de la loge parisienne *La Candeur*.

AIDE DE CAMP

Lieutenant en 1789, il devient aide de camp de son père en 1791, et au printemps 1792, au moment de la déclaration de guerre de la France à l'Europe, il est capitaine à l'état-major de son oncle, d'HARVILLE. Le 1^{er} juin 1792, suspect parce que noble, CAULAINCOURT est volontaire pour servir dans la garde nationale parisienne — section de la Croix-Rouge — comme simple soldat ; grâce en particulier à Lazare HOCHE, il reconquiert rapidement ses grades et devient aide de camp d'AUBERT-DUBAYET à l'armée des côtes de Cherbourg. En mars 1796, CAULAINCOURT accompagne ce dernier à Venise, puis à Constantinople. De retour en France en juin 1797, avec l'ambassadeur ottoman, il fait la campagne d'Allemagne en l'an VII et combat sur le Rhin à Stockach, à Weinheim, à Messkirch et à Neresheim, au sein du 8^e régiment de cavalerie puis au 2^e régiment de carabiniers.

DIPLOMATE

Promu colonel, il est envoyé par Charles-Maurice de TALLEYRAND-PERIGORD le 14 octobre 1801, en mission diplomatique pendant six mois à Saint-Pétersbourg. Même s'il échoue dans sa mission dans la mesure où il se laisse subjuguer et manœuvrer par le tsar ALEXANDRE I^{er}, CAULAINCOURT séduit NAPOLEON BONAPARTE, qui le prend comme aide de camp en août 1802, avant de le nommer général de brigade en août 1803. Le 10 mars 1804, c'est encore CAULAINCOURT qui est envoyé à Strasbourg par le Premier consul pour organiser l'enlèvement du duc d'Enghien à Ettenheim, en territoire badois.

GRAND ECUYER DE NAPOLEON

En juin 1804, il est promu *Grand écuyer*. Dans cette fonction, il s'occupe en particulier de ce qu'on appellerait aujourd'hui l'« agenda » de NAPOLEON I^{er}, de sa sécurité personnelle en campagne, de l'envoi des dépêches, des estafettes et des écuries. En février 1805, il est général de division et sert jusqu'en 1807, à l'état-major de la Grande Armée avant d'être envoyé comme ambassadeur en Russie en novembre 1807, et fait duc de Vicence en juin 1808. CAULAINCOURT ayant abandonné la carrière des armes à la fin du Consulat pour devenir diplomate et grand écuyer de NAPOLEON I^{er}, il essaye en vain de détourner NAPOLEON I^{er} de la tragique aventure russe. Rappelé en mai 1811, il retourne en Russie en 1812, avec la Grande Armée et voit un moment important de sa vie lorsque, du 7 au 18 décembre 1812, il revient en traîneau et en dormeuse de Russie en France, seul avec

NAPOLEON I^{er} qui se confie à lui. La confiance de NAPOLEON pour CAULAINCOURT s'accroît encore par ce tête-à-tête de quatorze jours et de quatorze nuits. Il consigne plus tard dans ses *Mémoires* les propos tenus par NAPOLEON devant lui, laissant ainsi aux historiens un témoignage très précieux sur une foule de sujets.

En avril 1813, il est nommé sénateur. Plénipotentiaire auprès des souverains alliés durant la campagne de Saxe, il signe l'armistice de Pleiswitz, est envoyé ensuite de juillet 1813 au 3 avril 1814, comme ministre plénipotentiaire au congrès de Prague où il travaille vivement à amener la paix : pour *Charles Mullié*, ce n'est ni sa faute, ni celle de NAPOLEON si elle n'est pas conclue. Sénateur en 1813, il est du 20 novembre 1813 à avril 1814, ministre des Relations extérieures (ministre des Affaires étrangères), négociateur au Congrès de Châtillon, plénipotentiaire de NAPOLEON pour le traité du 11 avril 1814, il porte son abdication au gouvernement provisoire.

Après son abdication, NAPOLEON tente de s'empoisonner : c'est le Duc de Vicence qui, pénétrant dans les appartements de l'Empereur, découvre le drame qui est en train de se jouer et appelle les secours, qui sauvent la vie de NAPOLEON.

LES CENT-JOURS ET LE RETOUR DE LA MONARCHIE

Il reprend le portefeuille de ministre des Relations extérieures pendant les Cent-Jours, du 21 mars au 8 juillet 1815. Durant cette période, il devient l'un des hommes politiques les plus importants en influençant BONAPARTE sur sa politique étrangère. Fidèle parmi les fidèles, il n'accompagne pas NAPOLEON dans son second exil. Membre de la commission du gouvernement provisoire, puis porté sur la liste du 24 juillet 1815, il en est aussitôt rayé après l'intervention personnelle du tsar ALEXANDRE I^{er}. Il rentre en France, se retire sur ses terres et fait preuve de la plus grande discrétion avant de mourir à Paris, le 19 février 1827.

C'est un des hommes politiques du Premier Empire les plus loyaux et les plus fidèles envers NAPOLEON. De 1837 à 1840, sont publiés sous le titre de *Souvenirs du duc de Vicence*, des mémoires factices dus à Charlotte de SOR. L'édition scientifique des vrais mémoires de CAULAINCOURT est publiée en 1933 par *Jean Hanoteau* (officier français et historien). Son fils aîné est sénateur sous NAPOLEON III.



Tombe de Caulaincourt au cimetière du Père-Lachaise (29^e division).

MARIAGE ET DESCENDANCE

Le duc de Vicence épouse le 24 mai 1814, Adrienne Hervée Louise de CARBONNEL de CANISY (1785-1876), dont il a deux fils :

- Adrien, 6^e et dernier marquis de Caulaincourt, second et dernier duc de Vicence (1815-1896), sénateur, président du Conseil général de la Somme, marié en 1849, avec Marguerite PERRIN de CYPIERRE (1812-1861);
- Hervé de Caulaincourt de Vicence (1819-1865), député du Calvados, marié en 1853, avec Marie Marguerite de CROIX (1832-1910).

LOUIS-PHILIPPE DE SEGUR



Louis Philippe, marquis et comte de SEGUR, né le 10 septembre 1753 à Paris, mort le 28 août 1830 à Paris, est un gentilhomme français d'orientation libérale, officier de la Révolution américaine, diplomate, homme politique, historien, poète, mais aussi chansonnier et goguettier.

Il est le fils ainé du maréchal de SEGUR (1724-1801), ministre de la Guerre de LOUIS XVI, et de Louise Anne de VERNON (1729-1778).



L'ANCIEN REGIME

Après avoir reçu une éducation sévère et fait de brillantes études, il embrassa la carrière des armes Il s'enthousiasme pour la Révolution américaine. Le 10 mai 1782, il écrit dans une lettre : «Quoique jeune, j'ai déjà

passé par beaucoup d'épreuves et je suis revenu de beaucoup d'erreurs. Le pouvoir arbitraire me pèse. La liberté pour laquelle je vais combattre m'inspire un vif enthousiasme, et je voudrais que mon pays pût jouir de celle qui est compatible avec notre monarchie, notre position et nos mœurs.». En 1783, SEGUR suit ROCHAMBEAU en Amérique, et atteint le grade de colonel. De 1785 à 1789, il est ambassadeur de France en Russie. Catherine II apprécia M. de Ségur, qui bientôt rétablit la bonne intelligence entre les cours de Versailles et de Pétersbourg, et qui parvint même à conclure un avantageux traité de commerce (1787). Il revint en France au moment où se formait l'orage politique qui devait changer la face du monde, et ne tarda pas à être promu au grade de maréchal de camp. Ségur ne pensa pas, comme tant d'autres privilégiés, que son devoir fût d'émigrer et d'aller ameuter les souverains étrangers contre son pays. Sympathisant avec l'idée de rénovation, de progrès et de liberté, mais déplorant les excès qui se commettaient en son nom, il attendit le péril dans ses foyers et n'abandonna pas ce qu'il devait défendre. Nommé ministre plénipotentiaire près du pape Pie VI, ce prince refusa de le recevoir.

LA REVOLUTION (1789-1799)

Pendant la Révolution, il se retire avec sa famille au village de Chatenay, près de Sceaux, et écrit des ouvrages historiques. Prudent, il se garde de tous les publier. En particulier, en 1790, il commente les ouvrages de Claude FAVIER (écrivain du 17^e siècle) et les publie sous le nom de *Politique des cabinets de l'Europe*; il réussit à convaincre MIRABEAU, contre l'avis de FAVIER, de la nécessité de secourir l'Espagne contre l'Angleterre en application du « Pacte de famille » de 1761.

De 1796 à la fin de 1801, il participe aux activités de la société chantante des *diners du Vaudeville*, où il figure comme « SEGUR ainé », au côté de son frère Joseph-Alexandre de SEGUR, « SEGUR jeune ».

LE CONSULAT ET L'EMPIRE (1800-1814)

En 1801, il devient député au Corps législatif et courtise le Premier Consul. Spirituel, il justifie un jour un retard qui a irrité BONAPARTE par un « embarras de rois », car il y avait six rois étrangers à Paris à ce moment-là. En 1802, Ségur fut appelé à faire partie du conseil d'État, dans la section de l'intérieur. Son expérience, ses lumières lui permirent de concourir à la rédaction de nos codes, les plus belles, les plus durables de nos conquêtes, puisque ces codes régissent encore les peuples affranchis de notre domination. Nommé membre de l'Académie française en 1803, il est comblé d'honneurs à l'avènement de l'Empire : il est nommé Grand-Maître des cérémonies et fait successivement Grand aigle de la Légion d'honneur, ce qui correspond à la dignité actuelle de Grand-Croix, Grand officier civil de la couronne (Grand maître des cérémonies de France), comte

de l'Empire, enfin sénateur. À partir de 1806, il participe à la société chantante du *Caveau moderne*, sans son frère, mort l'année auparavant, en 1805. En 1813 SEGUR, déjà depuis longtemps créé comte de l'empire, fut appelé à faire partie du sénat conservateur : c'était là une recrue utile pour un corps qui avait tant besoin de s'adjoindre des hommes propres à le sauver du mépris public.

La Restauration, les Cent-Jours et la monarchie de Juillet (1814-1830)

Lors du retour de Louis XVIII en 1814, il va saluer le roi à Compiègne et est fait pair de France. Il revient à Napoleon sous les Cent-Jours, défendant les droits de Napoleon II et se proposant comme compagnon pour Sainte-Hélène, ce qui lui est refusé. À son retour après Waterloo, Louis XVIII ferme les yeux sur ses hésitations et le maintient à la Chambre des pairs, où il défend des idées libérales.

Franc-maçon, il est Grand Commandeur du Suprême Conseil de France de 1822 à 1825. En 1830, il se rallie à Louis-Philippe 1^{er} dont il voit l'avènement avec joie. Mais il meurt peu de temps après, en août 1830. Il avait vu l'Académie Française récompenser le beau succès qu'avait obtenu l'ouvrage de Philippe de SEGUR intitulé Histoire de la Campagne de Russie, en l'appelant dans son sein, et donner ainsi au père le fils pour collègue.

Les papiers personnels de Louis-Philippe de SEGUR et de son fils Philippe-Paul de SEGUR sont conservés aux Archives nationales sous la cote 36AP.

FAMILLE

Il se marie le 30 avril 1777 à Paris avec Antoinette Élisabeth Marie d'AGUESSEAU. De ce mariage naissent deux fils et une fille :

- Philippe de SEGUR, général et historien.
- Octave de SEGUR, marié le 3 mars 1797 à Marie Félicité Henriette d'AGUESSEAU, dont le fils Eugène épouse en 1819 Sophie ROSTOPCHINE, comtesse de SEGUR.
- Louise Antoinette Pauline, Laure de SEGUR, née le 11 avril 1778, décédée à Paris le 16 juillet 1812, à l'âge de trente-quatre ans. Elle se marie en 1799 avec Louis, Auguste Claude VALLET de VILLENEUVE (1779-1837), petit-neveu de Madame DUPIN, trésorier de la ville de Paris.

HONNEURS

- Grand-Croix de l'Ordre du Christ
- Grand-croix de la Légion d'Honneur
- Chevalier de l'Ordre de l'Aigle d'or de Wurtemberg
- Chevalier de l'Ordre Royal et Militaire de Saint-Louis

ŒUVRES

- Histoire des principaux événements du règne de Fréderic-Guillaume II (1800)
- *Pensées politiques* (Paris, 1795)
- Histoire universelle, ancienne et moderne (44 vol., Paris, 1817)
- *Histoire de France* (n vols., 1824–1834)
- *Histoire des juifs* (1827)
- *Mémoires* (3 vols., 1824)
- *Contes* (1809)
- Ses Œuvres complètes en 34 volumes ont été publiées de 1824 à 1830.

MÉMENTO 2018

CALENDRIER DES REUNIONS 2018 - 29, rue Anatole France

ADULTES de 9h30 à 12h00		JEUNES de 9h30 à 12h00	
Dimanche 4 février	Conférence + échanges	Dimanche 28 janvier	
Dimanche 4 mars	Bulletin + échanges	Dimanche 25 février	
Dimanche 1 ^{er} avril	Conférence + échanges	Dimanche 25 mars	
Dimanche 6 mai	Echanges	Dimanche 29 avril	
Dimanche 3 juin	Conférence + échanges	Dimanche 27 mai	
Dimanche 10 juin	Pique-nique	Dimanche 10 juin	Pique-nique
Dimanche 24 juin	Bulletin + échanges	Dimanche 24 juin	Avec adultes
Dimanche 2 septembre	Echanges	Dimanche 30 septembre	
Dimanche 7 octobre	Conférence + Bulletin	Dimanche 28 octobre	
Dimanche 4 novembre	Echanges		
Dimanche 25 novembre	Conférence + échanges	Dimanche 25 novembre	Avec adultes

Dimanche 9 Décembre 2018 - ASSEMBLEE GENERALE APY à 9h00

DATES EXPOSITIONS ET SALONS 2018

Date	Manifestation	Ville
21-janv-18	36ème Salon des Collectionneurs	La Roche sur Yon
28-janv-18	Salon des Collectionneurs	Coulonges sur l'Autize
18-fév-18	Bourse des Collectionneurs	Olonne sur Mer
3-mars-18	Dispersion GPCO	Niort (79)
10 & 11-mars-18	Fête du Timbre	St Gilles-Crois-de-Vie
18-mars-18	14 ^{ème} Bourse des Collectionneurs	Challans
8-avril-18	28ème Salon des Collectionneurs	Montaigu
29-avril-18	Salon des Collectionneurs	L'Aiguillon sur Mer
6-mai-18	Salon des Collectionneurs	St Hilaire de Riez
26-mai-18	Journée Thématique GPCO	Niort
7 au 10-juin-18	Paris Philex - Exposition Nationale et 91ème Congrès FFAP	Paris
22-juil-18	Salon des Collectionneurs	Les Sables d'Olonne
26-août-18	Salon des Collectionneurs	St Gilles Croix de Vie
7-oct-18	Salon des Collectionneurs	Luçon
13 & 14-oct-18	Exposition Régionale et Congrès GPCO	Coulonges sur l'Autize
27 & 28-oct-18	Timbres Passion - Nationale Jeunesse	Périgueux
25-nov-18	Journée Traditionnelle GPCO	Niort (79)
20-janv-19	37ème Salon des Collectionneurs	La Roche sur Yon

Les dates communiquées, ci-dessus, sont celles connues à la date de conception de ce mémento. L'APY ne pourra pas être tenue responsable des modifications qui pourraient intervenir.

LA ROCHE-SUR-YON 85 36^e SALON DES COLLECTIONNEURS 21 janvier 2018

PARC EXPO DES OUDAIRIES de 9 h à 18 h 00

Cartes postales

Philatélie



Vieux papiers

Livres

Petits objets Fèves

Lots à gagner

Numismatique

Exposition

Organisation : **Amicale Philatélique Yonnaise**Avec le concours de la Ville de La Roche-sur-Yon **Tél. 02 51 31 12 25**

Réalisation: Trop. JAUFFRIT - La Poiné-sur-Vie © 07 St 31 87 15



